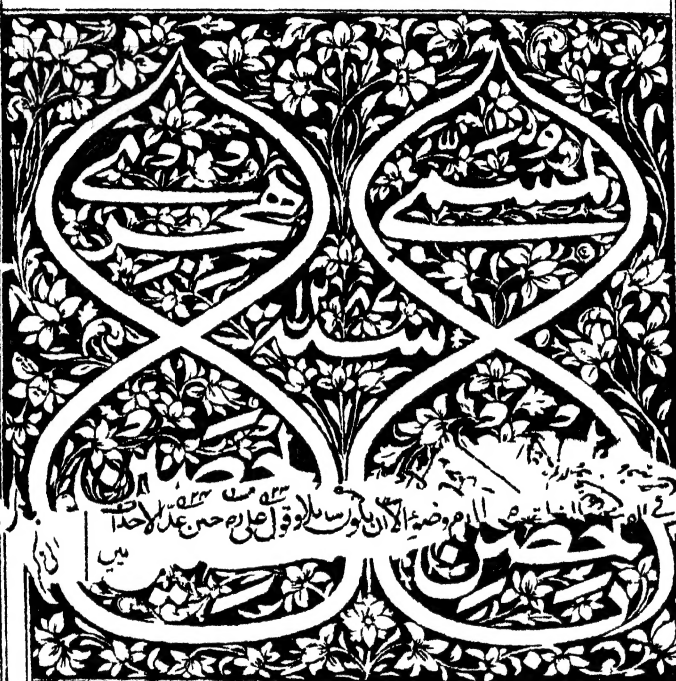






فَاذْكُرُوا ذِكْرَكُمْ وَاشْكُرُوا تَتْلَفُوا

بِعِزِّ اللَّهِ الْقَوِيَّ الْعَظِيمِ الْكُتُبُ الَّتِي هِيَ كَلَامُ الذِّكْرِ حُرِّثَ شَيْئٌ



عَلَى حَسَبِ اسْمَارَةِ الْمُتَوَلَّى حَادِمٍ حَسْبِ الْعَظِيمِ أَبَدِي سَلَامٌ وَلَا يَأْكُ

الْمَطْلَبُ بِالْحَقِّ الْعَقْوُ إِلَهُ الْكَرَمِ  
وَأَفْضَلُ بَعْدَ مُحَمَّدٍ حَفْظُهُ عَنِ

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ' and 'الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا رَبُّنَا إِلَى هَذَا الْبَيْتِ'.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like 'بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ' and 'الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا رَبُّنَا إِلَى هَذَا الْبَيْتِ'.

# فهرس الحصل الحصيد

## منزل يوم الخميس

٢٣	اذكار النوم وأدابه
٢٤	ما يقال عند سرياشي
٢٥	ما يذكر عند الخوف والوحشة
٥٠	اذكار الانتباه من النوم
٥١	ما يذكر عن الانتباه في الليل
٥٢	ما ينبغي عند التمجيد
٥٣	صلوة التمجيد
٥٤	صلوة التمجيد والوتر
٥٥	دعاء الوتر
٥٨	دعاء المنح
٥٩	دعاء الخروج إلى الصلاة
٦٠	دعاء دخول المسجد

## منزل يوم السبت

٦١	ذكر الأذان والإقامة
٦٢	ذكر اجابة الأذان
٦٣	ذكر الداء بعد الأذان
٦٤	ما يقول عند الصلاة
٦٥	اذكار الصلاة
٦٨	دعاء القومة
٦٩	دعاء السجود

خطبة الكتاب

ذكر الرموز

فهرس ما في الكتاب

فضل الدعاء

فضل الذكر

آداب الدعاء

آداب الذكر

أوقات الاجابة

أحوال الاجابة

الذين يستجاب دعاءهم

الاسماء العظمى

الاسماء الحسنى

الكلمات التي يجاب بها الدعاء

## منزل يوم الجمعة

اذكار الصباح والمساء

دعاء اداء الدين ونزول الغم

ما يقال في النهار

ما يقال في الليل والنهار

د/د دخول البيت

منزل

الكتاب

منزل

الذي

يقال في

صباح

يوم الجمعة

من

الأذان

من

الأذان

من

من

من





Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the top section of the page.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections separated by thin lines. The script is dense and cursive.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the bottom right section of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the bottom left section of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page. There are several large, bold letters or symbols interspersed throughout the text, possibly indicating the start of new sections or paragraphs. The script is cursive and characteristic of historical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is densely packed and covers most of the page. There are several large, bold letters or symbols interspersed throughout the text, possibly indicating the start of new sections or paragraphs. The script is cursive and characteristic of historical Arabic calligraphy.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is densely packed and appears to be a continuous narrative or a collection of related entries. The script is highly stylized and characteristic of the period.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular frames. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular frames. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular frames. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, located at the top of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal sections separated by thin lines.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page, continuing the main body of text.

Extensive handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, possibly a commentary or a continuation of the main text.

[illegible]

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the letter or a separate note. The text is dense and covers the lower half of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the document.

Handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines within a central rectangular frame.

Extensive handwritten text in a cursive script, filling the right side of the page and extending downwards.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the page, below the central frame.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is arranged in a grid-like fashion, with multiple columns of writing. The script is dense and flowing, characteristic of historical Persian or Arabic calligraphy. The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is framed by a simple border. The overall appearance is that of a historical document or a collection of literary works.







Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular boxes. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

১৩৩৩  
 ১৩৩৩

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

၂၀၁၁ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်  
 နယ်လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ရာတွင် နယ်လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ရာတွင်  
 နယ်လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ရာတွင် နယ်လုပ်ငန်းဆောင်ရွက်ရာတွင်

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

بسم الله الرحمن الرحيم

التي لا تظفرها فاسد فيكون عذبة الله ولا ضلوا في الشريعة التي هي من الله

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهُ الدَّهْرَ وَالْآخِرَ ۚ إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا فِي أَعْيُنِنَا ۚ

وہاں سے لے کر آج تک جو کچھ لکھا ہے وہ سب اس کتاب میں لکھا ہے۔

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

استثناسن قریب و دیبا ۱۲ ع

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

١٠



Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections separated by thin lines. The script is dense and cursive.

Extensive handwritten text on the right side of the page, continuing the narrative or providing additional details. It includes a small rectangular box with a symbol inside, possibly a page number or a specific marker.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a conclusion or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the left margin of the page.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines with some internal divisions.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, running vertically along the right margin of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the bottom margin of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is arranged in dense, horizontal lines across the entire surface.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, filling the majority of the page. The text is arranged in dense, horizontal lines across the entire surface.

Handwritten marginal note or signature on the left side of the page.

Handwritten marginal note or signature at the bottom left corner of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم

بکسر الراء الراء الملتحق به بنها فخرجت كانه آواز وصال وصاله بالوجه است - القى بعض من القوم عليه ما يشعرون به



المستجدات:

قد ادهم اجزأت الصلاة فيه عند الجحيفة والى يوسف وقال مجرده لا يجوز فعله الا في  
في الجحيفة وقد قيل في المقدار وهو لا يصح هو يقول ان التخفيف للضرورة ولا ضرورة لعدم التحام  
فلا يخفف ولما نهى الله عن الهماء والتخامى عنه متعذرا فتحقق الضرورة ولو وقع في  
الاناء قبل بفسده وقبل الا يفسده لتعذر حصوله الا الى عند ان اصابه من ماله من  
لعاب البعل والحمار اكثر من قد ادهم اجزأت الصلاة فيه اما دم المالك فلا بد ليس بدم  
على التحقيق فلا يكون نجسا وعن يوسف انه اعتبر فيه الكثير الفاخر فاعتبره نجسا  
اما لعاب البعل والحمار فلا مشكوك فيه فلا يتنجس به الطاهر فان اتضح عليه البول لم يلزم  
الا برذالك ليس بشئ لان لا يستطيع الامتناع عنه والنجاسة ضرورية ومثلية وغير مثلية  
فما كان نجسا مريئا فظها نجسا بزاوال عنيها لان النجاسة حلت المحل باعتبار العين وتزول بزواله  
الا ان يصح من انهما ما ليسا بالانكسار المحرر مدفع وهذا يشترط الاستطراد الغسل بعد زوال  
العين وان زال الغسل مرة واحدة وفي كلامه وما ليس بمرئي فظها بذران بغير حتى يغسل  
ظن الغالب ان قد ظهر لان التكرار لا بد منه للاستحباب ولا يقضي بمرور الوقت فاعتبره بالظن  
في امر القبلة وانما قد روي الثلث لان غالب الظن يحصل عنده فاقدم السبب الظاهر مقامه  
تيسيرا وبما يذهب ذلك بحسب المستيقظ من مناهج الابد من العصري كل مرة في ظاهر الرواية  
لان هو المستخرج في الاستبراء الاستبراء سنة لان النبي عليه السلام واطل عليه  
ويجوز فيه المحرور مقامه حتى يتقيه لان المقصود هو الانقضاء فيعتبر ما هو المقصود  
وليس فيه عدد مسنون وقال الشافعي لا بد من الثلث لقوله عليه السلام وليست به منكرو  
بثلاثة اجزاء ولما قوله عليه السلام من استجر فليوتر من فعل الحسن ومن فعل الاخرجه وقاله وهو  
الظاهر فانه لو استغنى بحجوله ثلثة اجزاء لا يجمع وعمله بالماء افضل لقوله تعالى  
ان يغسل بثلثة اجزاء

[illegible]

القولين واخروقتها ما لم تغرب الشمس لقوله عليه السلام من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخروقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخروقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الافق بعد المحلة عند الغروب وعندنا هو الحجة وهو رواه عن يحيى بن عمار وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حقيقته قوله عليه السلام واخروقت المغرب السوداء الافق وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما في وقت غيبته في الموطأ وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخروقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخروقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو جرح على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت الوتر بعد العشاء واخروقه ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في الوتر يصلون ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعندنا في حقيقته وقت وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكير للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجرة وقال الشافعي يستحب التعجيل في كل صلاة والجمعة عظمها وما رواه والابرار بالظهر في الصيف تقديم في الشتاء لما روينا وكرواية الشافعي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالظهر واذا كان في الصيف يركعها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشتاء لما فيه من تكثير النوافل لكرهتها بعده والمعتبر تغير العرض وهو ان يصير حال النهار في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في الصيف والتأخير في الشتاء بالجمعة وقال عليه السلام لا يزال متى تجدد ما تجلو المغرب واخرو العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لولا ان اشق على امتي لمخر

من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخروقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخروقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الافق بعد المحلة عند الغروب وعندنا هو الحجة وهو رواه عن يحيى بن عمار وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حقيقته قوله عليه السلام واخروقت المغرب السوداء الافق وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما في وقت غيبته في الموطأ وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخروقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخروقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو جرح على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت الوتر بعد العشاء واخروقه ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في الوتر يصلون ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعندنا في حقيقته وقت وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكير للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجرة وقال الشافعي يستحب التعجيل في كل صلاة والجمعة عظمها وما رواه والابرار بالظهر في الصيف تقديم في الشتاء لما روينا وكرواية الشافعي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالظهر واذا كان في الصيف يركعها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشتاء لما فيه من تكثير النوافل لكرهتها بعده والمعتبر تغير العرض وهو ان يصير حال النهار في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في الصيف والتأخير في الشتاء بالجمعة وقال عليه السلام لا يزال متى تجدد ما تجلو المغرب واخرو العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لولا ان اشق على امتي لمخر

من ادرك ركعة من الصلوة قبل ان تغرب الشمس فقد ادركها واول وقت المغرب في غروب الشمس واخروقتها ما لم يغرب الشفق وقال الشافعي مقدار ما يصلي فيه ثلاث ركعات لان جبريل عليه السلام ام في يومين في وقت واحد ولنا قوله عليه السلام اول وقت المغرب حين تغرب الشمس واخروقتها حين يغيب الشفق وما رواه كان للفرع عن الكراهة هو الشفق هو الذي في الافق بعد المحلة عند الغروب وعندنا هو الحجة وهو رواه عن يحيى بن عمار وهو قول الشافعي لقوله عليه السلام الشفق الحجة ولا في حقيقته قوله عليه السلام واخروقت المغرب السوداء الافق وما رواه موقوف على ابن عمر ذكره ما في وقت غيبته في الموطأ وفي اختلاف الصحابة واول وقت العشاء اذا غاب الشفق واخروقتها ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام واخروقت العشاء حين لم يطلم الفجر وهو جرح على الشافعي في تقديره بقا ثلث الليل واول وقت الوتر بعد العشاء واخروقه ما لم يطلم الفجر لقوله عليه السلام في الوتر يصلون ما بين العشاء الى الطلوع الفجر قال رحمه هذا عندهما وعندنا في حقيقته وقت وقت العشاء الا انه لا يقدم عليه عند التذكير للترديد **فصل في استسقاء الفجر** لقوله عليه السلام استسقاء الفجر بالاجرة عظم الاجرة وقال الشافعي يستحب التعجيل في كل صلاة والجمعة عظمها وما رواه والابرار بالظهر في الصيف تقديم في الشتاء لما روينا وكرواية الشافعي قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان في الشتاء يكثر بالظهر واذا كان في الصيف يركعها وتأخير العصر ما لم تغرب الشمس في الصيف والشتاء لما فيه من تكثير النوافل لكرهتها بعده والمعتبر تغير العرض وهو ان يصير حال النهار في الصيف هو الصحيح والتأخير ليكرهه ويستحب تعجيل المغرب في الصيف والتأخير في الشتاء بالجمعة وقال عليه السلام لا يزال متى تجدد ما تجلو المغرب واخرو العشاء وتأخير العشاء الى ما قبل ثلث الليل لقوله عليه السلام لولا ان اشق على امتي لمخر





فمضى على ذلك ولا بأس بان يصلي في هذين الوقتين العوائت في سجدة التلاوة ويصلي على الجنازة  
 لأن الكراهة كانت على الفرض ليصير الوقت كالمشغول به لا يمنع في الوقت فلم يظهر في حق الفرض  
 وفيما يجب عليه سجدة التلاوة وفيه في حق المند ولا تعلق وجوده بسبب من جهة في حق  
 ركعتي الطواف في الذي شيع فيه فخر أخذه لأن الوجوب لغيره وهو ختم الطواف وأصيانة للوكة  
 عن البطلان ويظهر ان يتنفل بعد طلوع الفجر أكثر من ركعتي الفجر لانه صلى السلام لم يركعهما  
 مع حرصه على الصلاة ولا يتنفل بعد الغروب قبل الفرض لما فيه من تأخير المغرب ولا اذا  
 خرج الامام للخطبة يوم الجمعة الى ان يفزع من خطبته لما فيه من الاشتغال عن استماع الخطبة  
**باب الاذان** الاذان سنة للصلاة المستحب للجمعة لاسوائها للنقل المتواتر وصحة  
 معروفة وهو كما اذن الملك النازل من السماء ولا ترجع فيه وهو ان يرجع في رفع صوته  
 بالشهادتين بعد خفضه وقال الشافعي في ذلك الحد الى محذرة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 بالتزجيم ولنا انه لا ترجع في الشاهير وكان رواه تعليما فظنه ترجيعا ويريد في اذان الفجر بعد الفلاح  
 الصلاة خير من النوم من لان بلا اذان قال الصلاة خير من النوم حين وجد النبي صلى الله عليه وسلم  
 راقدا فقال عليه السلام ما احسن هذا يا بلال اجعله في اذانك وتحصل الفجر بلا نذر وقت  
 نوم وغفلة والاقامة مثل الاذان الا انه يزيد فيها بعد الفلاح قد قامت الصلاة ثم يركع  
 هكذا فعل الملك النازل من السماء وهو المشهور انه هو حجة على الشافعي رده في قوله لفأفرادي  
 فرادى الا قوله قد قامت الصلاة ويترشح في الاذان ويجوز في الاقامة لقوله عليه السلام اذا  
 اذنت فترسل واذا قضيت فاحذر وهذا بيان الاستحباب ويستقبل بها القبلة لان النازل من  
 السماء اذن مستقبل القبلة ولوراء الاستقبال اذن لمحصل المقصود وبكره مخالفة  
 السنة ويجوز جميع الصلاة والفلاح حينئذ لا يركع في خطبة القوم في اذانهم وان استدار

بان يصلي في هذين الوقتين العوائت في سجدة التلاوة ويصلي على الجنازة  
 لأن الكراهة كانت على الفرض ليصير الوقت كالمشغول به لا يمنع في الوقت فلم يظهر في حق الفرض  
 وفيما يجب عليه سجدة التلاوة وفيه في حق المند ولا تعلق وجوده بسبب من جهة في حق  
 ركعتي الطواف في الذي شيع فيه فخر أخذه لأن الوجوب لغيره وهو ختم الطواف وأصيانة للوكة  
 عن البطلان ويظهر ان يتنفل بعد طلوع الفجر أكثر من ركعتي الفجر لانه صلى السلام لم يركعهما  
 مع حرصه على الصلاة ولا يتنفل بعد الغروب قبل الفرض لما فيه من تأخير المغرب ولا اذا  
 خرج الامام للخطبة يوم الجمعة الى ان يفزع من خطبته لما فيه من الاشتغال عن استماع الخطبة  
**باب الاذان** الاذان سنة للصلاة المستحب للجمعة لاسوائها للنقل المتواتر وصحة  
 معروفة وهو كما اذن الملك النازل من السماء ولا ترجع فيه وهو ان يرجع في رفع صوته  
 بالشهادتين بعد خفضه وقال الشافعي في ذلك الحد الى محذرة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 بالتزجيم ولنا انه لا ترجع في الشاهير وكان رواه تعليما فظنه ترجيعا ويريد في اذان الفجر بعد الفلاح  
 الصلاة خير من النوم من لان بلا اذان قال الصلاة خير من النوم حين وجد النبي صلى الله عليه وسلم  
 راقدا فقال عليه السلام ما احسن هذا يا بلال اجعله في اذانك وتحصل الفجر بلا نذر وقت  
 نوم وغفلة والاقامة مثل الاذان الا انه يزيد فيها بعد الفلاح قد قامت الصلاة ثم يركع  
 هكذا فعل الملك النازل من السماء وهو المشهور انه هو حجة على الشافعي رده في قوله لفأفرادي  
 فرادى الا قوله قد قامت الصلاة ويترشح في الاذان ويجوز في الاقامة لقوله عليه السلام اذا  
 اذنت فترسل واذا قضيت فاحذر وهذا بيان الاستحباب ويستقبل بها القبلة لان النازل من  
 السماء اذن مستقبل القبلة ولوراء الاستقبال اذن لمحصل المقصود وبكره مخالفة  
 السنة ويجوز جميع الصلاة والفلاح حينئذ لا يركع في خطبة القوم في اذانهم وان استدار

في حق من كان في صلاة في وقت الفجر في سجدة التلاوة ويصلي على الجنازة  
 لأن الكراهة كانت على الفرض ليصير الوقت كالمشغول به لا يمنع في الوقت فلم يظهر في حق الفرض  
 وفيما يجب عليه سجدة التلاوة وفيه في حق المند ولا تعلق وجوده بسبب من جهة في حق  
 ركعتي الطواف في الذي شيع فيه فخر أخذه لأن الوجوب لغيره وهو ختم الطواف وأصيانة للوكة  
 عن البطلان ويظهر ان يتنفل بعد طلوع الفجر أكثر من ركعتي الفجر لانه صلى السلام لم يركعهما  
 مع حرصه على الصلاة ولا يتنفل بعد الغروب قبل الفرض لما فيه من تأخير المغرب ولا اذا  
 خرج الامام للخطبة يوم الجمعة الى ان يفزع من خطبته لما فيه من الاشتغال عن استماع الخطبة  
**باب الاذان** الاذان سنة للصلاة المستحب للجمعة لاسوائها للنقل المتواتر وصحة  
 معروفة وهو كما اذن الملك النازل من السماء ولا ترجع فيه وهو ان يرجع في رفع صوته  
 بالشهادتين بعد خفضه وقال الشافعي في ذلك الحد الى محذرة ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 بالتزجيم ولنا انه لا ترجع في الشاهير وكان رواه تعليما فظنه ترجيعا ويريد في اذان الفجر بعد الفلاح  
 الصلاة خير من النوم من لان بلا اذان قال الصلاة خير من النوم حين وجد النبي صلى الله عليه وسلم  
 راقدا فقال عليه السلام ما احسن هذا يا بلال اجعله في اذانك وتحصل الفجر بلا نذر وقت  
 نوم وغفلة والاقامة مثل الاذان الا انه يزيد فيها بعد الفلاح قد قامت الصلاة ثم يركع  
 هكذا فعل الملك النازل من السماء وهو المشهور انه هو حجة على الشافعي رده في قوله لفأفرادي  
 فرادى الا قوله قد قامت الصلاة ويترشح في الاذان ويجوز في الاقامة لقوله عليه السلام اذا  
 اذنت فترسل واذا قضيت فاحذر وهذا بيان الاستحباب ويستقبل بها القبلة لان النازل من  
 السماء اذن مستقبل القبلة ولوراء الاستقبال اذن لمحصل المقصود وبكره مخالفة  
 السنة ويجوز جميع الصلاة والفلاح حينئذ لا يركع في خطبة القوم في اذانهم وان استدار

في صومعة فحسب ومعه اذ كان يستطعم تقول اوجه عينا وشمالا مع ثبات قدمه كما قالوا  
هو بائع عبادت خاتمه  
بان كانت الصومعة مستعفا من عرجا فلو الا فضل المؤذن ان يجعل اصبعيه في اذنيه  
اي السهم ١١٢  
بذل الله امر النبي عليه السلام بالاعلام ولا نه البغ في الاعلام وان لم يفعل فحسب لها ليست  
اصحبه والتوب في الفجر حتى على الصلاة حتى على الفلاح من بين الاذان الا اقامته حتى لا  
وقت نوم وغفلة وكره في سائر الصلوات ومعناه الوقوف الى الاعلام وهو على حسب ما توافقه هذا  
تتوب حدث علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لتغير احوال الناس فخصوا الفجر بما ذكرناه والتأخر  
استحسنوه في الصلوات كلها لظهور الثواني في الامور الدينية وقال ابو يوسف لا ادى باسان  
يقول المؤذن للايمير في الصلوات كلها السلام عليك ايها الامير ورحمته وبركاته  
الصلاة حتى على الفلاح الصلاة بحمد الله واستبجده محمد لان الناس سواسيتي امر  
الجماعة وابو يوسف خصهم بذلك لزيادة اشتغالهم بامور المسلمين كيلا يتقوهم الجماعة  
هذا القاضي والفقهاء يجلس بين الاذان والاقامة لا في المغرب هذا عندنا بخييفة وقلنا يجلس في  
المغرب ايضا بحسب خيفة لا يلاذ من الفصل الا واصل مكره ولا يقع الفصل بالسكينة لو حيا  
بين ركعات الاذان فيفضل الجلوس كما بين الخطيبين ولا يجتمعون في ان التمسك بركعة فيكتفي بركعة  
احراز عذبة المكان في مسئلة اختلف في هذه النعمة فيفضل الفصل بالسكينة ولا كذا في الخطيبين  
الشافي يفضل بركعتين اعتبارا بسائر الصلوات الفرق قد ذكرناه قال القفوت ايت باجنية  
يؤذن في المغرب بغير ولا يجلس بين الاذان والاقامة وهذا بعيد ما قلناه والاشهر والمؤذن  
بالسنة لقوله عليه السلام ويؤذن لكم خياركم ويؤذن للمفائة وتقيم نداء السلام في الصلاة  
ليلة التعر يس اذان اقامته وهو حجة على الشافي في الغاية بالاقامة ثانيا اقامته صلوات الاذان  
اقام لما رويها وكان خير الباقين شاء اذن واقام ليكون القضاء على حسب الاداء من اقامته  
في الصومعة فحسب ومعه اذ كان يستطعم تقول اوجه عينا وشمالا مع ثبات قدمه كما قالوا  
هو بائع عبادت خاتمه  
بان كانت الصومعة مستعفا من عرجا فلو الا فضل المؤذن ان يجعل اصبعيه في اذنيه  
اي السهم ١١٢  
بذل الله امر النبي عليه السلام بالاعلام ولا نه البغ في الاعلام وان لم يفعل فحسب لها ليست  
اصحبه والتوب في الفجر حتى على الصلاة حتى على الفلاح من بين الاذان الا اقامته حتى لا  
وقت نوم وغفلة وكره في سائر الصلوات ومعناه الوقوف الى الاعلام وهو على حسب ما توافقه هذا  
تتوب حدث علماء الكوفة بعد عهد الصحابة لتغير احوال الناس فخصوا الفجر بما ذكرناه والتأخر  
استحسنوه في الصلوات كلها لظهور الثواني في الامور الدينية وقال ابو يوسف لا ادى باسان  
يقول المؤذن للايمير في الصلوات كلها السلام عليك ايها الامير ورحمته وبركاته  
الصلاة حتى على الفلاح الصلاة بحمد الله واستبجده محمد لان الناس سواسيتي امر  
الجماعة وابو يوسف خصهم بذلك لزيادة اشتغالهم بامور المسلمين كيلا يتقوهم الجماعة  
هذا القاضي والفقهاء يجلس بين الاذان والاقامة لا في المغرب هذا عندنا بخييفة وقلنا يجلس في  
المغرب ايضا بحسب خيفة لا يلاذ من الفصل الا واصل مكره ولا يقع الفصل بالسكينة لو حيا  
بين ركعات الاذان فيفضل الجلوس كما بين الخطيبين ولا يجتمعون في ان التمسك بركعة فيكتفي بركعة  
احراز عذبة المكان في مسئلة اختلف في هذه النعمة فيفضل الفصل بالسكينة ولا كذا في الخطيبين  
الشافي يفضل بركعتين اعتبارا بسائر الصلوات الفرق قد ذكرناه قال القفوت ايت باجنية  
يؤذن في المغرب بغير ولا يجلس بين الاذان والاقامة وهذا بعيد ما قلناه والاشهر والمؤذن  
بالسنة لقوله عليه السلام ويؤذن لكم خياركم ويؤذن للمفائة وتقيم نداء السلام في الصلاة  
ليلة التعر يس اذان اقامته وهو حجة على الشافي في الغاية بالاقامة ثانيا اقامته صلوات الاذان  
اقام لما رويها وكان خير الباقين شاء اذن واقام ليكون القضاء على حسب الاداء من اقامته

تلاذذ ان محبہ میں

11/15/1916





لان امر الشيء بقى مقامه كما ان كان الطاهر اقل من ان يبر فكذا ذلك عند مجزئ هو واحد فولى  
 الشافعي لان الصلاة فيه تركه من احد في الصلاة على ما تتركه الفروض عند ان حنيفة  
 وابن سني يصرح بان يصل عريان او بين ان يصل فيه وهو لا فضل لكل واحد منهما  
 ما تم جواز الصلاة حاله الاختيار ويستويان في حق المقدار ويستويان في حكم الصلاة وتركه  
 الشيء الخلفه يكون تركه لا يفضل لعدم اختصاص السرة بالصلاة واختصاص الطهارة  
 بها ومن لم يجد ما يصل عليه ما عاد يومي بالسجود والسجود هكذا فعله اصحاب رسول الله  
 عليه السلام فان صلى قائما اجزأه لان في القعود ستر للوقت الفليضة وفي القيام اداء هذا الاكل  
 فيميل الى ايماء شاء الابد الاول افضل لان السجود جبرحق الصلاة وحق الناس لانه لا خلع له  
 ولا جاع خلفه الا كان **قال في حق الصلاة التي يدخل فيها نية لا يفصل بينها وبين التحريمة**  
 بعلم حاصل فيه قوله عليه السلام الاعمال بالنيا ولا ان ابتداء الصلاة بالقيام وهو مخرج بين  
 العادة والمباداة ولا يقع التميز بالنية والتقدم على التكبير كالتقديم اذا لم يوجد ما يقبله  
 وهو كليليق بالصلاة ولا يمتنع بالمتأخر منها عنه لان ما مضى لا يقع عبادة لعدم النية وفي  
 الصلوات الخمسة والنية هي ارادة والشرط ان يعلم بقلبه اي صلاة يصل اما الذكر  
 باللسان فلا محتمل وتحسن ذلك لاجتماع عزيمته ثلثان كانت الصلاة فلا كيفية مطلق النية  
 وكذا اذا كانت في الصحيح ان كانت في صافلا بد من تعين موضعها فلا خلاف الفروض  
 وان كان مقدرا بغيره يسقط الصلاة وما تبعه لانه يلزمه فساد الصلاة من جهة فلا بد  
 من التماسه **قال ويستقبل القبلة** لقوله تعالى ولو وجوهكم لشرطه ثم من كان بسكة ففرضه  
 اصابه عليها ومن كان غائبا ففرضه اصابه جهتها هو الصحيح لان التكليف بحسب الوسم من  
 كان خائفا يصلي الى اي جهة فقد تحقق الحد فان شأه حاله احتسابه فان استجهت عليه

في الصلاة على ما تتركه الفروض عند ان حنيفة  
 وابن سني يصرح بان يصل عريان او بين ان يصل فيه وهو لا فضل لكل واحد منهما  
 ما تم جواز الصلاة حاله الاختيار ويستويان في حق المقدار ويستويان في حكم الصلاة وتركه  
 الشيء الخلفه يكون تركه لا يفضل لعدم اختصاص السرة بالصلاة واختصاص الطهارة  
 بها ومن لم يجد ما يصل عليه ما عاد يومي بالسجود والسجود هكذا فعله اصحاب رسول الله  
 عليه السلام فان صلى قائما اجزأه لان في القعود ستر للوقت الفليضة وفي القيام اداء هذا الاكل  
 فيميل الى ايماء شاء الابد الاول افضل لان السجود جبرحق الصلاة وحق الناس لانه لا خلع له  
 ولا جاع خلفه الا كان **قال في حق الصلاة التي يدخل فيها نية لا يفصل بينها وبين التحريمة**  
 بعلم حاصل فيه قوله عليه السلام الاعمال بالنيا ولا ان ابتداء الصلاة بالقيام وهو مخرج بين  
 العادة والمباداة ولا يقع التميز بالنية والتقدم على التكبير كالتقديم اذا لم يوجد ما يقبله  
 وهو كليليق بالصلاة ولا يمتنع بالمتأخر منها عنه لان ما مضى لا يقع عبادة لعدم النية وفي  
 الصلوات الخمسة والنية هي ارادة والشرط ان يعلم بقلبه اي صلاة يصل اما الذكر  
 باللسان فلا محتمل وتحسن ذلك لاجتماع عزيمته ثلثان كانت الصلاة فلا كيفية مطلق النية  
 وكذا اذا كانت في الصحيح ان كانت في صافلا بد من تعين موضعها فلا خلاف الفروض  
 وان كان مقدرا بغيره يسقط الصلاة وما تبعه لانه يلزمه فساد الصلاة من جهة فلا بد  
 من التماسه **قال ويستقبل القبلة** لقوله تعالى ولو وجوهكم لشرطه ثم من كان بسكة ففرضه  
 اصابه عليها ومن كان غائبا ففرضه اصابه جهتها هو الصحيح لان التكليف بحسب الوسم من  
 كان خائفا يصلي الى اي جهة فقد تحقق الحد فان شأه حاله احتسابه فان استجهت عليه

في الصلاة على ما تتركه الفروض عند ان حنيفة  
 وابن سني يصرح بان يصل عريان او بين ان يصل فيه وهو لا فضل لكل واحد منهما  
 ما تم جواز الصلاة حاله الاختيار ويستويان في حق المقدار ويستويان في حكم الصلاة وتركه  
 الشيء الخلفه يكون تركه لا يفضل لعدم اختصاص السرة بالصلاة واختصاص الطهارة  
 بها ومن لم يجد ما يصل عليه ما عاد يومي بالسجود والسجود هكذا فعله اصحاب رسول الله  
 عليه السلام فان صلى قائما اجزأه لان في القعود ستر للوقت الفليضة وفي القيام اداء هذا الاكل  
 فيميل الى ايماء شاء الابد الاول افضل لان السجود جبرحق الصلاة وحق الناس لانه لا خلع له  
 ولا جاع خلفه الا كان **قال في حق الصلاة التي يدخل فيها نية لا يفصل بينها وبين التحريمة**  
 بعلم حاصل فيه قوله عليه السلام الاعمال بالنيا ولا ان ابتداء الصلاة بالقيام وهو مخرج بين  
 العادة والمباداة ولا يقع التميز بالنية والتقدم على التكبير كالتقديم اذا لم يوجد ما يقبله  
 وهو كليليق بالصلاة ولا يمتنع بالمتأخر منها عنه لان ما مضى لا يقع عبادة لعدم النية وفي  
 الصلوات الخمسة والنية هي ارادة والشرط ان يعلم بقلبه اي صلاة يصل اما الذكر  
 باللسان فلا محتمل وتحسن ذلك لاجتماع عزيمته ثلثان كانت الصلاة فلا كيفية مطلق النية  
 وكذا اذا كانت في الصحيح ان كانت في صافلا بد من تعين موضعها فلا خلاف الفروض  
 وان كان مقدرا بغيره يسقط الصلاة وما تبعه لانه يلزمه فساد الصلاة من جهة فلا بد  
 من التماسه **قال ويستقبل القبلة** لقوله تعالى ولو وجوهكم لشرطه ثم من كان بسكة ففرضه  
 اصابه عليها ومن كان غائبا ففرضه اصابه جهتها هو الصحيح لان التكليف بحسب الوسم من  
 كان خائفا يصلي الى اي جهة فقد تحقق الحد فان شأه حاله احتسابه فان استجهت عليه



المروءة اجزاء عندنا خفيفة ودونها الا في البرصحة وان المحسن المروءة اجزاء اما الكلا  
في الافتتاح فكل من صفة من في العربية ومعاني يوسف في الفارسية لان لغة العرب

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a commentary or a different manuscript, written diagonally across the top of the page.

لما من الله تعالى بالنعمة على نبيه صلى الله عليه وسلم في القرآن اسم المفعول من كلفه  
النص لا ان عند العجز كفى بالمعنى كالايماء بخلاف التسعة لان الذكر حصل لكل لسان وجب  
قوله تعالى انه لم يزل يراهم ولم يكن فيهم اهذ اللغة ولهذا جئنا عند العجز الا انه بصير شيئا  
لخالفه السنة المتوارثة ويحيى باني لسان كان سوى لفارسية هو الصحيح لما تلونا والمعنى  
لا يختلف باختلاف اللغات والحوادث في الاعتداد وخطا في انه فساد ويروى رجوعه في اصل  
المسئلة الى قولها وعليه الاعتداد والخطبة والشهادة على هذا الخطا وفي الاذان يعتبر التعداد  
وان افتح الصلاة بالهم اغفر لي كما لا يشق بحاجته فلا يكون تعظيما خاصا وان افتتح  
بقوله اللهم فتقبل خيري لان معناه بالله وتقبل خيري لان معناه يا الله انا خير مما كان  
سواء قال ويحمد الله العيني على اليسر تحت السر لقوله عليه السلام ان من السنة وضع  
العين على الشئ تحت السر وهو حجة على ما لك في الاصل انما في الموضوع على الصلوة  
ولان الوضوء تحت السر اقرب الى التعظيم وهو المقصود ثم لا عتاد سنة القيام عند ان حنيفه  
وان يوسف حتى لا يرسل حاله الفناء ولا يصل ان كل قيام فيه ذكر سنون يعتبر فيه وما لا فلا  
هو الصحيح في حاله الفتوى وصلاة الجفارة ويرسل في الفتوى وبين تكبيرات الاعياد ثم  
يقول سبحانك اللهم وبحمك الى آخره وعن ابن سفيان انه يضم اليه قوله اني جئت وجهي الى آخره  
رواية على ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول ذلك ولها رواية ان ابن النقي عليه السلام كان ان  
افتتح الصلاة كبر وقرب سبحانك اللهم وبحمك الى آخره ولم يزل على هذا وصاروا على العمل على التمسك  
وقول الجبل ناول علم بذكر في المشاهدة فلا ياتي في الغرض الاول ان لا ياتي بالتوجه قبل التكبير  
ليتصل النية به هو الصحيح ويستعيد بالله من الشيطان الرجيم لقوله تعالى فاذا قرأ القرآن  
فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم وما هذا ارداء القرآن الاول يقول استعذ بالله ليوافق القرآن يعز

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional references, written vertically along the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom left of the page, continuing the scholarly discussion.



[illegible]

١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a previous page or a related text, written diagonally across the top of the page.

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

وفيما مر من الاحتياط في العلم لا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

ولا يثبت ال التعريف الا في هذا الحاله انما يمكن من الاحتياط في العلم ولا في العلم

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the discussion or providing commentary on the main text, written vertically along the right side of the page.

عن محمد بن موهبة بن كتيبة ويده حذاء اذنيه لما روى انه عليه السلام قتل كذا

وجعل على انفه وجهه من النبي عليه السلام واظلم عليه فان اقع على احد عظمي من عظام الجنة

وقال لا يصح الا انقصار على كذا من عظم وهو وايضا لقوله عليه السلام ان اسجد على

سبعة اعظم وعظم منها الجبهة ولا جبهة من ان السجدة تتحقق بوضع بعض الوجه وهو الما

به ان السجدة والذوق خارج بالاجماع والمذكور فيما روي الوجه في المشهور ووضع اليد

والركنين سنة عندنا لتحقق السجدة وقفا واما وضع القدمين فقد ذكر القدرى رحمه الله

فرضة في السجدة فان سجد على كور عا مته او فاضل ثوبه جاز لان النبي عليه السلام كان

يسجد على كور عا مته ويروي انه عليه السلام سجد في ثوب واحد بقي فضله ارض برحها

ويبدو ضيقه لقوله عليه السلام وابد خبيث ويروي ابا عبد الله وهو المدة والاول

من الابداء وهو الاظهار ويجازي بطنه عن تحذيره لانه عليه السلام كان اذا سجد على ثوب

لو اوردت ان تمرين يدي مررت قبل اذ كان في صف لا يجازي كذا في حارة ويرويه اصابع

رجليه نحو القبلة لقوله عليه السلام اذا سجد المؤمن سجد على عضونه فليؤخر رعاضا من القبلة

ما استطاع ويقول في سجدة سبحان ربنا لا على ثلثا وذلك اذا ناه لقوله عليه السلام ولذا سجد

احدكم فليقل في سجدة سبحان ربنا لا على ثلثا وذلك اذا ناه اي ادنا كمال الجهر ويستحب ان يزيد في الثلث

في الركوع والسجدة بعد ان يصعد الركوع لانه عليه السلام كان ينحني بالوتر وان كان اما ما لا يزيد على

وجوبه في الركوع حتى لا يجرى الى التقدير في سجدة الركوع والسجدة سنة لان النفس تلوها دون

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما

قال ابن مفر راسه ويكبر لما سجد فاذا اطمان جالس السجدة لقوله عليه السلام سجد على عظمي

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما

قال ابن مفر راسه ويكبر لما سجد فاذا اطمان جالس السجدة لقوله عليه السلام سجد على عظمي

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما

قال ابن مفر راسه ويكبر لما سجد فاذا اطمان جالس السجدة لقوله عليه السلام سجد على عظمي

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما

قال ابن مفر راسه ويكبر لما سجد فاذا اطمان جالس السجدة لقوله عليه السلام سجد على عظمي

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما

قال ابن مفر راسه ويكبر لما سجد فاذا اطمان جالس السجدة لقوله عليه السلام سجد على عظمي

تسبيحا فكلما زاد على النفس المرأة تخفف في سجدة ما وتلق بطنها بخذها كان ذلك استلما







[illegible]

[illegible][illegible]







قال السدي في تفسيره...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

السلامة ولا في التقدم زيادة الكشف من صلته مع واحد اقامه عن يمينه من صلته مع واحد

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

فانه عليه السلام صلى به واقامه عن يمينه ولا يتأخر عن الامام وعن محله انه يضع امامه عند

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

عنه الامام والاول هو الظاهر ان صلى خلفه وفي يسار سجده وهو مسمى لانه خالف السنة

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

وان اثنين تقدم عليهما وعن ابن سفيان في تفسيره ما تقدم ذكره عن عبد الله بن مسعود

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

ولما انه عليه السلام تقدم على النبي صلى الله عليه وآله وسلم في هذا الاصلية ولا ترد دليل لا باء

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

ولا يجوز للرجال ان يقتلوا با امرأة او صبي اما المرأة فلقوله عليه السلام آخرون من

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

آخرون من الله فلا يجوز تقتلها واما الصبي فلا ينفذ فارجح اقتداء المفسرين في الزاوية

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

والسنن للعلامة في مشايخهم ولم يجزوا في مشايخهم ومنهم من جاز في النفل

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

المطلق بن ابي يوسف بين محمد واختار انه لا يجوز في الصلوات كلها لان فضل الصلوة

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

نفل الباطن حيث لا يلزم القضاء بالافساد بالاجماع ولا يبنى القوي على الضعيف بخلاف

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

المظن انه محذور فيه فاعتد المأرض صما بخلاف اقتداء الصبي بالصبي لان الصلاة

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

مقتضية ويصف الرجال ثم الصبيان ثم النساء فعلى عليه السلام لم يلبس منكر او لولا احلام

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

والنهي لان الحائض مفسدة فيؤخر وان حادثة امرأة وهما مشدكان صلاة واحد

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

فصل صلاته ان نوى الامام امامتها واقامها وان لا تقصد هو قول المشافعي رحمه الله عليه

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

اعتبار ابدانها حيث لا تقصد جلا استحسان ما رواه ابن وهب عن المشافعي هو الحاكم فيهما

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

فيكون هو التارك لغير المقام فمفسد صلاته دون صلاحها كما هو ما تقدم من الامام

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

وان لم يوافقها متهم تضرع ولا تجزى صلاحها لان الاشتراك دونه ولا يثبت عندنا

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

خلاف الزمري انه يلزمه الترتيب في المقام فيقول صلى الله عليه وآله وسلم انه يشهد

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

نيت الامانة في الترتيب ولا يمكن مجزئتها رجل ضيقه وليتأخر في الصلاة ان الفساد

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...

في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...  
في هذا الباب...  
منه...



[illegible]



هذا واحد الامام القادي فاستخضع اميا او طلوع الشمس في الجوار من وقت العصر في مظهر  
 طلوع الشمس من ارضه  
 في الجوار من وقت العصر في مظهر  
 طلوع الشمس من ارضه  
 في الجوار من وقت العصر في مظهر  
 طلوع الشمس من ارضه

[illegible]



---









اوصية معلقة حديث جبريل انا لا ادخل بيتا فيه كلاب وصوت ولو كانت الصلوة  
 صغيرة بحيث لا تسمع للناظر الا ان الصغار جد لا تصد اذا كان القتل اقصى من الراس  
 محال ان يسمع بقتل لا تصد بدن الراس صا كما اذا صلا في شجر او سور ابر علم قالوا لو كانت  
 الصلوة على سادة ملقاة او على سباط مغرش لا يكون لها نكاح طوعا بخلاما اذا كانا لولسا  
 منصوقا وكانت على السر لا تظلمها واشد ما كراهة ان تكون امام المصلين غير فوق راسه  
 على عينه ثم على شكله فخرقة ولو ليس ثوبا فيه تصاير يكون له شبهة حامل الصلوة الصلاة  
 في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع  
 الكراهة ولا يكون غشا غير مكره ولا يصب لا بأس بقتل الحية والعقرب في الصلاة على الجمل  
 اقلوا الا في وقت الصلاة ولا في غير ذلك لا تغسل فاشبهه ذلك ما ويستحق جميع اواع الحية  
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على آتي التسبيح باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك  
 ليس من اعمال الصلاة وعن ابن ابي شيبة ومحمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا  
 مراعاة السنة العراة والعمل لمعاني السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل الشروع فيستغفر  
 عن العبد بعد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه  
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التغطية ولا يكون في رواية  
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه  
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح  
 المسجد احقر من سطح البيت فمما يخط منه من تحت ولا يخط الا حكايا الصلوة اليه ولا يحل للجنب  
 التوجه عليه ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد المراد ما عند الصلوة في البيت لانه  
 لم يمتدح المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلوة وقيل

في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع  
 الكراهة ولا يكون غشا غير مكره ولا يصب لا بأس بقتل الحية والعقرب في الصلاة على الجمل  
 اقلوا الا في وقت الصلاة ولا في غير ذلك لا تغسل فاشبهه ذلك ما ويستحق جميع اواع الحية  
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على آتي التسبيح باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك  
 ليس من اعمال الصلاة وعن ابن ابي شيبة ومحمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا  
 مراعاة السنة العراة والعمل لمعاني السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل الشروع فيستغفر  
 عن العبد بعد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه  
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التغطية ولا يكون في رواية  
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه  
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح  
 المسجد احقر من سطح البيت فمما يخط منه من تحت ولا يخط الا حكايا الصلوة اليه ولا يحل للجنب  
 التوجه عليه ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد المراد ما عند الصلوة في البيت لانه  
 لم يمتدح المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلوة وقيل

في جميع ذلك لا يستجاء شرطيها وتناد على وجه غير مكره وهو حكم في كل صلاة قادت مع  
 الكراهة ولا يكون غشا غير مكره ولا يصب لا بأس بقتل الحية والعقرب في الصلاة على الجمل  
 اقلوا الا في وقت الصلاة ولا في غير ذلك لا تغسل فاشبهه ذلك ما ويستحق جميع اواع الحية  
 هو الصحيح لا طلاق اربوا وكبره على آتي التسبيح باليد الصلاة فذلك على السواك ذلك  
 ليس من اعمال الصلاة وعن ابن ابي شيبة ومحمد انه لا بأس بذلك في الفرائض النوافل جميعا  
 مراعاة السنة العراة والعمل لمعاني السنة قلنا يمكنه ان يعد ذلك قبل الشروع فيستغفر  
 عن العبد بعد والله اعلم **فصل** وبكره استقبال القبلة بالفرج في الخلاء لانه عليه  
 السلام في ذلك الاستدبار في رواية لما فيه من ترك التغطية ولا يكون في رواية  
 لان المستدبر وجهه غير معاني للقبلة وما يخط منه يخط الى الارض بخلاف المستقبل لان وجهه  
 مواز لها وما يخط منه يخط اليها وبكره الجماعة فوق المسجد والبلد والتقى لان سطح  
 المسجد احقر من سطح البيت فمما يخط منه من تحت ولا يخط الا حكايا الصلوة اليه ولا يحل للجنب  
 التوجه عليه ولا بأس بالبول فوق بيت فيه مسجد المراد ما عند الصلوة في البيت لانه  
 لم يمتدح المسجد ان يركب اليه ان يعلق باب المسجد لانه يشبه المنع من الصلوة وقيل

**قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد

**قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد

**قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد

**قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد **قوله** ولا بأس بان يتنقل المسلم بالجمعة إلى غيره من المساجد

**باب صلاة العتمة**  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العتمة صلاة ركعتين ركعتان

**باب صلاة العتمة**  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العتمة صلاة ركعتين ركعتان

**باب صلاة العتمة**  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العتمة صلاة ركعتين ركعتان

**باب صلاة العتمة**  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العتمة صلاة ركعتين ركعتان

**باب صلاة العتمة**  
عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العتمة صلاة ركعتين ركعتان



[illegible]

[illegible][illegible]

**فصل في القراءة والقرآن في الغرض أجبه في الركنين قال الشافعي في الركنات كلها**

في الباب المستد لا بالاولى الا هي يساكن من كل جوارها الا حيطان يعاربها وهي من

الملاشع علي بن مسعود وعائشة بن الأمان الأفاضل بقر الله على السلام دأوم عا في العظماء

الأركماني في الشبه من أصحابنا وهو لما لم يستقر في الثالثة أي يقول سبحانه ألكم العلم

وان حصل الربا وقرأوا الاوليين فقد شرفوا فسد الاخرين حتى كسبوا لان الشفعة الاول قد تم والقيام

بالنذر وكما أن الشرع ملزم بما شرع فيه ولا يحد له إلا بما جازى فيه الشرع الأول لا يتعلق بالنذر

وہ سب سے پہلے اس کے لئے ایک خاص جگہ کا انتخاب کر لیں۔

۱۰۰







شهر رمضان بعد العشاء فيصليهم ايام خمس ثم يوجات كل روية بتسليتين فيجعل بين  
كل رويتين مقدار ربع صوفى من ثم ذكر لفظ الاستعجاب اياهما في سنة كذا لدى الحسن عن  
ابن حنيفة رآه واظب عليها الخلفاء الراشدين فكانت على سبيلهم بين العديتين في كل روية وخشيت  
ان تكتب علينا والسنة فيها الجماعة لكن على وجه الكفاية حتى لو امتنع اهل المسجد عن اقامتها كانوا  
مسيئين لو قاموا البعض يختلف عن الجماعة تارك للفضيلة لان افراد الصحابة كانوا يتركون عنهم التخلي  
والاستغفار في الجواب بين الترويحين مقدار الترويحة وكذا بين الخمسة وبين الترويحة  
اهل الحرم متى استحسن البعض الاستراحة على خمس تسليما وليس يصح قولهم يترجم بشيئا الى  
ان وقتها بعد العشاء قبل الترويحة قال عامة المتأخرين حولا حول وقتها بعد العشاء الى اخر الليل  
قبل الترويحة ولا نوافل سنت بعد العشاء ولم يذكر في القراءة واكثر المشايخ حرم على ان السنة  
فيها الترويحة فلا يترك لكل القوم بخلاف ما بعد التمشيد من الدعوات حيث يتركها  
لها ليست بسنة ولا يصلي الترويحة في غير شهر رمضان حليا لاجاء المسلمين والله اعلم

### باب ادراك الفريضة

ومن صلى ركعة من الظهر ثم اتى ركعة اخرى صلياً للوقت الذي عن البطلان ثم دخل مع القوم احرازاً  
لفريضة الجماعة وان لم يقبله اولى بالجماعة فيقطع ويشعر مع الامام هو يصلي بمجمل الفريضة  
للاكمال بخلاف صلاة الكسوف في الفريضة لا يصح الا لو كان في السنة قبل الظهر لم يجز قطع على  
رأس الركعتين بعد ذلك ان يكون في وقتها او كان في وقتها من الظهر فتمكلا لا لاكثر  
حكم اكل فلا يحل النقص بخلاف اذا كان في الثالثة بعد ما يقبلها بالجماعة فيقطعها لانه  
يجزى الفريضة بصلواتها وحدها ومن شاء كبر قايماً يسجد في سجدة الامام  
واذا لم يكن من صلى مع القوم والذى يصلي معهم نافلة في الفريضة لا يكتل في سجدة وان صلى من

في الفريضة لا يكتل في سجدة وان صلى من  
الامام في صلاة الكسوف في الفريضة لا يصح الا لو كان في السنة قبل الظهر لم يجز قطع على  
رأس الركعتين بعد ذلك ان يكون في وقتها او كان في وقتها من الظهر فتمكلا لا لاكثر  
حكم اكل فلا يحل النقص بخلاف اذا كان في الثالثة بعد ما يقبلها بالجماعة فيقطعها لانه  
يجزى الفريضة بصلواتها وحدها ومن شاء كبر قايماً يسجد في سجدة الامام  
واذا لم يكن من صلى مع القوم والذى يصلي معهم نافلة في الفريضة لا يكتل في سجدة وان صلى من

في الفريضة لا يكتل في سجدة وان صلى من  
الامام في صلاة الكسوف في الفريضة لا يصح الا لو كان في السنة قبل الظهر لم يجز قطع على  
رأس الركعتين بعد ذلك ان يكون في وقتها او كان في وقتها من الظهر فتمكلا لا لاكثر  
حكم اكل فلا يحل النقص بخلاف اذا كان في الثالثة بعد ما يقبلها بالجماعة فيقطعها لانه  
يجزى الفريضة بصلواتها وحدها ومن شاء كبر قايماً يسجد في سجدة الامام  
واذا لم يكن من صلى مع القوم والذى يصلي معهم نافلة في الفريضة لا يكتل في سجدة وان صلى من



فقدوا خلف المشايخ في قضائهم تبعاً للفرق من أدرك من الظلم كرامة ولم يدرك

الثالث فانهم يصلون على من دعا له فقال محمد قد ادرى فضل ابائكم لان من ادرك اخر الشئ عطف  
ادرك انفسا وحرر ابواب الجحيم لكم لم يصلوا بابائكم حقيقة ولهذا اخفيت بكم عينه لا يدرك

الحكمة لا يهتد في عينه لا يصلح الظهور بالحكمة ومن اتى سجوداً أو قنوتاً في صلاة أو في غير ذلك يتطوع  
 قبل المصلي بما بدأ الله مادام في الوقت من الصلاة إذا كان في الوقت سنة وإن كان في غير وقت تركه  
 أي في غير وقت الصلاة

قيل هذا في غير سنة الظهور <sup>البحر</sup> لان لها زيادة عن سنة قال عليه السلام في سنة الفجر صلوا ما ولو  
 بدوا اول صاحب البيت والقرآن في سنة <sup>ت ١٢ ١٣</sup> <sup>١٤</sup> <sup>١٥</sup> <sup>١٦</sup> <sup>١٧</sup> <sup>١٨</sup> <sup>١٩</sup> <sup>٢٠</sup> <sup>٢١</sup> <sup>٢٢</sup> <sup>٢٣</sup> <sup>٢٤</sup> <sup>٢٥</sup> <sup>٢٦</sup> <sup>٢٧</sup> <sup>٢٨</sup> <sup>٢٩</sup> <sup>٣٠</sup> <sup>٣١</sup> <sup>٣٢</sup> <sup>٣٣</sup> <sup>٣٤</sup> <sup>٣٥</sup> <sup>٣٦</sup> <sup>٣٧</sup> <sup>٣٨</sup> <sup>٣٩</sup> <sup>٤٠</sup> <sup>٤١</sup> <sup>٤٢</sup> <sup>٤٣</sup> <sup>٤٤</sup> <sup>٤٥</sup> <sup>٤٦</sup> <sup>٤٧</sup> <sup>٤٨</sup> <sup>٤٩</sup> <sup>٥٠</sup> <sup>٥١</sup> <sup>٥٢</sup> <sup>٥٣</sup> <sup>٥٤</sup> <sup>٥٥</sup> <sup>٥٦</sup> <sup>٥٧</sup> <sup>٥٨</sup> <sup>٥٩</sup> <sup>٦٠</sup> <sup>٦١</sup> <sup>٦٢</sup> <sup>٦٣</sup> <sup>٦٤</sup> <sup>٦٥</sup> <sup>٦٦</sup> <sup>٦٧</sup> <sup>٦٨</sup> <sup>٦٩</sup> <sup>٧٠</sup> <sup>٧١</sup> <sup>٧٢</sup> <sup>٧٣</sup> <sup>٧٤</sup> <sup>٧٥</sup> <sup>٧٦</sup> <sup>٧٧</sup> <sup>٧٨</sup> <sup>٧٩</sup> <sup>٨٠</sup> <sup>٨١</sup> <sup>٨٢</sup> <sup>٨٣</sup> <sup>٨٤</sup> <sup>٨٥</sup> <sup>٨٦</sup> <sup>٨٧</sup> <sup>٨٨</sup> <sup>٨٩</sup> <sup>٩٠</sup> <sup>٩١</sup> <sup>٩٢</sup> <sup>٩٣</sup> <sup>٩٤</sup> <sup>٩٥</sup> <sup>٩٦</sup> <sup>٩٧</sup> <sup>٩٨</sup> <sup>٩٩</sup> <sup>١٠٠</sup> <sup>١٠١</sup> <sup>١٠٢</sup> <sup>١٠٣</sup> <sup>١٠٤</sup> <sup>١٠٥</sup> <sup>١٠٦</sup> <sup>١٠٧</sup> <sup>١٠٨</sup> <sup>١٠٩</sup> <sup>١١٠</sup> <sup>١١١</sup> <sup>١١٢</sup> <sup>١١٣</sup> <sup>١١٤</sup> <sup>١١٥</sup> <sup>١١٦</sup> <sup>١١٧</sup> <sup>١١٨</sup> <sup>١١٩</sup> <sup>١٢٠</sup> <sup>١٢١</sup> <sup>١٢٢</sup> <sup>١٢٣</sup> <sup>١٢٤</sup> <sup>١٢٥</sup> <sup>١٢٦</sup> <sup>١٢٧</sup> <sup>١٢٨</sup> <sup>١٢٩</sup> <sup>١٣٠</sup> <sup>١٣١</sup> <sup>١٣٢</sup> <sup>١٣٣</sup> <sup>١٣٤</sup> <sup>١٣٥</sup> <sup>١٣٦</sup> <sup>١٣٧</sup> <sup>١٣٨</sup> <sup>١٣٩</sup> <sup>١٤٠</sup> <sup>١٤١</sup> <sup>١٤٢</sup> <sup>١٤٣</sup> <sup>١٤٤</sup> <sup>١٤٥</sup> <sup>١٤٦</sup> <sup>١٤٧</sup> <sup>١٤٨</sup> <sup>١٤٩</sup> <sup>١٥٠</sup> <sup>١٥١</sup> <sup>١٥٢</sup> <sup>١٥٣</sup> <sup>١٥٤</sup> <sup>١٥٥</sup> <sup>١٥٦</sup> <sup>١٥٧</sup> <sup>١٥٨</sup> <sup>١٥٩</sup> <sup>١٦٠</sup> <sup>١٦١</sup> <sup>١٦٢</sup> <sup>١٦٣</sup> <sup>١٦٤</sup> <sup>١٦٥</sup> <sup>١٦٦</sup> <sup>١٦٧</sup> <sup>١٦٨</sup> <sup>١٦٩</sup> <sup>١٧٠</sup> <sup>١٧١</sup> <sup>١٧٢</sup> <sup>١٧٣</sup> <sup>١٧٤</sup> <sup>١٧٥</sup> <sup>١٧٦</sup> <sup>١٧٧</sup> <sup>١٧٨</sup> <sup>١٧٩</sup> <sup>١٨٠</sup> <sup>١٨١</sup> <sup>١٨٢</sup> <sup>١٨٣</sup> <sup>١٨٤</sup> <sup>١٨٥</sup> <sup>١٨٦</sup> <sup>١٨٧</sup> <sup>١٨٨</sup> <sup>١٨٩</sup> <sup>١٩٠</sup> <sup>١٩١</sup> <sup>١٩٢</sup> <sup>١٩٣</sup> <sup>١٩٤</sup> <sup>١٩٥</sup> <sup>١٩٦</sup> <sup>١٩٧</sup> <sup>١٩٨</sup> <sup>١٩٩</sup> <sup>٢٠٠</sup> <sup>٢٠١</sup> <sup>٢٠٢</sup> <sup>٢٠٣</sup> <sup>٢٠٤</sup> <sup>٢٠٥</sup> <sup>٢٠٦</sup> <sup>٢٠٧</sup> <sup>٢٠٨</sup> <sup>٢٠٩</sup> <sup>٢١٠</sup> <sup>٢١١</sup> <sup>٢١٢</sup> <sup>٢١٣</sup> <sup>٢١٤</sup> <sup>٢١٥</sup> <sup>٢١٦</sup> <sup>٢١٧</sup> <sup>٢١٨</sup> <sup>٢١٩</sup> <sup>٢٢٠</sup> <sup>٢٢١</sup> <sup>٢٢٢</sup> <sup>٢٢٣</sup> <sup>٢٢٤</sup> <sup>٢٢٥</sup> <sup>٢٢٦</sup> <sup>٢٢٧</sup> <sup>٢٢٨</sup> <sup>٢٢٩</sup> <sup>٢٣٠</sup> <sup>٢٣١</sup> <sup>٢٣٢</sup> <sup>٢٣٣</sup> <sup>٢٣٤</sup> <sup>٢٣٥</sup> <sup>٢٣٦</sup> <sup>٢٣٧</sup> <sup>٢٣٨</sup> <sup>٢٣٩</sup> <sup>٢٤٠</sup> <sup>٢٤١</sup> <sup>٢٤٢</sup> <sup>٢٤٣</sup> <sup>٢٤٤</sup> <sup>٢٤٥</sup> <sup>٢٤٦</sup> <sup>٢٤٧</sup> <sup>٢٤٨</sup> <sup>٢٤٩</sup> <sup>٢٥٠</sup> <sup>٢٥١</sup> <sup>٢٥٢</sup> <sup>٢٥٣</sup> <sup>٢٥٤</sup> <sup>٢٥٥</sup> <sup>٢٥٦</sup> <sup>٢٥٧</sup> <sup>٢٥٨</sup> <sup>٢٥٩</sup> <sup>٢٦٠</sup> <sup>٢٦١</sup> <sup>٢٦٢</sup> <sup>٢٦٣</sup> <sup>٢٦٤</sup> <sup>٢٦٥</sup> <sup>٢٦٦</sup> <sup>٢٦٧</sup> <sup>٢٦٨</sup> <sup>٢٦٩</sup> <sup>٢٧٠</sup> <sup>٢٧١</sup> <sup>٢٧٢</sup> <sup>٢٧٣</sup> <sup>٢٧٤</sup> <sup>٢٧٥</sup> <sup>٢٧٦</sup> <sup>٢٧٧</sup> <sup>٢٧٨</sup> <sup>٢٧٩</sup> <sup>٢٨٠</sup> <sup>٢٨١</sup> <sup>٢٨٢</sup> <sup>٢٨٣</sup> <sup>٢٨٤</sup> <sup>٢٨٥</sup> <sup>٢٨٦</sup> <sup>٢٨٧</sup> <sup>٢٨٨</sup> <sup>٢٨٩</sup> <sup>٢٩٠</sup> <sup>٢٩١</sup> <sup>٢٩٢</sup> <sup>٢٩٣</sup> <sup>٢٩٤</sup> <sup>٢٩٥</sup> <sup>٢٩٦</sup> <sup>٢٩٧</sup> <sup>٢٩٨</sup> <sup>٢٩٩</sup> <sup>٣٠٠</sup> <sup>٣٠١</sup> <sup>٣٠٢</sup> <sup>٣٠٣</sup> <sup>٣٠٤</sup> <sup>٣٠٥</sup> <sup>٣٠٦</sup> <sup>٣٠٧</sup> <sup>٣٠٨</sup> <sup>٣٠٩</sup> <sup>٣١٠</sup> <sup>٣١١</sup> <sup>٣١٢</sup> <sup>٣١٣</sup> <sup>٣١٤</sup> <sup>٣١٥</sup> <sup>٣١٦</sup> <sup>٣١٧</sup> <sup>٣١٨</sup> <sup>٣١٩</sup> <sup>٣٢٠</sup> <sup>٣٢١</sup> <sup>٣٢٢</sup> <sup>٣٢٣</sup> <sup>٣٢٤</sup> <sup>٣٢٥</sup> <sup>٣٢٦</sup> <sup>٣٢٧</sup> <sup>٣٢٨</sup> <sup>٣٢٩</sup> <sup>٣٣٠</sup> <sup>٣٣١</sup> <sup>٣٣٢</sup> <sup>٣٣٣</sup> <sup>٣٣٤</sup> <sup>٣٣٥</sup> <sup>٣٣٦</sup> <sup>٣٣٧</sup> <sup>٣٣٨</sup> <sup>٣٣٩</sup> <sup>٣٤٠</sup> <sup>٣٤١</sup> <sup>٣٤٢</sup> <sup>٣٤٣</sup> <sup>٣٤٤</sup> <sup>٣٤٥</sup> <sup>٣٤٦</sup> <sup>٣٤٧</sup> <sup>٣٤٨</sup> <sup>٣٤٩</sup> <sup>٣٥٠</sup> <sup>٣٥١</sup> <sup>٣٥٢</sup> <sup>٣٥٣</sup> <sup>٣٥٤</sup> <sup>٣٥٥</sup> <sup>٣٥٦</sup> <sup>٣٥٧</sup> <sup>٣٥٨</sup> <sup>٣٥٩</sup> <sup>٣٦٠</sup> <sup>٣٦١</sup> <sup>٣٦٢</sup> <sup>٣٦٣</sup> <

الأحوال كلها الكوناً متجالات للفرائض إلا إذا خاف فوت الوقت ومن انتهى إلى الامام في كونه تليد  
 في شهر رجب ٦٢٢ <sup>أي اذر ٦٢٢</sup>  
 وقت حتى غمر الامام رأسه لا يصير منه كالسالك الى كنه خلافاً لما قيل اذكر الامام في الصلاة القيا  
 وكان كنهه الرب <sup>عليه السلام</sup>  
 ولذا ان الشرح لم يشأ كنه في حال الصلاة ولم يجد في القيام ولا في الركوع ولو راكم المقدي

قبل ما كسبنا هذه الاموال في هذه الدنيا فقالوا لا يجزيكم لان ما بقي من اموالكم غير معتد به فقلنا  
ما ينبغي علينا ان نشاركه في جز واحد من اموالنا في الطوفان الاول والله اعلم

بَابُ قَضَاءِ الْفَوَائِتِ

من فانت صلاة فضاها اذ اذكروها قد ما عاوض الوقت ولا حول فويل للترتيب بين القوم

عليه السلام ثم من صلواته وبها انما يذكره الامام فصيل الى موقفه ثم يصل الى ذكرها ثم يعود  
 الى القول من الامام ولوحات في الحقت يقدّم الوقتية ثم يوضحها كما ان الترتيب يسقط بضميق الوقت  
 لكن الشرايين انما هي الغايات كماله في كل وقت الى خصوصية الوقتية وهو قول الغاية بما لا ان الضم

[illegible]

*(A large, dense handwritten note or signature covering most of the page.)*

**قوله** في غير ما كان من الأذكار **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 في وقت الصلاة في الأرض المقصورة **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 قبل فتحها الثابت بالحدائث لو فاتته صلواتها في وقتها في القضاء كما وجبت في أصله لأن النبي عليه  
 السلام تغفل عن أربع صلوات يوم الخميس فقطها من مرتبها شرعا صلواتها كما لا يخفى أصله **قوله**  
 أن يزيد الغوايت على ستة صلوات لأن الغوايت قد كثرت فتسقط الترتيب ما بين الغوايت  
 كما يسقط بينها وبين الوقتية وحدها **قوله** أن تصير الغوايت مثلاً يخرج من وقت الصلاة السادسة  
 وهو المراد بالمدكور في إجماع الصنفين هو قوله وإن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجرته  
 التي بدأها لأنه إذا زاد على يوم وليلة تصير ستاً وهي ما أصابته دخول وقت السادسة  
 والأول هو الصحيح لأن الكثرة بالدخول في حد واحد لا بد من ذلك في الأول ولو اجتمعت الغوايت  
 القديمة والحديثة قيل يحل الوقتية مع تذكر أحداً من الكثرة الغوايت وقيل لا **قوله** ويجعل للمسلم  
 أن لا يترك صلاة يوم وليلة وجعل يقضي من الغد مع كل وقتية فائتة  
 فالغوايت جائزة على كل حال والوقتية فاسدة إن قدمها لدخول الغوايت في حد  
 القلة وإن أخرها فذلك لا إلا العشاء الأخيرة لأنه لا فائتة عليه في ظنه حال ادائها ومن  
 حيلة العصر هو أن لا يبيط الظهر في فائتة الأذكار في آخر الوقت وهي مسئلة التي  
 وإذا قسد الغرضية لا يبطل أصل الصلاة عند الحنفية ما يوجب عند محمد من تبطل الصلاة  
 عقدت الغرض فإذا بطلت الغرضية بطلت المحترمة أصلاً ولها ما إذا عقدت أصل الصلاة وجب  
 الغرضية فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل ثم العاصم بسد فساد ما هو باق  
 لو صلى ست صلوات لم يبعد الظاهر انقلاب لكل جائز أو هذا عند الحنفية وهو عند جماهير  
 فسادها لا يجزئها لا يجعل قد حرمه الله في حصة واحدة الفجر من أكله ما هو باق في فاسدة

**قوله** في غير ما كان من الأذكار **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 في وقت الصلاة في الأرض المقصورة **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 قبل فتحها الثابت بالحدائث لو فاتته صلواتها في وقتها في القضاء كما وجبت في أصله لأن النبي عليه  
 السلام تغفل عن أربع صلوات يوم الخميس فقطها من مرتبها شرعا صلواتها كما لا يخفى أصله **قوله**  
 أن يزيد الغوايت على ستة صلوات لأن الغوايت قد كثرت فتسقط الترتيب ما بين الغوايت  
 كما يسقط بينها وبين الوقتية وحدها **قوله** أن تصير الغوايت مثلاً يخرج من وقت الصلاة السادسة  
 وهو المراد بالمدكور في إجماع الصنفين هو قوله وإن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجرته  
 التي بدأها لأنه إذا زاد على يوم وليلة تصير ستاً وهي ما أصابته دخول وقت السادسة  
 والأول هو الصحيح لأن الكثرة بالدخول في حد واحد لا بد من ذلك في الأول ولو اجتمعت الغوايت  
 القديمة والحديثة قيل يحل الوقتية مع تذكر أحداً من الكثرة الغوايت وقيل لا **قوله** ويجعل للمسلم  
 أن لا يترك صلاة يوم وليلة وجعل يقضي من الغد مع كل وقتية فائتة  
 فالغوايت جائزة على كل حال والوقتية فاسدة إن قدمها لدخول الغوايت في حد  
 القلة وإن أخرها فذلك لا إلا العشاء الأخيرة لأنه لا فائتة عليه في ظنه حال ادائها ومن  
 حيلة العصر هو أن لا يبيط الظهر في فائتة الأذكار في آخر الوقت وهي مسئلة التي  
 وإذا قسد الغرضية لا يبطل أصل الصلاة عند الحنفية ما يوجب عند محمد من تبطل الصلاة  
 عقدت الغرض فإذا بطلت الغرضية بطلت المحترمة أصلاً ولها ما إذا عقدت أصل الصلاة وجب  
 الغرضية فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل ثم العاصم بسد فساد ما هو باق  
 لو صلى ست صلوات لم يبعد الظاهر انقلاب لكل جائز أو هذا عند الحنفية وهو عند جماهير  
 فسادها لا يجزئها لا يجعل قد حرمه الله في حصة واحدة الفجر من أكله ما هو باق في فاسدة

**قوله** في غير ما كان من الأذكار **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 في وقت الصلاة في الأرض المقصورة **قوله** سعة وقدم الوقتية حيث لا يصلح له ما قلناه  
 قبل فتحها الثابت بالحدائث لو فاتته صلواتها في وقتها في القضاء كما وجبت في أصله لأن النبي عليه  
 السلام تغفل عن أربع صلوات يوم الخميس فقطها من مرتبها شرعا صلواتها كما لا يخفى أصله **قوله**  
 أن يزيد الغوايت على ستة صلوات لأن الغوايت قد كثرت فتسقط الترتيب ما بين الغوايت  
 كما يسقط بينها وبين الوقتية وحدها **قوله** أن تصير الغوايت مثلاً يخرج من وقت الصلاة السادسة  
 وهو المراد بالمدكور في إجماع الصنفين هو قوله وإن فاتته أكثر من صلوات يوم وليلة أجرته  
 التي بدأها لأنه إذا زاد على يوم وليلة تصير ستاً وهي ما أصابته دخول وقت السادسة  
 والأول هو الصحيح لأن الكثرة بالدخول في حد واحد لا بد من ذلك في الأول ولو اجتمعت الغوايت  
 القديمة والحديثة قيل يحل الوقتية مع تذكر أحداً من الكثرة الغوايت وقيل لا **قوله** ويجعل للمسلم  
 أن لا يترك صلاة يوم وليلة وجعل يقضي من الغد مع كل وقتية فائتة  
 فالغوايت جائزة على كل حال والوقتية فاسدة إن قدمها لدخول الغوايت في حد  
 القلة وإن أخرها فذلك لا إلا العشاء الأخيرة لأنه لا فائتة عليه في ظنه حال ادائها ومن  
 حيلة العصر هو أن لا يبيط الظهر في فائتة الأذكار في آخر الوقت وهي مسئلة التي  
 وإذا قسد الغرضية لا يبطل أصل الصلاة عند الحنفية ما يوجب عند محمد من تبطل الصلاة  
 عقدت الغرض فإذا بطلت الغرضية بطلت المحترمة أصلاً ولها ما إذا عقدت أصل الصلاة وجب  
 الغرضية فلم يكن من ضرورة بطلان الوصف بطلان الأصل ثم العاصم بسد فساد ما هو باق  
 لو صلى ست صلوات لم يبعد الظاهر انقلاب لكل جائز أو هذا عند الحنفية وهو عند جماهير  
 فسادها لا يجزئها لا يجعل قد حرمه الله في حصة واحدة الفجر من أكله ما هو باق في فاسدة







[illegible][illegible]

فقد يدل على صحة ما اربعاً وذلك اول ما عرض له استئناف قوله عليه السلام اذا شأنا احدكم  
 في صلاة ان ركعه فليست قبل الصلاة وان كان يرضى لم يكن رايه ان يقول عليه السلام من  
 فصلاته فليتحو الصلوات وان لم يكن له راي في تحو الصلوات فليتحو الصلاة فليتحو الصلاة  
 صدام اربعاً على الاقل ولا يستفاد من الاصل ان لا يعرف محلا من الكلام ويجوز ان يكون قوله  
 البناء على الاقل بقدر كل موضع يتوهم ان ركعه كذا يصير تاركاً فرض القعدة والله علم **باب صلاة**  
**المريض** اذا عجز المريض عن القيام صلى قاعداً ركعه وليجوز لقوله عليه السلام لعمران بن حصيرة  
 صل قائماً فان لم تستطع فقعداً فان لم تستطع فعلى الجنب تومي ايماء ولان الطاعة بحسب الطاقة  
**قال** فان لم تستطع الركوع والسجود او هي ايماء يعني قاعداً لا توسع مثله وحل سجوده انخفض  
 من ركوعه لا قاعداً مقامهما فاخذ حكمه ما لا يرفع الى وجهه شيء ليجوز عليه لقوله عليه السلام ان  
 قدرت ان تجرد على الارض فاجد والا فادوم راسك ان فعل ذلك وهو يخضع لاسد اجزائه  
 لوجود الايماء وان وضع ذلك على حبيته فلا يجوز ولا نداء من ان لم يستطع القعود استلزم  
 ظهوره وجعل جليبه الى القبلة واومى بالركوع والسجود لقوله عليه السلام يصلي المريض قائماً فان لم يستطع  
 فقعداً فان لم يستطع فعلى قاعداً يومي ايماء فان لم يستطع فاعلى الجنب فاعلى الجنب فاعلى الجنب  
 استلزم على جنبه ووجهه الى القبلة حازماً روي ان من قبل الان لا يكون له ولا في عتله اقل من الثلاثة  
 لان اشارة المستلق تقم له احواله الكعبة واشارته الى الجنب على جنبه الجانبي ميمه وبه تنادي  
 الصلاة فان لم يستطع الاحياء راساً خرت عن ولا يومي بعينه ولا يقبل ولا يجامع ولا يفره ولا  
 لما روي ان من قبل ان نصيب الابدال الراي مستعمل ولا فاس على الراس فتنادي به ركع الصلاة دون  
 المعين اختياراً وقوله اخبر عن اشارة الى انه لا ينقطع الصلاة عند كل النجس الا ان يركع ركعة  
 كان معيقاً وهو الصحيح لا بد من مضمين الخطا للاف المعنى على ان القيام ولم يقدر على

ما عجز عليه احداً من الركوع والسجود او هي ايماء يعني قاعداً لا توسع مثله وحل سجوده انخفض  
 من ركوعه لا قاعداً مقامهما فاخذ حكمه ما لا يرفع الى وجهه شيء ليجوز عليه لقوله عليه السلام ان  
 قدرت ان تجرد على الارض فاجد والا فادوم راسك ان فعل ذلك وهو يخضع لاسد اجزائه  
 لوجود الايماء وان وضع ذلك على حبيته فلا يجوز ولا نداء من ان لم يستطع القعود استلزم  
 ظهوره وجعل جليبه الى القبلة واومى بالركوع والسجود لقوله عليه السلام يصلي المريض قائماً فان لم يستطع  
 فقعداً فان لم يستطع فعلى قاعداً يومي ايماء فان لم يستطع فاعلى الجنب فاعلى الجنب فاعلى الجنب  
 استلزم على جنبه ووجهه الى القبلة حازماً روي ان من قبل الان لا يكون له ولا في عتله اقل من الثلاثة  
 لان اشارة المستلق تقم له احواله الكعبة واشارته الى الجنب على جنبه الجانبي ميمه وبه تنادي  
 الصلاة فان لم يستطع الاحياء راساً خرت عن ولا يومي بعينه ولا يقبل ولا يجامع ولا يفره ولا  
 لما روي ان من قبل ان نصيب الابدال الراي مستعمل ولا فاس على الراس فتنادي به ركع الصلاة دون  
 المعين اختياراً وقوله اخبر عن اشارة الى انه لا ينقطع الصلاة عند كل النجس الا ان يركع ركعة  
 كان معيقاً وهو الصحيح لا بد من مضمين الخطا للاف المعنى على ان القيام ولم يقدر على

هذا الحديث يدل على صحة ما اربعاً وذلك اول ما عرض له استئناف قوله عليه السلام اذا شأنا احدكم

فقد يدل على صحة ما اربعاً وذلك اول ما عرض له استئناف قوله عليه السلام اذا شأنا احدكم





۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔

*[Handwritten musical notation]*

[illegible]

[illegible]



۱۱۲ ان البخاری صحیح و ۱۱۱

الشيخ في دار الاسلام في غير مصر واحاصروهم في الجولان فلم يبق لهم مخرج غير انهم وعنده زفره بهجه  
على السجى ثم الزحف جوا على الدخان الذي في غارة باب  
الوجهين اذا كانت المشوكه لهم للقتل من القراظا والعتداني يوسف بهم اذا كانوا في جوف  
اي في جوف الجولان الجولان الذي اوعى له مسك الحدين  
المبدل وهو موضع اقامته وبنية الاقامة من اهل الجولان اهل الاجنبية قبل انهم والاصحاب  
اي المذكور هو بيت المدرس  
مقيمون يروى ذلك عن ابي يوسف لان الاقامة اصل فلا تبطل بالانتقال من جوف الى جوف  
وان اقدمي المسا في المقيم في الوقت اتر ارجا لا يتغير فرضي اربع للتسعة كما يتغير بنية  
سواء اقدمي في جوف من ملاء او كما  
الاقامة لا تقال بالغير بالسبب هو الوقت وان دخل معنى فاجتبه لم تجز له الا كما يتغير به  
مستطاع عليه المقيم قبل وجوب الاقامة  
الوقت لا ينقض السبب كما لا يتغير بنية الاقامة فيكون اقامة المفترض بالمتنفل في حق  
العتدة او الفقرة وان صلى المسا في المقيمين ركعتين سلم واقر المقيمون صلاحه لان المقتدة  
الركعتين ركعتين في غير وقتي الباقى كالسبوق الا ان لا يقرا في الاصل لا يفتقر  
تجوز ولا اعتدال الفرض صار مخرج في تركها اعتبارا بخلاف السبوق لا يتركه فقرة واحدة  
فلم يتأدى الفرض فكان الايمان اولى قال ويستحب للامام اذا سلم ان يقول اتموا صلاتكم  
فانا قوم سفلر لا نعليه السلام قاله حين صلى باهل مكة وهو مسافر وادخله لساق في  
اخر الصلاة وان لم يكن المقام فيه لا نعليه السلام واصحابه رضوان الله عليهم كانوا يابون  
ويخرجون الى اوطانهم مقيمين من غير حرم جديد ومن كان له وطن فانتقل منه واستوطن  
غيره فمسافر فدخل وطنه لا اقل قصره لا لم يبق وطنه لا يرى ان عليه السلام بعد الهجرة  
عدا نفسه بمكة من السابقين هذا لان الاصل ان الوطن الاصل تطلعت عليه دون السفر  
ووطن الاقامة تطلعت عليه وبالسفر وبالاصل واذا اوى المسافر ان يقيم بمكة ومناخه عشر  
يوما لم يعم الصلاة لان اعتبار البنية في موضعين يقتضي اعتبارها في مواضع وهو مجتمع  
السفر لا يعمى عند الاوى ان يصير بالليل في احد ما فيصير مقيما بدخوله لا اقامة

في قوله تعالى من كان منكم مريضا أو بهيمة أو كان عليه السفر فاعلم ان هذه الآية  
 هي التي هي في السفر والمرض والبهيمة لا في غيره من الاعذار والاعذار هي التي هي في  
 قوله تعالى من كان منكم مريضا أو بهيمة أو كان عليه السفر فاعلم ان هذه الآية  
 هي التي هي في السفر والمرض والبهيمة لا في غيره من الاعذار والاعذار هي التي هي في

المرأة مضطرة الى مسيئته ومن فاتته صلاة في السفر قضاها في الحضر كقضاء من فاتته في  
 الحضر قضاها في السفر اعلان القضاء بحسب الاداء والمضطر في ذلك الوقت لا يفتقر  
 في السببية عند عدم الاداء في الوقت العاصي المطيع في سفره في الرخصة سواء وقال  
 الشافعي في سفره المعصية لا يفيد الرخصة لها تثبت تخفيفا فلا تتعلق بما وجب المطلق  
 ولنا اطلاق النص لان نفس السفر ليس بمعصية وانما المعصية ما يكون بها  
 يحايله فصلة متعلق الرخصة والله اعلم **باب** صلوة الجمعة لا تقضى الجمعة الا في حضر  
 في مصدح المصطفى لا يجوز في القرى لقوله عليه السلام لا جمعة ولا شتر ولا ارض ولا في حضر  
 المصطفى جامع كل موضع له امر قاض بنقل الاحكام وقيم الحد ووهذا عن ابن مسعود وعنه  
 انهم اذا اجتمعوا في الكبر مساجدهم لم يسعهم والاول اختيار الكرخ هو الظاهر والمثاني  
 اختيار الطنجي الحكم غير مقصور على المصدا بل يجوز في جميع افنية المصدا لها بمنزلة حتى  
 اهله ويجوز ان كان الامير امير الجاهز او كان الخليفة مساولا عند الحقيقة والحق  
 وقال حماد لا جمعة بمعنى لها من القرى حتى لا يقيد بها ولها ما لها انما تقصر في ايام الموسم وعدم  
 التقيد بالتخفيف ولا جمعة يعرفات في قولهم جميعا لاها فاضا ومننا ابنه والتقييد  
 بالخليفة وامير الجاهز لان الولاية لها اما امير الموسم في امور الجاهل لا في امور الجاهل  
 للسلطان ولما امره السلطان لاها فاقام جمع عظيم وقد وقع المنازع في البقيع والقصر  
 وقد وقع في غيره فلا بد منه تقيدها من شرائطها الوقت فقصر في وقت الظهور لا في غيره  
 لقوله عليه السلام اذا مالئت الشمس فصل للناس الجمعة ولو خرج الوقت وهو في استقبال الظهور  
 بينه عليها لا اختلافا وانما الخطبة لان النبي صلى الله عليه وسلم ما صلاها اريد من الخطبة  
 وهي قبل الصلاة بعد الزوال ثم ردت الستة من خطبتين في بصل تجري التوارث خطبة

في قوله تعالى من كان منكم مريضا أو بهيمة أو كان عليه السفر فاعلم ان هذه الآية  
 هي التي هي في السفر والمرض والبهيمة لا في غيره من الاعذار والاعذار هي التي هي في

ويخطب قائما على الطهارة لان القيام فيها متوارث في شرط الصلاة فيسقط فيها الطهارة كالصلاة  
ولو خطب قاعدا وعلى غير طهارة جاز حصول التمام الا انه يرد في ثلثة التوارث الفصل فيها

وبين الصلاة فان اقصى ذكر الله جاء عند الخليفة ورواه الابرار في كرتان في خطبته لان  
 ابراهيم الهارثي قال في  
 الخطبة هي الوجبة والتسبيح والتحميد لا تنهي خطبة وقال الشافعي لا يجوز حتى يخطب بغير  
 اعتبار المتعارف له قوله تعالى فاسعوا الى ذكر الله من غير ضل وعن عثمان رضي الله عنه قال الحمد لله  
 المراءى خطبة في سنة ثمان مائة  
 فنادى عذرة بن ابي رافع وصلى ومن ثم انطقوا بالجمعة مشقة فها واقلمهم عند ابي حنيفة  
 في الفصول ١٢

ده ثلثة سوى الامام وقالوا ان سواه قال بضع والاخر ان هذا قول ابى يوسف وحدهم  
 فيه قال زفر ابى يوسف <sup>روى قال احمد بن حنبل</sup> وفيه ثلثة معنى الاجتماع وفيه ثلثة معنى وطنا ان الجمع <sup>الجمع</sup> انما هو المثلث لا يجمع تسمية معنى  
 لان فيه اجتماع اثنين <sup>روى قال احمد بن حنبل</sup> سواه ابى يوسف <sup>روى قال احمد بن حنبل</sup> والجماعة شرط على حدة وكذا الامام فلا يعتبر بينهم وان نفع الناس قبل ان يرجع الامام <sup>روى قال احمد بن حنبل</sup>

١٠ النساء والصبيان استقبال الظهر عند الخبيثة <sup>١٠</sup> وقالوا اذ الغروا عند دخول وقت الصلاة  
 فلا يقبلون لها ثم رآه  
 فصل الجمعة فان غروا عند ما ركع وسجد سجدة بنى على الجمعة خلافا لفرقة فحولوا ان شرط  
 فلا بد من ركعة واحدة كالوقت ولها ان الجماعة شرط للافتقار فلا يشترط واما ما كان خطبة ولا بنى  
 على في صلاة الجمعة <sup>١١</sup> لان الاداء ينشأ من ركعة واحدة  
 ان الافتقار بالشرح في الصلاة ولا يتم ذلك الا بتام الركعتان مادامها للدين الصلاة <sup>١٢</sup>  
 بد من ركعة واحدة بخلاف الخطبة فانها تاتي في الصلاة فلا يشترط واما ما لا يعتبر بقاء النسوة  
 وكذا الصبيان لان الافتقار بهم الجمعة فلا يتم بهم الجمعة ولا يجزئ على مسافروا امرأة ولا غير <sup>١٣</sup>  
 ولا عهد ولا اعلم ان المسافر يجوز في الحضور وكذا المريض الاعم العبد مشغول بجد متكلم في الصلاة

[illegible]





لأن يوم تكبيل الأكل والنظر ولا يتعل في المصالح قبل صلاة العبد إلا أن يرضى على الله عليه السلام  
فلا يصح على الصلاة في الركعة في الصلاة في وقته وأما من لا يصح على الله

[illegible]

اسٹار بنڈا کے اے ایچ عطوہ المیر کی جڑیہ ۱۳۲۵ ب

عالمی اتحاد کے زیرِ نگرانی و سرپرستی

[illegible]

ويؤخر الأكل حتى يفرغ من الصلاة لما روي ابن أبي عمير عن الصادق عليه السلام كان لا يطمع في يوم التوحى  
 إلا بعد أن يفرغ من الصلاة وهو يقول اللهم صل على محمد وآل محمد  
 يوم في كل من أضحيت به وتوجلى المصعد وهو يكبر لأنه صل الله عليه وسلم كأن يكبر في الطلوع

سكتين كالنظر كذلك نقل ويخطب بعد ما خطبتين لانه صلى الله عليه وسلم كذلك فعله يعلم  
 من اعدايت كثيره ان  
 الناس فيما الاخير عكبر الشرقي لانه مشرووع الوقت والخطبة ما شرعت الا ليعلموا ان

عذر فيمنع من الصلاة في يوم الاضحى صلاحها من العذر وبعد الغد لا يصليها بعد ذلك لان  
 الصلاة موقوتة بوقت الخمسة فقد بان ما هو الكافي منه في التاخير من غير عذر في ذلك الوقت

والتعريف الذي يصفه الناس للشيء وهو ان يحجر الناس بدم عرفه في بعض المواضع لتثبيتها

المناك **فضل** في تكبيرات الشروق ويبدأ بتكبير الشروق بعد صلاة الفجر يوم عرفة

ويحوي عقبة صلاة العصر وم الحز عبد الحليفة وقال لا تحرق عقبة صلاة العصر  
وهو قول من اصبر به عود وان عود انتهى باب وهو قول من عود السراية عباس وعلى ٢٢  
اخر ايام الشريق وللشئلة محتاجة بين الصحابة فخذ بقول ابي اخذ بالاكثرة هو الاحتياط

في العبادات واخذ يقول ابن مسعود اخذ بالا فلا ينجحوا بالتكبير ردة والتكبير ان يقولوا  
 اى البرية ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١

صلوات الله عليه وهو عقيد الصلوات المفروضة على المقيمين في الامصار في الجماعات المشيخة  
 اي: ايها العلماء اذ كان في الامصار من الامم والجماعات المشيخة

مقيم، وقال هو على كل من صلى المكتوبة لانه تمت المكتوبة، وله ما روينا من قبل والتشريق هو

استجاء هذا الشرط إلا أنه يجب على النساء إذا اقتضى بالرجال على المساورة عند اقتداءهم

بالمقرب بطرق التبعية قال ليعقوب صليت على المغرب يوم عرفة فعموت ان اكبر فكري اوحقيقة

[illegible]

وتركه اخرى فلم يلبث مستوفى في الاصل والحد ويصح ما بالقرعة اعتبارا بصلافة

[illegible]













قوله لا يوجب الجنب غسله في الصلاة على الميت لا يظهر كرامة الشهيد ولا  
 بها والطاهر عن الذنوب لا يستغفر عن الدعاء كالنبي والصبي ومن قبله أهل الحرب واللعن  
 ١ وقطاع الطريق في شيء قتلوه لم يغسل لأن شهده أحد ما كان فيهم قيل السيف والسيوف  
 استشهد الجنب غسله لا يغفره وقال لا يغسل لأن ما جيبا جناية سقط بالمقتل وانما  
 لوجب الشهادة ولا في حيفان الشهادة عرفت مانعة غيرا فلهذا رفع الجنازة وقد عرفت  
 لما استشهد جنباً غسله الملائكة وعلى هذا الخلاف الحائض والغشاء إذا طهرتا وكذا  
 قبل الانقطاع في الصحيح من الرواية وعلى هذا الخلاف الصبي فما كان الصبي في هذه الكرامة  
 وله ان السيف في الغسل في حق شهده أحد لو صف كونه طهراً ولا ذنب على الصبي  
 في معناه ولا يغسل عن الشهيد ماله لا يزرع عنه شيأ لم يزرع عنه الفرو و  
 الحشو السلاح والخلاف لا يلبس من جنس الكفون يرون وينقصون ما شاءوا والقما  
 للكفن من رث غسل وهو من صراط خلقاً في حكم الشهادة ليس مرفق الحياة لأن بذلك  
 الظلم فلم يكن في معنى شهده أحد الا رشاشاً ان ياكل او يشرب ان ينام او يبول او يتقبل  
 المعركة لأنه ان لم يزرع مرفق الحياة وشهده أحد ما قول عطاشاً والكافر تكاد عليه ثم يغسل  
 خوفاً من نقصان الشهادة الا اذا حمل من مصرع كمال انقطاع الحيوان لا ماله ان شيئاً من الراحة  
 ولو أودع فسطاطاً أو خيمته كان موتاً مثلاً ما يولد بغير جناحة مضى وقت صلاة وهو يغسل فهو  
 موت مثلاً تلك الصلاة صارت ديناً في ذمته وهو من أحكام الأحياء قال هذا مروى  
 عن أبي يوسف ولو أوصى بشئ من مورث لاخرة كان رشاشاً عند أبي يوسف لأنه ارتفاع  
 عند محمد لا يكون لأنه من أحكام الأموات ومن وجد قبلاً في المهرسلان الواجب فيه القسامة  
 والديتخ في الظلم الا اذا حمل انه قتل جديده ظلم لان الواجب فيه القصاص وهو مقبولة

قوله لا يوجب الجنب غسله في الصلاة على الميت لا يظهر كرامة الشهيد ولا  
 بها والطاهر عن الذنوب لا يستغفر عن الدعاء كالنبي والصبي ومن قبله أهل الحرب واللعن  
 ١ وقطاع الطريق في شيء قتلوه لم يغسل لأن شهده أحد ما كان فيهم قيل السيف والسيوف  
 استشهد الجنب غسله لا يغفره وقال لا يغسل لأن ما جيبا جناية سقط بالمقتل وانما  
 لوجب الشهادة ولا في حيفان الشهادة عرفت مانعة غيرا فلهذا رفع الجنازة وقد عرفت  
 لما استشهد جنباً غسله الملائكة وعلى هذا الخلاف الحائض والغشاء إذا طهرتا وكذا  
 قبل الانقطاع في الصحيح من الرواية وعلى هذا الخلاف الصبي فما كان الصبي في هذه الكرامة  
 وله ان السيف في الغسل في حق شهده أحد لو صف كونه طهراً ولا ذنب على الصبي  
 في معناه ولا يغسل عن الشهيد ماله لا يزرع عنه شيأ لم يزرع عنه الفرو و  
 الحشو السلاح والخلاف لا يلبس من جنس الكفون يرون وينقصون ما شاءوا والقما  
 للكفن من رث غسل وهو من صراط خلقاً في حكم الشهادة ليس مرفق الحياة لأن بذلك  
 الظلم فلم يكن في معنى شهده أحد الا رشاشاً ان ياكل او يشرب ان ينام او يبول او يتقبل  
 المعركة لأنه ان لم يزرع مرفق الحياة وشهده أحد ما قول عطاشاً والكافر تكاد عليه ثم يغسل  
 خوفاً من نقصان الشهادة الا اذا حمل من مصرع كمال انقطاع الحيوان لا ماله ان شيئاً من الراحة  
 ولو أودع فسطاطاً أو خيمته كان موتاً مثلاً ما يولد بغير جناحة مضى وقت صلاة وهو يغسل فهو  
 موت مثلاً تلك الصلاة صارت ديناً في ذمته وهو من أحكام الأحياء قال هذا مروى  
 عن أبي يوسف ولو أوصى بشئ من مورث لاخرة كان رشاشاً عند أبي يوسف لأنه ارتفاع  
 عند محمد لا يكون لأنه من أحكام الأموات ومن وجد قبلاً في المهرسلان الواجب فيه القسامة  
 والديتخ في الظلم الا اذا حمل انه قتل جديده ظلم لان الواجب فيه القصاص وهو مقبولة



والمبوغ لما نذكره <sup>هو قوله وميت مبغى ويؤخذ من ركعة</sup> ولا سلام لان الركعة عبادة ولا تحقق العبادة من الجاه ولا بد من ملك  
<sup>لان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر هو الذي لا بد من ملك</sup> مقدار النصيب <sup>لنجدد الله عليه وسلم قبل السب</sup> ولا بد من التحل لا بد من مدة

لأن جميع العزوف لا دواعي لها إلا بضمين هذا الولد المتباعد المتفرط وليس على الصبي الحق  
 تركها فخلا (واللشافى) فإنه يقول هي غرامته صالية فتعبد يساً والمؤمن لتنفقة الزوجاً وصاحبا  
 من قوله تعالى من بعد ذلك

يخبر كثيرا في الاقوال بين الاصا والعا في ونحو الصيغة وانذا بلغ مجنونا يقهره  
لان الاكثر من كل شيء فان في خبره استوجب الرضا فانه من رابع  
مروفت الاقاة بمنزلة الصبي اذ بلغ وليس على المكاتبكة لانه ليس لك من كل شيء

المناف وهو الرق لهذا الميك من اهل ان يعقب عبداً ومكانه على اثنين محيطا بالارزاقا حليمة  
وقال الشافعي في نسخة السند وهو ما لا نضمانه وانا ان مشغوا الحق الاصله فاعتر

كلما استقرت الحظوظ فيا المبدلة والمضتة والى ما له اكثر من ينزكي القاضل والابغ

فمنها ما لم يفرغ عنه الرادية عن الحاجة والرادية بنى مطالب من جهة الجاهل مع دين الله و  
ودين الزكاة مانع حال بقاء المصالح فيه يلتصق النصا وكذا ابعلا استمال الاوعلا والو

فيما لا يبيد في سجن الذي على ما روي عن ابيه له مطا ابا وهو الامام في السواة ونايجه املا

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم آية للذين آمنوا ولعل لغير المؤمنين عبرة

بسم الله الرحمن الرحيم (سورة الفاتحة)

<

محرم الحرام سنة ثمان و ثمانين و ثمان مائة  
 في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع  
 الثاني سنة ثمان و ثمانين و ثمان مائة  
 في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع  
 الثاني سنة ثمان و ثمانين و ثمان مائة  
 في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر ربيع  
 الثاني سنة ثمان و ثمانين و ثمان مائة







رسول الله صلى الله عليه وسلم هو خير الناس  
نقل وقد صدق رسول الله  
وإن الله خير من أن يكون  
من عظماء الكون  
للصحة والصدق  
خير من الدنيا والآخرة  
فمن يناله الخير  
من كل شيء  
ولهم





99

سورة

والله اعلم بالصواب الذي جبلت عليه  
سبب ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
ذلك من اجل ان العلم والدين  
من اجل ان العلم والدين  
بشرط ان العلم والدين  
ما ذكره في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

لا يفتي عليهم لان الامام لم يجهل الجبالة بالحاجة واعتقادات يصدقها دون الخراج فيها بينهم  
وبين الله تعالى لانهم مصارف الخراج لكنهم مقلدوا وكذا مصارف الفقراء اخلاصا لغيرها اليهم  
وقيل اذا نوى بالذم التصديق عليه سقط عنه وكذا ما ذكره في كل جائز لا يفتي عليهم من  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

وان ملك المال بعد وجوب الزكاة سقطت الزكاة وقال الشافعي يضمن اذا هلك بعد التمكن من  
الاداء لان الواجب الزكاة فضا كسدت الفطر لانه منه بعد اطلب نصرا كما لا يستهلاكو  
لنا ان الواجب من التصاب تحقيقا للتبسيب فيسقط هلاكه كغير العبد الجاني بالجمالية  
يسقط هلاكه والمستحق بغيره يمينه المالك لم يتحقق منه اطلب بعد طلب الساعي يضمن  
وقيل يضمن لان عدم التقويت في الاستهلاك وجود التعدي في هلاك البعض يسقط بقوله اعتبارا  
بالكل وان قدّم الزكاة على الحق وهو مالك للنصارى لانه ادى بعد سبب الحق فيجب كما اذا  
كفر بعد الجرح وقيل هلاك مالك وجوب التعجيل لا اكثر من سنة لوجوب التسليم في كل حال  
في ملكه هلاك واحد خلا فان في ملك النصارى الاول هو الاصل في السببية والراية لا يفتي له والله اعلم

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

باب زكاة المال

فصل في الفضة ليس فيها ادون مائتي درهم عند لقول علي السلام ليس فيها ادون خمس  
او اتي صدق والوقية اربعون درهما فاذا كانت مائتين حال عليها الحق فيها خمسة دراهم وعليه  
السلام كماله معاذة ان خاض كل مائتي درهم خمسة دراهم ومن كل عشرة دراهم درهم فليس فيها  
قال لا شيء في الزكاة حتى تبلغ اربعين فيكون فيها درهم ثلثي كل اربعين دراهم وهذا عند  
الحنيفة وقوله ما زاد على المائتين في زكاة بهاء لوجهه في الشافعي لقول عليه السلام في حديث

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين  
الاعتماد على ما تقدم في العلم والدين

١٠٠



[illegible][illegible][illegible]

الكفاية قال وتضم قيمة المرض الى الذهب والفضة حتى يتم التساوي ان الوجه في الكل انما يضاف  
 التجارة وان اختلفت جهة الاعاد او بيعهم الذهب الى الفضة للجائسة بحيث تقضى ومن هذا الوجه  
 سببا لضم القيمة عند ابي حنيفة رحمه الله وعندهما الاجزاء وهو داية عند حتى ان من كان لماية  
 درهم وخمسة مثاقيل ذهب تبلى قيمتها مائة درهم فليدفع له مائة درهم بخلافهما هما  
 يقولان للمعتبر بما القدر دون القيمة حتى لا تجب الزكاة في مصنوع وزنه اقل من اثني عشر مثقال  
 فتيها هو يقرر ان الضم للجائسة وهو يتحقق باعتبار القيمة دون الصواب فيضم بها واما ما علم من

**باب في من يمر على العاشرة**

إذا من على الهاشمي فقال أصبته منذ أشعروا على من خلف حنق والهاشمي من نصبه إلا دام  
 استعجزوا  
 على العنق ليأخذ الصلوات من التجار فمن أكرمهم مقام أهل الوفاة من الدين وكان منكم للوفاة  
 والعلو على المنكر من الدين فكأن إذا قال أدبها إلى عشرة أخرى مدة إذا كان في تلك السنة هاشم آخر

[illegible]



17









[illegible]

104

—



والطراز والشمس مبدع الصناعات



قوله اني قد انا من غنياء  
 او قلنا ان غنياء القلوب  
 غنياء بالعلم والدين  
 غنياء بالعبادة والادب  
 غنياء بالخلق والبر  
 غنياء بالزهد والورع  
 غنياء بالسخاء والكرم  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر

التمليك منه لا سيما في الميت لا تشتري بما رقه تستحق خلافا لما اناك حيث ذهب اليه في تاويل  
 وقيل في نسخة الاثر الذي سماه بالارادة فانه من غنياء القلوب  
 قوله قال في الرقاب لئلا ان لا غنى استعاط المالك ليس بتمليك ولا تدفع الى غنى لقوله عليه السلام  
 لا تحل الصدقة لغنى فهو باطلا لانه حجة على الشافعي في غنى المرأة وكذلك حديث معاذ بن عمرو  
 على ما ذكره في نسخة

ما روي قال ولا يدفع المالك زكاة ماله الى ابيه وحد وان علا ولا الى ولد ولا ولد له  
 اي العدة في راجع ١٢  
 يعني الى من به قرينة الاولاد اربع

وان سفل لان منافع الاملاك بينهم متصلة فلا يتحقق التملك على الكمال الا الى امرائه  
 لا اشتراك في المنافع عادة ولا تدفع المرأة الى زوجها عدايا حنفية وما ذكرنا في الاصل  
 لقوله تعالى رويك ما انا فاعني يتليني عيال فديعة راجع ١٢  
 لقوله عليه السلام لك اجران اجر الصدق واجر الصلة قاله امرأة ابن مسعود رضي الله عنه وقد سألته  
 عن الصدق فعليه قلنا هو حمل على المنفعة قال ولا يدفع الى مديون وكاتبه وام ولد فقيل  
 ان الصدق هو ما لا يرد عليه

التمليك اذ كسب المالك لسيده وله حق في كسب مكاتبه فلم يتم التملك ولا العبد قد اعق  
 بعضه عدايا حنفية ولا يرد له المالك كاتبة عنده وقيل لا يدفع اليه لانه حرم دون عندهما  
 ولا يدفع الى مملوكه غني لان المملك وانعم لولا ولا الى الدغى اذ كان صغيرا لانه يعد غنيا بما

اياه بخلاف ما اذا كان كبيرا فقيل لانه لا يعد غنيا بيسار ابيه وان كانت نفقته عليه وتجاره  
 امرأة الغنى لانها وان كانت فقيرة لا تعد غنية بيسار زوجها وبعد النفقة لا تصير موصرا  
 ولا تدفع الى بني هاشم لقوله عليه السلام يا بني هاشم ان الله تعالى حرم عليكم غسالة الناس  
 واوساخهم وعقوكم منكم منها بخمس الخمس بخلاف التطوع لان المال بهنكم كالماء يتدبر  
 باسقاط الغرض اما التطوع بمنزلة التبر بالماء قالوا هم على آل عباس آل جعفر آل عقيل

ولك الحيات ابن عبد المطلب ومواليهم اما هو لا عفا لانه ينسبون الى هاشم بن عبد  
 ونسبة القبيلة الى ابيهم فلما روي ان مولا رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل التمل  
 الى الصدق فقال لا نسح ولا بخلاف ما اذا اعق الغرض بن عبد نصرنا كحيث نفعه من الجحيم

قوله اني قد انا من غنياء  
 او قلنا ان غنياء القلوب  
 غنياء بالعلم والدين  
 غنياء بالعبادة والادب  
 غنياء بالخلق والبر  
 غنياء بالزهد والورع  
 غنياء بالسخاء والكرم  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر

قوله اني قد انا من غنياء  
 او قلنا ان غنياء القلوب  
 غنياء بالعلم والدين  
 غنياء بالعبادة والادب  
 غنياء بالخلق والبر  
 غنياء بالزهد والورع  
 غنياء بالسخاء والكرم  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر

قوله اني قد انا من غنياء  
 او قلنا ان غنياء القلوب  
 غنياء بالعلم والدين  
 غنياء بالعبادة والادب  
 غنياء بالخلق والبر  
 غنياء بالزهد والورع  
 غنياء بالسخاء والكرم  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر

قوله اني قد انا من غنياء  
 او قلنا ان غنياء القلوب  
 غنياء بالعلم والدين  
 غنياء بالعبادة والادب  
 غنياء بالخلق والبر  
 غنياء بالزهد والورع  
 غنياء بالسخاء والكرم  
 غنياء بالعدل والبر  
 غنياء بالحياء والبر  
 غنياء بالصدق والبر  
 غنياء بالوفاء والبر



غيرهم اجنابا ومان كان مكره ما لان المصروف مطلق الفقراء بالانصاف الله اعلم  
باب صدقة الفطري

[illegible][illegible]





۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



لأنسان يلقسوا الحلال في اليوم التاسع والعشرين من شعبان فلما رآه صاموا وانغم عليهم  
 وأكلوا وشربوا ثلثين يوما ثم صاموا حتى لمصلحة الله عليه وسلم صوموا ان يته وأصل في ريته  
 ولا يجوز في الحجين إلا تعان من رجول في يوم فقد غاف الشرع ١٢ ب  
 فأنغم عليهم الحلال فأكلوا وشربوا ثلثين يوما وكان الأصل جاء الشهر فلا يقبل إلا بالليل  
 ولم يجر ولا يصوم من يوم السبت لا تنقل الحق لمصلحة الله عليه وسلم لا يصام اليوم الذي يشك  
 أنه من رمضان إلا تنقل وهذه المسئلة على رجول أحد هان ينقض صوم رمضان حتى كثر  
 من أبيه بعد ١٢ ب

[illegible]

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳





موصوفه  
 ما نحن فيه من العصور  
 مع العصور الملوك دار واداء  
 فذات القضاة ان لا يكسب عليه العصور  
 كل ما كان يوم القدر في خضرة  
 ما من خلق في ربو الراجح على  
 دجال في رطب مسموم اريدت احدث  
 شدة الابد في انكسار الشبهات  
 قال العصور وجوب  
 من انما في انما في انما  
 زكي وهو وجوب العصور على انما  
 فيقبل انما انما انما انما  
 لا انما انما  
 روية في  
 منع القدر انما من  
 غير من انما انما  
 غير من انما انما  
 باكم فاسق من انما انما  
 آه الكراد انما انما  
 الراجح انما انما  
 يتلقب انما انما  
 في انما انما  
 انما انما  
 اسنوع

قبل شهادة علي بن الفضل  
 انما كان بعد قضاء القاضي ومن حيث  
 من جوهر حيث ان وجوب قبل  
 قبل شهادة علي بن الفضل  
 انما كان بعد قضاء القاضي ومن حيث  
 من جوهر حيث ان وجوب قبل  
 قبل شهادة علي بن الفضل  
 انما كان بعد قضاء القاضي ومن حيث  
 من جوهر حيث ان وجوب قبل

قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد

بالنية في مثل هذه الحالة يومها لفظه فيجب التوقف فيه حتى يكون جملة ما لا خلاف ما اذا كان  
بالسما علة لانه قد يشقوا الصنيع عن موضع القرف فينقل المبعوض النظر في قبيل في هذا الكثير اهل الجدل عن  
ان يفي سفيح سفيح جلا اعتبارا بالقسامة ولا في بين اهل المصن من يد من خارج المصن ذكر الطحاوي  
انه تقبل شهادة الواحد اذا اجده من خارج المصن لقلة الموانع والمبالاة في كتاب الاستحسان  
وكذا اذا كان على مكان مرتفع في المصن من أي حلال لفظه حدث لم يفتل اجتهاد في الصلوات  
في الاجابة اذا كان بالسما علة لم تقبل في حلال لفظه الاشهادة بجلين او رجل امرأته لانه

تعلق به نعم العبد هو العطف فاشبهه سائر حق ولا حتى كاللفظ في هذا في ظاهر الرواية وهو لا يحرم  
خلافا لما روي عن ابي حنيفة انه كهلان وضأن لانه تعلق به نعم العباد وهو المتيقن

بلحوا الاضاحي ان لم يكن بالسما علة لم تقبل الاشهادة جماعة نعم العلم بغيرهم كما ذكرنا  
ووقت الصلوة من حين طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس فله تعالى كلوا واشربوا حتى يتبين

لكم الخط الابيض من الخط الاسود الى ان قال شرعوا الصيام الى الليل والخطيبان يباينان فيها  
وسواء الليل والصوم هو الامساك عن الاكل والشرب الجاهل اعم النية والشرع لان الصوم  
في حقيقة اللغة هو الامساك والى ود الاستعانة لانه زيد عليه النية في الشرع لتعديها العبادة  
من العبادة والخصص بالنهار لانه لا يلهي له ما قبل الوصال كان تعيين النهار او لي يكون على  
خلاف العبادة وعليه معنى العبادة والطهارة عن الحيض والغاس شرط لتحقيق الاداء في حق النساء

**باب ما يجب البضاء والكفارة**

اذا اكل الصاير وشرب اوجامه ناسيا لم يفتل القياس ان يفتل وهو قول مالك لا يجزى ما يفتل  
الصوم نهارا كالحرام ناسيا في الصلاة في جهه الاستحسان في اكل الصلوات الذي لا يفتل ناسيا  
على صوم ما فاشأ اطعم الله وسقا الله اذا ثبت هذا في كل الشرب ثبت في كل الاكل

قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد

قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد

قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد  
قوله من لم يمسح بغير ماء يادل اليد

151

١٠

[illegible]

فقط درون غیروں  
واجب ان کے لئے ہے

[illegible]

وَلَهُذَا لَا يَدْخُلُ فِي مَعْنَى الْغِذَاءِ الْخَصْلَانِ

ثم اكلها يعني ان يفسد حتى لا يروى عن محمد بن الصليح اذا ابتغى خمسة بن اسنان ولا يفسد حتى ولو  
 اكلها ابتداء يفسد حتى ولو مضى لها لا يفسد الا ما تلاشى وفي مقدار الحصة عليه القضاء  
 يعني بدون المغن ١٢  
 في النسخة المصححة ٩٤

فقرت في سني الغزاة

الكفارة عندنا يسعها وعند غيره عليه الكفارة أيضا لأنه طاهر مستغفر ولا يوجب له يوسف أنه يقرأ الطيم  
ابن نوح رواية المار <sup>في قوله</sup>  
فان ذكر الحق لم يغفل عن قول الله عليه وسلم من قاء فلا قضاء عليه من استقاء عامدا فعليه  
عليه السلام ما بين <sup>وقال ابن النجاشي في امره باب</sup>

قوله وان كان

القضاة ويستحق فيه ملا الفهماء وندوة وكون ملا الفهماء ملا الشيوخ ملاه خادرجى  
اي التي الذي عليه ١٢  
انفق الطهارة وقد خل عدل ملا الفهماء لانه لم توجد حق الفطن حول ايترا وكذا معناه لانه  
بيل هو صحيح اراع

بنا يوسف آه فاصل ابی یوسف  
علاوہ فکند نکست  
فی المود والاعادة الخ  
علاوہ

لا يفتقد بعبادة وان اعاد فسدا لا يجمع لوجي الادخال بعد من يحتمل صفي العفو ان كان  
 يقيد لانه ما يتقدم في 13 اصل وان  
 اقل من ملا الفهم لم يفسد صق لانه غير خارج ولا يضمن له في الادخال ان اعاد فذلك الذي عند  
 اي لا يضمن

مجلس العلماء  
العلماء  
مجلس العلماء

و هو القاضى  
ما ارجه عليه القضاء و بناء القياس من انه لا هناك احد الحق وان كان قاض من  
وهو كسب من الحديث ومن يتقار علماء قبل القضاء ١٧ بول الخ ١٢

شُرُوب بِلَالِ الْغِيَاثِ الْخَالِصِ

[illegible]

بالقول وغيره  
بالمعنى الذى  
يصلح الى

أحد السبلين إما بفضليه القضاء استدلوا بالصحة العامة والكرامة الكاملة للحياة وإما بغيره

دہو اتصال فیضیہ  
الحکومت سوکرکان مامیہ  
الغیاہیہ وکل مالہ  
عادیہ

[illegible]

از ملا تقی میر  
تغذی علیاره ملا خدای بیاب  
نور کز آتش ملا ف  
سند را

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

المجلس الوطني الفلسطيني  
السلطة الوطنية الفلسطينية

\_\_\_\_\_

---

Year	1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100
1990	1991	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2024	2025	2026	2027	2028	2029	2030	2031	2032	2033	2034	2035	2036	2037	2038	2039	2040	2041	2042	2043	2044	2045	2046	2047	2048	2049	2050	2051	2052	2053	2054	2055	2056	2057	2058	2059	2060	2061	2062	2063	2064	2065	2066	2067	2068	2069	2070	2071	2072	2073	2074	2075	2076	2077	2078	2079	2080	2081	2082	2083	2084	2085	2086	2087	2088	2089	2090	2091	2092	2093	2094	2095	2096	2097	2098	2099	2100	

[illegible]



[illegible][illegible]









[illegible][illegible]



الكفارة نظراً إلى ما هو الأصل هو التهاجر من اكل في رمضان ناسياً كل اذ ذلك فطره فاكل بعد ذلك متعمدا عليه القضاء <sup>دور الكفارة لا الاشتباه</sup> استند إلى القياس تحقيق الشبهة وان لم يكن الحديث حمله فكذلك في ظاهر الرواية وعن البيهقي في الاحتياط وكذا عن الامام الاشارة فلا وجه لاول تمام الشبهة السكوتية بالنظر إلى القياس لان مقتضى العمل كطوائف الامة لا يشبهه ولو اجتمع وظن اذ ذلك فطره فاكل متعمدا عليه القضاء والكفارة لان الظن ما استند إلى دليل شرعي الا اذا افناه فقهه بالفقهاء لان القوي دليل شرعي فحقه ولو بلغه الحديث فاعتده فذلك عند عمداً لان قول الرسول عليه السلام لا يترك من قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى الاختداء بالفتوى لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث وان ثبت تأويله بالكفارة لا الفتاوى الشبهة وقول الامام في الاشارة للشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعمدا عليه القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء عليها اعتباراً بالناسي والفتاوى تبلغ عدم القصد ولنا ان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره في الكفارة لان عدم النية **فضل** فياوجب عليه نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر افطر وقضى هذا التذرع صحيح عندنا خلافاً للشافعي به ما يقولون ان تذرعاً بها هو معصية لورود النبي صلى الله عليه وسلم عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرعاً بصوم مشروع والنبي لم يره وهو ترك اجابة دعوة الله فيصير نذره لكنه يفسر احراماً للصحة المجاورة ثم يفسر اسقاطاً للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في رمضان ان يمتنع فله كفارة مدين يعني ان افطر وهذا المسئلة على وجه استئذان لم يوشى أو لوى المذلة لغيره أو لوى الكذبان لا يكون حيناً يكون نذراً لان تذرعاً بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العيون نوى ان يكون نذراً

الفتاوى في الكفارة لا الاشتباه استند إلى القياس تحقيق الشبهة وان لم يكن الحديث حمله فكذلك في ظاهر الرواية وعن البيهقي في الاحتياط وكذا عن الامام الاشارة فلا وجه لاول تمام الشبهة السكوتية بالنظر إلى القياس لان مقتضى العمل كطوائف الامة لا يشبهه ولو اجتمع وظن اذ ذلك فطره فاكل متعمدا عليه القضاء والكفارة لان الظن ما استند إلى دليل شرعي الا اذا افناه فقهه بالفقهاء لان القوي دليل شرعي فحقه ولو بلغه الحديث فاعتده فذلك عند عمداً لان قول الرسول عليه السلام لا يترك من قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى الاختداء بالفتوى لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث وان ثبت تأويله بالكفارة لا الفتاوى الشبهة وقول الامام في الاشارة للشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعمدا عليه القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء عليها اعتباراً بالناسي والفتاوى تبلغ عدم القصد ولنا ان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره في الكفارة لان عدم النية **فضل** فياوجب عليه نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر افطر وقضى هذا التذرع صحيح عندنا خلافاً للشافعي به ما يقولون ان تذرعاً بها هو معصية لورود النبي صلى الله عليه وسلم عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرعاً بصوم مشروع والنبي لم يره وهو ترك اجابة دعوة الله فيصير نذره لكنه يفسر احراماً للصحة المجاورة ثم يفسر اسقاطاً للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في رمضان ان يمتنع فله كفارة مدين يعني ان افطر وهذا المسئلة على وجه استئذان لم يوشى أو لوى المذلة لغيره أو لوى الكذبان لا يكون حيناً يكون نذراً لان تذرعاً بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العيون نوى ان يكون نذراً

ان الفتاوى في الكفارة لا الاشتباه استند إلى القياس تحقيق الشبهة وان لم يكن الحديث حمله فكذلك في ظاهر الرواية وعن البيهقي في الاحتياط وكذا عن الامام الاشارة فلا وجه لاول تمام الشبهة السكوتية بالنظر إلى القياس لان مقتضى العمل كطوائف الامة لا يشبهه ولو اجتمع وظن اذ ذلك فطره فاكل متعمدا عليه القضاء والكفارة لان الظن ما استند إلى دليل شرعي الا اذا افناه فقهه بالفقهاء لان القوي دليل شرعي فحقه ولو بلغه الحديث فاعتده فذلك عند عمداً لان قول الرسول عليه السلام لا يترك من قول الملقى وعن أبي يوسف خلافه لان على العمى الاختداء بالفتوى لعدم الاختداء في حصول معرفة الاحاديث وان ثبت تأويله بالكفارة لا الفتاوى الشبهة وقول الامام في الاشارة للشبهة لخالفه القياس ولو اكل بعد ما اعتاب متعمدا عليه القضاء والكفارة كيف مما كان لان الفطر يخالف القياس والحديث مؤول بالإجماع واذا جمعت النية والجنونة وهي صائمة عليها القضاء دون الكفارة وقال في الشافعي لا قضاء عليها اعتباراً بالناسي والفتاوى تبلغ عدم القصد ولنا ان النسيان يوجب جوده وهذا لا يكره في الكفارة لان عدم النية **فضل** فياوجب عليه نفسه ولذا قال الله على صوم يوم النحر افطر وقضى هذا التذرع صحيح عندنا خلافاً للشافعي به ما يقولون ان تذرعاً بها هو معصية لورود النبي صلى الله عليه وسلم عن صوم هذه الايام ولنا ان تذرعاً بصوم مشروع والنبي لم يره وهو ترك اجابة دعوة الله فيصير نذره لكنه يفسر احراماً للصحة المجاورة ثم يفسر اسقاطاً للواجب ان صام في غير شهر رمضان لانه اذا كان في رمضان ان يمتنع فله كفارة مدين يعني ان افطر وهذا المسئلة على وجه استئذان لم يوشى أو لوى المذلة لغيره أو لوى الكذبان لا يكون حيناً يكون نذراً لان تذرعاً بصيغته كيف قد قرره بغيره وتولى العيون نوى ان يكون نذراً





الاعمال والاعمال

[illegible]

قال الاعنكاف مستدرك وأصححه أنه سنة مؤكدة لأن النبي عليه السلام وأطبغ عليه الاعتكاف لا يخرج  
 إني القدرى دأب  
 رضا والمخاطبة دليل السنة وهي للثبوت الصحيح الصوم ونية الاعتكاف أما للثبوت فكذلك لا يثبت  
 عندنا من شرط عندنا ما لا يشترط في غيره من شرط في سائر العبادات  
 هو يقول أن الصوم عبادة وهو أصل نفسه فلا يكون شرط غيره وتكافؤه جليله السلام حكم  
 الأب والصوم والعباس في مقابله النص المنقول غير مقبول ثم الصوم شرط صحيح الوجه في  
 ولحده والصحح القطوع فيما روى الحسن عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير  
 أقل من يوم وفي رواية الأصل وهو قول أصح وأقله ساعة فيكون من غير صوم لأن صبي الفضل على  
 إني المبسوط دأب

المسألة الأتية انه يقدر في صلاة النفل مع القدرة على القيام وسرع فيه ثم قطعه بالزمن القضاء  
 (ان باب النفل واسع) <sup>باب</sup>  
 في رواية الأصل انه غير مقدر فلم يكن القطعابطا وفي رواية الحسن يلزمه ان  
 ثم الاعكان لا يصح الا في مسجد جماعة لقوا حذفت الاعكان الا في مسجد جماعة من الضعيف  
 انه لا يصح الا في مسجد يصلي فيه الصلوات الخمس لا في عبادة انتظار الصلاة فيخضع مكان وجوبه  
 اما المرأة فتعكف في مسجد ببيتها لانها في موضع لصلاة الا انها فيتحقق انتظارها فيه ولو لم يكن لها في

البيت مسجد تجل موضعا فيه فختلف فيه لا يخرج من المسجد إلا إذا كان الإنسان والمجعة  
 أما الحاجة حديث عائشة <sup>رضي الله عنها</sup> كان النبي عليه السلام لا يخرج من مكة <sup>أي المشورة والرافة</sup> إلا إذا كان  
 وقوعها ولا بد من الخروج <sup>عزبه بهذا اللفظ أو غيره في الكتب الستة</sup> في قصبتها فيصير الخروج لها مستثنى ولا يملك بعد وقوعها ولا  
 ما ثبت بالضرورة يتقدم بقدرها <sup>أي التقدير أن</sup> وأما الجمعة فلاها من أهم حاج <sup>أي التقدير أن</sup> ومعلوم وقوعها وقال الشافعي  
 الخروج إليها مفسد لأنه يمكن الاعتكاف في الجامع <sup>أي الجمعة</sup> ومن يقول الاعتكاف في كل مسجد مشروعه إذا  
 صرح الشرع بالضرورة <sup>أي الجمعة</sup> مطلقا في الخروج <sup>أي الجمعة</sup> والخروج حين تدل الشمس على الخراب يتوجب بعده  
 وإن كان منزله بعيدا عنه <sup>أي الجمعة</sup> خرج في وقت يمكن إدراكها ويصل قبلها <sup>أي الجمعة</sup> أربعا وفي رواية ستا

[illegible]









كل حرم الا ان يكون محسوبا لا يعتقد باحتمالها ولا عورة بالصبي المحض لان كونه

منها الصيانة والصبية التي بلغت حد الشهوة بمنزلة البالغة حتى لا يسا فيها من حر

ونفقة الحرم عليها الا انها توسل الى الحج واختلوا في ان الحرم شرط الوجوب شرط

الا على حسب اختلافهم في ام الطريق واذا بلغ الصبي بعد ما حرم او اعتق العدة فضا لم

يجوزها عن حج الاسلام لان احراما اعتق لا لا النفل ولا يقبل لانه الفرض ووجد الص

الا حرام قبل الوقوف نوى حجة الاسلام جاز والعبد لو فاعم لك لو حرم لان احرام الص

لعدم الاهلية اما احرام العبد لازم بملك الخروج منه بالشروع في غرة والله اعلم

فصل في المواقيت التي لا يجوز ان يحا وزها لانسان لا حرم ما خص لاهل المذنب

ولا اهل العراق ذات حرم في اهل الشام حرم ولا اهل نجد ولا اهل اليمن بلده هـ

الله عليه السلام هذه المواقيت هـ وذات التوقيت المنع عن بلوغ الاحرام عنها لا يجوز

التقديم عليها بالافاق في الا انهي اليها على قصد دخول مكة عتيد حرم قصد

او العمة او لم يقصد عندنا لقول الله عليه السلام لا يحا زاحدا لم يمتا محمودة نـ جو الاح

تتظير هذه البقعة الشريفة فيستوى في الحاج والمعتمر وغيرهما من كان داخل البيقات لـ

ان يدخل مكة بغير احرام كما جاز لا يكثر دخوله مكة وفي الجواز الاحرام في كل مرة حرم

كاهل مكة حيث يبلغ لهم الخروج منها ثم دخوله بغير احرام كما جازهم بخلاف ما اذا

النسك لا يتحقق احيا فالا حرم فان قدم الاحرام على هذه المواقيت جاز لقوله تعالى

اتوا الحج والعمرة لله وانما صما ان يحرم بها من ذبيحة اهل مكة قاله على ابن مسعود

والا فضل التقديم عليها لان تمام الحج مفسر في المشقة في الكثرة والتعطير او فروع

انما يكون افضل اذا كان عليك نفسان لا يقع في حضور من كان داخل البيقات

لا تفتنوا في الدنيا ولا في الآخرة ولا في الدنيا والآخرة ولا في الدنيا والآخرة

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

قوله

فوقته المحل معناه المحل الذي بين المواقيت وبين الحرم لانه يجوز احرامه من ذبيرة اهله  
ما ورد له في الحرم مكان واحد من كان بمكة فوقع في الحج والحرم في العمرة المحل لان النبي عليه السلام  
احرم صحابة ان يهرموا بالحج من مكة وامر احكاما فاشتهر ان يهرموا من التيمم وهو في الحرم لان اداء  
الحج في عرفه وهي في الحرم يكون الاحرام من الحرم ليتحقق نوع سفر واداء العمرة في الحرم فيكون الاحرام  
من المحل بهذا لان التعميم اخصل لوجوه الاثرية والله اعلم **باب احرام الاحرام**

واذا اراد الاحرام غسل او تضاوأ الغسل افضل لما روي عن النبي عليه السلام اغتسل الاحرام الا انه  
حي يومه بالحائض ان يقع وضعا عنها وقوم الوضوء مقامها في الجملة لكن الغسل افضل لان  
معنى النظافة فيه ولا عليه السلام اختاره **قال** لبس ثوبين جديدين وغسيلين  
ازارا واداء لان عليه السلام ائتمروا وتدي عند احرامه لانه مجموع عن لبس الخيط ولا يلبس  
ستر العورة ودفع لحرق البرد وذلك في حياته والحج بد افضل لانه اوجب الطهارة **قال** ومن  
طيبا ان له عن محمد بن ابي بكر اذا نظف ثوبا في عياله بعد الاحرام وهو قبل ذلك والشا  
لان منتهى مع الطيب الاحرام ووجهه شورى عايشة رضي الله عنها قالت كنت طيب رسول الله  
عليه السلام لاحرام قبل ان يخرجه لان المنع عنه الطيب بعد الاحرام والمباقي كالتابع لا يلزم  
به بخلاف التوبة لا يميز عنه **قال** وصلى كعب بن مالك في ارضه جابرا عن النبي عليه السلام صلى  
بني الخليفة كتب يمينه احراما **قال** فقال اللهم اني اشد الحجة فيسري وتقبله مني لان اداءه في  
اخره متفرقا اما ان يلبس ثوبا لا يعرف المشقة عادة فيسأل التيسر في الصلاة كما يذكر  
هذا الدعاء لان منتهى سيرة واداءها عادة متيسر **قال** ثوب لي عقيب صلواتي اداوي  
ان النبي عليه السلام لبى في جرد صلواته وان لبى بعد استوت به لحجته وان لبى الاول افضل  
لان اوله نداء ان كان مفردا بالحج يولى بتميمته كالحج لانه عبادة واعمال الكليات والتلبية القول

فوقته المحل معناه المحل الذي بين المواقيت وبين الحرم لانه يجوز احرامه من ذبيرة اهله  
ما ورد له في الحرم مكان واحد من كان بمكة فوقع في الحج والحرم في العمرة المحل لان النبي عليه السلام  
احرم صحابة ان يهرموا بالحج من مكة وامر احكاما فاشتهر ان يهرموا من التيمم وهو في الحرم لان اداء  
الحج في عرفه وهي في الحرم يكون الاحرام من الحرم ليتحقق نوع سفر واداء العمرة في الحرم فيكون الاحرام  
من المحل بهذا لان التعميم اخصل لوجوه الاثرية والله اعلم **باب احرام الاحرام**

فوقته المحل معناه المحل الذي بين المواقيت وبين الحرم لانه يجوز احرامه من ذبيرة اهله  
ما ورد له في الحرم مكان واحد من كان بمكة فوقع في الحج والحرم في العمرة المحل لان النبي عليه السلام  
احرم صحابة ان يهرموا بالحج من مكة وامر احكاما فاشتهر ان يهرموا من التيمم وهو في الحرم لان اداء  
الحج في عرفه وهي في الحرم يكون الاحرام من الحرم ليتحقق نوع سفر واداء العمرة في الحرم فيكون الاحرام  
من المحل بهذا لان التعميم اخصل لوجوه الاثرية والله اعلم **باب احرام الاحرام**

فوقته المحل معناه المحل الذي بين المواقيت وبين الحرم لانه يجوز احرامه من ذبيرة اهله  
ما ورد له في الحرم مكان واحد من كان بمكة فوقع في الحج والحرم في العمرة المحل لان النبي عليه السلام  
احرم صحابة ان يهرموا بالحج من مكة وامر احكاما فاشتهر ان يهرموا من التيمم وهو في الحرم لان اداء  
الحج في عرفه وهي في الحرم يكون الاحرام من الحرم ليتحقق نوع سفر واداء العمرة في الحرم فيكون الاحرام  
من المحل بهذا لان التعميم اخصل لوجوه الاثرية والله اعلم **باب احرام الاحرام**

[illegible][illegible]





مثال التكبير في الصلاة فيؤتى بها عند الانتقال من حال إلى حال ويرفع صوتاً للتكبير لقوله عليه  
 السلام أفضل الحج الحج والتمتع فالجهر رفع الصوت بالتلبية والتجسس بالدم قال فإذا دخل مكة  
 ابتداء بالمسجد لما روى ابن النبی عليه السلام كما دخل مكة دخل المسجد ولا يقص من زيادة البيت  
 ولا يضره ولا يدخلها أو نها أن يدخل بلدة فلا يخش الحرام وإذا عاين البيت كبر وهل وكما  
 ابن عمر رضي قول الذي البیت بسم الله والله أكبر وحججه لم يعين في الأصل المشاهد الحكيماً شيئاً  
 من الدعوات لأن التوقيت بذهب بالرد وإن تركه بلفظ قول منها فالحق قال ثم ابتداء  
 بالحج الأسود واستقبله وكبر وهل لما روى ابن النبی عليه السلام دخل المسجد فابتداء بالحج  
 واستقبله وكبر وهل قال ويرفع يديه لقوله عليه السلام لا ترفع اليد إلا سبعاً موطئ  
 وذكر من عليها استلام الحج واستلم ان استطاع من غير أن يودي مسلماً لما روى ابن النبی  
 عليه السلام قبل الحج لا تسوق وضع شفتيه عليه وقال عمر بن الخطاب أنك رجل بدوي الصعيق  
 فلا تسلم الناس على الحج ولكن ان وجدت فرجة فاستلمة الا فاستقبل وهل وكبر ولا ان  
 الاسلام سنة والخروج عن اذى المسلم واجب قال وان امكن ان عسى الحج بشئ في يده  
 كالفرحون وغيره ثم قيل ذلك فعليه لما روى ان عبد السلام طائفة من الحلة واستلم الاذان  
 بحجته وان لم يستطع شيئاً ذلك استقبله وكبر وهل وحده الله وصلى على النبي عليه السلام  
 قال ثم اخذ عن عبيدة ما يلي الباب وقد اصطبغ داءه فيطوف بالبيت سبعة اشواط لما  
 روى ان عبد السلام استلم الحج ثم اخذ عن عبيدة ما يلي الباب طواف سبعة اشواط و  
 الاضطباع ان يحل داء تحت بطه الايمن ويلف على كف الايسر هو سنة وقد نقض  
 عن رسول الله عليه السلام قال فحل طواف من داء الحظير وهو اسم موضع لمبارك استسقى  
 لانه محرم من البيت اي كسوة بني حمران لا يجوز منه اي منع وهو من البيت لقوله عليه السلام

محب بباله و فخر جمیع مبدءا و مملو سازد عصا نیست قوت بی طاعت آن

6

وآن تنگد ره قلعه جو نظرات الان داخل صحرای کهنه است و آن الزرق با بامها

بشأن التكبير في الصلاة يؤتى بها عند الانتقال من حال إلى حال ويرفع صوته بالتكبير لقوله عليه السلام أفضل الحج الحج والتمتع فالحج رفع الصوت بالتكبير والتكبير في الصلاة هو التكبير في الصلاة

السلام أفضل الحج الحج والتمتع فالحج رفع الصوت بالتكبير والتكبير في الصلاة هو التكبير في الصلاة

ابتداء بالمسجد لما روى ابن أبي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال إذا دخل المسجد فليقلع

ولا يقرأ ولا يدخلها أو يقرأ ولا يدخلها ولا يقرأ ولا يدخلها ولا يقرأ ولا يدخلها ولا يقرأ ولا يدخلها

ابن عمر رضي الله عنهما قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يقرأ في الصلاة إلا ما يقرأ في الصلاة

من الدعوات لأن التوقيت يذهب بالروزان وترك باللقول منه فحسب قال ابن مسعود

بالحج الأسود فاستقبله وكذا روى لما روى ابن أبي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال

فاستقبله وكذا روى قال يرفع يده بقوله عليه السلام لا ترفع اليد إلا في سبع مواطن

وذكر من عملها السلام بالحج واستلم ان استطاع من غير أن يؤذي مسلماً لما روى ابن أبي شيبة

عنه السلام قبل الحج لاسيما وضع شقه يده على الرأس وقال عمر بن الخطاب لا ترفع يداك في الصلاة

فلا ترفع يداك في الصلاة ولكن ان وجدت فرفج فاستلمه الا فاستقبله وهل ذكره ولا ان

السلام سنة في الحج عن أبي مسلم واجبال وان أمكنه ان يحسب في يده

كالعرق وغيره ثم قبل ذلك فعليه لما روى ابن أبي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال

بالحج وان لم يستطع شيئا من ذلك استقبله وكذا روى ابن أبي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال

قال ثم اخذ عن عيسى بن مائل الباب قد اضطره داء فيطو بالمبيت سبعة اشواط لما

روى ابن أبي شيبة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ثم اخذ عن عيسى بن مائل الباب قد اضطره داء فيطو بالمبيت سبعة اشواط لما

الاضطرار ان يحل داء تحت بطنه الايمن ويلبغ على كفاه لئلا يسهو عنه وقد نقل ذلك

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فحل طوف من وراء الحطيم وهو اسم موضع بالمدينة

لأنه يحرم البيت أي كسوة بني جحاد لا يجوز منه أي منه وهو البيت فوقه عليه السلام

وكتبه في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠  
 في مدينة القاهرة  
 في يوم الاثنين  
 في شهر ربيع الثاني  
 سنة ١٢٠٠  
 في مدينة القاهرة  
 في يوم الاثنين  
 في شهر ربيع الثاني  
 سنة ١٢٠٠

[illegible][illegible][illegible]





لا اذن له

اذن المودون صكما في الجمعة وعين الى يوسف انه لوذن في الخروج الامام وعنده  
 بوذن بعد الخطبة والصحيح ما ذكرنا لان النبي عليه السلام لما خرج واستوى على ناقته  
 اذن المودون بن بدبه وبقية المودون بعد الفراغ من الخطبة لا بد وان الشروع في  
 الصلاة فاشبه الجمعة قال ويصل بهم الظهر والعصر في وقت الظهر باذان وهو  
 اقامتين وقد ورد النقل المستفيض بأفقاق الرواة بالجمع بين الصلاتين فانه  
 جاز ان النبي صلى الله عليه وسلم صلاهما باذان واقامتين نحو ما ذكرنا في الموضع  
 وقبله الظهر ثم بقي العصر لان العصر يودى قبل وقت العشاء فيرد بالافامة اعلاما  
 للناس ولا ينطوع بين الصلاتين تحصيل المقصود في وقت هذا قد علم الصلوة على وقته  
 فلو انه فعل فعل مكرها واخذ الاذان للصلاة في ظاهر الرواية خلافا لما ذكره عن محمد بن ابي  
 الاشعث ان الموطوع او يعمل اخر يطع فور الاذان الاول فيعيد له العصر فان صلى بغير خطبة اجزا  
 لان هذه الخطبة ليست بفريضة قال من صلى الظهر فدخل وحده صلى العصر في وقته  
 اذ لم يستخف من ركعتين خلاف خطبة الجمعة فانها خفت عن الركعتين  
 احيى في وقتها ولا يجمع بينهما المنفرد لان جواز الجمع لما اجتلب الى امتداد الوقوف والمنفرد مختار  
 فيه ولا يجمع بينهما المنفرد لان جواز الجمع لما اجتلب الى امتداد الوقوف والمنفرد مختار  
 الشرع به وهو الجمع بالجماعة مع الامام والتقدم لصلاة الجمعة لانه يصح عليه  
 الاجتماع للصلاة بعد ما تفرق في الموضع المذكور اذ لا ينعقد الاجتماع في غير ذلك  
 الامام شرط في الصلاتين جميعا وقال في وقت العصر خاصة لانه هو المعتبر في وقت الصلاة  
 هذا الخلاف الاحرام بانها ولا يخيصة من النقل او على خلاف القياس عن شريعة  
 فيما اذا كانت العصر رتبة على ظهره متى بالجماعة مع الامام في حالة الاحرام بالجمع فيقتصر عليه  
 قوله من الاحرام بالجمع قبل الزوال في رواية تقدم على الاحرام على وجهه في غير ذلك

المؤمنين يا موحودا اياك

[illegible]



[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

ما لم يطلع الفجر ليصير جمعا بينهما واذا طلع الفجر لا يمكن الجمع فسقطت الامارة قال واذا  
 طلع الفجر يصح له الامام بالناس الفجر بغيره لو اذن من مسجده ان النبي عليه السلام صلا  
 يومئذ بغيره لان في التغليس دفع حائل الوقت فيجوز التقدير العصر بعزف ثم وقف وقوف  
 مع الناس في حال ان النبي عليه السلام وقف في هذا الموضع يدعوه حتى يروى في  
 حديث ابن عباس رضي الله عنهما في دعاءه لامته حتى الدعاء وللظالم ثم هذا الوقت  
 واجب عندنا وليس بركن حتى لو تركه بغير عذر لم يلزم له وقال الشافعي ان ذكرنا قوله  
 تعالى فاذا كروا الله عند الشعر الحرام وعنده يثبت الركبة ولما رواه انه عليه السلام  
 قدم ضعفا اهله بالليل لو كان كذلك لكان في ذلك فساد للذكر وهو ليس  
 بركن بالاجماع ولما عرفنا الوجوب بقوله عليه السلام من وقف معنا هذا الوقت فتركه  
 قبل ذلك من عرفات فقد تركه حلق بتمامه وهذا يصح اعادة للوجوب اذ اذا  
 تركه بعد بان يكون به ضعف او علة او كانت اوقات الخيام لا شيء عليه لما روي  
 قال المزدلف لفته كلها موقفة الا وادي عتير لما روي ان قال اذا طلعت الشمس على الامام  
 والناس حتى ياتوا من قال العبد الضعيف عصمه الله هذا ما وقع في نسخ الحديث وهذا غلط وايم  
 اسفراض الامام والناس لان النبي عليه السلام دفع قبل طلوع الشمس قال فيبني حجة  
 العقبة فيرميها من بطن الوادي سبع حصيا مثل حصي الخندق لان النبي عليه السلام لما  
 من لم يعرج على شيء حتى رمي حجة العقبة وقال عليه السلام عليكم حصي الخندق لا يودي بحكم  
 بصحا ولورمي بالكر منه جاز لحصول الرمي غير انه لا يرمى بالكبير من الاجزاء كالايتاشي  
 به غيره ولورماها من فوق العقبة اجزاء لان ما حولها موضع للناس ولا افضل ان يكون  
 بطن الوادي لما روي ان بكر من حصاة كذا روي ان سعد بن عبيدة روى عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير

هَذَا هُوَ الْمَوْجُودُ فِي تَرْجُمَةِ مَجْمُوعَتِ الشُّعَرَاءِ فَانْظُرُوا إِلَى الْكَلِمَاتِ الْكَثِيرَةِ عَلَى الْبَنِيَّةِ ۱۲

مَعَ فِرْدَوْسٍ بِالْعَرَبِيِّ وَتَرْجُمَةٍ فِي الْفَارْسِيَّةِ ۱۳

میں نے فرمایا کہ یہ سب دوسرے اور اہل مادیات کے ہیں







الحجيات ان شاء الله تعالى قال ثم يعرج على منافقيلون النبي عليه السلام مع الهكاهنا  
ولانه بقى عليه الرمي وموضع منبأه فاذا زالت الشمس من اليوم الثالث من ايام النحر رعى الجار  
الثالث فيبذل الباقي على مسجد الخيف فيرميها بسبع حصيات كيدر مع كل حصاة ويقف عندها  
ثورمى التي تليها من ذلك ويقف عندها ثورمى حجرة العقبة كذلك ولا يقف عندها  
هكذا روى جابر بن ابي انقل من نسك رسول الله عليه السلام مفسر ويقف عند الجمرتين في الملقا  
الذي يقف فيه الناس وجه الله ويتنقح ويهلل ويكبر ويصلي على النبي عليه السلام ويدعو  
ويرفع يديه لقوله عليه السلام لا ترفع الايدي الا في سبع مواطن ذكرهم في حرمها عند الجمرتين  
والمراد رفع الايدي بالدعاء ويتنقح ان يستغفر للمؤمنين في دعائه وهذه المواضع لان النبي  
عليه السلام قال اللهم اغفر لحاج ومن استغفر له الحام ثم الاصل ان كل من بعد رعى يقف  
بعده لانه في وسط العبادة فيأت بالدعاء فيه وكل من ليس بعده رعى لا يقف لان العبادة  
قد انتهت ولهذا لا يقف بعد حجرة العقبة في يوم النحر ايضا قال البخاري في الجار  
استل بعد زوال الشمس كذلك ان اراد ان يجعل النحر نحر الوكعة وان اراد ان يقف على الجار الثالث  
اليوم الرابع بعد زوال الشمس لقوله تعالى فمن تعجل في يومين فلا عثم عليه  
من اتقى والا فضل ان يقف لما روى ان النبي عليه السلام صرح حتى رعى الجار الثالث في اليوم الرابع  
وله ان ينصرف لم يطعم الفجر من اليوم الرابع فاذا اطعم الفجر لم يكن ان ينصرفه خول وقت الرمي  
وفيه خلاف في الشافعية وان قدم الرمي في هذا اليوم يعني اليوم الرابع قبل الزوال بعد طلوع الفجر  
جاز عند ابى حنيفة هذا استحسان وقال لا يجوز اعتبار ايام واما التفاوت  
في رخصة النحر فاذا لم يترخص الحق بما ومنه هبصو عن ابن عباس رضى الله عنهما ولان ما ظهر  
اثر التخفيف في هذا اليوم في حق التراب لان يظهر في جوارحه في الاوقات الاولى في هذا اليوم

[illegible]

[illegible]







من قلده بدنة فقد حرم ولان سوق الهدى في معنى التلبية في اظهار الاجابة لا بفعل  
 الامن يريد الحج او العمرة واطهار الاجابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول فيصير محرم  
 لا اتصال النية بفعل من خصائص الاحرام وصفة التقليد ان يبط على عنق بقلة قطعة  
 نعل او عروة مودة او حذاء شجرة فان قلدها وبعث بها ولم يقيم لم يصير محرم لما روي عن عائشة  
 رضي الله عنها قالت كنت اقل لا بد هذا رسول الله عليه السلام فبعث بها واقام في اهله حلالا  
 نوج بعد ذلك لم يصير محرم حتى يلحقها لان عند التوجه اذ لم يكن بين يديه هدي يسير  
 لم يوجد منه الاجود النية ويجوز النية لا يصير محرم ما اذا ادركها وساقتها او ادركها قبل  
 اقترنت نيته بفعل من خصائص الاحرام فيصير محرم ما لو ساقتها في الابتداء قال في بدنة  
 للتمتع فانه محرم حين توجه معناه اذا نوى الاحرام وهذا استحسان وجه القياس فيه ما ذكرنا  
 ووجه الاستحسان ان هذا الهدى مشروعه على الابتداء من مكان مناسك الحج وضعا لا  
 يختص بمكة ويجب شكر الله بين اداء النسكين وغيره قد يجب بالجنابة وان لم يصل الى مكة  
 فلهذا اكتفى فيه بالتوجه وفي غيره توقف على حقيقة الفعل فان جمل بدته واسعرها او قلده  
 شاة لم يكن محرم لان التحليل لدفع الحو والبرد والذيان فلم يكن من خصائص المحرم والا  
 مكروه عند التحقيقة فلا يكون من النسك في شيء وعند هان كان حسنا فقد  
 يفعل للمعاليح لجلان التقليد لا يتحقق بالهدى وتقليد الشاة غير مخاد وليس لينة  
 ايضا قال والبدن من الابل والبقر وقال الشافعي من الابل خاصة لقوله عليه السلام  
 حديث الجمعة فالمسجل منهم كلهم بدنة والذي يليك كالهبة بقرة فصل بينهما ولما ان  
 البدنة تلي عن البدنة وهي الضخامة وقد اشتراك في هذا المعنى لهذا المعنى كل واحد منهما  
 عن سبعة الصحيح من الرواية في الحديث كالمهدي جرداء الله تعالى اعلم بالصواب

الهدى من قبل التلبية

فانما لا يشك في ان الهدى من قبل التلبية لا يصير محرم ما اذا ادركها وساقتها او ادركها قبل  
 الحديث قال في بدنة من الابل والبقر وقال الشافعي من الابل خاصة لقوله عليه السلام  
 حديث الجمعة فالمسجل منهم كلهم بدنة والذي يليك كالهبة بقرة فصل بينهما ولما ان  
 البدنة تلي عن البدنة وهي الضخامة وقد اشتراك في هذا المعنى لهذا المعنى كل واحد منهما  
 عن سبعة الصحيح من الرواية في الحديث كالمهدي جرداء الله تعالى اعلم بالصواب

من قلده بدنة فقد حرم ولان سوق الهدى في معنى التلبية في اظهار الاجابة لا بفعل  
 الامن يريد الحج او العمرة واطهار الاجابة قد يكون بالفعل كما يكون بالقول فيصير محرم  
 لا اتصال النية بفعل من خصائص الاحرام وصفة التقليد ان يبط على عنق بقلة قطعة  
 نعل او عروة مودة او حذاء شجرة فان قلدها وبعث بها ولم يقيم لم يصير محرم لما روي عن عائشة  
 رضي الله عنها قالت كنت اقل لا بد هذا رسول الله عليه السلام فبعث بها واقام في اهله حلالا  
 نوج بعد ذلك لم يصير محرم حتى يلحقها لان عند التوجه اذ لم يكن بين يديه هدي يسير  
 لم يوجد منه الاجود النية ويجوز النية لا يصير محرم ما اذا ادركها وساقتها او ادركها قبل  
 اقترنت نيته بفعل من خصائص الاحرام فيصير محرم ما لو ساقتها في الابتداء قال في بدنة  
 للتمتع فانه محرم حين توجه معناه اذا نوى الاحرام وهذا استحسان وجه القياس فيه ما ذكرنا  
 ووجه الاستحسان ان هذا الهدى مشروعه على الابتداء من مكان مناسك الحج وضعا لا  
 يختص بمكة ويجب شكر الله بين اداء النسكين وغيره قد يجب بالجنابة وان لم يصل الى مكة  
 فلهذا اكتفى فيه بالتوجه وفي غيره توقف على حقيقة الفعل فان جمل بدته واسعرها او قلده  
 شاة لم يكن محرم لان التحليل لدفع الحو والبرد والذيان فلم يكن من خصائص المحرم والا  
 مكروه عند التحقيقة فلا يكون من النسك في شيء وعند هان كان حسنا فقد  
 يفعل للمعاليح لجلان التقليد لا يتحقق بالهدى وتقليد الشاة غير مخاد وليس لينة  
 ايضا قال والبدن من الابل والبقر وقال الشافعي من الابل خاصة لقوله عليه السلام  
 حديث الجمعة فالمسجل منهم كلهم بدنة والذي يليك كالهبة بقرة فصل بينهما ولما ان  
 البدنة تلي عن البدنة وهي الضخامة وقد اشتراك في هذا المعنى لهذا المعنى كل واحد منهما  
 عن سبعة الصحيح من الرواية في الحديث كالمهدي جرداء الله تعالى اعلم بالصواب





[illegible]

[illegible]

بإداء المسكين <sup>في قولهم ففصل ثلثة أيام من الحج</sup> والموالد بالحج والله اعلم وقت لا ينفسه لا يصلي طرفا إلا أن الأفضل أن يصوم  
قبل يوم التروية ويوم يوم التروية ويوم عرفان الصوم بدل عن الهبة فيستحب تأخير الحج إلى آخر  
لوقت حجهم أن يفعل على الأصل أن صامها بلكة بعدة أحد من الحج جاز ومعناه بعد مضي أيام  
التشريق ولأن الصوم فيها منعه عنه وقال الشافعي لا يجوز لأنه معلق بالرجوع إلا أن يوى المقام  
فحينئذ يجوز بيلتزم الرجوع ولنا أن معناه رجعت عن الحج أي فوثره الفراغ سبب الرجوع إلى  
أهله فكان الإداء بعد السبب فيجوز وإن فاتت الصوم حتى أتى يوم الغرم بخبره لا الدم وكذا  
الشافعية يصوم بعد هذه الأيام لأنه صوم من فطر الصوم رمضان قال مالك يصوم  
فبها لقوله تعالى فمن لم يجد فصيام ثلثة أيام في الحج وهذا وقت ولنا أنه المشهور عن الصوم  
في هذه الأيام فتبقيك به النفل ويدخله النفل لا يدي بما وجبكم ملا ولا يودي  
بعد هالان الصوم بدل والأبدل لا تنصب إلا شرعا والنص خصصه بوقت الحج وجواز الإدماء  
الأصل وعن غيره أنه في مثله بذبح الشاة فلو لم يقدم على الهبة تحلل بعد يومان  
دام التمتع ودم التحلل قبل الهدى فإن لم يدخل القارن مكة وتوجه إلى عرفات فقد صدق  
لعمرتا الوقوف لأنه قد عداها لا يصير بانياً أفعال العمرة على أفعال الحج وذلك  
المشروع ولا يصير أضما مجرد التوجه هو الصحيح من مذهبه لتحقيقه أيضا والفرق له  
بينه وبين مصلي الظهر يوم الجمعة إذا توجه إليها أن الأمر هنا لك بالتوجه متوجه  
بعد أداء الظهر والتوجه في القرآن والتمتع منعه عنه قبل أداء العمرة فافترقا قالوا  
عند دم القرآن لأنهما ارتفعت العمرة لم يرفق لإداء المسكين في عدم لرفض عمرته  
بعد الشروع فيها وعليه قضاءها لصحة الشروع فيها فاشبهه المحصر والله اعلم

[illegible][illegible]



[illegible]

ولشعار النبي عليه السلام لصيانة الهدى لان المشرك لا يمتنعون عن قرضه لا بد وقيل ان ايام  
 كره اشعار اهل زمانه لميلنا لغتهم فيه على وجه خاف من السراية قبل انما كره اشعاره على التقليد  
**قال** فاذا دخل مكة طاف وسعى وهذا العمرة على ما بينا في متمم لا سوس الهدى الا انه لا يحل  
 حتى يحرم بالحج يوم القروية لقوله عليه السلام لو استقبلت من امرى ما اسندت لما سقت  
 ولجعلته عمرة وتخللت منها وهذا يعني التحلل عند سوق الهدى وحرم بالحج يوم التروية بالحج  
 اهل مكة يهاجرون قدم الاحرام قبله جاز وما يحل المتمتع من الاحرام بالحج فهو فضل  
 لما فيه من زيادة المشقة وهذه الاضحية في حق من ساق الهدى وفي حق من  
 لم يسق وعليه دم وهو دم المتمتع على ما بينا واذا حل يوم النحر فدخل من الاحرام  
 لهم الا افراد خاصة خلا قال الشافعي ولا يحل عليه قوله تعالى ذلك لمن اهلها حاضري  
 الاحرام ولان شرعها للترقي باسقاط احد السفرتين وهذا في الآفاق ومن كان داخل  
 المواقيت فهو بمنزلة المكي حتى لا يكون له مقبلة ولا وان خلا من المكي اذ اخرج الى الكوفة وتو  
 حيث يصح ان عمرته وحجته ميقانان فصارت بمنزلة الآفاق واذا عاد المتمتع الى بلده بعد  
 فخرج من العمرة ولم يكن ساق الهدى بطل فتمتع لا ذلوا بهاء فيما بين نسكين المأكل  
 صحيح اوبذلك يبطل المتمتع كذا روي عن عدة من التابعين واذا ساق الهدى فمالم ي  
 لا يكون صحيحا ولا يبطل متمتع عنه بل حقيقته ابي يوسف روى وقال محمد لا يبطل لا ذلوا  
 بسفرتين ولها ان العود مستحق عليه مدام على بنية المتمتع لان السوق ممنوع  
 التحلل فلا يصح للمأمر خلاف المكي اذ اخرج الى الكوفة وحرم لعمرة وساق الهدى حيث  
 متمتع لان العود هناك غير مستحق عليه فصح للمأمر اهل من احرم عمرة قبل الشهر

ان المشرك لا يمتنع عن قرضه لا بد وقيل ان ايام كره اشعار اهل زمانه لميلنا لغتهم فيه على وجه خاف من السراية قبل انما كره اشعاره على التقليد قال فاذا دخل مكة طاف وسعى وهذا العمرة على ما بينا في متمم لا سوس الهدى الا انه لا يحل حتى يحرم بالحج يوم القروية لقوله عليه السلام لو استقبلت من امرى ما اسندت لما سقت ولجعلته عمرة وتخللت منها وهذا يعني التحلل عند سوق الهدى وحرم بالحج يوم التروية بالحج اهل مكة يهاجرون قدم الاحرام قبله جاز وما يحل المتمتع من الاحرام بالحج فهو فضل لما فيه من زيادة المشقة وهذه الاضحية في حق من ساق الهدى وفي حق من لم يسق وعليه دم وهو دم المتمتع على ما بينا واذا حل يوم النحر فدخل من الاحرام لهم الا افراد خاصة خلا قال الشافعي ولا يحل عليه قوله تعالى ذلك لمن اهلها حاضري الاحرام ولان شرعها للترقي باسقاط احد السفرتين وهذا في الآفاق ومن كان داخل المواقيت فهو بمنزلة المكي حتى لا يكون له مقبلة ولا وان خلا من المكي اذ اخرج الى الكوفة وتو حيث يصح ان عمرته وحجته ميقانان فصارت بمنزلة الآفاق واذا عاد المتمتع الى بلده بعد فخرج من العمرة ولم يكن ساق الهدى بطل فتمتع لا ذلوا بهاء فيما بين نسكين المأكل صحيح اوبذلك يبطل المتمتع كذا روي عن عدة من التابعين واذا ساق الهدى فمالم ي لا يكون صحيحا ولا يبطل متمتع عنه بل حقيقته ابي يوسف روى وقال محمد لا يبطل لا ذلوا بسفرتين ولها ان العود مستحق عليه مدام على بنية المتمتع لان السوق ممنوع التحلل فلا يصح للمأمر خلاف المكي اذ اخرج الى الكوفة وحرم لعمرة وساق الهدى حيث متمتع لان العود هناك غير مستحق عليه فصح للمأمر اهل من احرم عمرة قبل الشهر

فانما كان في الايام الاولى من الشهر من الحج والعمرة والاحرام والاحرام بالحج وهو فضل لما فيه من زيادة المشقة وهذه الاضحية في حق من ساق الهدى وفي حق من لم يسق وعليه دم وهو دم المتمتع على ما بينا واذا حل يوم النحر فدخل من الاحرام لهم الا افراد خاصة خلا قال الشافعي ولا يحل عليه قوله تعالى ذلك لمن اهلها حاضري الاحرام ولان شرعها للترقي باسقاط احد السفرتين وهذا في الآفاق ومن كان داخل المواقيت فهو بمنزلة المكي حتى لا يكون له مقبلة ولا وان خلا من المكي اذ اخرج الى الكوفة وتو حيث يصح ان عمرته وحجته ميقانان فصارت بمنزلة الآفاق واذا عاد المتمتع الى بلده بعد فخرج من العمرة ولم يكن ساق الهدى بطل فتمتع لا ذلوا بهاء فيما بين نسكين المأكل صحيح اوبذلك يبطل المتمتع كذا روي عن عدة من التابعين واذا ساق الهدى فمالم ي لا يكون صحيحا ولا يبطل متمتع عنه بل حقيقته ابي يوسف روى وقال محمد لا يبطل لا ذلوا بسفرتين ولها ان العود مستحق عليه مدام على بنية المتمتع لان السوق ممنوع التحلل فلا يصح للمأمر خلاف المكي اذ اخرج الى الكوفة وحرم لعمرة وساق الهدى حيث متمتع لان العود هناك غير مستحق عليه فصح للمأمر اهل من احرم عمرة قبل الشهر





[illegible]

له قول

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

واجب الدم يتأدي بالشاة في جميع المواضع التي تقع فيها من ذلك ما في بالحد الذي ان شاء الله

وكل صدق في الاحرام غير معدة في نصف صاع من بطن الاما يجب بقتل النحلة والجراحة هكذا

روي عن ابى يوسف **قال** فان خضب أسه بجاء فعليه دم لانه طيب قال عليه السلام الحناء

طيب ان صار ملبدا عليه دمان دم للطيب دم للقطعة ولو خضب رأسه بالوشمة شئ

عليه فلا يستطير طيب وعن ابى يوسف انه اذا خضب أسه بالوشمة لاجل المعالجة من الصداع

فليس له باعتبار ان يعلق رأسه وهذا هو الصحيح وذكر في اصول أسه وحجته واقص على ذكر

الرأس في الجامع الصغير دل ان كل واحد منهما مضمون فان اذن برئت فعليه دم عند ابي حنيفة

وقال علي بن ابي طالب وقال الشافعي اذا استعمله في الشعر فعليه دم لانه لا يزيل الشعر ان استعمل

في غير ذلك فلا شئ عليه لانه لا يزيل الشعر من الاطعمة الا ان فيه اتفاقا بمعنى قتل الحوام

واذا لا يزيل الشعر فليس عليه دم ولا يزيل الشعر من الاطعمة الا ان فيه اتفاقا بمعنى قتل الحوام

ويقتل الحوام ويلين الشعر يزيل الشعر والشعر فيكامل الحناية بهذه الجملة

في وجب الدم كونه مطعوما لا ينافيه كالغفران فقد الخلاف في ان يوجب الدم لانه طيب

اما المطيب في نفسه كالبصم والرياح وما اشبهه ما يجب باستعماله لانه طيب

وهذا اذا استعمله على وجه الطيب لوداوى به جرحا وشقيا لاجله فلا كفارة عليه

لا له ليس طيب في نفسه انما هو اصل الطيب وهو طيب مروج فيسترط استعماله على

وجه الطيب بخلاف هذا اذا دوى بالمسك وما اشبهه وان لم يمسك ثوبا فليست الا على راسه

يوما كاملا فعليه دم وان كان اقل من ذلك فعليه صدقة وعن ابى يوسف رحمه الله ان اللبس

الذي من نصف يوم فعليه دم وهو قول ابي حنيفة رحمه الله وقال الشافعي رحمه الله يجب الدم من بفس

لللبس لان الاتفاق يتكامل بالاشتغال على كل واحد وان معنى المترق مقصود من اللبس فلا ي

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر

في الثاني عشر من الجنب **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر **قوله** لا يجب غسل القدر



آسی تہیتہ و سنی ۱۲۱  
ای بحیبہ م و د احمد ۱۲

[illegible]



قوله فاشبه كفاية العطر اذا تخلت الكفارة لا ارتفاع الاولى بالتكفير وعلى قول  
 رافع بن خديج اذا تخلت الكفارة لم يجرى العذر في تركها فانما اذا تخلت  
 رافع بن خديج اذا تخلت الكفارة لم يجرى العذر في تركها فانما اذا تخلت  
 رافع بن خديج اذا تخلت الكفارة لم يجرى العذر في تركها فانما اذا تخلت  
 رافع بن خديج اذا تخلت الكفارة لم يجرى العذر في تركها فانما اذا تخلت

على المتأخر فاشبه كفاية العطر اذا تخلت الكفارة لا ارتفاع الاولى بالتكفير وعلى قول  
 ابن حنبل في يمين رجب اربعة دماء ان قتل في كل مجلس يد او رجلا لان الفارس فيه معنى  
 العبادة فيقتل المتدخل بالتحاق بالمجلس كما في آي السجدة وان قتل يد او رجلا فعليه دم اقامة  
 للدم مقام الكل كما في الحلق ان قتل اقل من خمسة اظافر فعليه مثل معناه يجب لكل ظفر من  
 وقال في قتل رجب اربعة دماء بقص ثلاثة منها وهو قول ابي حنيفة الاول لان في اظافر اليد الواحد  
 دما والثالث اكثر مما وجه المذكور في الكتاب ان اظافر كف احدا قتل ما يجب له بقوله  
 وقد اتمنا ما مقام الكل فلا يقام اكثر ما مقام كل واحد في اقل من اربعة دماء  
 اظافر متفرقة من يدي ورجلي فعليه قتل عند ابي حنيفة وابي يوسف ر و قال محمد بن  
 اعتبار اربعة دماء من كف احد وبقا اذ حلق رجب الراس من مواضع مغسوة وهما  
 كمال الجنابة بنيل الرأفة والزينة وبالعلم على هذا الوجه يتأذى ويشبه ذلك بخلاف  
 الحلق لانه معتاد على ما مر اذا تقاصرت الجنابة تجب فيها الصدقة فيجب بغير كل ظفر طعام  
 مسكين كذلك لو قتل اكثر من خمسة متفرقا الا ان يبلغ ذلك مما يحسنه يقتصر عنه فاشاء  
 قال وان انكس ظفر الحرم فعلق فاخذ فلا شيء عليه لانه لا يوجد الا كسفا فاشبه  
 الياس من شجر الحرم وان تطيب ولبس او حلق من عذ فهو مخير ان شاء رجب شاة وان شاء  
 صدق على ستة مساكين بثلاثة اصوع من الطعام وان شاء عصا ثلثة ايام لقول  
 فذبت من صيام او صدق او نسك وكلمة او تخيير ووجه ما روى الله عليه السلام بما ذكرنا  
 ولاية نزلت في المعذ ورجم الصوم يخير في اتي موضع شاء لانه عبادة في كل مكان وكذلك  
 الصدقة عند ما لم يكن او اما النسك فيخص بالبحر ما لا تغلق لان الارقام تعرف فيه الا  
 في زمان او مكان وهذا الموضع زمان فعلق اختصاصه بالمكان ولو اختار

قوله فاشبه كفاية العطر اذا تخلت الكفارة لا ارتفاع الاولى بالتكفير وعلى قول  
 ابن حنبل في يمين رجب اربعة دماء ان قتل في كل مجلس يد او رجلا لان الفارس فيه معنى  
 العبادة فيقتل المتدخل بالتحاق بالمجلس كما في آي السجدة وان قتل يد او رجلا فعليه دم اقامة  
 للدم مقام الكل كما في الحلق ان قتل اقل من خمسة اظافر فعليه مثل معناه يجب لكل ظفر من  
 وقال في قتل رجب اربعة دماء بقص ثلاثة منها وهو قول ابي حنيفة الاول لان في اظافر اليد الواحد  
 دما والثالث اكثر مما وجه المذكور في الكتاب ان اظافر كف احدا قتل ما يجب له بقوله  
 وقد اتمنا ما مقام الكل فلا يقام اكثر ما مقام كل واحد في اقل من اربعة دماء  
 اظافر متفرقة من يدي ورجلي فعليه قتل عند ابي حنيفة وابي يوسف ر و قال محمد بن  
 اعتبار اربعة دماء من كف احد وبقا اذ حلق رجب الراس من مواضع مغسوة وهما  
 كمال الجنابة بنيل الرأفة والزينة وبالعلم على هذا الوجه يتأذى ويشبه ذلك بخلاف  
 الحلق لانه معتاد على ما مر اذا تقاصرت الجنابة تجب فيها الصدقة فيجب بغير كل ظفر طعام  
 مسكين كذلك لو قتل اكثر من خمسة متفرقا الا ان يبلغ ذلك مما يحسنه يقتصر عنه فاشاء  
 قال وان انكس ظفر الحرم فعلق فاخذ فلا شيء عليه لانه لا يوجد الا كسفا فاشبه  
 الياس من شجر الحرم وان تطيب ولبس او حلق من عذ فهو مخير ان شاء رجب شاة وان شاء  
 صدق على ستة مساكين بثلاثة اصوع من الطعام وان شاء عصا ثلثة ايام لقول  
 فذبت من صيام او صدق او نسك وكلمة او تخيير ووجه ما روى الله عليه السلام بما ذكرنا  
 ولاية نزلت في المعذ ورجم الصوم يخير في اتي موضع شاء لانه عبادة في كل مكان وكذلك  
 الصدقة عند ما لم يكن او اما النسك فيخص بالبحر ما لا تغلق لان الارقام تعرف فيه الا  
 في زمان او مكان وهذا الموضع زمان فعلق اختصاصه بالمكان ولو اختار

قوله فاشبه كفاية العطر اذا تخلت الكفارة لا ارتفاع الاولى بالتكفير وعلى قول  
 ابن حنبل في يمين رجب اربعة دماء ان قتل في كل مجلس يد او رجلا لان الفارس فيه معنى  
 العبادة فيقتل المتدخل بالتحاق بالمجلس كما في آي السجدة وان قتل يد او رجلا فعليه دم اقامة  
 للدم مقام الكل كما في الحلق ان قتل اقل من خمسة اظافر فعليه مثل معناه يجب لكل ظفر من  
 وقال في قتل رجب اربعة دماء بقص ثلاثة منها وهو قول ابي حنيفة الاول لان في اظافر اليد الواحد  
 دما والثالث اكثر مما وجه المذكور في الكتاب ان اظافر كف احدا قتل ما يجب له بقوله  
 وقد اتمنا ما مقام الكل فلا يقام اكثر ما مقام كل واحد في اقل من اربعة دماء  
 اظافر متفرقة من يدي ورجلي فعليه قتل عند ابي حنيفة وابي يوسف ر و قال محمد بن  
 اعتبار اربعة دماء من كف احد وبقا اذ حلق رجب الراس من مواضع مغسوة وهما  
 كمال الجنابة بنيل الرأفة والزينة وبالعلم على هذا الوجه يتأذى ويشبه ذلك بخلاف  
 الحلق لانه معتاد على ما مر اذا تقاصرت الجنابة تجب فيها الصدقة فيجب بغير كل ظفر طعام  
 مسكين كذلك لو قتل اكثر من خمسة متفرقا الا ان يبلغ ذلك مما يحسنه يقتصر عنه فاشاء  
 قال وان انكس ظفر الحرم فعلق فاخذ فلا شيء عليه لانه لا يوجد الا كسفا فاشبه  
 الياس من شجر الحرم وان تطيب ولبس او حلق من عذ فهو مخير ان شاء رجب شاة وان شاء  
 صدق على ستة مساكين بثلاثة اصوع من الطعام وان شاء عصا ثلثة ايام لقول  
 فذبت من صيام او صدق او نسك وكلمة او تخيير ووجه ما روى الله عليه السلام بما ذكرنا  
 ولاية نزلت في المعذ ورجم الصوم يخير في اتي موضع شاء لانه عبادة في كل مكان وكذلك  
 الصدقة عند ما لم يكن او اما النسك فيخص بالبحر ما لا تغلق لان الارقام تعرف فيه الا  
 في زمان او مكان وهذا الموضع زمان فعلق اختصاصه بالمكان ولو اختار

في الأصل الصغير في حق وجوب اللام ذاك في الأصل الصغير شرط  
 في الأصل الصغير في حق وجوب اللام ذاك في الأصل الصغير شرط  
 في الأصل الصغير في حق وجوب اللام ذاك في الأصل الصغير شرط

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

واعتبروا بالانصاف

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

فان انما اربعة في الصوم فان كان الصوم

رومنیہ (صومالیہ) القادریہ

وكانت في  
الافتتاحية

العصم لا يجزئ  
اصحوا ولا تكونوا  
من قضاة الجحيم  
الذين هم في الجحيم  
الذين هم في الجحيم  
الذين هم في الجحيم

الحق في العلم والدين والخلق  
والعلم والدين والخلق  
والعلم والدين والخلق

کامل فخریہ الن  
سندھ کے نامور محدثین و محققین کی تصانیف  
میں سے ایک ہے۔

فعلما جيبا لافضل الشان  
الاعمال الاملا لانه لم يحسب  
الاعمال اعلم ان جيبا لافضل  
الاعمال اعلم ان جيبا لافضل

فان ذلك لم يزل يتردد في  
 فاني لم اجد من يتردد في  
 فاني لم اجد من يتردد في

بنی الایمیه و ذرائع آثار  
و صحابه سنن و ذرائع آثار

\_\_\_\_\_





149





اللهم ان ما فات مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شيء اخذك حديث ابن  
 مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم  
 فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان حلق  
 في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عندا حنيفة  
 ومحمد وقال ابو يوسف رضى الله عنه قال رضى الله عنه في الجاهل مع الصنفين هل ابي يوفى في المعتمر  
 ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا تغلق لان السنة جرت في الحج باحلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم  
 اصل الخلاف هو يقول الحلق غير مخصوص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يحضروا  
 بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوى ان الحلق لما جعل محلا لصار كالسائر في احوال الصلاة  
 فانه من واجباتها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذي وتبع بعض الحديبية  
 من الحرم فلهما دم حلقوا فيه فالحاصل ان الحلق يتوقف بالزمان المكان عندا حنيفة  
 وعندا ابو يوسف لا يتوقف بها وعند محمد يتوقف بالمكان دون الزمان وعندا فريقت  
 بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقف في حق  
 المحلل لا اتفاق والتخصيص للحلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقف  
 به بخلاف المكان لا يتوقف قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شيء عليه في قوله  
 جميعا معناه اذا خرج المعتمر شحدا لا ياتي بمكة فلا يلزمه ضمانه فان حلق القارن  
 قبل ان يذبح فعليه دم ان عندا حنيفة دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم  
 بتأخير الذبح عن الحلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو اقل ولا يجب بسبب التأخير  
 شيء على ما قلنا **فصل** اعلم ان صيد اللب يحرم على الحرم وصيد البحر حلال قوله تعالى  
 احل لكم صيد البحر الى اخره وصيد البهائم حلال ومساواة في اللب وصيد البحر  
 الحلال

قوله مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شيء اخذك حديث ابن مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان حلق في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عندا حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف رضى الله عنه قال رضى الله عنه في الجاهل مع الصنفين هل ابي يوفى في المعتمر ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا تغلق لان السنة جرت في الحج باحلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم اصل الخلاف هو يقول الحلق غير مخصوص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يحضروا بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوى ان الحلق لما جعل محلا لصار كالسائر في احوال الصلاة فانه من واجباتها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذي وتبع بعض الحديبية من الحرم فلهما دم حلقوا فيه فالحاصل ان الحلق يتوقف بالزمان المكان عندا حنيفة وعندا ابو يوسف لا يتوقف بها وعند محمد يتوقف بالمكان دون الزمان وعندا فريقت بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقف في حق المحلل لا اتفاق والتخصيص للحلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقف به بخلاف المكان لا يتوقف قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شيء عليه في قوله جميعا معناه اذا خرج المعتمر شحدا لا ياتي بمكة فلا يلزمه ضمانه فان حلق القارن قبل ان يذبح فعليه دم ان عندا حنيفة دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم بتأخير الذبح عن الحلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو اقل ولا يجب بسبب التأخير شيء على ما قلنا

قوله مستندك بالقضاء ولا يجب هم القضاء شيء اخذك حديث ابن مسعود في انه قال من قدم نسكا على نسك فعليه دم وكان التأخير عن المكان موجب للدم فيها هو وقت المكان كما لا حرام فكذلك التأخير عن الزمان فيما هو موقت بالزمان فان حلق في ايام الحرم في غير الحرم فعليه دم ومن اعتمر فخرج من الحرم وقصر فعليه دم عندا حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف رضى الله عنه قال رضى الله عنه في الجاهل مع الصنفين هل ابي يوفى في المعتمر ولم يذكر في الحائض وقيل هو لا تغلق لان السنة جرت في الحج باحلق بمنا وهو من الحرم ولا حرم اصل الخلاف هو يقول الحلق غير مخصوص بالحرم لان النبي عليه السلام واصحابه لم يحضروا بالحديبية وحلقوا في غير الحرم وتساوى ان الحلق لما جعل محلا لصار كالسائر في احوال الصلاة فانه من واجباتها وان كان محلا فاذا صار نسكا اختص بالحرم كالذي وتبع بعض الحديبية من الحرم فلهما دم حلقوا فيه فالحاصل ان الحلق يتوقف بالزمان المكان عندا حنيفة وعندا ابو يوسف لا يتوقف بها وعند محمد يتوقف بالمكان دون الزمان وعندا فريقت بالزمان دون المكان وهذا الخلاف في التوقيت في حق التخصيص بالدم اما لا يتوقف في حق المحلل لا اتفاق والتخصيص للحلق في الحرم غير موقت بالزمان بالاجماع لان اصل الحرم لا يتوقف به بخلاف المكان لا يتوقف قال فان لم يقصر حتى رجم وقصر فلا شيء عليه في قوله جميعا معناه اذا خرج المعتمر شحدا لا ياتي بمكة فلا يلزمه ضمانه فان حلق القارن قبل ان يذبح فعليه دم ان عندا حنيفة دم بالحلق في غير اوانه لان اوانه بعد الذبح ودم بتأخير الذبح عن الحلق وعند محمد يجب عليه دم واحد هو اقل ولا يجب بسبب التأخير شيء على ما قلنا

[illegible]









[illegible][illegible]

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

علاء الدین محمد بن علی

من هو حرام أصل الخلقه منه طيبا وان كان بطن النحر من الاستيناس غرض فلم يصح كذا  
 اذا قتل طيبا مستانسا لانه صيد الاصل فلا يبطله الاستيناس كالبعيد اذا نذره ياخذ حكم  
 الصيد الحرام على الحرم واذا ذبح الحرم صيدا فنحوه ميتة لا يحل اكلها وقال الشافعي  
 يحل ذبحه الحرم لانه عامل له فانقل فعليه اليه فلان الذكاة فعل مشعر وهذا  
 حرام بلا يكون ذكاة كذبحه الحرم في هذا لان الميتة هو الذي قام مقام الميت بين الدم  
 والحوت يسير اذ يغتد بهم باعدا من اكل الحرم الذابح من ذلك شتا ضل عليه قيمة ما اكل  
 عندنا حنيفة وهو قال ليس عليه جزاء ما اكل ان اكل منه محرما اخر فلا شيء عليه في قولهم جميعا  
 لهما ان هذه ميتة فلا يلزمه باكلها الا الاستغفار وصا كما اذا اكله محرما غير ذكاة في حنيفة  
 ان حرمة باعتبار كون ميتة كما ذكرنا وباعتبار انه مخلوق احرامه لان احرامه هو الذي اخرج  
 الصيد من الحلية والذي اخرج عن الاحلية في حق الذكاة صارت حرمة تناول هذه الوسائط  
 مضافة الى احرامه بخلاف الحرم الاخر لان تناوله ليس من محظورات احرامه ولا باس بان  
 ياكل الحرم كحرم صيد اصطاده حلال وذبحه اذا لم يدل الحرم عليه ولا امر بصيده خلافا  
 لما لا يرد فيه اذا اصطاده لاجل الحرم لانه لو لم عليه اسلام لا باس باكل الحرم كحرم صيد  
 او يصاد لانه لا يردى ان الصحابة تذكروا اكل الصيد في حق الحرم فقال عليه السلام لا  
 يرد الا الدم فيساروي له عليك فيحمل على ان هذا اليه الصيد دون الحرم ومعناه ان يصاح  
 بامر قهره من عدم الدلالة وهذا انصاف على ان الدلالة هي متعة او قهر او ايتان وجه  
 الحوت صيد في قفلة قد ذكرنا في صيد الحرم اذا ذبحه الحلال يجب قيمته  
 يتصدق بها على الفقراء لان الصيد اسحق الا من سبب الحرم حال عليه السلام في حديثه  
 طولا ولا يكثر صيده ولا يجزى الصلوات امره وليس بكفارة فاشبهت ان لا موال هذا

من هو حرام أصل الخلقه منه طيبا وان كان بطن النحر من الاستيناس غرض فلم يصح كذا  
 اذا قتل طيبا مستانسا لانه صيد الاصل فلا يبطله الاستيناس كالبعيد اذا نذره ياخذ حكم  
 الصيد الحرام على الحرم واذا ذبح الحرم صيدا فنحوه ميتة لا يحل اكلها وقال الشافعي  
 يحل ذبحه الحرم لانه عامل له فانقل فعليه اليه فلان الذكاة فعل مشعر وهذا  
 حرام بلا يكون ذكاة كذبحه الحرم في هذا لان الميتة هو الذي قام مقام الميت بين الدم  
 والحوت يسير اذ يغتد بهم باعدا من اكل الحرم الذابح من ذلك شتا ضل عليه قيمة ما اكل  
 عندنا حنيفة وهو قال ليس عليه جزاء ما اكل ان اكل منه محرما اخر فلا شيء عليه في قولهم جميعا  
 لهما ان هذه ميتة فلا يلزمه باكلها الا الاستغفار وصا كما اذا اكله محرما غير ذكاة في حنيفة  
 ان حرمة باعتبار كون ميتة كما ذكرنا وباعتبار انه مخلوق احرامه لان احرامه هو الذي اخرج  
 الصيد من الحلية والذي اخرج عن الاحلية في حق الذكاة صارت حرمة تناول هذه الوسائط  
 مضافة الى احرامه بخلاف الحرم الاخر لان تناوله ليس من محظورات احرامه ولا باس بان  
 ياكل الحرم كحرم صيد اصطاده حلال وذبحه اذا لم يدل الحرم عليه ولا امر بصيده خلافا  
 لما لا يرد فيه اذا اصطاده لاجل الحرم لانه لو لم عليه اسلام لا باس باكل الحرم كحرم صيد  
 او يصاد لانه لا يردى ان الصحابة تذكروا اكل الصيد في حق الحرم فقال عليه السلام لا  
 يرد الا الدم فيساروي له عليك فيحمل على ان هذا اليه الصيد دون الحرم ومعناه ان يصاح  
 بامر قهره من عدم الدلالة وهذا انصاف على ان الدلالة هي متعة او قهر او ايتان وجه  
 الحوت صيد في قفلة قد ذكرنا في صيد الحرم اذا ذبحه الحلال يجب قيمته  
 يتصدق بها على الفقراء لان الصيد اسحق الا من سبب الحرم حال عليه السلام في حديثه  
 طولا ولا يكثر صيده ولا يجزى الصلوات امره وليس بكفارة فاشبهت ان لا موال هذا

من هو حرام أصل الخلقه منه طيبا وان كان بطن النحر من الاستيناس غرض فلم يصح كذا  
 اذا قتل طيبا مستانسا لانه صيد الاصل فلا يبطله الاستيناس كالبعيد اذا نذره ياخذ حكم  
 الصيد الحرام على الحرم واذا ذبح الحرم صيدا فنحوه ميتة لا يحل اكلها وقال الشافعي  
 يحل ذبحه الحرم لانه عامل له فانقل فعليه اليه فلان الذكاة فعل مشعر وهذا  
 حرام بلا يكون ذكاة كذبحه الحرم في هذا لان الميتة هو الذي قام مقام الميت بين الدم  
 والحوت يسير اذ يغتد بهم باعدا من اكل الحرم الذابح من ذلك شتا ضل عليه قيمة ما اكل  
 عندنا حنيفة وهو قال ليس عليه جزاء ما اكل ان اكل منه محرما اخر فلا شيء عليه في قولهم جميعا  
 لهما ان هذه ميتة فلا يلزمه باكلها الا الاستغفار وصا كما اذا اكله محرما غير ذكاة في حنيفة  
 ان حرمة باعتبار كون ميتة كما ذكرنا وباعتبار انه مخلوق احرامه لان احرامه هو الذي اخرج  
 الصيد من الحلية والذي اخرج عن الاحلية في حق الذكاة صارت حرمة تناول هذه الوسائط  
 مضافة الى احرامه بخلاف الحرم الاخر لان تناوله ليس من محظورات احرامه ولا باس بان  
 ياكل الحرم كحرم صيد اصطاده حلال وذبحه اذا لم يدل الحرم عليه ولا امر بصيده خلافا  
 لما لا يرد فيه اذا اصطاده لاجل الحرم لانه لو لم عليه اسلام لا باس باكل الحرم كحرم صيد  
 او يصاد لانه لا يردى ان الصحابة تذكروا اكل الصيد في حق الحرم فقال عليه السلام لا  
 يرد الا الدم فيساروي له عليك فيحمل على ان هذا اليه الصيد دون الحرم ومعناه ان يصاح  
 بامر قهره من عدم الدلالة وهذا انصاف على ان الدلالة هي متعة او قهر او ايتان وجه  
 الحوت صيد في قفلة قد ذكرنا في صيد الحرم اذا ذبحه الحلال يجب قيمته  
 يتصدق بها على الفقراء لان الصيد اسحق الا من سبب الحرم حال عليه السلام في حديثه  
 طولا ولا يكثر صيده ولا يجزى الصلوات امره وليس بكفارة فاشبهت ان لا موال هذا

[illegible]







رسول الله صلى الله عليه وسلم يجوز قطعه وعرقه وبخلاف النكاح لاها ليست من حلة النساء  
 وكل شيء حلة القادر مصاد ذكر ان فيه على المخرج دما ضليعه دمان دم لحمة ودم الحن وقل  
 الشافعي دم واحد بناء على أنه محرم بأحرام واحد عتد وعقدنا بأحرامين وقد من  
 من قبل قال لا ان تجاوز الميقات غير محرم بالحق او المحرم فيلزمه دم واحد حلالا  
 لئلا ان المستحق عليه عند الميقات احرام واحد بتأخير اجبا حاد لا يجب الاجزاء واحد  
 واذا اشتد محرمان في قتل صيد فلي كل واحد منهما اجزاء كاملة لان كل واحد منهما بالشك  
 صيد جاني اجزاء نفوت الدلالة فيقتدر الاجزاء بعدد الجنابة واذا اشتد حلالان  
 في قتل صيد الحن فليهما اجزاء واحد لان الضمان يدل على المحل لا اجزاء عن الجنابة  
 فيقتدر باتحاد المحل كرجلين قتلا رجلا خطأ يجب عليه واحدة واحدة وعلى كل واحد منهما كفاؤه  
 واذا باع الحن الصيد او ابتاعه فالبيع باطل كان بيعه حيا تعرض للصيد بقبول الكامن  
 وبعده بعد ما قبله بيع ميت ومن اخره ظلية من الحرم فولدت اولاد اصابته من اولادها  
 فليها جرائن لان الصيد بعد الاخر اجز من الحرم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا اوجب الله  
 الامانة وهذه صفة شرعية ففسير الى الو لدان ادى جزاء ها شروك لا يبيع حرام  
 والولا لان بعد اداء الجزاء لم يبق امانة لان حصول الخلف كوصي الاصل والله اعلم بالصواب  
 باب مجاوزة الوقت بغير احرام

في كل شيء حلة القادر مصاد ذكر ان فيه على المخرج دما ضليعه دمان دم لحمة ودم الحن وقل  
 الشافعي دم واحد بناء على أنه محرم بأحرام واحد عتد وعقدنا بأحرامين وقد من  
 من قبل قال لا ان تجاوز الميقات غير محرم بالحق او المحرم فيلزمه دم واحد حلالا  
 لئلا ان المستحق عليه عند الميقات احرام واحد بتأخير اجبا حاد لا يجب الاجزاء واحد  
 واذا اشتد محرمان في قتل صيد فلي كل واحد منهما اجزاء كاملة لان كل واحد منهما بالشك  
 صيد جاني اجزاء نفوت الدلالة فيقتدر الاجزاء بعدد الجنابة واذا اشتد حلالان  
 في قتل صيد الحن فليهما اجزاء واحد لان الضمان يدل على المحل لا اجزاء عن الجنابة  
 فيقتدر باتحاد المحل كرجلين قتلا رجلا خطأ يجب عليه واحدة واحدة وعلى كل واحد منهما كفاؤه  
 واذا باع الحن الصيد او ابتاعه فالبيع باطل كان بيعه حيا تعرض للصيد بقبول الكامن  
 وبعده بعد ما قبله بيع ميت ومن اخره ظلية من الحرم فولدت اولاد اصابته من اولادها  
 فليها جرائن لان الصيد بعد الاخر اجز من الحرم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا اوجب الله  
 الامانة وهذه صفة شرعية ففسير الى الو لدان ادى جزاء ها شروك لا يبيع حرام  
 والولا لان بعد اداء الجزاء لم يبق امانة لان حصول الخلف كوصي الاصل والله اعلم بالصواب  
 باب مجاوزة الوقت بغير احرام

وإذا اشتد محرمان في قتل صيد فلي كل واحد منهما اجزاء كاملة لان كل واحد منهما بالشك  
 صيد جاني اجزاء نفوت الدلالة فيقتدر الاجزاء بعدد الجنابة واذا اشتد حلالان  
 في قتل صيد الحن فليهما اجزاء واحد لان الضمان يدل على المحل لا اجزاء عن الجنابة  
 فيقتدر باتحاد المحل كرجلين قتلا رجلا خطأ يجب عليه واحدة واحدة وعلى كل واحد منهما كفاؤه  
 واذا باع الحن الصيد او ابتاعه فالبيع باطل كان بيعه حيا تعرض للصيد بقبول الكامن  
 وبعده بعد ما قبله بيع ميت ومن اخره ظلية من الحرم فولدت اولاد اصابته من اولادها  
 فليها جرائن لان الصيد بعد الاخر اجز من الحرم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا اوجب الله  
 الامانة وهذه صفة شرعية ففسير الى الو لدان ادى جزاء ها شروك لا يبيع حرام  
 والولا لان بعد اداء الجزاء لم يبق امانة لان حصول الخلف كوصي الاصل والله اعلم بالصواب  
 باب مجاوزة الوقت بغير احرام

وإذا اشتد محرمان في قتل صيد فلي كل واحد منهما اجزاء كاملة لان كل واحد منهما بالشك  
 صيد جاني اجزاء نفوت الدلالة فيقتدر الاجزاء بعدد الجنابة واذا اشتد حلالان  
 في قتل صيد الحن فليهما اجزاء واحد لان الضمان يدل على المحل لا اجزاء عن الجنابة  
 فيقتدر باتحاد المحل كرجلين قتلا رجلا خطأ يجب عليه واحدة واحدة وعلى كل واحد منهما كفاؤه  
 واذا باع الحن الصيد او ابتاعه فالبيع باطل كان بيعه حيا تعرض للصيد بقبول الكامن  
 وبعده بعد ما قبله بيع ميت ومن اخره ظلية من الحرم فولدت اولاد اصابته من اولادها  
 فليها جرائن لان الصيد بعد الاخر اجز من الحرم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا اوجب الله  
 الامانة وهذه صفة شرعية ففسير الى الو لدان ادى جزاء ها شروك لا يبيع حرام  
 والولا لان بعد اداء الجزاء لم يبق امانة لان حصول الخلف كوصي الاصل والله اعلم بالصواب  
 باب مجاوزة الوقت بغير احرام

وإذا اشتد محرمان في قتل صيد فلي كل واحد منهما اجزاء كاملة لان كل واحد منهما بالشك  
 صيد جاني اجزاء نفوت الدلالة فيقتدر الاجزاء بعدد الجنابة واذا اشتد حلالان  
 في قتل صيد الحن فليهما اجزاء واحد لان الضمان يدل على المحل لا اجزاء عن الجنابة  
 فيقتدر باتحاد المحل كرجلين قتلا رجلا خطأ يجب عليه واحدة واحدة وعلى كل واحد منهما كفاؤه  
 واذا باع الحن الصيد او ابتاعه فالبيع باطل كان بيعه حيا تعرض للصيد بقبول الكامن  
 وبعده بعد ما قبله بيع ميت ومن اخره ظلية من الحرم فولدت اولاد اصابته من اولادها  
 فليها جرائن لان الصيد بعد الاخر اجز من الحرم بقى مستحقا للامن شرعا ولهذا اوجب الله  
 الامانة وهذه صفة شرعية ففسير الى الو لدان ادى جزاء ها شروك لا يبيع حرام  
 والولا لان بعد اداء الجزاء لم يبق امانة لان حصول الخلف كوصي الاصل والله اعلم بالصواب  
 باب مجاوزة الوقت بغير احرام

قوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة

بعد العروب لئلا انه تدارك المتروكي او ان وذاك قبل الشروع في الافعال فيسقط الدم  
 بخلاف الافاضة لانهم يتدارك المتروكي على ما من غير ان التدارك عند ما اجتمع  
 اظهر في الميعات كما اذا امر به محرم ما كذا عند ما هو محرم عليه لان العزيمة في حق  
 الاحرام من ذوق اهل فاذا اترخص بالتأخير الى الميعات وجب عليه قضاء حقه بانشاء  
 التلبية وكان التلافي بوجوهه عليه وعلى هذا الخلاف اذا احرى بحجة بعد المحاورة  
 مكان العرق في جميع ما ذكرنا ولو عاد بعد ما ابتدأ الطواف واستلم الحجر لا يسقط عنه الدم  
 بالاقاق طوعا للقبول لا حراما فيسقط بالاقاق وهذا الذي ذكرنا اذا كان يريد الحج او  
 العمرة فدخل البستان لمحجته فانه ان يدخل مكة بغير احرام ووقته البستان وهي

وصاحب المنزل سواء لان البستان غير واجب لتفطيره فلا يلزمه الاحرام بقصد و اذا  
 دخله الحق باهله والبستاني ان يدخل مكة بغير احرام للحاجة فكذلك لو اراد بقوله  
 ووقته البستان جميع الحلال الذي بينه وبين الحرم وقدر من قبل فلهذا اذ اخل الحلق

بمفان احرام من الحلق ووقته البستان فانه ان يدخل مكة بغير احرام فخرج من عامه ذلك  
 لانها احرام من ميقاتها ومن دخل مكة بغير احرام فخرج من عامه ذلك

الى الوقت واحرى بحجة عليه اجره اذ ذلك من دخوله مكة بغير احرام وقال في حقه ويجوز  
 وهو اقل من اعتبار اهل مكة بسبب الذبح فصار كما اذا اختلفت السنة ولنا انه تلافى  
 المتروك في وقته لان الواجب عليه تفطيره هذه البقعة بالاحرام كما اذا اناه محرما بحجة

الاسلام في لا يبداء بخلاف ما اذا اختلفت السنة لانه صادفنا في ذمته فلا يتكوى  
 الا باحرام مقصود كالحق لا اعتكاف المندور فانه يتأدى بصوم رمضان من هذه السنة  
 دعوى العام الثاني ومن جاوز الوقت فاحرم به فمقصد ما مضى فيها وقضاها لان

قوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة

قوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة

قوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة  
 وقوله في ذلك الوقت من غير ان يكون في مكة

[illegible]

الاحرام يعبر لانه ايضا كما اذا انفسد الحجر وليس عليه ملك ذلك الوقت على قياس فعله فوجده لا يصح سعة  
 اي لا يكون له في حيزه الا بالاداء بالمرسوم كما  
 وهو نظير الاختلاف في فائت الحج اذا جاوز الوقت بغير احرام وفيمن جاوز الوقت بغير احرام  
 واحرام بالحجر ثم ادخله هو كغيره الجائزة هذه بغير هامن الخطوات قلنا انه يصير قاضيا  
 حتى الميقات بالا حرام منه القضاء وهو يحكي القايه ولا يتقدم به غير من الخطوات ان فوض  
 الفرقوا اذا خرج الملك يريد الحج فاحرم ولم يعد الى الحرم وقت بغير فحليه شاك لان وقته الحرام  
 وقد جاوز بعد اتمامه بان  
 الا فاق للمنتقم اذا فرغ من عمرته تخرج من احرام فاحرم وفيمن بغير فحليه لم يلد داخل مكة وان  
 بافعال الحرم صابرة لملك الحرم من الحرم لما ذكرنا في ماله الدم بتأخير عنه فان دم  
 الى الحرم واهل فيه قبل ان يقف برفقة فلا شيء عليه وهو على اخلاف المذبي تقدم في المكافاة  
 باب في اضافة الاحرام

[illegible]

**قال ابو حنيفة** رحمه الله اذا احرم الملكى بعمرة وطاف لها شوطا تحرام به بالحج فانه  
يضع الحجر عليه لرفضه دم وعليه حجة وعمرة وقال ابو يوسف ومحمد بن وهب وعروة ابراهيم  
وقضاها وعليه دم لرفضها لا بد من رفض احد هاتين لان الجمع بينهما في حق الملكى  
غير مشروع والعمرة اولى بالرفض لانها ادنى حالا واقل اعمالا وايضا قضاء لكثير منها غير  
موقوف وكذا اذا احرم بالعمرة ثوبا للحج ولم يأت بشئ من افعال العمرة لما قلنا فان طاف  
للعمر اربعة اشواط تحرام به بالحج رفض الحج بلا خلاف لان للاكثر حكما الكل فعذر  
رفضها كما اذا فرغ منها ولا كذلك اذا طاف للعمرة اقل من ذلك عند ابن حنيفة  
والاحرام للعمرة قد نال باداء شئ من اعمالها واحرام الحج لم يستفد  
ورفض غيرها لم يتأكد ليس لان في رفض العمرة والحالة هذه ابطال العمل وفي رفض

[illegible][illegible]







قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...

في الحرم وواحد من تبعه يوم بعينه يذبح فيه ثم تحلل وانما يثبت الى الحرم الا حصار  
 قربه ولا رافة لم تعرف قربة الا في زمان او مكان علم ما لم فلا يعقم قربة دونه فلا يعقم به التحلل  
 واليه الاشارة بقوله تعالى ولا تحلقوا رؤسكم حتى يبلغ الهدي حجة فان الهدي اسم لما يهدى  
 الى الحرم وقال الشافعي لا يتوقف به لانه شرع رخصة والتوقيت يبطل التخفيف قلنا المراد اصل  
 التخفيف لانهايته ويحجب الشاة لان المنصوص عليه الهدي والشاة ادناه وتجزية البقرة  
 والبدن تكافى الغنما وليس المراد بها ذكر نابت الشاة بعينها لان ذلك قد يتعد بل لم اربعت  
 بالقيمة حتى تستحق الشاة هنا ذلك فذبح عنه وقوله ثم تحلل اشارة الى انه ليس عليه التحلل  
 او التقصير هو قول ابن حنيفة وحمل وقال ابو يونس عليه ذلك ولو لم يفعل لاشي عليه لانه  
 عليه السلام حلة عام الحداوية وكان يحصل لها واسم اصحابه به بذلك ولهم ان الحلق اغاغر  
 فوشم تباع على اصيل الحج فلا يكون نسكا قبلها وقيل النبي عليه السلام واصحابه ليس استحكام  
 عنهم على الانضمام **قال** وان كان قارنا نابت بدلتين لا حياجه الى التحلل عن احرامين  
 فان بعت بهدي واحدا لتحلل عن المحرم يبقى في احرام العرة لو يتحلل عن احدهما كان التحلل

منها ما شرع في حالة واحدة ولا يجزئ ذبح دم الاحصار الا في الحرم ويحج ذبحه قبل يوم النحر  
 عند ابن حنيفة ذبحه ولا يجزئ الذبح للحصر بالحج الا في يوم النحر ويجزئ للحصه بالعره متى شله  
 اعتبارا بهدي للمعة والقران وربما يمتد به انه بالخلق اذ كل واحد منهما محلل ولا في حنيفة  
 انه دم لغاة حتى لا يجزئ الاكل منه فيحصر بالمكان دون الزمان كسائر مياه الكفارات  
 بجلل دم الملتمة والقران لانه دم سلك ويختلف الخلق لانه في اوانه لان معظم افعال  
 الحج وهو الوضوء **قال** والحصر بالحج اذا تحلل فليحج عجمه هكذا روى عن ابن عباس  
 وابن عمر ولا ان الحجة تحب تضاهها لصفة الشرم والعره لما انه في معنى نابت الحج وعلى

قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...

قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...  
 قوله في قوله لا تأكلوا مما وجدتموه ميتا...







[illegible]

ما سأل بالتيقن ولا الجأهم بخلافه فيقع عن نفسه بخلاف ما إذا لم يبين حجة أو علم حيث كان  
 ان يبين ما شاء لان المذنب من ذلك مجهول وهو الجاهل <sup>عنه</sup> لما لم يبين حجة أو علم حيث كان  
 الا حرام شرع وسيلة الى الافعال لا مقصود بنفسه والمبهم يصطد وسيلة بواسطة التيقن  
 فالتيقن شرط بخلاف ما اذا ادعى الافعال على الجأهم لان الموتى لا يحتل التيقن نصار بخلافه  
 قال فان امر عتيق ان يعمر عن فالدائم على من احرم لانه وجب شكر الماء فقه الله تعالى  
 من انهم بين النكاح للمأوى هو المقتضى فذكر النعمة لان حقيقة العقل منه وهذه المسئلة  
 تشهد بصحة المأوى عن محمد بن ان الحج يقع عن المأوى وكذلك ان امر واحد بان يحج عنه  
 والاخر بان يعمر عنه ولا تملك بالقران فالدم عليه لما قلنا اودم الاخصار على الامر وهذا عند  
 ابن حنيفة ومحمد وقال ابو يوسف على الحج لانه وجب للمقتل دفن الفرض امتدادا للاحرام وهذا  
 الفرض راجع اليه فيكون الدم عليه فمسأله ان الامر هو الذي ادخله في هذه المسئلة فعليه  
 خلاصه فان كان يحج عن ميت فاحرم فالدائم في مال الميت عند ههنا خلافا لابي يوسف دم شتم  
 قيل هو مثل مال الميت لانه صلة كالزكاة وغيره او قيل من جميع المال لانه وجب حقا  
 للمأوى فصار دين اودم على الحاج لانه دم جناية وهو الجاني عن اختياره وبعض النفقة  
 معناه اذا اجتمع قبل الوفاة حتى ضد جحلا <sup>عنه</sup> هو المأوى به بخلاف ما اذا فاته الحج  
 حيث لا يضمن النفقة لانه ما فاته باختياره اما اذا اجتمع بعد الوفاة لا يضمن حجه ولا يضمن  
 النفقة كصلى مقصود الامر عليه لان في ماله لما بينا وكذلك سائر دماء الكهانات  
 على الحاج لما قلنا ومن اوصى بان يحج عنه فاحرم عنه رجلا فلما بلغ الكوفة مات  
 او قتر نفقته وقد انفق المصنف يحج عن الميت من منزله بثلث ما بقي هذا عند ابن حنيفة  
 وقال لا يحج عنه من حيث مات لاول فالكلام ههنا في اعتبار الثلث في مكان الحج اما الاول

[illegible][illegible]





قوله لا ينجي فيه ما لا بد منه وقد بينا المعنى فيما سبق ويجوز أن يكون من هدى القطوع  
 والمسته والقرآن لأنه دم نسك فيجوز أن يكون من هدى القطوع ويجوز أن يكون من هدى  
 هديه وحسنه من المثل وقد يستحب أن يأكل من هلهلار وبنواؤل ويستحب أن يتصدق على الوجال  
 عونه في العطيا ولا ينجي إلا من سبقة لهذا لا يلهلار ماء كعارات وقد كان النبي عليه السلام لما  
 احسن بالحديبية وبهت لهذا يلهلار يدى ناجية لا سلقى لهذا كل انت وقد كانت منها شيعة لا ينجي  
 ذبح هذا القطوع والمثقة والقرآن الا في يوم الحظا في الاصل ينجي ذبح دم القطوع قبل يوم الحظ  
 وذبح يوم الحظ افضل وهذا هو الصحيح لان القرية في القطوع باعتبارها هذا يا وذلك تحقيق  
 بتبليغها الى الحرم فاذا وجد ذلك جاز ذبحها في غير يوم الحظ وفي ايام الحظ افضل لان معنى القرية  
 في اذاعة الله فيها اظهر ادم المنة والقرآن فلقوا لمتاى كل من هدا واطعموا البائس الفقير ولا يعضوا  
 تعظمهم وقضاء الفتن يخص يوم الحظ ولا ندوم نسك فيخص يوم الحظ ولا يعضوا ويجوز ذبح بقرية  
 الهدا يا في اي وقت شاء وقال الشافعي لا ينجي الا في يوم الحظ اعتبارا بدم المنة والقرآن فان كان احدا  
 جبر عند ولنا ان هذه دم ماء كعارات فلا يخص يوم الحظ لا لما وجبت بحجر المقصا كان  
 التجيل لها اول لا ارتفاع المقصا بمن غير اخير فخلات دم المنة والقرآن لأنه دم نسك قال  
 ولا ينجي ذبح الهدا الا في الحرم لفق تعالى في جزاء الصيد هدا بالغ الكعبة ضار اصلا في كل دم هو  
 كهدا ولا كان المقدس لم يهدى الى مكان ومكان الحرم قال عليه السلام مني كلها مخوف في كل مكانها  
 مخوف حتى ان يصدق بها على مسالك الحرم وغيرهم خلافا للشافعي لان الصيد قد يصدق والصدقة  
 على كل فدية قال ولا يجب التعريف بالهدا يا لان الهدى يفي عن النقل الى مكان لا يتصدق  
 بارادته دم فيلحق التعريف فلا يجب ان عن هدى المنة فحسن لانه يتوقف يوم الحظ  
 لا ينجي من يسكه فيصا جلى ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف  
 ان يفي به من غير ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف

بعد الوقت فانه لا ينجي فيه ما لا بد منه وقد بينا المعنى فيما سبق ويجوز أن يكون من هدى القطوع  
 والمسته والقرآن لأنه دم نسك فيجوز أن يكون من هدى القطوع ويجوز أن يكون من هدى  
 هديه وحسنه من المثل وقد يستحب أن يأكل من هلهلار وبنواؤل ويستحب أن يتصدق على الوجال  
 عونه في العطيا ولا ينجي إلا من سبقة لهذا لا يلهلار ماء كعارات وقد كان النبي عليه السلام لما  
 احسن بالحديبية وبهت لهذا يلهلار يدى ناجية لا سلقى لهذا كل انت وقد كانت منها شيعة لا ينجي  
 ذبح هذا القطوع والمثقة والقرآن الا في يوم الحظا في الاصل ينجي ذبح دم القطوع قبل يوم الحظ  
 وذبح يوم الحظ افضل وهذا هو الصحيح لان القرية في القطوع باعتبارها هذا يا وذلك تحقيق  
 بتبليغها الى الحرم فاذا وجد ذلك جاز ذبحها في غير يوم الحظ وفي ايام الحظ افضل لان معنى القرية  
 في اذاعة الله فيها اظهر ادم المنة والقرآن فلقوا لمتاى كل من هدا واطعموا البائس الفقير ولا يعضوا  
 تعظمهم وقضاء الفتن يخص يوم الحظ ولا ندوم نسك فيخص يوم الحظ ولا يعضوا ويجوز ذبح بقرية  
 الهدا يا في اي وقت شاء وقال الشافعي لا ينجي الا في يوم الحظ اعتبارا بدم المنة والقرآن فان كان احدا  
 جبر عند ولنا ان هذه دم ماء كعارات فلا يخص يوم الحظ لا لما وجبت بحجر المقصا كان  
 التجيل لها اول لا ارتفاع المقصا بمن غير اخير فخلات دم المنة والقرآن لأنه دم نسك قال  
 ولا ينجي ذبح الهدا الا في الحرم لفق تعالى في جزاء الصيد هدا بالغ الكعبة ضار اصلا في كل دم هو  
 كهدا ولا كان المقدس لم يهدى الى مكان ومكان الحرم قال عليه السلام مني كلها مخوف في كل مكانها  
 مخوف حتى ان يصدق بها على مسالك الحرم وغيرهم خلافا للشافعي لان الصيد قد يصدق والصدقة  
 على كل فدية قال ولا يجب التعريف بالهدا يا لان الهدى يفي عن النقل الى مكان لا يتصدق  
 بارادته دم فيلحق التعريف فلا يجب ان عن هدى المنة فحسن لانه يتوقف يوم الحظ  
 لا ينجي من يسكه فيصا جلى ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف  
 ان يفي به من غير ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف

بعد الوقت فانه لا ينجي فيه ما لا بد منه وقد بينا المعنى فيما سبق ويجوز أن يكون من هدى القطوع  
 والمسته والقرآن لأنه دم نسك فيجوز أن يكون من هدى القطوع ويجوز أن يكون من هدى  
 هديه وحسنه من المثل وقد يستحب أن يأكل من هلهلار وبنواؤل ويستحب أن يتصدق على الوجال  
 عونه في العطيا ولا ينجي إلا من سبقة لهذا لا يلهلار ماء كعارات وقد كان النبي عليه السلام لما  
 احسن بالحديبية وبهت لهذا يلهلار يدى ناجية لا سلقى لهذا كل انت وقد كانت منها شيعة لا ينجي  
 ذبح هذا القطوع والمثقة والقرآن الا في يوم الحظا في الاصل ينجي ذبح دم القطوع قبل يوم الحظ  
 وذبح يوم الحظ افضل وهذا هو الصحيح لان القرية في القطوع باعتبارها هذا يا وذلك تحقيق  
 بتبليغها الى الحرم فاذا وجد ذلك جاز ذبحها في غير يوم الحظ وفي ايام الحظ افضل لان معنى القرية  
 في اذاعة الله فيها اظهر ادم المنة والقرآن فلقوا لمتاى كل من هدا واطعموا البائس الفقير ولا يعضوا  
 تعظمهم وقضاء الفتن يخص يوم الحظ ولا ندوم نسك فيخص يوم الحظ ولا يعضوا ويجوز ذبح بقرية  
 الهدا يا في اي وقت شاء وقال الشافعي لا ينجي الا في يوم الحظ اعتبارا بدم المنة والقرآن فان كان احدا  
 جبر عند ولنا ان هذه دم ماء كعارات فلا يخص يوم الحظ لا لما وجبت بحجر المقصا كان  
 التجيل لها اول لا ارتفاع المقصا بمن غير اخير فخلات دم المنة والقرآن لأنه دم نسك قال  
 ولا ينجي ذبح الهدا الا في الحرم لفق تعالى في جزاء الصيد هدا بالغ الكعبة ضار اصلا في كل دم هو  
 كهدا ولا كان المقدس لم يهدى الى مكان ومكان الحرم قال عليه السلام مني كلها مخوف في كل مكانها  
 مخوف حتى ان يصدق بها على مسالك الحرم وغيرهم خلافا للشافعي لان الصيد قد يصدق والصدقة  
 على كل فدية قال ولا يجب التعريف بالهدا يا لان الهدى يفي عن النقل الى مكان لا يتصدق  
 بارادته دم فيلحق التعريف فلا يجب ان عن هدى المنة فحسن لانه يتوقف يوم الحظ  
 لا ينجي من يسكه فيصا جلى ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف  
 ان يفي به من غير ان يفي به ولا نه دم نسك فيكون مينا على الشعار بخلاف

[illegible]

دعاء الكهانت لا تبيح ذبحها قبل يوم النحر علم اذ في أو سببها بخباية فليقل به السبق  
 الشريعة في قوله ما لما وجبت تيمم النقصان ١٣١٥

---

**قل** ولا فصل للبدن النحر في البقر الضعوف لان لم يفسق فصل لرباط اشقر قبل في أو ليد الجرح  
 دليل قوله الا فصل في البدن النحر ١٣١٥

وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى إِنَّ تِلْكَ نَفْسُكَ الَّتِي نَفَخْنَا فِي نَفْسِكَ وَإِنَّكَ فَتَكُونُ مِنَ الْعَاثِينَ  
 وَلَقَدْ نَفَخْنَا بِالْبُحْرِ وَالْقَوْمِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ أَنَّهُمْ عَلَيْهَا شَرٌّ مُبْذَرٌ  
 إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَ خَاسِرٌ  
 وَلَقَدْ نَفَخْنَا بِالْبُحْرِ وَالْقَوْمِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ أَنَّهُمْ عَلَيْهَا شَرٌّ مُبْذَرٌ  
 إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَ خَاسِرٌ

وأي ذلك فعل هو حسن أو لا فضل إن يحرقها قيا كما كذا روى أنه عليه السلام محمدا ليدلها قيا كما  
وأما حكمه إذا كانا غير حاقيا ما معقولة اليد اليسرى ولا يذبح البقر الغنوقيا ما لأن في حالة

انظر ابواب الكوايات

الأصابع للذي لم يكن فيكون الدين ثم العاشر من الدين هو السنة في عاكولاً لن يتقوا بها أبداً  
 إذا كان يحسن ذلك الماردي ان النبي عليه السلام ساق مائة بنتي في حجة الكرام فحقها جميعاً  
 محمد بن الحسين جابر الطويل

وَسَيَنْبَغِيهِمْ وَوَلَّى الْبَابَ عَلَيَّاهُ وَهَذَا مِنْ رِوَايَاتِ الْأَوَّلِ الْأَمْرَ إِلَى مَا قَدْ يَدْرِكُونَ  
 أَفَلَا يَأْتِيَانِ قَدْ لَهِيَ لَكَ وَلَا يَجْنَهُ بِحُزْنِهِ تَوَلَّى عَدُوًّا وَتَصَدَّقَ بِجَدِّكَ  
 اسْتَشَارَ الْوَلَدَ وَالْوَلَدَ الْوَلَدَ

اجزای آنرا منتهو م سنان بدین فاضل الی کی ما که او ان استغنی عن ذلک و یوما لانه  
 حد اخلاصه تعالی فانه لا یفهم شئاً منها و صافه انفسه لا یستغنی عن ذلک  
 و صافه انفسه لا یفهم شئاً منها و صافه انفسه لا یستغنی عن ذلک و یوما لانه  
 حد اخلاصه تعالی فانه لا یفهم شئاً منها و صافه انفسه لا یستغنی عن ذلک و یوما لانه

ان یحضر الی کو جا لہ اے کہ وہ علیہ السلام درائی جلاسیقت مذققلار کجا اولیک و تا اولیک کان  
عاجز احضار اولو کجا فانتقص برکتو غفلت ضما ن مانقص مرغاک و ن کان لما الین لم یحملهما

قال  
والتبوة وانما فاقه  
فقد جازى  
السرى الزمان

لأن اللابن منو لا يضر إلا حاجة نفسه ويضعفها الماء البارد حتى يقطع اللبن ولكن  
هذا إذا كان قريبا من وقت اللزوم فان كان بعيدا منه لم يلزمها ولا يتصدق بل يمشي كيلا يضر ذراعه وان

من في الحجة نفسه تصدق بشهادة اديقته لانه مضمون عليه من ساق هذا فينطق كان تعلق  
فلين عليه غير ان الفرق تعلق هذا الحرف وفان كان عرب احب فليمان يقوي غير مقامه

[illegible]

۱۰۰

101

وقت خواب و بیداری و غیره را بنویسید.

५

۴  
از ادب و کرامت ایشان شکر خداوند و منتهی  
جزایا را بکمال شکر و تقدیر بنویسند

هـ شوقی کہیں لا لیتا دم از آتش  
بجایہ : ۱۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

لا شك ان هذا مخصص من بعض  
الاشياء

عَلَّمَ دِيهَانِ الْأَمِينِ سَنَ الْمَلْفِ  
وَالْبِقَرِ دُونَ

۱۳۱

من مشورۃ من عادی  
فانظر الکتب باشتقاق و تفسیر  
مطبوعہ دیرپہ بیرون عربیہ  
کابل

اربابا اذا  
يوم يوم الوقوف  
مندوم المصور  
من تاتي اوستل  
الجل

كان الواجب ان في خدمته وان اصحابه عطف كثير فيقام غير مقامه لان المعصية مثل ما يتدنى  
 لان الواجب هنا في الزمة لاني العين <sup>باب</sup>  
 الواجب فلا بد من غير وضع المعصية لاشاء لانه الحق بساكن اكله واذا اخطت الميت في الحق  
 اي فربما لئلا <sup>باب</sup>  
 فان كان تقوى عاشرها وصنع نظايرها ورضى بها صفيحة سنا محلا ولا هو ولا غير من الاضياء  
 بذكره من سوا الله عليه السلام ناجية الاسلمى والكل ابا النعل قارداها واقام ذلك ان يعلم  
 مقدم قريبا <sup>باب</sup>  
 الناس انه هدى في كل من الفقر دون الاغنياء وهذا لان الاذن يتناول معلقا بشرط بلوغ  
 محله فينبغي ان لا يصلح قبل ذلك اصلا لان التصديق على الفقراء افضل من ان يترك كبر السباغ  
 وفيه نوع تعزير والتعزير هو المقصود فان كانت اجبة اقام غير ملقما صمها وصنعها ما شاء لانه سبق  
 اي الية التي عطف <sup>باب</sup>  
 صاها كما عتبه وهو ملك كسائر امالها ويقلد هدى المطوع والمتعة والقران لانه دم سنا في  
 تذكير الصبر ما عتبه <sup>باب</sup>  
 التقليد اطهره وتشهيد فليق به ولا يقلد دم الاحصاء ولا دم الجنايات لان سببها الجناية  
 والمسترابق لها ودم الاحصاء جابر فليحق بجسدها ذكر المحرم اذ لا يقلد النساء عادة  
 اي بالجناية <sup>باب</sup>  
 ولا يسبق تقليد عندنا لعدنا في التقليد على ما تقدم والله اعلم مسألتنا منقول من اهل عرفة  
 اي بسبيل باب القران <sup>باب</sup>  
 اذ اذ تعواني يوم وتشهد قوم انهم وقوا يوم المحر اجرهم والقياس ان لا يجوز لهم اعتبارا باذا  
 اي الوتوف <sup>باب</sup>  
 وقوا يوم الترية وهذا لانه عبادة تختص بزمان ومكان فلا يقع عبادة دونها واجبة لاختصاصها  
 اي الوتوف <sup>باب</sup>  
 ان هذه الشهادة قامت على النفي وعلى امر لا يدخل تحت الحكم لان المقصود منها نفي مجهم  
 وانهم لا يدخل تحت الحكم فلا تقبل لان فيه بلوى عام لا تعذر الاحتراز عنه والتدارك  
 غير ممكن في الامم بالعادة خرج بين فوجبان يكفى به عند الاشتباه بخلاف ما اذا وقوا يوم  
 اي يوم عرفة <sup>باب</sup>  
 الترية لان التدارك ممكن في الجملة بان يزل الاشتباه في يوم عرفة لان جواز المؤخر له نظير  
 وانهم لم يخطوا <sup>باب</sup>  
 ولا كذلك جواز المقدم والواو ينبغي للحاكم ان لا يسمع هذه الشهادة ويقول قد صحح الناس فخطا  
 اي اصحاب الحقيقة <sup>باب</sup>  
 لا يفسر فيه الا ايقاع الغيبة وكذا اذ شهدوا عشيبة عرفت في الحال ولا يمكنه الوتوف في

[illegible][illegible]





قالوا يا رسول الله انما نرى اهل البيت  
 في كل عام ياتيهم من الله ما لا ياتي  
 من احد الا نرى اهل البيت في كل عام  
 ياتيهم من الله ما لا ياتي من احد  
 قالوا يا رسول الله انما نرى اهل البيت  
 في كل عام ياتيهم من الله ما لا ياتي  
 من احد الا نرى اهل البيت في كل عام  
 ياتيهم من الله ما لا ياتي من احد

[illegible]

فيكون الولي سفيها ومعترا فيبقى المزوج شاهدا وان كان الاب غائبا لم يجز لان المجلس مختلف  
 فلا يمكن ان يجعل الاب مباحرا وعلى هذا اذا زوج الاب ابنته البالغة بمحض شهود احدا كان  
 حاضرا جاز وان كانت غائبة لا يجوز فصل في بيان الحومات قال لا يحل للرجل ان يزوجه  
 ولا جازما من قبل الرجال النساء لقوله تعالى حرمت عليكم ما تركوا وما تركوا اجدات انما  
 اذا لام هو اصل لغة او ثبتت حرمتهم بالاجماع قال ولا يبيته لما تلو ولا يبيته لمدان  
 الاجماع ولا باخته ولا بيات اخته ولا بيات اخيه ولا بيمته ولا بخته لان حرمتهم منصوص  
 عليها في هذا الآية وتدخل فيها العاتات المتفرقات الخالات المتفرقات بنات الاخوة المتفرقات  
 لان جهة الاسم عامة قال ولا يام امرأته التي دخل بايتمها او لم يدخل لقوله تعالى اهيأت  
 من غير قيد الدخول ولا يبيته امرأته التي دخل بها لانه قيد الدخول بالنفس سواء كانت في حجر  
 او في حجر غيره لان ذكر المخرج في محرمه العادة لا يخرج الشرط ولهذا اكتفى في موضع الحمل  
 بنفي الدخول قال لا يام امرأته ابية واجداده لقوله تعالى لا تنكحوا ما نكح آباؤكم ولا بامراته ابنة وبني  
 اولاده لقوله تعالى حلال لينا نكح الذين من اصلاكم وذكر الاصل لا سقاط اعتبار التبع  
 لا حلال لحيلة الاب من الرضا ع لانه من الرضا ع ولا باخته من الرضا ع لقوله تعالى و  
 اما نكح الا التي رضى عنكم واخواتكم من الرضا ع ولقوله عليه السلام يحرم من الرضا ع ما يحرم  
 امر النسب لا يحرم بين اخين نكاحا ولا بملك عين طيلا لقوله تعالى ان نكحوا بين الاخنتين و  
 لقوله عليه السلام من كان يوم من بالله واليق الاخر فلا يحرم ماء في رحم اخنتين فان تزوج  
 اخته لم يوطأ له قدر وطبها هم النكاح لصدور من اهله مضام الى محله واذا اجاز لا يطأ الا لمة  
 وان كان لم يوطأ المنكحة لان المنكحة موطأة حكما ولا يطأ المنكحة للجم الا اذا حرم الموطوع  
 على نفسه بمسبب من الاسباب فيمنع يوطأ المنكحة لحد الجم وطبها ويطأ المنكحة من لم يكن

فيكون الولي سفيها ومعترا فيبقى المزوج شاهدا وان كان الاب غائبا لم يجز لان المجلس مختلف  
 فلا يمكن ان يجعل الاب مباحرا وعلى هذا اذا زوج الاب ابنته البالغة بمحض شهود احدا كان  
 حاضرا جاز وان كانت غائبة لا يجوز فصل في بيان الحومات قال لا يحل للرجل ان يزوجه  
 ولا جازما من قبل الرجال النساء لقوله تعالى حرمت عليكم ما تركوا وما تركوا اجدات انما  
 اذا لام هو اصل لغة او ثبتت حرمتهم بالاجماع قال ولا يبيته لما تلو ولا يبيته لمدان  
 الاجماع ولا باخته ولا بيات اخته ولا بيات اخيه ولا بيمته ولا بخته لان حرمتهم منصوص  
 عليها في هذا الآية وتدخل فيها العاتات المتفرقات الخالات المتفرقات بنات الاخوة المتفرقات  
 لان جهة الاسم عامة قال ولا يام امرأته التي دخل بايتمها او لم يدخل لقوله تعالى اهيأت  
 من غير قيد الدخول ولا يبيته امرأته التي دخل بها لانه قيد الدخول بالنفس سواء كانت في حجر  
 او في حجر غيره لان ذكر المخرج في محرمه العادة لا يخرج الشرط ولهذا اكتفى في موضع الحمل  
 بنفي الدخول قال لا يام امرأته ابية واجداده لقوله تعالى لا تنكحوا ما نكح آباؤكم ولا بامراته ابنة وبني  
 اولاده لقوله تعالى حلال لينا نكح الذين من اصلاكم وذكر الاصل لا سقاط اعتبار التبع  
 لا حلال لحيلة الاب من الرضا ع لانه من الرضا ع ولا باخته من الرضا ع لقوله تعالى و  
 اما نكح الا التي رضى عنكم واخواتكم من الرضا ع ولقوله عليه السلام يحرم من الرضا ع ما يحرم  
 امر النسب لا يحرم بين اخين نكاحا ولا بملك عين طيلا لقوله تعالى ان نكحوا بين الاخنتين و  
 لقوله عليه السلام من كان يوم من بالله واليق الاخر فلا يحرم ماء في رحم اخنتين فان تزوج  
 اخته لم يوطأ له قدر وطبها هم النكاح لصدور من اهله مضام الى محله واذا اجاز لا يطأ الا لمة  
 وان كان لم يوطأ المنكحة لان المنكحة موطأة حكما ولا يطأ المنكحة للجم الا اذا حرم الموطوع  
 على نفسه بمسبب من الاسباب فيمنع يوطأ المنكحة لحد الجم وطبها ويطأ المنكحة من لم يكن





[illegible][illegible]





الحكماء ولا يطأها حتى تضع حملها وهذا عند أبي حنيفة وهو قول أبو يوسف رحمه الله الحكماء فاسد  
 وإن كان الحمل ثابت بالنسب فالنكاح باطل بالكافة كما في يوسف رحمه الله أن الامتناع في الأصل محرم  
 الحمل وهذا الحمل محرم لا جانيته ومنه ولهذا لم يجز إسقاطه وتكميلا لها من المحلات بالنسب  
 وحرمة الوطئ كليا لا يسقط منه رزق خيرا والامتناع في ثابت بالنسب نحو صاحب الماء ولا يحل  
 للزاني فأن تزوج حاملا من العبي فالنكاح فاسد لا يثابت بالنسب أن تزوج أم ولد وهي  
 منه فالنكاح باطل لا فاش فلو لا ما حتى يثبت نسب ولدها منه من غير دعوة فلو صح النكاح  
 وانما يكون المولود له من أمه لا من أبيها فإنه لا يثبت نسب له من غير دعوة فلو صح النكاح  
 لحصل الجمع بين الفرشين إلا أنه غير متأكد حتى ينتفي الولد بالنفي من غير لعان فلا يعتبر بالمر  
 فيلزم انتفاء النسب من أمه لا من أبيها فإنه لا يثبت نسب له من غير دعوة فلو صح النكاح  
 بقوله الحمل قال من وطئ جارية فزوجهما جاز النكاح لا فاش البتة بغراش مولاهما فاشا  
 لو جاءت بولد لا يثبت نسبه من غير دعوة إلا أن عليه أن يستبرأ فاشا بنة أمه وأخا  
 جاز النكاح فلن تزوج أن يطأها قبل الاستبراء عند أبي حنيفة وأبي يوسف وقال محمد رحمه الله  
 لا أحل له أن يطأها قبل أن يستبرأ لها أنه احتل الشغل بماء المولى فوجب التزوة كما في الشغل  
 وطما أن الحكماء جاز النكاح أماردة الفراه فلا يهرم بالاستبراء الاستبراء بأوك ولا وجها بخلاف  
 الشغل لأنه يجزى مع الشغل وكذا إذا رأى امرأة تزني فزوجهما حل لمدا يطأها قبل الاستبراء  
 عندهما وقال محمد لا أحل له أن يطأها مالم يستبرأ والمعنى ما ذكرنا ونكاح المتعة باطل  
 وهون يقول امرأة المتعة باطل كذا مدة بكذا من الملك وقال مالك هو جائز لأنه كان مباحا  
 فبقي أن يظهر بأخذه قلنا ثبت المنع بإجماع الصحابة رضي الله عنهم رجوعه إلى قولهم  
 ففقر الإجماع والنكاح الموقت باطل مثل أن يتزوج امرأة بشهادة شاهدين عشرة أيام  
 وقال نافع رحمه الله لا يملك النكاح إلا بطل الشوط الفاسد ولنا أن الذي بمعنى المتعة والعبد  
 في العتق للعاني ولا فرق بين ما إذا طالت مدة التامت أو قصر لأن التامت مع المتعة في

کذا مقتضی التفسیر  
 ایضا قوله ان فی الامم القریب  
 یعنی فی قریب الموت لم یسجدوا  
 علی قولنا ان ملک ارجوا ان  
 عبد الله قوله ان الله  
 ملک غلام الامم القریب  
 ایضا قوله ان فی الامم  
 القریب قوله ان الله  
 ایضا قوله ان فی الامم  
 القریب قوله ان الله  
 ایضا قوله ان فی الامم  
 القریب قوله ان الله

[illegible]

[illegible]





فيكون انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى

حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى

بزنا فحق كذا عند ابي حنيفة زعم وقال ابو يوسف  
 ثيب حقيقة لا يصحها ما نكح اليها ومنه المثابة والتثيب وكذا في حنيفة زعم ان  
 الناس عرفوها بكونها فيميتونها بالنطق فتتمتع عنهم فيكف بسكوتها لئلا تنقطع عليها  
 مصاحها بخلاف ما اذا او طيت بشبهة او نكح فاسد لان الشرع اظهره حيث يعلق بها  
 اما الزنا فقد نكح الستر حتى لو استهرج حالها لا يكتفى بسكوتها واذا قال الزهر بلغاك  
 السكوت مسكت قالت حدثت فالقول قولها وقال زهر القول قولك لان السكوت اصل الرد  
 عارض فصلا كالمسألة لانه اذا ادعى الرد بعد مضي المدة وتحت يده انه يدعي لنوم العقد  
 تلك البضعة والمرأة تدفعه فكانت منكرا كالموع اذا ادعى ذلك ودعيه بخلاف مسئلة  
 الخيارات لان الموم قد ظهر مضي المدة وان اقام الزهر البينة على سكوتها ثبت النكاح لانه  
 قد دعوا بالجمعة وان لم تكن له بينة فلا يمين عليها عند ابي حنيفة وهو مسئلة لا يخلو  
 في الاشياء الستة وسياتي في الدعوى ان شاء الله ويحتمل نكاح الصغير الصغير اذا  
 زوجهما الولي بك اكانت الصغير او ثيبا والولي هو العصبة ومالك يرى الفنا في غير  
 الاب انما انفق في غير الاب احد في الثيب الصغير ايضا وتقول مالك ان الولاية على  
 الحق اعتبارا بالحاجة لا بغيرها لان الشوق الا ان ولاية الاب ثبتت نفقا بخلاف القياس  
 والجد ليس في معناه فلا يلحق به قلنا بل هو موافق للقياس لان النكاح يقع من  
 المصالح ولا يتصور في الابين المساكين عادة ولا يتفق القوي في كل زمان فثبتنا الولاية في حاله  
 الصفر احرار الكفو وجعل السانق ان النظر لا يتصور بالتعويض الى غير الاب واحد  
 لقصوى شفقتهم وبعد قرب ابنته ولهذا لا يملك النقص في المال مع انه ادنى رتبة فلان لا  
 يملك النقص في النسيء انه اعلى اولي لنا ان القرابة داعية الى النظر كما في الاب واحد

حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى

حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى  
 حيث يعلق في كلامه من غير ان يكون له معنى  
 لا هو انما هو السكوت من غير ان يكون له معنى







*(Faint handwritten Persian script at the bottom of the page)*

١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠









ويجوز لأب العلم أن يقر بنبط عمه من نفسه وقال زهير لا يحن وأذا اذنت لم تلجأ إلى  
بن فحاص نفسه فيقعد بخص شأهدين جاز وقا في الشأهين لا يحن لهما أن الواحد  
لا يحن أن يكون حليما ومتملكا في البيع إلا أن الشأه في يقول في الولي لا يحن لأنه لا يحن  
سواء لا ضرورة في الولي لئلا أن الوكيل في السكاه معينه سفير التما في الحق دون التعيين  
ولا يحن الحق إليه بخلاف البيع لا يحنها شأه رحت الحق إليه وأذا في طرفه فعوله  
زوجه يتعين الشأهين لا يحن إلى القبول قال وزهير العبد لا يحن بغير الحق ولا يحن  
فإن أجاز الموكل جازون رد بطل ذلك لا لو زجر رجل ثم أبيع ضامه أو جاز بغير ضامه وهذا  
عندنا أن كل عقد من الفضول له غير الحق وهو قولنا على الأجازة وقال الشأه في تصرفات الفضول  
كلها باطلة لأن العقد وضع حكمه والفضول لا يحن على أفعالنا حكم تلفي ولأن ركن التصرف  
صدا من أهله مضا قال في عمله ولا يحن في انعقاد فيقعد موقوف حتى إذا رأى المصلحة في يقر  
وقد يحن إلى حكم العقد ومن قال أشهد لاني قد تزوجت فلانة فبلغها الخبر فجازت فحق  
بأصل ومن قال أشر أشهد إلى زوجتها منه فبلغها الخبر فجازت فركد إن كان كما  
المرأة هي التي قالت جميع ذلك وهذا عندنا في حقيقة وعجز وقال أبو حنيفة إذا تزوجت نفسها  
غائبا فبلغها فجاز جاز وحاصل هذا أن الواحد لا يحن فصوليا من الجانبين أو فصوليا من  
جانب أو أصلا من جانب عند ما خلا له ولو جرى العقد بين الفضولين أو بين الفضولي واليه  
جاز للأجازة هو يقول وكان ما مأمور من الجانبين ينفذ فإذا كان فصوليا يتوقف وصار حكمه  
والطلاق ولا عتاق على مال وهما أن المخرج شرط العقد لأنه شرط حالة الخضر فلا عند الفية  
وشرط العقد لا يتوقف على ما رأه المجلس كافي البيع بخلاف المأمور من الجانبين لا يحن على  
كله إلى العاقدين وما جرى بين الفضولين عقد تام وكان الخلع واختاره لأنه لا يحن على  
الطلاق ولا يحن على ما قاله

[illegible]

[illegible][illegible]













[illegible][illegible]









قَالَهَا أَلِجَيْتَ شَاءَ لِقَوْلِهِ تَعَالَى اسْتَكْبَرُوا مِنْ جَيْتٍ سَكَنَتْهُ وَقِيلَ لَهَا جَهَنَّمُ أَلِجَيْتَ أَمْ لَمْ تَلِدْهَا  
 لَأَنْ الْفَرْقَةُ تَقْضَى فِي فَرْقِ الْمَرْءِ الْقَرِيبَةِ لَا تَحْقُقُ الْفَرْقَةَ **قَالَ** وَمِنْ تَزْوِجِ امْرَأَةٍ فَرَّخْتُمْ فِي  
 الْمَهْرِ وَالْقَوْلُ قَوْلُ الْمَرْأَةِ إِلَى تَعَامُ مَحْرَمَتُهَا وَالْقَوْلُ قَوْلُ الرُّوجِ فِيمَا زَادَ عَلَى مَحْرَمَتِهَا أَطْلَقَ  
 قَبْلَ الدُّخُولِ بِهَا فَإِذَا قَوْلُهُ فِي نَصْفِ الْمَهْرِ وَهَذَا عِدَى حَنِيفَةٍ وَهَدْيٍ وَقَالَ ابْنُ بَوَيْسٍ الْقَوْلُ  
 قَوْلُهُ بَعْدَ الطَّلَاقِ وَتَبْلَهُ أَلَا أَنْ يَأْتِيَ شَيْءٌ قَلِيلٌ وَمَعْنَاهُ مَا لَا يَتَّصِلُ بِمَعْنَى لَهَا هُوَ الصَّحِيحُ  
 أَنَّ الْمَرْأَةَ تَعْنِي الزَّادَةَ وَالزَّادَةُ يَكُونُ الْقَوْلُ تَوَلَّى الْمَرْءَ مَعْنِيهِ أَلَا أَنْ يَأْتِيَ شَيْءٌ يَكُونُ الظَّاهِرُ  
 فِيهِ وَهَذَا أَلَا تَقْوَى سَاخِرُ الْبَضْعِ ضَرْبٌ مَعْنَى امْكُنْ إِجَابَ شَيْءٍ مِنَ الْمَسْمُوعِ لَا يَصَارُ  
 إِلَيْهِ وَلَهُمَا أَنْ الْقَوْلُ فِي الدَّعَاوِي قَوْلٌ مَنْ يَشْهَدُ لَهُ الظَّاهِرُ الظَّاهِرُ تَشَاهُدُ لِمَنْ يَشْهَدُ لَهُ  
 مَهْرُ الْمَثَلِ لِأَنَّهُ هُوَ الْمَوْجِبُ لِأَصْلِهِ فِي بَابِ التَّكَاثُرِ وَمَا كَانَ لِعَبْتِغٍ مَعْرُوبٍ لِقَوْلِهِ اخْتَلَفَ  
 فِي مَقْدَارِ الْأَجْرِ يَحْكُمُ فِيهِ قِيَمَةُ الصَّبْرِ فَذَكَرَ هَهُنَا بَعْدَ الطَّلَاقِ قَبْلَ الدُّخُولِ الْقَوْلُ  
 فِي نَصْفِ الْمَهْرِ وَهَذَا رَوَاةُ الْجَمَاعَةِ الصَّغِيرِ وَالْأَصْلُ وَفِي الْجَمَاعَةِ الْكَبِيرِ أَنْ يَحْكُمُ مَعْنَاهُ  
 وَهُوَ قَوْلُهُمْ أَنَّ الْمَتْعَةَ مَوْجِبَةٌ بَعْدَ الطَّلَاقِ كَمَا هِيَ لِلْمَثَلِ قَبْلَهُ فَيَحْكُمُ كَوْنُ وَجْهِ التَّوْفِيقِ  
 لِنُصْفِ الْمُسْتَأْثَرِ فِي الْأَصْلِ الْآلِفُ الْآلِفِينَ الْمَتْعَةُ لَا تَبْلَغُ هَذَا الْمَبْلَغَ فِي الْعَادَةِ فَلَا يَصِيدُ  
 تَحْكِيمُهَا وَوَصْفُهَا فِي الْجَمَاعَةِ الْكَبِيرِ الْمَدَاةُ وَالْعَشْرُ وَمَتْعَةُ شَهْرٍ عَشْرُونَ فِيهِدُ تَحْكِيمُهَا  
 وَلِلذَّكَوْنِ فِي الْجَمَاعَةِ الصَّغِيرِ سَاكَنٌ عَنْ ذِكْرِ الْمَقْدَارِ فَيَحْكُمُ عَلَى مَا هُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْأَصْلِ تَشْرُحُ  
 قَوْلَهَا فِيمَا إِذَا اخْتَلَفَ فِي حَالِ قِيَامِ التَّكَاثُرِ أَنَّ الزَّوْجَ إِذَا ادَّعى الْآلِفَ وَالْمَرْأَةُ الْآلِفِينَ فَإِنْ كَانَ  
 مَهْرُهَا أَلْفًا أَوْ قَلَّ فَالْقَوْلُ قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ الْغَيْنُ أَوْ كَثُرَ فَالْقَوْلُ قَوْلُهَا وَإِيهَامًا أَقَامَ الْبَيِّنَةُ  
 فِي الْوَحْيَيْنِ تَقْبِيلُ أَنْ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ فِي الْوَحْيِ الْأَوَّلِ تَقْبِيلُ بَيْنَتِهَا لَهَا تَبَتُّ الزَّادَةِ فِي الْوَحْيِ  
 الثَّانِي بَيْنَتُهَا لَهَا تَبَتُّ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ مَهْرُهَا أَلْفًا وَخَسُوهَا تَحَالُفًا وَإِذَا اخْتَلَفَ تَجِبُ

قَوْلُهُمْ أَنَّ الْمَتْعَةَ مَوْجِبَةٌ بَعْدَ الطَّلَاقِ كَمَا هِيَ لِلْمَثَلِ قَبْلَهُ فَيَحْكُمُ كَوْنُ وَجْهِ التَّوْفِيقِ  
 لِنُصْفِ الْمُسْتَأْثَرِ فِي الْأَصْلِ الْآلِفُ الْآلِفِينَ الْمَتْعَةُ لَا تَبْلَغُ هَذَا الْمَبْلَغَ فِي الْعَادَةِ فَلَا يَصِيدُ  
 تَحْكِيمُهَا وَوَصْفُهَا فِي الْجَمَاعَةِ الْكَبِيرِ الْمَدَاةُ وَالْعَشْرُ وَمَتْعَةُ شَهْرٍ عَشْرُونَ فِيهِدُ تَحْكِيمُهَا  
 وَلِلذَّكَوْنِ فِي الْجَمَاعَةِ الصَّغِيرِ سَاكَنٌ عَنْ ذِكْرِ الْمَقْدَارِ فَيَحْكُمُ عَلَى مَا هُوَ الْمَذْكُورُ فِي الْأَصْلِ تَشْرُحُ  
 قَوْلَهَا فِيمَا إِذَا اخْتَلَفَ فِي حَالِ قِيَامِ التَّكَاثُرِ أَنَّ الزَّوْجَ إِذَا ادَّعى الْآلِفَ وَالْمَرْأَةُ الْآلِفِينَ فَإِنْ كَانَ  
 مَهْرُهَا أَلْفًا أَوْ قَلَّ فَالْقَوْلُ قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ الْغَيْنُ أَوْ كَثُرَ فَالْقَوْلُ قَوْلُهَا وَإِيهَامًا أَقَامَ الْبَيِّنَةُ  
 فِي الْوَحْيَيْنِ تَقْبِيلُ أَنْ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ فِي الْوَحْيِ الْأَوَّلِ تَقْبِيلُ بَيْنَتِهَا لَهَا تَبَتُّ الزَّادَةِ فِي الْوَحْيِ  
 الثَّانِي بَيْنَتُهَا لَهَا تَبَتُّ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ مَهْرُهَا أَلْفًا وَخَسُوهَا تَحَالُفًا وَإِذَا اخْتَلَفَ تَجِبُ

وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْمَهْرُ أَلْفًا أَوْ قَلَّ فَالْقَوْلُ قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ الْغَيْنُ أَوْ كَثُرَ فَالْقَوْلُ قَوْلُهَا وَإِيهَامًا أَقَامَ الْبَيِّنَةُ  
 فِي الْوَحْيَيْنِ تَقْبِيلُ أَنْ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ فِي الْوَحْيِ الْأَوَّلِ تَقْبِيلُ بَيْنَتِهَا لَهَا تَبَتُّ الزَّادَةِ فِي الْوَحْيِ  
 الثَّانِي بَيْنَتُهَا لَهَا تَبَتُّ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ مَهْرُهَا أَلْفًا وَخَسُوهَا تَحَالُفًا وَإِذَا اخْتَلَفَ تَجِبُ

وَأَمَّا إِذَا كَانَ الْمَهْرُ أَلْفًا أَوْ قَلَّ فَالْقَوْلُ قَوْلُهُ وَإِنْ كَانَ الْغَيْنُ أَوْ كَثُرَ فَالْقَوْلُ قَوْلُهَا وَإِيهَامًا أَقَامَ الْبَيِّنَةُ  
 فِي الْوَحْيَيْنِ تَقْبِيلُ أَنْ أَقَامَ الْبَيِّنَةَ فِي الْوَحْيِ الْأَوَّلِ تَقْبِيلُ بَيْنَتِهَا لَهَا تَبَتُّ الزَّادَةِ فِي الْوَحْيِ  
 الثَّانِي بَيْنَتُهَا لَهَا تَبَتُّ الْحَقِّ وَإِنْ كَانَ مَهْرُهَا أَلْفًا وَخَسُوهَا تَحَالُفًا وَإِذَا اخْتَلَفَ تَجِبُ



مبينة أو على غير مقر وثلك في دينهم جائز ودخل بها أو طلقها قبل الدخول بها أو ما عساهما  
ليست كما قال ١٢  
فليس لها مهر وقد نكح الحربيان في دار الحرب هذا عند أبي حنيفة وهو قولهما في الحربين  
وأما في الذمية فلها مهر مثلها إن مات عنها ودخل بها أو طلقها قبل الدخول بها  
وقال في مهر المثل في الحربين أيضا أنه إن شرع ما شرع ابتغاء النكاح إلا بالمال هذا  
الشرع وهو عام ما ثبت الحكم على العمى وقيل ما إن أهل الحرب غير ملتزمين بحكم الإسلام  
وكلاهما لأن ما منقطعة لتباين الدارين خلاف أهل الذمة لأنهم التزموا أحكامنا فيما يرجع  
إلى المعاملات كالزواج والزنا ولا يهمل لأن ما متحققة لاتحاد الدارين في حقيقة أن أهل الذمة  
لا يلتزمون أحكامنا في الديانات وفيما يستعقد خلافه في المعاملات وكلاهما لأن الزام  
بالسيف أو بالحاجة وكل ذلك منقطع عنهم باعتبار عقد الذمة فإنا أمرنا بأن نتركهم وما  
يدينون فيه وأما أهل الحرب بخلاف الزنا لأنه حرام في الأديان كلها وألربوا مستثنى عن  
عقودهم لقوله عليه السلام لا من أرى في فليس بيننا وبينه عهد قوله في الكفاي وأعلى غير  
مهر يحصل نفى المهر ويحصل السكوت وقد قيل في الملية والسكوت روايتان إلا أنهما انكح  
على خلاف فان تزوج الذي مية على خرا وخنزير ثم أسلم أو أسلم أحدهما فلها الخنزير  
والخنزير ومعناه إذا كانا باعيا لها أو أسلم قبض فإن كانا باعيا فباعا فباعا فباعا  
أخذ القيمة وفي الخنزير ومهر المثل هذا عند أبي حنيفة وقال أبو يوسف لها مهر المثل  
في الحربين ونقل محمد بن القاسم في الوحيين فجمع قولهما أن القبض موكد للملك في المقبوض  
فليكن النسبة بالمقدح فجميع سبب الإسلام كالعقد وصار كما إذا كانا باعيا فباعا فباعا فباعا  
التحقق حالة القبض بحالة العقد فابو يوسف يقول لو كانا مسلمين وقت العقد  
فجميع مهر المثل فكذلك أهنا وفعل حريق يقول صحت التسمية لكون المسمى لا عدمه لأنه متعقد

مينة اوصل غير مود ذلك في دينهم جائز ودخل بها واطلقها قبل الدخول بها او ما سنها  
ليس لها مهر وكذلك لك الحويان في دار الحرب هذا عندنا في حقيقته وهو قولنا في الحويين  
ولما في اللازمة فانها مهر مثلها ان مات عنها او دخل بها والمثقة ان طلقها قبل الدخول بها  
وقال في قوله مهر مثلها في الحويين ايضا انه ان الشرع ما شرع ابتداء الحكم الا بالمال هذا  
الشرع ومعه ما ثبت الحكم على العموم وطمان اهل الحرب غير ملتزمين احكام الاسلام  
وكلايه الا ان مقتضى لتباين الدار بخلاف اهل اللازمة لاهل الترموا احكامنا فيما يرجع  
الى المعاملات كالزواج والزنا ولايه الا ان مقتضى لاعتقاد الدار في حقيقته ان اهل اللازمة  
لا يلزمون احكامنا في الديانات فيما يعقدون خلافة في المعاملات وكلايه الا ان مقتضى  
بالسيف او بالحقنة وكل ذلك مقتضى عنهم باعتبار عقد الذمة فاننا امرنا بان نتركهم وما  
يدينون غير ما راكم اهل الحرب بخلاف الزنا لانه حرام في الاديان كلها واكرهوا مستثنى عن  
عقودهم لقوله عليه السلام الامن اربى فليس بيننا وبينه عهد وقوله في الكتاب واطل غير  
مهر يحصل نفى المهر ويحصل السكوت وقد قيل للمينة والسكوت روايتان اهل الحكم  
على خلاف فان تزوج الذمة مية على خير او خسر يرثها اسما او اسلم احدهما فانها الحكم  
والخسر يرمي معناه اذا كانا باعيا لها والاسلام قبل القبض فان كانا باعيا لغيرها فليس  
الحكم القيمة وفي الحكم ومهر المثل هذا عندنا في حقيقته وقال ابو يوسف مهر المثل  
في الوحيين مثل مهر القيمة في الوحيين فمهر طومان القبض هو لك للملك في المقبوض  
فيكون له شبهة العقد فمهر سبب الاسلام والعقد صار اذا كانا باعيا لغيرها فليس  
الحق حالة القبض بحالة العقد فابو يوسف يقول لو كانا مسلمين وقت العقد  
بمهر المثل فكذا اهما وحل ميراثه يقول تحت التسمية لكون المسمى لا يعدم لانه اتم  
فما اذا كانا باعيا لغيرها فليس

[illegible]





المولى عبد الله و اسمه سلم يذكرها هذا ارجع المولى عبد الله الى المولى اجبارها على التكاسر  
 عبد الله الفتي ه اجبار في العبد هو من اية عن ابي حنيفة رحمه الله ان النكاح من حصايل الايمان  
 والعبد اخل تحت ملك المولى من حيث انه مال فلا يملك انكاحه بطلان لانه مال لا يملك  
 بضعه انكاحات تملكها ولنا ان الانكاح اصلاح مملوكه لان فيه تخصيصه عن ان الذمي  
 سبب الحلاله والنقصان فيملكه اعتبارا بالامه بخلاف المكاتب ومكاتبها انكاحها بالاحل تقضى  
 فليست رضاهما قال من زوجه امته شرقتها قبل ان يدخل بها زوجها فلا مهر لها عند  
 ابي حنيفة رحمه الله وكذا على المهر ولو لاها اعتبارا بمهرها حتى انها او هذا لان المفقول  
 ميت ما جله فصار كما اذا قتلها اجنبي وله انه منه بدل قبل التسليم بخلاف من يملك المهر  
 كما اذا اهدت الحرة واستل في احكام الدنيا جعل لان اثنى وجبا القصاص والدية فكذا  
 في حر امرأتك تلتعنه نفسها قبل ان يدخل بها زوجها فاما المهر فلا فرق رحمه الله  
 موبعتة بالردة وبقتل المولى امته والجامع ما بيننا ولنا ان حياية المرأة على نفسه  
 غير معتبره في حق الاحكام الدنيا فاشبه وقتا انها بخلاف قتل المولى امته لا يعتبر  
 في احكام الدنيا حتى تجب الكفارة عليه واذا اترجم امته فلا ذن في العزل الى  
 المولى عند ابي حنيفة رحمه الله وعن ابي يوسف وشجر رحمه الله ان الاذن اليه كان  
 المولى ينفق حتى نبت لها ولاية المطلية وفي العزل تقبض حقه فليست رضاهما كما في  
 الحرة بخلاف امه المملوكه لانه لا مطالبة لها فلا يعتبر رضاهما ولا يظن ان المولى  
 يخل بقصود الولد وهو حق المولى فيعتبر رضاه ويجوز ان يترك الحرة وان تروى ما ذن  
 مولا ما شرعتت لها اخيار حرة كان زوجها او سيدا يقول عليه السلام لبرية حرة  
 اعتقت مملكتك بضعك فاخاري فالتعليل بملك البضع مطلقا فينظر الفضايل في التنا

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله  
 قوله المولى عبد الله

[illegible]

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

يعقبه والمسلمة مشرفة قال لو كان لابن ذر حمارا بأك غول لم يصر اثم ولو لا حمة عليه  
وعليه المهر ولد ما حق لانه حرم الله من حرمه عندنا خلافا للشافعي فحق له حمارا عن ملك الاب  
الا يرى ان ابن ملكا من كل جفن الحال ان يملك الاب فيه وكذا ليدل على النص  
ما لا ينبغي مما ملك الاب لو كان فدل ذلك على انقضاء ملكه الا انه يسقط الحد المشبهة  
فاذا جاز النكاح صار ماؤه مصونا به فلم يثبت ملك الجدين فلا تصيرام ولد ولا قيمة عليه  
ولا في له هالكة لم يملكها وعليه المهر لا لئلا امه بالنكاح وذلك ما حمله عليه اخوه فسقط  
عليه القرابة قال اذا كانت الحق تحت عبد فقال له لاه اعتقه عني بالغ فعلت بالنكاح  
وقال زفر حر الله لا يفسد اصله انه يقع العتق عن الامر عندنا حتى يكون الكلاء له ولو نوى به  
الكفارة يخرج عن عهدها وعندنا يقع عن المامو لا يملك ان يفتق المامو عبد غيره وهذا  
محال لانه لا عتق فيما لا يملكه ابن آدم فلم يصح الطلب فيقع العتق عن المامو ولنا انه امكن  
تصحيحه بتقدير الملك بطريق الاقتضاء اذ الملك شرط صحة العتق عن فيصير قوله اعتق  
طلب القليل منه بالالف ثم امر باعتاق عبد الامر عندنا وقوله اعتقت تملك كانه شركا في  
عنده واذا ثبت الملك للامر فسد النكاح للثاني بين المالكين لو قالت اعتقه عني ولم تسم  
مالا لم يفسد النكاح والكلاء للعتق وهذا عندنا في حنفية ومالك حرم الله وقال ابو يوسف  
هذا اول سوا لانه يقدم التملك بغير عوض صحيحا للقبض ويسقط اعتبار القبض كما  
اذا كان عليه كفارة ظاهر فامر غير ان يعظم عنه وطمان الهبة من شرطها القبض بالبرهان  
استقاطه ولا اثباتا لقضاء لانه فضل حسي بخلاف البع لانه تصدق شرعي في تلك المسئلة  
العتق يوجب عن الامر في القبض اما العبد فلا يقع في يده شيء ليوجب عنه

باب نكاح اهل الشرك

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك... في قوله عليه السلام لا يملك الا بالملك...

فاذا تزوج الكافر فغير شهيد او في عرق كافر وذلك في دينهم جائز شرعا اسلاميا عليه  
 بوجه من سائل من غير القدوري كذا في غاية البيان عايد  
 وهذا عند ابن حنيفة قال زوجه الكافر فاسد في الوحيين لانه لا يتبرع من لهم قبل  
 الاسلام والمرافعة الى الحكم وقال ابو يوسف ومحمد رحمهما الله في الوجه الاول كما قال  
 ابو حنيفة وفي الوجه الثاني كما قال في رسمه اسقطه ان الخطأ بات عامة على ما من من  
 قيل فيلزم منهم ولما لا يتبرع من لهم لذمتهم اعراضا لا تقرين واذا اترافوا واسلموا  
 والحمة قائمة وجب الفرق وطما ان حمة تنكح المعتدة بهم عليها ما كانوا مسلمين من  
 لها حمة الكافر غير شهيد مختلف فيه ولم يلزموا الحكمنا بجميع الاختلافات  
 ولا في حنيفة من ان حقها لا يمكن اثباتها حقا للشرع لانهم لا يحاطون بحق ولا وجه  
 الى ايجاب المدة حقا لغيره لانه لا يعتقد بخلاف ما اذا كانت تحت مسلم لا يعتقد  
 واذا اتم الكفار فحالة المرافعة والاسلام جالة البقاء والشهادة ليست شرط فيها وكذا  
 المدة لا مانعها كالمعتدة اذا طلقت بشبهة فاذا تزوج المولى أمه او ابنته ثم اسلم  
 فوق بينهما كان كالحكم المحارم له حكم البطلان فيما بينهم عند ما كذا في المدة وجب  
 التمس بالاسلام فيفرق وعند المدة حكم العصمة في الصحيح لان المحمية تنافي بقاء النكاح  
 فيفرق بخلاف المدة كراهة كراهية غير اسلام احدهما يعرف بينهما ورافعة احدهما  
 لا يعرف عند خلافهما والفرق ان استحقاق احدهما لا يبطل رافعة صاحبه الا ينظر  
 به اعتقاده اما اعتقاد المصير بالكفر لا يارض اسلام المسلم لان اسلامه يتعلق ولا  
 ولو ارضا يعرف به لا يحرم لان مراقتهم لا يحكمهم ولا يحرم ان يتزوج المدة مسلمة ولا فراق  
 ومنه لا يبر مسقط للصلح الا اتم من مرق التام الكافر يشغله عنه فلا يشترع في حق  
 وكذا المدة لا يبر بحكم مسلم ولا كافر لانها حجة للتامل وخدمة الزوج تشغلهما

انك من كافر فغير شهيد او في عرق كافر وذلك في دينهم جائز شرعا اسلاميا عليه  
 بوجه من سائل من غير القدوري كذا في غاية البيان عايد  
 وهذا عند ابن حنيفة قال زوجه الكافر فاسد في الوحيين لانه لا يتبرع من لهم قبل  
 الاسلام والمرافعة الى الحكم وقال ابو يوسف ومحمد رحمهما الله في الوجه الاول كما قال  
 ابو حنيفة وفي الوجه الثاني كما قال في رسمه اسقطه ان الخطأ بات عامة على ما من من  
 قيل فيلزم منهم ولما لا يتبرع من لهم لذمتهم اعراضا لا تقرين واذا اترافوا واسلموا  
 والحمة قائمة وجب الفرق وطما ان حمة تنكح المعتدة بهم عليها ما كانوا مسلمين من  
 لها حمة الكافر غير شهيد مختلف فيه ولم يلزموا الحكمنا بجميع الاختلافات  
 ولا في حنيفة من ان حقها لا يمكن اثباتها حقا للشرع لانهم لا يحاطون بحق ولا وجه  
 الى ايجاب المدة حقا لغيره لانه لا يعتقد بخلاف ما اذا كانت تحت مسلم لا يعتقد  
 واذا اتم الكفار فحالة المرافعة والاسلام جالة البقاء والشهادة ليست شرط فيها وكذا  
 المدة لا مانعها كالمعتدة اذا طلقت بشبهة فاذا تزوج المولى أمه او ابنته ثم اسلم  
 فوق بينهما كان كالحكم المحارم له حكم البطلان فيما بينهم عند ما كذا في المدة وجب  
 التمس بالاسلام فيفرق وعند المدة حكم العصمة في الصحيح لان المحمية تنافي بقاء النكاح  
 فيفرق بخلاف المدة كراهة كراهية غير اسلام احدهما يعرف بينهما ورافعة احدهما  
 لا يعرف عند خلافهما والفرق ان استحقاق احدهما لا يبطل رافعة صاحبه الا ينظر  
 به اعتقاده اما اعتقاد المصير بالكفر لا يارض اسلام المسلم لان اسلامه يتعلق ولا  
 ولو ارضا يعرف به لا يحرم لان مراقتهم لا يحكمهم ولا يحرم ان يتزوج المدة مسلمة ولا فراق  
 ومنه لا يبر مسقط للصلح الا اتم من مرق التام الكافر يشغله عنه فلا يشترع في حق  
 وكذا المدة لا يبر بحكم مسلم ولا كافر لانها حجة للتامل وخدمة الزوج تشغلهما

انك من كافر فغير شهيد او في عرق كافر وذلك في دينهم جائز شرعا اسلاميا عليه  
 بوجه من سائل من غير القدوري كذا في غاية البيان عايد  
 وهذا عند ابن حنيفة قال زوجه الكافر فاسد في الوحيين لانه لا يتبرع من لهم قبل  
 الاسلام والمرافعة الى الحكم وقال ابو يوسف ومحمد رحمهما الله في الوجه الاول كما قال  
 ابو حنيفة وفي الوجه الثاني كما قال في رسمه اسقطه ان الخطأ بات عامة على ما من من  
 قيل فيلزم منهم ولما لا يتبرع من لهم لذمتهم اعراضا لا تقرين واذا اترافوا واسلموا  
 والحمة قائمة وجب الفرق وطما ان حمة تنكح المعتدة بهم عليها ما كانوا مسلمين من  
 لها حمة الكافر غير شهيد مختلف فيه ولم يلزموا الحكمنا بجميع الاختلافات  
 ولا في حنيفة من ان حقها لا يمكن اثباتها حقا للشرع لانهم لا يحاطون بحق ولا وجه  
 الى ايجاب المدة حقا لغيره لانه لا يعتقد بخلاف ما اذا كانت تحت مسلم لا يعتقد  
 واذا اتم الكفار فحالة المرافعة والاسلام جالة البقاء والشهادة ليست شرط فيها وكذا  
 المدة لا مانعها كالمعتدة اذا طلقت بشبهة فاذا تزوج المولى أمه او ابنته ثم اسلم  
 فوق بينهما كان كالحكم المحارم له حكم البطلان فيما بينهم عند ما كذا في المدة وجب  
 التمس بالاسلام فيفرق وعند المدة حكم العصمة في الصحيح لان المحمية تنافي بقاء النكاح  
 فيفرق بخلاف المدة كراهة كراهية غير اسلام احدهما يعرف بينهما ورافعة احدهما  
 لا يعرف عند خلافهما والفرق ان استحقاق احدهما لا يبطل رافعة صاحبه الا ينظر  
 به اعتقاده اما اعتقاد المصير بالكفر لا يارض اسلام المسلم لان اسلامه يتعلق ولا  
 ولو ارضا يعرف به لا يحرم لان مراقتهم لا يحكمهم ولا يحرم ان يتزوج المدة مسلمة ولا فراق  
 ومنه لا يبر مسقط للصلح الا اتم من مرق التام الكافر يشغله عنه فلا يشترع في حق  
 وكذا المدة لا يبر بحكم مسلم ولا كافر لانها حجة للتامل وخدمة الزوج تشغلهما







هذا عند ان حنيفة وبني يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الزوج فهي في مطلق هو يتبين  
 بالاباء والجداء معا ينفك من محل ما اصلنا له في الاباء والجداء حنيفة وروي بينهما وجه  
 ان الذمة منافية للتكاسر لكن حنيفة للصمة والطلاق رافض فقد ران فصل طلاقا بخلا  
 الاباء لا ينفك لا مساك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا تنقذ الفرقه  
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الزوج هو المرد فكل المهران في كل حال

ان لم يدخلها وان كانت المهرية فكلها كل المهران دخلها وان لم يدخلها فلا مهر ولا نفقة  
 لان الفرقه مقبلة قال اذا اريدت معاشر اسلاما فاعلم على حكمها انما قال في مطلق ان  
 احد حمانه وفي غيرها في احد هما ولو كانا ماري ان ينفك حنيفة ردتا انما اسلو ايامهم  
 الصحابة رضوان الله عليهم اجمعين بقديلا لا تكفه ولا ردتا ومنهم من اقام معا المهران للتاخير  
 ولو اسلم احد هاجدا لا ردتا فذلك التكاسر بينهما لا حيل الا على الردة لا ينفك ولا نفقة

باب القسم  
 واذا كان لرجل امرأتان فله ان يعدل بينهما في القسم يكون كائنا اوتيين او احدا  
 بكر او لاخرى نيبا لقوله عليه السلام من كانت له امرأتان ماله الى احدتهما في القسم جله  
 يوم القيمة وشقه مما لم يكن عيشة رضي الله عنهما ان النبي عليه السلام كان يعدل في القسم  
 بين نسائه وكان يقول اللهم هذا قسمي فيما املك فلا تحاقصني في الا املك يعني زيادة  
 ولا فضل فيما ربينا والقدرية والجدة يسوة لا طلاق ما روي ان كان القسم من حقوق التكاح  
 ولا تفاوت بينهما في ذلك ولا اختصار في مقدار الرزق الى الرزق لان المستحق هو التسوية دون  
 طريقها والتسوية في البيت لا في الجماعة لانها تنفق على النشاط وان كانت احداهما حرة  
 والاخر امة فلله الثلثان من القسم وللامة الثلث من الاثر لان حل الامة

هذا عند ان حنيفة وبني يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الزوج فهي في مطلق هو يتبين  
 بالاباء والجداء معا ينفك من محل ما اصلنا له في الاباء والجداء حنيفة وروي بينهما وجه  
 ان الذمة منافية للتكاسر لكن حنيفة للصمة والطلاق رافض فقد ران فصل طلاقا بخلا  
 الاباء لا ينفك لا مساك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا تنقذ الفرقه  
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الزوج هو المرد فكل المهران في كل حال

باب القسم  
 واذا كان لرجل امرأتان فله ان يعدل بينهما في القسم يكون كائنا اوتيين او احدا  
 بكر او لاخرى نيبا لقوله عليه السلام من كانت له امرأتان ماله الى احدتهما في القسم جله  
 يوم القيمة وشقه مما لم يكن عيشة رضي الله عنهما ان النبي عليه السلام كان يعدل في القسم  
 بين نسائه وكان يقول اللهم هذا قسمي فيما املك فلا تحاقصني في الا املك يعني زيادة  
 ولا فضل فيما ربينا والقدرية والجدة يسوة لا طلاق ما روي ان كان القسم من حقوق التكاح  
 ولا تفاوت بينهما في ذلك ولا اختصار في مقدار الرزق الى الرزق لان المستحق هو التسوية دون  
 طريقها والتسوية في البيت لا في الجماعة لانها تنفق على النشاط وان كانت احداهما حرة  
 والاخر امة فلله الثلثان من القسم وللامة الثلث من الاثر لان حل الامة

هذا عند ان حنيفة وبني يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الزوج فهي في مطلق هو يتبين  
 بالاباء والجداء معا ينفك من محل ما اصلنا له في الاباء والجداء حنيفة وروي بينهما وجه  
 ان الذمة منافية للتكاسر لكن حنيفة للصمة والطلاق رافض فقد ران فصل طلاقا بخلا  
 الاباء لا ينفك لا مساك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا تنقذ الفرقه  
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الزوج هو المرد فكل المهران في كل حال

هذا عند ان حنيفة وبني يوسف وقال محمد ان كانت الذمة من الزوج فهي في مطلق هو يتبين  
 بالاباء والجداء معا ينفك من محل ما اصلنا له في الاباء والجداء حنيفة وروي بينهما وجه  
 ان الذمة منافية للتكاسر لكن حنيفة للصمة والطلاق رافض فقد ران فصل طلاقا بخلا  
 الاباء لا ينفك لا مساك بل معروف فيجب التسريح بالاحسان على ما مر من هذا تنقذ الفرقه  
 بالاباء على القضاء ولا يتوقف بالذمة شران كان الزوج هو المرد فكل المهران في كل حال

الإمامة فنقص من جعل الحجة فالأئمة من أظهروا النقصان في الحقوقية الأكسامة فالأئمة من أظهروا النقصان في الحقوقية الأكسامة فالأئمة من أظهروا النقصان في الحقوقية الأكسامة

الملك الوهابي في القسم حاله السفر فيسافر الزوجه من شأنه في الاولى

بينهم فيسافون خرجت قوتها وقال الشافعي القرعة مستحقة لما أدى ان النبي عليه السلام  
كان اذا اراد سفر القرعة يدري ان الله تعالى انما يقول القرعة تطيب قلبه من فيكون من يريد ان يستحب  
وهذا لانه لا حق للمؤمن عند انزلة الزينة الا يؤدي الله ان لا يستحب احد منهم فكذا لا

ان يسافر بواحد منهم ولا يستحب عليه ان يترك مكة وان رخصت احدى الزوجهين لزوجهما  
 لصاحبهما جاز لان سق بنت زعمه رضي الله عنها سألت رسول الله عليه السلام ان يراجعها  
 يوم فوبه بالعائسة رضعها ولها ان ترجع في ذلك لانها استقطت حبلها بعد ان ارضعت

کتاب الرضا

قال قليل الرضاع وكثيره سواء اذا حصل في مدة الرضاع يتعلق به التحريم وقال المشافعي

لا يثبت الفخري إلا بالخمسة ضعا لقوله عليه السلام لا تحرم الصدقة ولا المعتكف إلا بالملك

ولا الاملاجتان فلنا قوله قال انما انكم الاق ارضعنكم الاية وقول عليه السلام يحرم من الرضا

ما يحرم من النسب من غير فصل ولأن الحرمة وإن كانت تسببه البعضية الثابتة بنسب  
 ربيع مقبول ١٢ أعناه

الظم أنبات اللحم لكنه أمر ببطن فيعلق الحكم بفعل الإضاع وما رواه من ودها الكفا  
 امي زينا ورواه ١١ الشافعي استلال ١٠١٤

او منسوخ به و ينبغي ان يكون في مدة الرضاع لما نبين ثم مدة الرضاع ثلثون شهرا  
رضاع ١٢

عبدالحي صيفيه و قلاستان وهو قول الشافعي وقال زفر ثلثة احوال لان احوال

حسن المحرم من حال الى حال ولا بد من الزيادة على الحولين لما تبين فيقدر به وله ما  
 اسع صاحب المآثر من حال الى حال انما في اهل البيت

قوله تعالى رحمه وفصله ثلثون شهرا و مدة الحمل اذناها ستة اشهر يعني لفصل الحمل

وقال النبي عليه السلام لا رضاء بعد حولين وله هذه الآية ووجهه انه تعالى ذكر اثنين

وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ وَمَا يَكْفُرُ بِهِ إِلَّا الْأَقَلُّ مِنَ النَّاسِ

فوقه

بالکتاب لان المملات اتوی علی تقدیر ان کیون قبله اوسخ ان کان مبره ۱۲ عن ایہ ملک قولہ لا یصل بعدہ عولین انور

بجودت اشهد ان لا اله الا الله  
محمد بن عبد الله رسول الله  
صلى الله عليه وسلم  
عاشى على ما كان به من قبله  
ولا يرد عليه احد من خلقه  
الا انه استنصرني في ذلك  
فقلت قلت يا ابا طالب  
انما انت موصي في المروة ولم ترضني في الرضا فقلت  
يا رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فيك فليطعنك حتى  
لا يبق لك عظم



[illegible][illegible]



في القدي كثر البير ثم انما تكون متعدية اذا علنت بالكاسر وقد صحت بالاضاع الفساد  
 اما في المرحم بالكاسر او علنت بالكاسر ولكنها اقصد دفع الكسج والهلاك من الصغيرة  
 دون الاضافة لا تكون متعدية لانها ماضية بذالك ولو علنت بالكاسر ولم تعلم بالفساد كقول  
 متعدية ايضا وهذا ايضا اعتبار الجمل لعدم قصد الفساد لانهما الحكم ولا يقبل في الضاع  
 شهادة النساء مستقرات وانما يثبت بشهادة رجلين او رجل امرأتين قال مالك لا يثبت  
 بشهادة امرأة واحدة اذا كانت موصوفة بالعدالة لان الحق متحقق من حقوق الشرح فيجب  
 بخبر الواحد كمن اشترى بها فاعيد واحدة ذبيحة الجوسق لنا ان ثبت الحق لا يقبل الفصل  
 عن نوال الملك في باب النكاح وابطال الملك لا يثبت لا بشهادة رجلين او رجل امرأتين  
 بخلاف المحرم لان جهة تناول يتفاد عن نوال الملك فاعتبر امرأ دينيا واسما علم  
 كتاب الطلاق باب طلاق السنة  
 قال الطلاق على ثلثة اوجه حسن احسن ابدى فالاحسن ان يطلق الرجل امرأته  
 تطلقته واحدة في طهر لم يجامعها فيه وبقى كذا حتى تنقضي عدتها لان الصحابة رفع عنهم  
 كانوا يستحبون ان لا يزيد في الطلاق على واحدة حتى تنقضي العددة وان هذا افضل عندهم  
 من ان يطلق الرجل ثلثة عدل طهر واحدة ولا يله ابد من المدة واقصر ابا بل ادة  
 ولا خلاف لاحد في الكراهة والحسن هو طلاق السنة وهو ان يطلق المذلول لثلاث في  
 ثلثة ايام وقال مالك انه مبردة ولا يباح الا واحدة لان الاصل في الطلاق هو الشرح  
 ولا يباح كالحاجة للخلاص قد اندفعت بالواحدة ولنا قوله عليه السلام في حديث ابن عمر عنهما  
 ان السنة لا يستقبل الطهر استقبلا فيطلقها لكل قر من طليقة وكان الحكم يدار على ليل الحاجة  
 وهو الاقدام على الطلاق في زمان تجدد الرغبة وهو الطهر فالحاجة كالمتكررة نظرا الى

في القدي كثر البير ثم انما تكون متعدية اذا علنت بالكاسر وقد صحت بالاضاع الفساد  
 اما في المرحم بالكاسر او علنت بالكاسر ولكنها اقصد دفع الكسج والهلاك من الصغيرة  
 دون الاضافة لا تكون متعدية لانها ماضية بذالك ولو علنت بالكاسر ولم تعلم بالفساد كقول  
 متعدية ايضا وهذا ايضا اعتبار الجمل لعدم قصد الفساد لانهما الحكم ولا يقبل في الضاع  
 شهادة النساء مستقرات وانما يثبت بشهادة رجلين او رجل امرأتين قال مالك لا يثبت  
 بشهادة امرأة واحدة اذا كانت موصوفة بالعدالة لان الحق متحقق من حقوق الشرح فيجب  
 بخبر الواحد كمن اشترى بها فاعيد واحدة ذبيحة الجوسق لنا ان ثبت الحق لا يقبل الفصل  
 عن نوال الملك في باب النكاح وابطال الملك لا يثبت لا بشهادة رجلين او رجل امرأتين  
 بخلاف المحرم لان جهة تناول يتفاد عن نوال الملك فاعتبر امرأ دينيا واسما علم  
 كتاب الطلاق باب طلاق السنة  
 قال الطلاق على ثلثة اوجه حسن احسن ابدى فالاحسن ان يطلق الرجل امرأته  
 تطلقته واحدة في طهر لم يجامعها فيه وبقى كذا حتى تنقضي عدتها لان الصحابة رفع عنهم  
 كانوا يستحبون ان لا يزيد في الطلاق على واحدة حتى تنقضي العددة وان هذا افضل عندهم  
 من ان يطلق الرجل ثلثة عدل طهر واحدة ولا يله ابد من المدة واقصر ابا بل ادة  
 ولا خلاف لاحد في الكراهة والحسن هو طلاق السنة وهو ان يطلق المذلول لثلاث في  
 ثلثة ايام وقال مالك انه مبردة ولا يباح الا واحدة لان الاصل في الطلاق هو الشرح  
 ولا يباح كالحاجة للخلاص قد اندفعت بالواحدة ولنا قوله عليه السلام في حديث ابن عمر عنهما  
 ان السنة لا يستقبل الطهر استقبلا فيطلقها لكل قر من طليقة وكان الحكم يدار على ليل الحاجة  
 وهو الاقدام على الطلاق في زمان تجدد الرغبة وهو الطهر فالحاجة كالمتكررة نظرا الى

سے دو قلعہ خیر و جماع ۲۲ غنٹ

[illegible]

البديهة ان يطلقها ثلثا بكسرة واحدة او ثلثا في طهر واحد فاذا فعل ذلك وقع الطلاق وكما كان  
عاصيا وقال الشافعي كل طلاق مباح لا يوجب تنصرا مشروعا حتى يستفاد به الحكم والشرع

لا تجامع الحظرة بخلاف الطلاق في حالة الحضر لان المهر يتناول العقد عتيداً لا الطلاق  
 وقلنا ان الاصل في الطلاق هو الحظر لما فيه من قطع النكاح الذي ينفقه به المهر والعتيق

والله اعلم بالصواب

ازالة الرق لا تنافي الخطو عني في خيالي وهو ما ذكرناه ولكن ايقاع الثنتين في الطهور

لواحد بعه لما قلنا واختلفت الرواية في الواحد البائنة قال ٢١ محمد بن عبد الله بن الحسن  
سنن لأبى جعفر عليه السلام

إلى الخلاص ناجزًا والسنة في الطلاق من وجهين سنة في الوقت سنة في العدد والسنة  
العدديستوفها المدخول لها ونها المدخول لها وقد ذكرنا ما والسنة في الوقت ثبت

المذخور بخاصة وهو ان يطلقوا في ظهورهم ايامهم فايد لان المراسي دليل الحاكبة وهو ان  
 اى سنة في حق بلد حول بلادهم  
 اى خلق في بلادهم او اى احد الامم او احد

باب الجمع من في الطهر نغرة الرعدة وغير المدخل بها يطلعتها في حالة الطهر الحيض

لأنه لا يجوز بيعه على المدخول بما ولنا أن الرجة في غير المدخول بما صادقة  
 على غير المدخول بما ولنا  
 تنقل بالحيض إلى الجسد مقصود منها وفي المدخول بما تنقل بالطمه وتال

اذا كانت المرأة لا تحيض من صغير أو كبير فإراد ان يطلعتها ثلث السنة طلعا واحدا فإذا

[illegible][illegible]

«نما تا از این امر بماند و از این طریق طاعت را در هر مرتبه از این کتب است»

ای ایضاً دردی که از سینه به سر می‌رسد و به صورت موج می‌آید و به صورت موج می‌آید

فإذا مضى شهر طلقها أخرى لأن الشهر في حقهما قائم مقام الحيض قال الله تعالى واللاتي  
يتسنن من الحيض الى ان قال واللاتي لم يحضن الا فامة في الحيض حلت حتى يقدر الاستبراء في  
حقتها بالشهر وهو الحيض لا الطهر ثم ان كان الطلاق في اول الشهر فغير الشهر بالاهلة  
وان كان في وسطه فلا يام في حق التقريب في حق العدة لأن العدة في حنفية وعندها يكمل  
الاول بالاخير المتوسط ان بالاهلة وهي مسألة الاجازات قال البيهقيون يطلقها ولا يفضل  
بين وطهرها وطلاقها زمان قال فور بفصل بينهما كبشهر بقيامه مقام الحيض ولا ن  
بالجماع تغتفر الرغبة وانما تجوز برمان وهو الشهر لما انه لا يتوهم الحبل فيها والكرامية  
في ذوات الحيض باعتبار ان عذ ذلك يشترط جماع العدة والرغبة وان كانت تغتفر من  
الوجه الذي ذكر لكن تغتفر من وجه آخر لا نه يرغب في وطئ غير معلق فإرا عن مؤن الولد  
فكان الزمان زمان الرغبة فصار كزمان الحبل وطلاق الحامل يجب تعقيب الجماع لا لا يجوز  
الى اشتباؤه وجب العدة وزمان الحبل زمان الرغبة في الوطئ لكونه غير معلق أو فيها المكان  
ولذلك منها فلا يقل الرغبة بالجماع ويطلقها للسنة تلتا يفضل بين كل تطبيقين بشهر  
عند ابن حنيفة والى يوسف وقال محمد لا يطلقها للسنة الا واحدا لان الاصل في الطلاق  
الحظوق وقد ورد الشرع بالتقريب على فصول العدة والشهر في حق الحاصل ليس من فصولها فصلا  
كالهتة طهرها وطهرها ان الاهلة لامة الحجابة والشهر دليلها كما في حق الاقسة والصغيرة  
وهذا لا به زمان تجوز الرغبة على ما عليه الحجة السليمة فصله علمنا ودليلها لاجل الطهارة  
طهرها لان العلم في حقهما انما هو الطهر وهو موجود فيها في كل زمان ولا يرجى مع الحبل  
فاذا اطلق الرجل امرأته في حالة الحيض وقع الطلاق لان النسخ عنه لمعنى في غيره وهو ما ذكرنا  
فلا يبعد من شرطه حيث يستعمله ان ياجها لقل عليه السلام نعم ما بانك فليس اجعها

الطلاق في العدة من الحيض قال الله تعالى واللاتي لم يحضن الا فامة في الحيض حلت حتى يقدر الاستبراء في  
حقتها بالشهر وهو الحيض لا الطهر ثم ان كان الطلاق في اول الشهر فغير الشهر بالاهلة  
وان كان في وسطه فلا يام في حق التقريب في حق العدة لأن العدة في حنفية وعندها يكمل  
الاول بالاخير المتوسط ان بالاهلة وهي مسألة الاجازات قال البيهقيون يطلقها ولا يفضل  
بين وطهرها وطلاقها زمان قال فور بفصل بينهما كبشهر بقيامه مقام الحيض ولا ن  
بالجماع تغتفر الرغبة وانما تجوز برمان وهو الشهر لما انه لا يتوهم الحبل فيها والكرامية  
في ذوات الحيض باعتبار ان عذ ذلك يشترط جماع العدة والرغبة وان كانت تغتفر من  
الوجه الذي ذكر لكن تغتفر من وجه آخر لا نه يرغب في وطئ غير معلق فإرا عن مؤن الولد  
فكان الزمان زمان الرغبة فصار كزمان الحبل وطلاق الحامل يجب تعقيب الجماع لا لا يجوز  
الى اشتباؤه وجب العدة وزمان الحبل زمان الرغبة في الوطئ لكونه غير معلق أو فيها المكان  
ولذلك منها فلا يقل الرغبة بالجماع ويطلقها للسنة تلتا يفضل بين كل تطبيقين بشهر  
عند ابن حنيفة والى يوسف وقال محمد لا يطلقها للسنة الا واحدا لان الاصل في الطلاق  
الحظوق وقد ورد الشرع بالتقريب على فصول العدة والشهر في حق الحاصل ليس من فصولها فصلا  
كالهتة طهرها وطهرها ان الاهلة لامة الحجابة والشهر دليلها كما في حق الاقسة والصغيرة  
وهذا لا به زمان تجوز الرغبة على ما عليه الحجة السليمة فصله علمنا ودليلها لاجل الطهارة  
طهرها لان العلم في حقهما انما هو الطهر وهو موجود فيها في كل زمان ولا يرجى مع الحبل  
فاذا اطلق الرجل امرأته في حالة الحيض وقع الطلاق لان النسخ عنه لمعنى في غيره وهو ما ذكرنا  
فلا يبعد من شرطه حيث يستعمله ان ياجها لقل عليه السلام نعم ما بانك فليس اجعها

قال صاحب العدة لان كنفه الذي يقع فيه العدة من الحيض قال الله تعالى واللاتي لم يحضن الا فامة في الحيض حلت حتى يقدر الاستبراء في  
حقتها بالشهر وهو الحيض لا الطهر ثم ان كان الطلاق في اول الشهر فغير الشهر بالاهلة  
وان كان في وسطه فلا يام في حق التقريب في حق العدة لأن العدة في حنفية وعندها يكمل  
الاول بالاخير المتوسط ان بالاهلة وهي مسألة الاجازات قال البيهقيون يطلقها ولا يفضل  
بين وطهرها وطلاقها زمان قال فور بفصل بينهما كبشهر بقيامه مقام الحيض ولا ن  
بالجماع تغتفر الرغبة وانما تجوز برمان وهو الشهر لما انه لا يتوهم الحبل فيها والكرامية  
في ذوات الحيض باعتبار ان عذ ذلك يشترط جماع العدة والرغبة وان كانت تغتفر من  
الوجه الذي ذكر لكن تغتفر من وجه آخر لا نه يرغب في وطئ غير معلق فإرا عن مؤن الولد  
فكان الزمان زمان الرغبة فصار كزمان الحبل وطلاق الحامل يجب تعقيب الجماع لا لا يجوز  
الى اشتباؤه وجب العدة وزمان الحبل زمان الرغبة في الوطئ لكونه غير معلق أو فيها المكان  
ولذلك منها فلا يقل الرغبة بالجماع ويطلقها للسنة تلتا يفضل بين كل تطبيقين بشهر  
عند ابن حنيفة والى يوسف وقال محمد لا يطلقها للسنة الا واحدا لان الاصل في الطلاق  
الحظوق وقد ورد الشرع بالتقريب على فصول العدة والشهر في حق الحاصل ليس من فصولها فصلا  
كالهتة طهرها وطهرها ان الاهلة لامة الحجابة والشهر دليلها كما في حق الاقسة والصغيرة  
وهذا لا به زمان تجوز الرغبة على ما عليه الحجة السليمة فصله علمنا ودليلها لاجل الطهارة  
طهرها لان العلم في حقهما انما هو الطهر وهو موجود فيها في كل زمان ولا يرجى مع الحبل  
فاذا اطلق الرجل امرأته في حالة الحيض وقع الطلاق لان النسخ عنه لمعنى في غيره وهو ما ذكرنا  
فلا يبعد من شرطه حيث يستعمله ان ياجها لقل عليه السلام نعم ما بانك فليس اجعها



هذا هو الذي ذكره في كتابه

١٠

هذا هو الذي ذكره في كتابه

وقد قلنا في حالة الحيض هذا يفيد الوتوح والحكم على الوتوح لا استحباب قبل بعض المشايخ  
والاحكام به واجب على جميعه لا موقوف على المعصية بالقدح المحكم برضا الزوج وهو العاقبة وقد كفا  
ابو الحسن الكرخي ما ذكره الطحاوي قول ابن حنيفة وما ذكره الاصل قوطيما وجه المذكور في الاصل  
ان السنة ان يفصل بين كل طلاقين بحضوة والفصل ههنا بعض الحنفية في كتاب الثانية ولا يخفى  
فتكامل اذا ساءلت الحنفية الثانية فالطهر الذي يليه ما ان السنة فامكن تطليقتها على  
وجه السنة وجب لقول الاخرين ان الطلاق قد انعدم بالاجرة فصار كأنه لم يطلقها في  
الحيض فيسن تطليقتها في الطهر الذي يليه ومن قل لا امر به وهي من ذوات الحيض فتكملها  
انتهى طلاق ثلثا السنة ولا يمانية له في طلاق عند كل طهر تطليقة لان الامم فيه للوقت وقوت  
السنة طهر لا جماع فيه وان نوى ان تقع الثلث الساعة او عند اس كل شهر او عند  
على ما نوى هو كانت في حالة الحيض وفي حالة الطهر قال ابن حنيفة لا تقضية الجماع لانه بدنة  
وهي ضد السنة ولما انه محتمل لفظ لا يستوي وقوعه من حيث ان وقوعها السنة لا ايقاعا فلم  
يتأوله مطلقا كلامه وينظمه عندئذ وان كانت اشياء من ذوات الاشهر وقت الساع  
واحد وبعد شهر اخرى بعد شهر اخرى لان الشهر في حقها دليل الحاجة والطهر في حق ذوات  
الاقران علمه مبينا وان نوى ان يقع الثلث الساعة وقص عند الما قلنا خلاف ما اذا قل  
انتهى طلاق للسنة لم يقص على الثلث حيث لا تقضية الجماع فيكون نية الثلث انما هي من  
ان الارضية الوقت في غير الوقت ومن خذرت به في غير الوقت في غير الوقت في غير الوقت  
الوقت فلا تقضية الثلث فصل ويقع طلاق كل زوج اذا كان مطلقا بالعا ولا يقصر

يقوم طلاق الصبي المجهول والناتر لقوله عليه السلام كل طلاق جائز لا طلاق الصبي المجهول ولا ن  
 ملاهية بالعقل المميز لهما عداير العقل والنظم عند الاختيار وطلاق المكرة واقع خلافا للشافعي  
 هو بطلان الأكل لا يباح مع الاختيار به يستند المنص الشرعي بطلان طلاق المكره لا يباح  
 في الحكم بالطلاق ولأنه قصد إيقاع الطلاق في منكره في حال أهلية فلا يصح عقوبته  
 دفعا لحجبه اعتبارا بالطائفة وهذا لا يعرف الشرطين واختاره هو وهما كذا في القصد  
 وإن خشي أن لا يتم غير رضى بحكمه ولا غير محل بركا طلاق السكران واقع واختاره الك  
 والطحاوي أنه لا يقع وهو أحد قول الشافعي لأن صحة القصد بالعقل وهو ركن العقل فصار  
 كحالته بالغير والداء ولأنه لا يزال بسببه هو مصيبة فمحل إيقاعها حكمه لا حتى لو شرب فصار  
 وزال عقله بالصداع منقلا أنه لا يقع طلاقه وطلاق الأخرى مع إقراره بالاشارة لا فإصابت  
 فاقبعت مقام العبارة دفعا للحاجة وسنايك موجود في آخر الكتاب إنشاء الله تعالى وطلاق  
 الأمة ثنتان حركات زوجا أو عبدا وطلاق الحرة ثلاث حركات زوجا أو عبدا وقال الشافعي  
 عند الطلاق معتبر حال الرجال لقوله عليه السلام الطلاق بالرجال والعبد بالنساء ولأن  
 صفته لما كبره كرامة ولا دمية تستدعيها ومعنى الأدمية في الحركات فكانت كالكيفية  
 بطلان أكثر من قول عليه السلام طلاق الأمة ثنتان وعدها حيضتان وكان حل الحلية  
 نوبة في حقتها ولما رقي في تصيف النعم إلا أن العقد لا يتجزئ فتكامل عقدتان وتاويل  
 ما روي عن الأبقاع بالرجال إذا تزوج العبد بامرأة من مولا وطلعتا وقم طلاقه ولا يقع  
 طلاق ماله من امرأتان ملك النكاح حق العبد فيكون الامتقاط إليه دون المولى  
**باب إيقاع الطلاق**

الطلاق من ضربين صريح وكناية فالصريح قوله أنت طالق ومطلقه رطنتك فخذها يقع

فإن طلاق الصبي المجهول والناتر لقوله عليه السلام كل طلاق جائز لا طلاق الصبي المجهول ولا ن  
 ملاهية بالعقل المميز لهما عداير العقل والنظم عند الاختيار وطلاق المكرة واقع خلافا للشافعي  
 هو بطلان الأكل لا يباح مع الاختيار به يستند المنص الشرعي بطلان طلاق المكره لا يباح  
 في الحكم بالطلاق ولأنه قصد إيقاع الطلاق في منكره في حال أهلية فلا يصح عقوبته  
 دفعا لحجبه اعتبارا بالطائفة وهذا لا يعرف الشرطين واختاره هو وهما كذا في القصد  
 وإن خشي أن لا يتم غير رضى بحكمه ولا غير محل بركا طلاق السكران واقع واختاره الك  
 والطحاوي أنه لا يقع وهو أحد قول الشافعي لأن صحة القصد بالعقل وهو ركن العقل فصار  
 كحالته بالغير والداء ولأنه لا يزال بسببه هو مصيبة فمحل إيقاعها حكمه لا حتى لو شرب فصار  
 وزال عقله بالصداع منقلا أنه لا يقع طلاقه وطلاق الأخرى مع إقراره بالاشارة لا فإصابت  
 فاقبعت مقام العبارة دفعا للحاجة وسنايك موجود في آخر الكتاب إنشاء الله تعالى وطلاق  
 الأمة ثنتان حركات زوجا أو عبدا وطلاق الحرة ثلاث حركات زوجا أو عبدا وقال الشافعي  
 عند الطلاق معتبر حال الرجال لقوله عليه السلام الطلاق بالرجال والعبد بالنساء ولأن  
 صفته لما كبره كرامة ولا دمية تستدعيها ومعنى الأدمية في الحركات فكانت كالكيفية  
 بطلان أكثر من قول عليه السلام طلاق الأمة ثنتان وعدها حيضتان وكان حل الحلية  
 نوبة في حقتها ولما رقي في تصيف النعم إلا أن العقد لا يتجزئ فتكامل عقدتان وتاويل  
 ما روي عن الأبقاع بالرجال إذا تزوج العبد بامرأة من مولا وطلعتا وقم طلاقه ولا يقع  
 طلاق ماله من امرأتان ملك النكاح حق العبد فيكون الامتقاط إليه دون المولى  
**باب إيقاع الطلاق**  
 الطلاق من ضربين صريح وكناية فالصريح قوله أنت طالق ومطلقه رطنتك فخذها يقع

الطلاق من ضربين صريح وكناية فالصريح قوله أنت طالق ومطلقه رطنتك فخذها يقع

فإن طلاق الصبي المجهول والناتر لقوله عليه السلام كل طلاق جائز لا طلاق الصبي المجهول ولا ن  
 ملاهية بالعقل المميز لهما عداير العقل والنظم عند الاختيار وطلاق المكرة واقع خلافا للشافعي  
 هو بطلان الأكل لا يباح مع الاختيار به يستند المنص الشرعي بطلان طلاق المكره لا يباح  
 في الحكم بالطلاق ولأنه قصد إيقاع الطلاق في منكره في حال أهلية فلا يصح عقوبته  
 دفعا لحجبه اعتبارا بالطائفة وهذا لا يعرف الشرطين واختاره هو وهما كذا في القصد  
 وإن خشي أن لا يتم غير رضى بحكمه ولا غير محل بركا طلاق السكران واقع واختاره الك  
 والطحاوي أنه لا يقع وهو أحد قول الشافعي لأن صحة القصد بالعقل وهو ركن العقل فصار  
 كحالته بالغير والداء ولأنه لا يزال بسببه هو مصيبة فمحل إيقاعها حكمه لا حتى لو شرب فصار  
 وزال عقله بالصداع منقلا أنه لا يقع طلاقه وطلاق الأخرى مع إقراره بالاشارة لا فإصابت  
 فاقبعت مقام العبارة دفعا للحاجة وسنايك موجود في آخر الكتاب إنشاء الله تعالى وطلاق  
 الأمة ثنتان حركات زوجا أو عبدا وطلاق الحرة ثلاث حركات زوجا أو عبدا وقال الشافعي  
 عند الطلاق معتبر حال الرجال لقوله عليه السلام الطلاق بالرجال والعبد بالنساء ولأن  
 صفته لما كبره كرامة ولا دمية تستدعيها ومعنى الأدمية في الحركات فكانت كالكيفية  
 بطلان أكثر من قول عليه السلام طلاق الأمة ثنتان وعدها حيضتان وكان حل الحلية  
 نوبة في حقتها ولما رقي في تصيف النعم إلا أن العقد لا يتجزئ فتكامل عقدتان وتاويل  
 ما روي عن الأبقاع بالرجال إذا تزوج العبد بامرأة من مولا وطلعتا وقم طلاقه ولا يقع  
 طلاق ماله من امرأتان ملك النكاح حق العبد فيكون الامتقاط إليه دون المولى  
**باب إيقاع الطلاق**  
 الطلاق من ضربين صريح وكناية فالصريح قوله أنت طالق ومطلقه رطنتك فخذها يقع



جنس فيعتبر سائر أسماء الأجناس تتناول الأذى مع احتمال الكل ولا تعميمية الثنتين  
 فيها خلافاً للفرع فيقول ان الثنتين بعض الثالث فلما صحت نية الثالث صحت نية بعضها  
 خاف من وتغن تقوية النية الثالث انما صحت لكونها جنساً حتى لو كانت المرأة امة تعميمية  
 الثنتين باعتبار معنى الجنسية اما الثنتان في حق الحرة عدد واللفظ لا يحتمل العدد  
 وهذا لان معنى الموحدة مائة في الفاظ الوحدان فذلك بالفرع بقاؤا الجنسية وللثنتين  
 منها ما لو قال انت طالق الطلاق وقال ارجت بقول طالق واحد وبقول الطلاق اخره  
 يصدر عن كل واحد منهما كما لا يقيح كما قال انت طالق وطلق ففهم جبتان اذا كانت  
 مدحجها واذا اضاف الطلاق الى جملتها او الى ما يعبر به عن الجملة وقع الطلاق لانه  
 اخيف الى محله وذلك مثل ان يقول انت طالق لان التاء ضمير المرأة او يقول رقتا طالق  
 او عنقك طالق او راسك طالق او رجليك اودنك اوجسدك او فركك او وجهك  
 لانه يميز بها عن جميع البدن اما الجسد البدن فظاهر وكذا اغيدها قال الله تعالى  
 ففهم يبرق وقال فظلت أعناقهم وقال عليه السلام لمن الله الفرج على السرج  
 ويقال فلان راس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل  
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل  
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا  
 بكى محلا للطلاق لانه لا يتجزى في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك  
 طالق او رجليك طالق لم يقع الطلاق وقال نفرو الشأ فوقع وكذا الخلات في كل جزء  
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لهما انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكون  
 محله النكاح فيكون محلا للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تمييزاً  
 محله

في قوله طالق او رجليك طالق او راسك طالق او فركك او وجهك  
 لانه يميز بها عن جميع البدن اما الجسد البدن فظاهر وكذا اغيدها قال الله تعالى  
 ففهم يبرق وقال فظلت أعناقهم وقال عليه السلام لمن الله الفرج على السرج  
 ويقال فلان راس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل  
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل  
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا  
 بكى محلا للطلاق لانه لا يتجزى في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك  
 طالق او رجليك طالق لم يقع الطلاق وقال نفرو الشأ فوقع وكذا الخلات في كل جزء  
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لهما انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكون  
 محله النكاح فيكون محلا للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تمييزاً  
 محله

في قوله طالق او رجليك طالق او راسك طالق او فركك او وجهك  
 لانه يميز بها عن جميع البدن اما الجسد البدن فظاهر وكذا اغيدها قال الله تعالى  
 ففهم يبرق وقال فظلت أعناقهم وقال عليه السلام لمن الله الفرج على السرج  
 ويقال فلان راس القوم وجوه العرب وهلك روحه بمعنى نفسه ومن هذا القبيل  
 الدم في رواية يقال امه هدد ومن النفس وهو ظاهر كذلك ان طلق جزءاً شأها مثل  
 ان يقول نصفك او ثلثك طالق لان الجزء الشأ ثم محل لساير الصفات كالبعير وغيره فكذا  
 بكى محلا للطلاق لانه لا يتجزى في حق الطلاق فيثبت في الكل ضرورة ولو قال يدك  
 طالق او رجليك طالق لم يقع الطلاق وقال نفرو الشأ فوقع وكذا الخلات في كل جزء  
 معين لا يمتنع عن جميع البدن لهما انه جزء مستقيم بعدد النكاح وما هذا احال لكون  
 محله النكاح فيكون محلا للطلاق فيثبت الحكم فيه قضيه للاضافة تمييزاً  
 محله





قوله لا بد من وقوعه في  
 ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في  
 ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في  
 ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني

طريقه طريق الا باحتكاك ذكر الاصل في الطلاق هو احطه الغاية الاولى كبدان تكون  
 موجبة لثبوتها الثانية ويجوزها في جميعها لان الغاية فيه موجودة  
 قبل البيع ولو نوى احد يدين ديانته لافضاء لانه محتمل كلامه لكنه خلاف الظاهر لو قال  
 انت طالق واحدة في اثنين نوى الضرر والحسنا ولو تكن له نية فهو احد وقال في وقوع  
 ثنتان لغرض الحسنا وهو قول حسن ابن زياد ولما ان عمل الضرر في تكثيره اجزاء لا في  
 زيادة الضرر وتكثير اجزائه التعليل فلا يجب عدما فان نوى واحدة وثنتين ففي ثلث  
 لانه يحتمل ان حرف الواو للجمع والطرف يحتمل الى المظنون لو كانت غير مدخول بها فصح  
 كما في قوله واحدة وثنتين ان نوى احده مع ثنتين يقع الثلث لان كلمة في تاتي بمعنى مع كما في  
 قوله تعالى فادخل في عبادي اي مع عبادي ولو نوى الظرف يقع واحدة لان الطلاق لا يبطر  
 طرفا فيلحق ذكر الثاني ولو قال اثنين في اثنين نوى الضرر والحسنا في ثنتان عند وقوع  
 ثلث لان قضيتيه ان يكون اربعا لكن لا مزيد للطلاق على الثلث وعندنا لا الاعتبار  
 للذكر الاول على ما بيناه ولو قال انت طالق من ههنا الى الشمام في احدتيك الوجبة  
 وقل في نوره هي بائنة لانه وصف الطلاق بالطول قلنا لا بل وصفه بالقصر كمنه متي قم وقم  
 في الاماكن كلها ولو قال انت طالق بمكة او في مكة في طالق في الحال في كل البلاد وكذلك  
 لو قال انت طالق في الدار لان الطلاق لا يخص بمكان دون مكان وان عني بهذا البيت  
 مكنته ديانته لافضاء لانه نوى الاضرار وهو خلاف الظاهر لو قال انت طالق اذا  
 دخلت مكة او تطلق حتى تدخل مكة لانه علقه بالدخول ولو قال في دخولك الدار يتعلق  
 بالفعل بقارن بين الشرط والظرف فيحمل عليه عند تعذر الظروفية فصل  
 في افضاء الطلاق الى الزمان ولو قال انت طالق فمدا وقم عليها الطلاق بطريق الجمع لانه وصفها

ما قال في القاموس في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني

٢٢٥

انما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني  
 فانما في قوله لا بد من وقوعه في ترتيبه في الاول والاضطرار في الثاني











22

قوله فيكون ان كان الله تعالى قد خلق الانسان على صورة نفسه فليكون له مثلها في الدنيا والآخرة. وقوله فيكون ان كان الله تعالى قد خلق الانسان على صورة نفسه فليكون له مثلها في الدنيا والآخرة. وقوله فيكون ان كان الله تعالى قد خلق الانسان على صورة نفسه فليكون له مثلها في الدنيا والآخرة.

مجلس ١٢ عدد ٤٤  
جميع ما يتوقف على

لم يحل له حتى تنكح زوجا غيره وعدنا ثلث حيفن هذا عند أبي حنيفة وأبي يوسف ومقال وعمر  
 وكان المطلق وقع قبل تنكحه  
 زوجها بك الرجة لأن الزوج قرن الإيقاع باعتراف المولى حيث علمه بالشرط الذي  
 علق به المولى العتق وإنما ينقضي العتق سببا عند الشرط والعتق يقارن بالإعتاق كمنه  
 أصله الاستعانة مع الفعل فيكون التخليق مقارنا للعتق ضرورة فطلق بعد العتق فصا  
 كالمسئلة الأولى لهذا بعد ما ينكح حيفن فلما أنه علق الطلاق بما علق به المولى العتق  
 ثم العتق يصادقا وهي امتكنا الطلاق والطلعتان تحرمان الأمانة حرمة غليظة بخلاف  
 المسئلة الأولى لأنه علق التخليق باعتراف المولى فيقع الطلاق بعد العتق على ما قرناه  
 بخلاف المهر لأنه يؤخذ فيها بالاحتياط وكذا الحرمة الغليظة يؤخذ فيها بالاحتياط  
 ولا وجه لما قال أن العتق لو كان يقارن الاعتاق لأنه علمه فالطلاق يقارن التخليق  
 لأنه علمه فيقرنان فصل في تشبيه الطلاق ووصفه ومن قال لا مرأته انت طالق

[illegible]

هكذا يشي بالاجهام والسبابة والوسطى في ثلث لان الاشارة بالاجماع تعيد العلم بالعد  
في مجرى العادة اذا اقررت بالعد المبرم قال عليه السلام الشوق هكذا وهكذا والحديث  
وان اشوب احده في احد وان اشار بالثنتين في شتان لما قلنا والاشارة تقع المنشوة  
منها ونيل اذا اشار بطويها في المضمي متسهما واذا كان تقع الاشارة بالمنشوة منها فلي  
نوي الاشارة بالاضممين يصدق ديانة لا قضاء وكذا اذا نوي الاشارة بالك حتى يقع  
الاول شتان ديانة وثاني اثنانية واحدا لانه يحتمل لكنه خلاف الظاهر ولو لم يقل هكذا  
يقم واحدا لان المراد بالعد المبرم ففي الاعتبار لقوله انت طالق واذا اوصف الطلاق  
بضمة من الزيادة والشدة كان بائنا مثل ان يقول انت طالق بائنا والبيئة وقال الشافعي  
يقم رجيا اذا كان جدا الدخول لان الطلاق شرع معقب للرجعة فكان وصفه بالبينة

[illegible]

انشئت بالعدل  
 عه قول قيل ان الاشياخ  
 قوتن از دلاوت بن الانه عه بگشا  
 قوت واحد كن العاني حبيبته بلا شاره بالهراج دوتن كلفه  
 انشئت عه قول ان الاشياخ  
 قوتن از دلاوت بن الانه عه بگشا  
 قوت واحد كن العاني حبيبته بلا شاره بالهراج دوتن كلفه

من ان البائدة الواحدة  
لايكه فين ان لاينين  
الباين بقوله طالع  
او البائدة ١٢ الهدا  
فيقولوا لا تظنوا ان  
منع بوجه من الفنون  
١٢



في قوله ما اذا قال انت طالق ثنتين  
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او  
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول  
 جاء الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها الكفاية  
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري وابقاع الطلاق في الماضي ايقاع في  
 الحال لان الاسناد ليس في وسعها القبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا  
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت  
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني  
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقضي ايقاعها في الماضي وابقاعها في الحال غير ان  
 الايقاع في الماضي ايقاع في الحال ايضا فتقران فتعان وكذا اذا قال انت طالق واحدة  
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقضي ايقاع الواحدة في الحال ايقاع  
 الاخرى قبل هذه فتقران ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان  
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي  
 سبق الملكي عنه لا محالة وفي المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبياهم المحلية بعد  
 وقوع الاول ولو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها  
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت  
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع طمسا ان حرف الواو للمجرى للطلق فتعلق جملة كما  
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وكن ان الحكم المطلق يحتمل القراء والتعريب على اعتبار  
 الاول يقع ثنتان على اعتبار الثاني لا تقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

هو العند فاذا ماتت قبل ذكر العند فانت المحل قبل الايقاع فبطال كذا اذا قال انت طالق ثنتين  
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او  
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول  
 جاء الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها الكفاية  
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري وابقاع الطلاق في الماضي ايقاع في  
 الحال لان الاسناد ليس في وسعها القبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا  
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت  
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني  
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقضي ايقاعها في الماضي وابقاعها في الحال غير ان  
 الايقاع في الماضي ايقاع في الحال ايضا فتقران فتعان وكذا اذا قال انت طالق واحدة  
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقضي ايقاع الواحدة في الحال ايقاع  
 الاخرى قبل هذه فتقران ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان  
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي  
 سبق الملكي عنه لا محالة وفي المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبياهم المحلية بعد  
 وقوع الاول ولو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها  
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت  
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع طمسا ان حرف الواو للمجرى للطلق فتعلق جملة كما  
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وكن ان الحكم المطلق يحتمل القراء والتعريب على اعتبار  
 الاول يقع ثنتان على اعتبار الثاني لا تقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

انما اذا كان في قوله ما اذا قال انت طالق ثنتين  
 او ثلثة ما بين هذه وجانس ما قبلها من حيث المعنى لو قال انت طالق واحدة قبل واحدة او  
 بعد واحدة وقت واحدة ولا اصل انه متى كشيئين ادخل بينهما حرف الطين لان قول  
 جاء الكفاية كان صفة للذكر آخر لقوله جاء في زيد قبله ثم وان لم يقر بها الكفاية  
 كان صفة للذكر او كقوله جاء في زيد قبل عري وابقاع الطلاق في الماضي ايقاع في  
 الحال لان الاسناد ليس في وسعها القبلية في قوله انت طالق واحدة قبل واحدة صفة لا  
 فتبين بالاولى فلا تقع الثانية والبعدي في قوله بعد واحدة صفة لا اخيرة فصلت  
 الا بانه بالاولى لو قال انت طالق واحدة قبلها واحدة تقع ثنتان لان القبلية صفة للثاني  
 لا تصالحا بحرف الكفاية وافقضي ايقاعها في الماضي وابقاعها في الحال غير ان  
 الايقاع في الماضي ايقاع في الحال ايضا فتقران فتعان وكذا اذا قال انت طالق واحدة  
 بعد واحدة يقع ثنتان لان البعدي صفة للاولى فافقضي ايقاع الواحدة في الحال ايقاع  
 الاخرى قبل هذه فتقران ولو قال انت طالق واحدة مع واحدة او معها واحدة تقع ثنتان  
 لان كلمة مع للقران وعن ابي يوسف في قوله معها واحدة تقع واحدة لان الكفاية تقضي  
 سبق الملكي عنه لا محالة وفي المدخول بها تقع ثنتان في الوجه كلها اقبياهم المحلية بعد  
 وقوع الاول ولو قال لها ان دخلت الدار فانت طالق واحدة واحدة فدخلت وقعت عليها  
 واحدة عند ابن حنيفة ثم وكذا يقع ثنتان ولو قال لها انت طالق واحدة واحدة فدخلت  
 الدار فدخلت طلقت ثنتين بالاجماع طمسا ان حرف الواو للمجرى للطلق فتعلق جملة كما  
 اذا مضى على المنتين او اخر الشرط وكن ان الحكم المطلق يحتمل القراء والتعريب على اعتبار  
 الاول يقع ثنتان على اعتبار الثاني لا تقع الا واحدة كما اذا اجر هذه النكحة فلا يقع ان اشد

طريق الجبلان  
زكوة بنى على اسمك بنى على اسمك  
في عيشة النسيب  
ان طرد



واخرجني اذ هب قومي وابغى الازواج لانها تحتمل الطلاق وغيب فلا بد من النية قال

الأمان يكون في حالة مذكرات الطلاق فيقع بها الطلاق في القضاء ولا يقع فيها بينه وبين الله تعالى

ثلاثة اقسام ما يصلح جواباً او ما يصلح جواباً لا ردّاً او ما يصلح جواباً ويصلح سبباً و  
ثلاثة اقسام ما يصلح جواباً او ما يصلح جواباً لا ردّاً او ما يصلح جواباً ويصلح سبباً و  
ثلاثة اقسام ما يصلح جواباً او ما يصلح جواباً لا ردّاً او ما يصلح جواباً ويصلح سبباً و

قلنا وفي حالة مذكرة الطلاق لم يصدق فيما يصلح جوابا ولا يصلح ردًا في القضاء مثل قوله خلية وبرية<sup>١</sup> فإن بنة حرام اعتدى امرأته<sup>٢</sup> عليها اختار لأن الظاهر من مرادة الطلاق

عند سوال الطلاق ويصدق فيما يصح جأاً وأردنا من قولنا ذهبى أخرجنى قومى قضى تخم  
نفسه <sup>فمنه</sup> <sup>وتنه</sup> وهو الآن نحل عليه حالة الغضب يصدق في جميع

ذلك لا يحتمل الرد أو السب إلا فيما يصلح للطلاق ولا يصلح للرجع والشرع كقولها اعتد  
 واختاري وامر لي بكذا فإنه لا يصدق فيها لأن الغضبة يدل على إرادة الطلاق وتعم

يوسف في قوله لا ملك لي عليك ولا سيد لي عليك وخليت سبيلاك فارتك ان يصدق  
حالة الغضب بها من احتمال معنى السبب وقوع البائن مما سوى الثلاثة الاول من هذا

قلت الشافعي يعقبه بما هو لأن الواقع بما اطلاق لانها كنايةات عن الطلاق ولهذا  
شغل النية ويستقص بما العدة والطلاق معقب للرجعة كالصريح ولما ان تصرف

الملك على الدولة ان الحجة ماسة الى اتفاق الملائكة عليهم السلام التدارك ولا سعة

مصدقاً بالراجحة من غير قصد، وليست بجهالات على التحقيق لأغراضاً من نفعها فيها

[illegible][illegible]



ۛ ذیالکرمہ فیفتح اللہ لاری ولہ علیٰ کما مر من فریب ۱۲ بنایہ

قوله  
 الانبياء مني عن  
 علي بن الاحول انما يكون في انبياء  
 نفسا لا ينطق بها فان قال لها  
 انما في نفسك بطلاقة وتبين  
 انما في ابن قال لها انما فيك  
 ما شئت او شئت فصار منفسا  
 من جانب جلال انبياء الزوج  
 فانما لا يجد ركودا بعد ازمنة  
 الزمان وهو في شدة  
 قوله مدني مات الخو  
 ملكة قوم انباري  
 ما روى عنه  
 عليه السلام  
 اني اذا ذكرتكم اذ لم اجد في  
 حتى تستامري ابويكم وندم ان  
 ابوكم يكونا يرايان في الزمان  
 ان الله تعالى ان يراهما في الزمان  
 لا يراهما في الزمان  
 العزرا الـ وراهما في الزمان  
 هذا ما روى في الزمان  
 والله لا اقره فانني اريد الله  
 عليه السلام عليه وسلم

۱۱



من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 احد الامرين ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 الثاني ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 بيدك اليوم وغدا دخل الليل في ذلك وان رجلا من في يومها لا يبقى الا من في يد هاتي الغد  
 لان هذا امر واحد لا يمتثل بين الوقين المدكوبين وقت من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 ونذير الليل والمجلس المشوق لا يتقطع فصار كما اذا قال امر به بيدك في يومين عن ابى  
 اذا اذارت له امر في اليوم ان تختار نفسها عند لا يتناولها تلك الامر كما لا تملك سر  
 الايقاع وتظاها ان اذا اختارت نفسها اليوم يبقى لها الخيار في الغد فذكر اذا اختار  
 زواجها لا يكون المختار بين الشئيين لا يملك الاحتيار احداهما وتس ابى يوسف انه  
 اذا قال امر به اليوم وامر به غد انما امر ان لما انه ذكر لكل وقت خبرا  
 على حد خطه لا يقدم وان قال امر به اليوم يقدم فلا لا تعلم تقدم  
 حتى جاز الليل فلا يجازها كان الامر باليد ما يمتد فيقول اليوم الملقون به على بياض النهار  
 وقد حقتنا من قبل في وقت به فهو يقضى بان نقضاء وقته واذا جعل امرها بين ما اوحيها  
 فمكنت بها ولو لم تقم فلا مرفى يرها ما لو اخذ في عمل آخر لان هذا اتمليك التعلق منها  
 لان المالك من يتصرف برأى نفسه وهي بهذا الصفة والتا ان يقتصر على المجلس  
 من قبل ثم اذا كانت تسمع بغير مجلسها اذا كانت لا تسمع فجلس عليها او بلوغ  
 الخبر اليها لان هذا اتمليك فيه معنى التعليق فتوقف على ما وراء المجلس لا يقتصر المجلس  
 لان التعليق لازم في حقه بخلاف البيع لا يملك محض لا يتوقف التعليق واذا اعتبر  
 مجلسها فالمجلس تارة يتبدل بالتحول ومرة بالاختلاف في العمل صائبا في الخيار ويصح

من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 احد الامرين ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 الثاني ان لا يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 بيدك اليوم وغدا دخل الليل في ذلك وان رجلا من في يومها لا يبقى الا من في يد هاتي الغد  
 لان هذا امر واحد لا يمتثل بين الوقين المدكوبين وقت من جنسهما لم يتناولوه الا من ذكر اليه بمسابقة الفرح لا يتناول الليل فكانا امرين فذكر  
 ونذير الليل والمجلس المشوق لا يتقطع فصار كما اذا قال امر به بيدك في يومين عن ابى  
 اذا اذارت له امر في اليوم ان تختار نفسها عند لا يتناولها تلك الامر كما لا تملك سر  
 الايقاع وتظاها ان اذا اختارت نفسها اليوم يبقى لها الخيار في الغد فذكر اذا اختار  
 زواجها لا يكون المختار بين الشئيين لا يملك الاحتيار احداهما وتس ابى يوسف انه  
 اذا قال امر به اليوم وامر به غد انما امر ان لما انه ذكر لكل وقت خبرا  
 على حد خطه لا يقدم وان قال امر به اليوم يقدم فلا لا تعلم تقدم  
 حتى جاز الليل فلا يجازها كان الامر باليد ما يمتد فيقول اليوم الملقون به على بياض النهار  
 وقد حقتنا من قبل في وقت به فهو يقضى بان نقضاء وقته واذا جعل امرها بين ما اوحيها  
 فمكنت بها ولو لم تقم فلا مرفى يرها ما لو اخذ في عمل آخر لان هذا اتمليك التعلق منها  
 لان المالك من يتصرف برأى نفسه وهي بهذا الصفة والتا ان يقتصر على المجلس  
 من قبل ثم اذا كانت تسمع بغير مجلسها اذا كانت لا تسمع فجلس عليها او بلوغ  
 الخبر اليها لان هذا اتمليك فيه معنى التعليق فتوقف على ما وراء المجلس لا يقتصر المجلس  
 لان التعليق لازم في حقه بخلاف البيع لا يملك محض لا يتوقف التعليق واذا اعتبر  
 مجلسها فالمجلس تارة يتبدل بالتحول ومرة بالاختلاف في العمل صائبا في الخيار ويصح





[illegible]









ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان المالك وهو قاتر بالتصريح والحد  
 على اى امره المالك ان  
 محلي اصل نقي التجهيز والحال ما هو من السبع كالتجهيز الى امرى وغيرهما واذا اضاف الى  
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امرى ان دخلت المدا فان طلق وهذا بالافعال  
 لان للمالك دائر في الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا  
 اضافة الطلاق لان يكون الكالف مالم او يضيفه الى ملك لان الاجنء لا بد ان يكون طاهر  
 ليكون حقيقا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك  
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال اجنبية ان دخلت الدار فان طلق  
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الكالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه  
 لا بد ان يكون واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اذا اما وكل وكلمتا متى ومتما لان الشرط  
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مالم اليها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان  
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الاعلان بالعدا  
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلهما ملحق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان  
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الاجزاء والاجزاء متعلق بالافعال لانه الحث والشرط ملحق  
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو قال فى هذه الالفاظ  
 اى المسمى بالاسم  
 اذ او جمل الشرط انتمت وانتهت العبد لانها غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود  
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال  
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو قوله التبعيد التكرار قال فان من جملة ذلك  
 اى المسمى بالاسم  
 اى المسمى بالاسم  
 او جدد وجب ان يكرر الشرط ليقع ثقل لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات  
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من  
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على من قال ان قال كلمة من حيث امره فطلق حيث

ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان المالك وهو قاتر بالتصريح والحد  
 على اى امره المالك ان  
 محلي اصل نقي التجهيز والحال ما هو من السبع كالتجهيز الى امرى وغيرهما واذا اضاف الى  
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امرى ان دخلت المدا فان طلق وهذا بالافعال  
 لان للمالك دائر في الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا  
 اضافة الطلاق لان يكون الكالف مالم او يضيفه الى ملك لان الاجنء لا بد ان يكون طاهر  
 ليكون حقيقا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك  
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال اجنبية ان دخلت الدار فان طلق  
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الكالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه  
 لا بد ان يكون واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اذا اما وكل وكلمتا متى ومتما لان الشرط  
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مالم اليها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان  
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الاعلان بالعدا  
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلهما ملحق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان  
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الاجزاء والاجزاء متعلق بالافعال لانه الحث والشرط ملحق  
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو قال فى هذه الالفاظ  
 اى المسمى بالاسم  
 اذ او جمل الشرط انتمت وانتهت العبد لانها غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود  
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال  
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو قوله التبعيد التكرار قال فان من جملة ذلك  
 اى المسمى بالاسم  
 اى المسمى بالاسم  
 او جدد وجب ان يكرر الشرط ليقع ثقل لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات  
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من  
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على من قال ان قال كلمة من حيث امره فطلق حيث

٢٦٥

ان يوقع عند الشراء والمالك متيقن به عنده وقبل ذلك ان المالك وهو قاتر بالتصريح والحد  
 على اى امره المالك ان  
 محلي اصل نقي التجهيز والحال ما هو من السبع كالتجهيز الى امرى وغيرهما واذا اضاف الى  
 شرط وقصر عقيب الشرط مثل ان يقول لا امرى ان دخلت المدا فان طلق وهذا بالافعال  
 لان للمالك دائر في الحال والظاهر بقاءه الى وقت وجوب الشرط فيصير عينا او بقاء او لا  
 اضافة الطلاق لان يكون الكالف مالم او يضيفه الى ملك لان الاجنء لا بد ان يكون طاهر  
 ليكون حقيقا فيتحقق معنى العبد وهو القوق والظهور باحد هذين والاضافة الى سبب الملك  
 بمنزلة الاضافة اليه لانه ظاهر عند سببه فان قال اجنبية ان دخلت الدار فان طلق  
 تنوزر وجهها فدخلت الدار لم تطلق لان الكالف ليس بملك وما اضافة الى الملك وسببه  
 لا بد ان يكون واحد منهما والفاظ الشرط ان واذا او اذا اما وكل وكلمتا متى ومتما لان الشرط  
 مشتق من العلامة وهذه الالفاظ مالم اليها افعال فتكون علامات على الحث وتكرار ان  
 اى منقول من الشرط الذى يمتنع الاعلان بالعدا  
 من الشرط لانه ليس فيها معنى الوقت وما دلهما ملحق بها وكلمة كل ليس شرطا حقيقة لان  
 ما يليها اسم والشرط ما يتعلق به الاجزاء والاجزاء متعلق بالافعال لانه الحث والشرط ملحق  
 بالفعل بالاسم الذى يليها مثل قولك كل عبد اشتريته فهو قال فى هذه الالفاظ  
 اى المسمى بالاسم  
 اذ او جمل الشرط انتمت وانتهت العبد لانها غير مقتضية للمعنى والتكرار لغة فوجود  
 الفعل مرة يجرى الشرط ولا بقاء للعبد بدونه الا فى كلمة كلما فانها تقتضى تميما لافعال  
 قال الله تعالى كلما انجبت حملهم آية ومن هو قوله التبعيد التكرار قال فان من جملة ذلك  
 اى المسمى بالاسم  
 اى المسمى بالاسم  
 او جدد وجب ان يكرر الشرط ليقع ثقل لان باستيفاء الطلقات الثلاث المحلوكات  
 فى هذا الحكم لم يبق الجزاء وبقاء العبد به وبما الشرط وفيه خلاف زفر وسفر به من  
 بعد ان شاء الله تعالى ولو دخلت على من قال ان قال كلمة من حيث امره فطلق حيث

له قول

في قوله فان قالوا فانما هو طلاق  
فان قلت قلت الله تعالى فانما هو طلاق  
فان قلت قلت الله تعالى فانما هو طلاق  
فان قلت قلت الله تعالى فانما هو طلاق

بجمل مرة وان كان بعد وجوب آخر لان اعتقادها باعتبار ما يملك عليها من الطلاق بالزوج

وذلك غير محقق قال وزوال الملك بعد البيع لا يبطلها لانه ليس جدا للشرط فيجب الجواب

لها على محقق البيع ثوان وجد الشرط في ملكه انخلت اليدين وقهر الطلاق لانه وجد  
الشرط والمحل قابل للجزء فينزل الجزء وكذا بقي اليدين لما قلنا وان وجد في غير الملك

انخلت اليدين لوجوب الشرط ولم يقع شيء لانعدام الملكية وان اختلفا في الشرط فالقول قول الزوج

الا ان قهر المرأة البينة لانه مقسك بالاصل وهو عدم الشرط ولا يبره من وقوع الطلاق

وزوال الملك والمرأة تدعيه فان كان الشرط لا يعلم الا من جهة ما فاقول قولها حتى تنفيها

مثل ان يقول ان حصة فانت طالق وذلك في وقتها قد حضت طلقا وهي لم تطلق الا بالزوج

الطلاق استحسان القياس ان لا يقع لانه شرط ولا تصدق كافي الدخول وجب الاستحسان

الحا امنية في حق نفسها اذ لا يعلم ذلك الا من جهة ما فيقبل قولها كاقيل في حق العدة والتشكيك

ولكنها شاهد في حق غيرها من متهمه فلا يقبل قولها في حقها وكذلك لو قال ان كنت

تخمين ان يعذبك الله في نار جهنم فانت طالق وعبدى حرفا قالت احته او قال ان كنت

تخمين فانت طالق وهذه معك فقالت احبك طلقت هي ولو يتيق العبد لا تطلق ما عتبتها

لما بينا لا يتيقن بكذبا لانه لا يشده بغيرها اياه قد تحب التحليل منه بالعذاب وفي حقها ان

تعلق الحكم باخبارها وان كانت كاذبة ففي حق غيرها بقي الحكم على الاصل وهي المجتهدة واذا

قال لها اذا حضت فانت طالق فارت الدم لويقر الطلاق حتى يستقر ثلثة ايام لان ما ينقطع

دونه لا يكون حضا واذا تمت ثلثة ايام حكمنا بالطلاق من تخمين حاضته لانه بالامتداد

عرف الله من الرحم مكان حيضا من الامتداد ولو قال لها اذا حضت حيضة فانت طالق فطلق

حتى يظهر من حيضها لان الحيضة بالقاء هي الكاملة منها وهذا اصل عيسى في حق

منه وتخصيصه بغيره من قول  
منه وتخصيصه بغيره من قول  
منه وتخصيصه بغيره من قول  
منه وتخصيصه بغيره من قول

على المجلس فان قالوا ان هذا الطلاق  
على المجلس فان قالوا ان هذا الطلاق  
على المجلس فان قالوا ان هذا الطلاق  
على المجلس فان قالوا ان هذا الطلاق

في قوله وانما هو طلاق  
في قوله وانما هو طلاق  
في قوله وانما هو طلاق  
في قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق  
قوله وانما هو طلاق

٢٢٢

من قوله وانما هو طلاق  
من قوله وانما هو طلاق  
من قوله وانما هو طلاق  
من قوله وانما هو طلاق

[illegible]

انزالان سو  
فانظره قال كبري  
الى وقت وجود الشرا  
يوجد لك تحت منقوس  
الغزاة قال يوجد لك  
فانظره قال كبري  
على وجود الشرا  
نزل الجواهر



قبل الشطر والشطر لا يعلم منها فيكون اعدا من الاصل ولهذا يشترط ان يكون متصلا به  
 بمنزلة سائر الشروط ولو سكت ثبت حكم الكلام الاول لم يكن الاستثناء او ذكر الشطر بعد جوبا  
 عن الاول قال **لكن اذا مات قبل قوله ان شاء الله تعالى** لان الاستثناء خرج الكلام ان يكون  
 ايما او الموت ينافي الموجب دون المبطئ بخلاف ما اذا مات لان جملته متصل بالاستثناء وان قال  
 انت طالق ثلثا الاصل طلقت ثنتين ان قال انت طالق ثلثا الاثنتين طلقت واحدة الاصل  
 ان الاستثناء يحكم بالحاصل بعد الثنية هو الصحيح ومعناه انه حكم بالمستثنى من اذ لا فرق بين  
 قول القائل لفلان طالق ثم وثق قوله عشر الا تسعة فيقع استثناء البعض من الجملة كانه  
 يبقى التكلم بالبعض بعد ولا يصح استثناء الكل من الكل لانه لا يبقى بعد شي ليصير  
 متكاملا به وضارفا للفظ اليه وانما يصح الاستثناء اذا كان موصولا به كما ذكر لمن قبل  
 واذا ثبت هذا ففي الفصل الاول المستثنى منه ثنتان فيقعان في الثاني واحدة فيقع  
 واحدة ولو قال الا ثلثا يقع الثلث لانه استثناء الكل من الكل فلم يصح الاستثناء والله اعلم

### باب طلاق المريض

اذ اطلق الرجل امرأته في مرض موته طلاقا باختيارها وهي في العدة ورثته وان مات بعد  
 انقضاء العدة فلا ميراث لها وقال الشافعي لا ترث في الزوجين لان الزوجية قد بطلت  
 بهذا العارض **وهي السبب لهذا** لا يرثها اذا ماتت ولان الزوجية سبب ارثها في مرضها  
 والتي وجب قصد بطلانها في عليه قصد بقاءها حتى علمه الى ان انقضاء العدة دفعها  
 للضرر عنها وقد امسك لان النكاح في العدة يبقى في حق بعض النكاح فجاز ان يبقى في حق  
 ارثها عند بطلان ما بعد لانقضاء لانها لا مكان والزوجية في هذه الحال اقل من سبب ارثها  
 عنها في بطلان حقيقة خصي اذا رضي به ان طلقها ثلثا باسمها او قال لها اختاري فاخترت

يكون اعدا من الاصل ولهذا يشترط ان يكون متصلا به  
 بمنزلة سائر الشروط ولو سكت ثبت حكم الكلام الاول لم يكن الاستثناء او ذكر الشطر بعد جوبا  
 عن الاول قال **لكن اذا مات قبل قوله ان شاء الله تعالى** لان الاستثناء خرج الكلام ان يكون  
 ايما او الموت ينافي الموجب دون المبطئ بخلاف ما اذا مات لان جملته متصل بالاستثناء وان قال  
 انت طالق ثلثا الاصل طلقت ثنتين ان قال انت طالق ثلثا الاثنتين طلقت واحدة الاصل  
 ان الاستثناء يحكم بالحاصل بعد الثنية هو الصحيح ومعناه انه حكم بالمستثنى من اذ لا فرق بين  
 قول القائل لفلان طالق ثم وثق قوله عشر الا تسعة فيقع استثناء البعض من الجملة كانه  
 يبقى التكلم بالبعض بعد ولا يصح استثناء الكل من الكل لانه لا يبقى بعد شي ليصير  
 متكاملا به وضارفا للفظ اليه وانما يصح الاستثناء اذا كان موصولا به كما ذكر لمن قبل  
 واذا ثبت هذا ففي الفصل الاول المستثنى منه ثنتان فيقعان في الثاني واحدة فيقع  
 واحدة ولو قال الا ثلثا يقع الثلث لانه استثناء الكل من الكل فلم يصح الاستثناء والله اعلم

بعض النكاح في العدة يبقى في حق بعض النكاح فجاز ان يبقى في حق  
 ارثها عند بطلان ما بعد لانقضاء لانها لا مكان والزوجية في هذه الحال اقل من سبب ارثها  
 عنها في بطلان حقيقة خصي اذا رضي به ان طلقها ثلثا باسمها او قال لها اختاري فاخترت





از فرزند عیسیا السلام علیہ  
علیه السلام

[illegible]

بالشرط <sup>١٢</sup> <sup>١٣</sup> <sup>١٤</sup> <sup>١٥</sup> <sup>١٦</sup> <sup>١٧</sup> <sup>١٨</sup> <sup>١٩</sup> <sup>٢٠</sup> <sup>٢١</sup> <sup>٢٢</sup> <sup>٢٣</sup> <sup>٢٤</sup> <sup>٢٥</sup> <sup>٢٦</sup> <sup>٢٧</sup> <sup>٢٨</sup> <sup>٢٩</sup> <sup>٣٠</sup> <sup>٣١</sup> <sup>٣٢</sup> <sup>٣٣</sup> <sup>٣٤</sup> <sup>٣٥</sup> <sup>٣٦</sup> <sup>٣٧</sup> <sup>٣٨</sup> <sup>٣٩</sup> <sup>٤٠</sup> <sup>٤١</sup> <sup>٤٢</sup> <sup>٤٣</sup> <sup>٤٤</sup> <sup>٤٥</sup> <sup>٤٦</sup> <sup>٤٧</sup> <sup>٤٨</sup> <sup>٤٩</sup> <sup>٥٠</sup> <sup>٥١</sup> <sup>٥٢</sup> <sup>٥٣</sup> <sup>٥٤</sup> <sup>٥٥</sup> <sup>٥٦</sup> <sup>٥٧</sup> <sup>٥٨</sup> <sup>٥٩</sup> <sup>٦٠</sup> <sup>٦١</sup> <sup>٦٢</sup> <sup>٦٣</sup> <sup>٦٤</sup> <sup>٦٥</sup> <sup>٦٦</sup> <sup>٦٧</sup> <sup>٦٨</sup> <sup>٦٩</sup> <sup>٧٠</sup> <sup>٧١</sup> <sup>٧٢</sup> <sup>٧٣</sup> <sup>٧٤</sup> <sup>٧٥</sup> <sup>٧٦</sup> <sup>٧٧</sup> <sup>٧٨</sup> <sup>٧٩</sup> <sup>٨٠</sup> <sup>٨١</sup> <sup>٨٢</sup> <sup>٨٣</sup> <sup>٨٤</sup> <sup>٨٥</sup> <sup>٨٦</sup> <sup>٨٧</sup> <sup>٨٨</sup> <sup>٨٩</sup> <sup>٩٠</sup> <sup>٩١</sup> <sup>٩٢</sup> <sup>٩٣</sup> <sup>٩٤</sup> <sup>٩٥</sup> <sup>٩٦</sup> <sup>٩٧</sup> <sup>٩٨</sup> <sup>٩٩</sup> <sup>١٠٠</sup>

اما بالتعليق او بما شرع الشرط في المرض ان لم يكن له من فعل الشرط بد فله من التعليق  
الف بد فله من فعل الشرط عنها واما الوجه الرابع وهو اذا علقه بفعلها فان كان  
التعليق والشرط في المرض والفعل مما لها منه بد ككلام زيد ونحوه لم ترث لانها راضية  
بذلك وان كان الفعل لا بد لها منه كاكل الطعام وصلاة الظهر وكلام الابوين ترث لانها  
مضطر في المباشرة لها في الامتناع من خوف الهلاك في الدنيا وفي العقب ولا رضاء  
مع الاضطرار واما اذا كان التعليق في الصحة والشرط في المرض ان كان الفعل مما لها منه  
بد فلا اشكال انه لا ميراث لها وان كان مساك لا بد لها منه فكذا لا ميراث لها عند محمد  
وهو قول في قوله لم يرث من الزوج صنفه بعد ما تعلق حقها به له وعند ابن حنيفة وابن  
ترث لان الزوج انجاها الى المباشرة فيقتل الفعل اليه كانه الة له كما في الاكراه  
**قال** واذا طلقها ثلثا وهو مريض شرحت ثمرات لم ترث وقال زفر ترث لانه قصد  
الفرحين او قسم في المرض قد مات في في العدة ولكن انقول المرض اذا تقببه بركن في منزلة  
الصحة لانه يغد به مرض الموت فحينئذ لا حلق لها يعلق به اليه فلا يصير الزوج فاعاد  
فاو تابت والحياد بالله شرعت ثمرات من مرض موته وهي في العدة لم ترث وان لم ترث  
بل طاعت ابن زيوجها في الجاه وشرعت وجبة الفرق انها بالردة ابطلت اهلية الا ان ترث  
لا ترث احد ولا بقاء له بدون الاهلية والمطوعة ما ابطلت الاهلية لان الحرمة لا ينافي الا  
وهو الباقي بخلاف ما اذا طلقا وعيت في حال قديم النكاح لا تثبت الفرق فتكون راضية بطلان  
السبب الطلاق الثلاث لا تثبت الا في المطوعة لتقدمها عليها فافترقا ومن قد ثبت  
امراته وهو صحيح ولا عن في المرض وشرعت وقال محمد لا ترث ان كان القدر في المرض وشرته  
في قولهم جعلوه هذا طلق بالتعليق بفعل لا بد لها منه اذ هي طلقا ال الخصومة لغير طلاقها

او ضحايا اختياره ان لا يقد منه بد ان يكون  
من غير ما ان بالباب ان يقوم من  
بالشرط في المرض ان لم يكن له من فعل الشرط بد فله من التعليق  
الف بد فله من فعل الشرط عنها واما الوجه الرابع وهو اذا علقه بفعلها فان كان  
التعليق والشرط في المرض والفعل مما لها منه بد ككلام زيد ونحوه لم ترث لانها راضية  
بذلك وان كان الفعل لا بد لها منه كاكل الطعام وصلاة الظهر وكلام الابوين ترث لانها  
مضطر في المباشرة لها في الامتناع من خوف الهلاك في الدنيا وفي العقب ولا رضاء  
مع الاضطرار واما اذا كان التعليق في الصحة والشرط في المرض ان كان الفعل مما لها منه  
بد فلا اشكال انه لا ميراث لها وان كان مساك لا بد لها منه فكذا لا ميراث لها عند محمد  
وهو قول في قوله لم يرث من الزوج صنفه بعد ما تعلق حقها به له وعند ابن حنيفة وابن  
ترث لان الزوج انجاها الى المباشرة فيقتل الفعل اليه كانه الة له كما في الاكراه

او ضحايا اختياره ان لا يقد منه بد ان يكون  
من غير ما ان بالباب ان يقوم من  
بالشرط في المرض ان لم يكن له من فعل الشرط بد فله من التعليق  
الف بد فله من فعل الشرط عنها واما الوجه الرابع وهو اذا علقه بفعلها فان كان  
التعليق والشرط في المرض والفعل مما لها منه بد ككلام زيد ونحوه لم ترث لانها راضية  
بذلك وان كان الفعل لا بد لها منه كاكل الطعام وصلاة الظهر وكلام الابوين ترث لانها  
مضطر في المباشرة لها في الامتناع من خوف الهلاك في الدنيا وفي العقب ولا رضاء  
مع الاضطرار واما اذا كان التعليق في الصحة والشرط في المرض ان كان الفعل مما لها منه  
بد فلا اشكال انه لا ميراث لها وان كان مساك لا بد لها منه فكذا لا ميراث لها عند محمد  
وهو قول في قوله لم يرث من الزوج صنفه بعد ما تعلق حقها به له وعند ابن حنيفة وابن  
ترث لان الزوج انجاها الى المباشرة فيقتل الفعل اليه كانه الة له كما في الاكراه

او ضحايا اختياره ان لا يقد منه بد ان يكون  
من غير ما ان بالباب ان يقوم من  
بالشرط في المرض ان لم يكن له من فعل الشرط بد فله من التعليق  
الف بد فله من فعل الشرط عنها واما الوجه الرابع وهو اذا علقه بفعلها فان كان  
التعليق والشرط في المرض والفعل مما لها منه بد ككلام زيد ونحوه لم ترث لانها راضية  
بذلك وان كان الفعل لا بد لها منه كاكل الطعام وصلاة الظهر وكلام الابوين ترث لانها  
مضطر في المباشرة لها في الامتناع من خوف الهلاك في الدنيا وفي العقب ولا رضاء  
مع الاضطرار واما اذا كان التعليق في الصحة والشرط في المرض ان كان الفعل مما لها منه  
بد فلا اشكال انه لا ميراث لها وان كان مساك لا بد لها منه فكذا لا ميراث لها عند محمد  
وهو قول في قوله لم يرث من الزوج صنفه بعد ما تعلق حقها به له وعند ابن حنيفة وابن  
ترث لان الزوج انجاها الى المباشرة فيقتل الفعل اليه كانه الة له كما في الاكراه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]





ولهذا كان كمال الامر من ان يثبت النسب له من قبل المالك والطلاق في  
ملك متأكد عقب الرجعة ويطلق عنه بتكديس الشرع الا يري به يثبت هذا الوصل الاحصاء فلا  
شبهة الرجعة ولا في تاييل مسئلة الولادة ان تاد قبل الطلاق لان اولادها بعد تنقضي العدة  
والولادة فلا تنصق الرجعة فان خلاها او اخلق بابا او اخى ستر وقال لم اجامعها شرطه لم يكمل  
الرجعة لان تاكل المالك الوصل وقد اقر بعد منه فصدق في حق نفسه والرجعة حقه يصير كذا انما  
بجلائل المهر لان تاكل المهر المسمى يثبت على تسليم المبدأ لا على القبض بخلاف الفصل الاول

فان اجامعها معناه بعد ما خلاها وقال لم اجامعها توجهات في الكمال من سنتين موقوتة ثلاث  
لانه ثبت اسبب من اذ هو لم يقر بانقضاء العدة والولادة في البطن منه المدة فانزل اطلاق  
قبل الطلاق دون ما بعد كان على اعتبار الثاني بزل المالك بنفس الطلاق بعد الوصل قبله  
فيحرم الوصل المسلم لا يفعل الحرام فان قال لها اذا اولدت فانت طالق فاولدت ثمرت بعد  
ففي رجعة معناه من بطن اخر وهو ان يكون بعد ستة اشهر وان كان اكثر من سنتين اذ لم يقر  
بانقضاء العدة لانه وقع الطلاق عليها بالولد الاول ووجبت العدة فيكون الولد الثاني من  
سلوق حادث منه في العدة لانها لم يقر بانقضاء العدة فيصير رجعا وان قال كمال اولد ثلثا

فان طلق فولدت ثلثة اولاد في بطن مختلفة فالولد الاول طلاق والولد الثاني حصة وكذا  
الثالث لانها اذا اجاءت بالولد الاول وقع الطلاق وصارت معتدة وبالثاني صار رجعا  
لما بينا انه يحل العلوق في كل حادث في العدة ويقع الطلاق الثاني بجلادة الولد الثاني لان الحين  
معقوف بجلدة كل او وجبت المدة بالولد الثالث صار رجعا لما ذكرنا وتقع الطلقة الثالثة بوجوب  
الثالث ووجبت العدة لانه لا يقر بانها حاملة من ذوات الحيض حين وقع الطلاق والطلقة  
الرجعية تنقض وتزوي لانها حلال للمهر اذا كان حرام فانه بينهما اثر الرجعة مستحب للزمن

دليل الوصل من كذا اذا ثبت نسب الولد منه محال اطلاقا اذا ثبت الوصل تاكل المالك والطلاق في  
ملك متأكد عقب الرجعة ويطلق عنه بتكديس الشرع الا يري به يثبت هذا الوصل الاحصاء فلا  
شبهة الرجعة ولا في تاييل مسئلة الولادة ان تاد قبل الطلاق لان اولادها بعد تنقضي العدة  
والولادة فلا تنصق الرجعة فان خلاها او اخلق بابا او اخى ستر وقال لم اجامعها شرطه لم يكمل  
الرجعة لان تاكل المالك الوصل وقد اقر بعد منه فصدق في حق نفسه والرجعة حقه يصير كذا انما  
بجلائل المهر لان تاكل المهر المسمى يثبت على تسليم المبدأ لا على القبض بخلاف الفصل الاول

فان اجامعها معناه بعد ما خلاها وقال لم اجامعها توجهات في الكمال من سنتين موقوتة ثلاث  
لانه ثبت اسبب من اذ هو لم يقر بانقضاء العدة والولادة في البطن منه المدة فانزل اطلاق  
قبل الطلاق دون ما بعد كان على اعتبار الثاني بزل المالك بنفس الطلاق بعد الوصل قبله  
فيحرم الوصل المسلم لا يفعل الحرام فان قال لها اذا اولدت فانت طالق فاولدت ثمرت بعد  
ففي رجعة معناه من بطن اخر وهو ان يكون بعد ستة اشهر وان كان اكثر من سنتين اذ لم يقر  
بانقضاء العدة لانه وقع الطلاق عليها بالولد الاول ووجبت العدة فيكون الولد الثاني من  
سلوق حادث منه في العدة لانها لم يقر بانقضاء العدة فيصير رجعا وان قال كمال اولد ثلثا

فان طلق فولدت ثلثة اولاد في بطن مختلفة فالولد الاول طلاق والولد الثاني حصة وكذا  
الثالث لانها اذا اجاءت بالولد الاول وقع الطلاق وصارت معتدة وبالثاني صار رجعا  
لما بينا انه يحل العلوق في كل حادث في العدة ويقع الطلاق الثاني بجلادة الولد الثاني لان الحين  
معقوف بجلدة كل او وجبت المدة بالولد الثالث صار رجعا لما ذكرنا وتقع الطلقة الثالثة بوجوب  
الثالث ووجبت العدة لانه لا يقر بانها حاملة من ذوات الحيض حين وقع الطلاق والطلقة  
الرجعية تنقض وتزوي لانها حلال للمهر اذا كان حرام فانه بينهما اثر الرجعة مستحب للزمن

[illegible][illegible][illegible][illegible]



[illegible]



منه قول الله تعالى  
بلا جارة اي لا اطلاق  
اوتتدرك منه سنة  
من قول الله تعالى  
فان يوم يوم غير  
يتم الا بكونه يوم  
اليوم المستثنى بان  
فيه من غير في يومها  
ولا يجوز ان يكون  
السنة لا بد من ان  
يقترن بالعلم من ان  
السنين يتوحد  
لان الجارية  
لا تخرج من  
عنها  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت

منه قول الله تعالى  
بلا جارة اي لا اطلاق  
اوتتدرك منه سنة  
من قول الله تعالى  
فان يوم يوم غير  
يتم الا بكونه يوم  
اليوم المستثنى بان  
فيه من غير في يومها  
ولا يجوز ان يكون  
السنة لا بد من ان  
يقترن بالعلم من ان  
السنين يتوحد  
لان الجارية  
لا تخرج من  
عنها  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت

منه قول الله تعالى  
بلا جارة اي لا اطلاق  
اوتتدرك منه سنة  
من قول الله تعالى  
فان يوم يوم غير  
يتم الا بكونه يوم  
اليوم المستثنى بان  
فيه من غير في يومها  
ولا يجوز ان يكون  
السنة لا بد من ان  
يقترن بالعلم من ان  
السنين يتوحد  
لان الجارية  
لا تخرج من  
عنها  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت  
انما هي  
باعتبار  
الوقت

[illegible][illegible]



قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا

فلا حاجة الى ايجاب المال قال وما جاز ان يكون مهر جاز ان يكون بدلا في الخلع لان  
 ما يصلح عوضا للمنفق اول ان يصلح لعبد المنفق فان قالت له خالعتي على ما في يدي فخالعها  
 ولم يكن في يدها شيء فلا شيء عليها لانها لم تفرق بتسمية المال ان قالت خالعتي على ما في  
 يدي من مال فخالعها فان لم يكن في يدها شيء رقت عليه مهرها لانها لم تفرق ما لا  
 لم يكن الزوج راضيا بالزوال الا بعوض ولا وجه الى ايجاب المسمى بقيمته للجمالة ولا الى  
 قيمة البضع اعني مهر المثل لانه غير منقوص حاله الاخر وجب فتعين ايجاب ما قام  
 به على الزوج فعلا للضرر عنه ولو قالت خالعتي على ما في يدي من درهم او من الدرهم  
 ففعل لم يكن في يدها شيء فعليها ثلثة دراهم فانما تمت انجر واقله ثلثة وكلمة مهرها  
 للصلة دون التبعض لان الكلام بخل بدونه وان اختلفت على عبد لم ابق على انها  
 بريئة من ضمانه وعليها تسليم عينه ان قدرته وتسليم قيمته ان عجزت لانه  
 عقد المعاوضة فيقتضي سلامة المعوض واشترط البراءة عنه بشرط فاسد فيبطل  
 الا ان الخلع لا يبطل بالشروط الفاسدة وعلى هذا التكاسر واذ قالت طلقني ثلثا بالفظطتها  
 واحدة فعليها ثلث لانه لا فاعدا طلبت الثلث بالف فقد طلبت كل واحدة ثلثا لانه  
 وهذا لان حرف الباء نصب الاعراض والمعوض ينقسم على المعوض والطلاق بائن لوجوب  
 المال وان قالت طلقني ثلثا على الف فطلقها واحدة فلا شيء عليها عند

قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا

قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا  
 قوله في قوله لا يملك المملوك ولا يعتق العبدان ما إذا كانا مملوكين أو عتقوا





وعليه الف درهم لان الخيا والفضة بعد الانقضاء لا للمهر من الاحتقار وانقص فلا يحطل الفضه  
من الجانبين لانه في جانب معين ومن جانبها شرط ولا يكون حقيقه من الخلم وجانبها غير  
البيع حتى يصح رجوعها ولا يتوقف على طولها في المجلس فيصير اشتراط الخيا فيه اما في جانبها  
حتى لا يصح رجوعها ويتوقف على ما ورع المجلس ولا خيا في الايمان وجانب العبد في العتاق  
مثل جانبها في الطلاق ومن قال لامرأته طلقا فكذلك امرس على الف درهم فلم تقبل نقلا  
فاقول قول الزوج ومن قال لغيره بعت منك هذا العبد بالف درهم فلم تقبل فقالت  
قلت خالق القول قول المشتري وجه الفرقان الطلاق بالمال عين مرجانيه كالاقرار بالبيع  
او اقرار بالنشر لصحته بدنه اما البيع فلا يملكه بالقبول ولا في ارضه ولا يملكه الا به وبكراهه  
القبول رجوعا منه قال والمباراة كالتحريم كل حق لكل واحد من الزوجين على  
الاخر مما يتعلق بالكاه عند في حقيقه وقال محمد لا يسقط فيها الا ما سماه وابو يوسف  
معه في الخلم وممن حقيقه مني المباراة لتحريم ان هذه معاوضة وفي الماوصات بشر  
للمشرط لا غير ولا يبيح من المباراة معاوضة من البراءة فتقضيها من الجانبين  
وانه مطلق قيدناه بحقوق الكاه لدلالة العرض اما الخلم فتقضاء الا غلام وقد حصل في  
نقض الكاه ولا ضرر قال انقطاع الاحكام لان حقيقه من الخلم يبي عن الفصل منه  
الغل وخلم العمل فهو مطلق كالمباراة فيعمل باطلاتها في النكاه والاحكام في حقوقه من  
خلم ابنته وهي صغيرة قبل الحالم يحرم عليها لانه لا نظرها في اذا البضع في حالة الزوج غير مقوم  
والبلد متقوم بخلاف النكاه لان البضع مقوم عند الدخول واذا امتنع خلم امرية  
من الثلث وكاه المريض يهر مثل من جيم المال اذا الرجوع لا يسقط المهر لا يستحقها لها  
ثوبه الطلاق في رايه وفي رواية لا يقع والا في حقيقه لانه تعليق بشرط بقي في تعليق بالطلاق

[illegible][illegible][illegible]







المشي لهم عليهم متعدد ويتبين القياس ان لا يجوز وهو رواية النواجر لان الفاعل جنس  
 المنفعة لا انا استحسنها الجواز لان اصل المنفعة باقي فانه اذا جزم عليهم ليسهم حتى لو كان  
 جازي لا يسهم اصلا بان ولد اعم وهو الاخرس لا يجوز له ولا يجوز مقطوع اهما في الدين لان  
 للبطن جسا فبقوا فلهما يعمون جنس المنفعة ولا يجوز الجنون الذي لا يعقل لان الاستقاع  
 بالجواز لا يكون الا بالعقل فكان فاعل المنافع والذي يجوز ويفيق يحزنه لان الاختلال  
 غير مانع ولا يجوز عتق المدبر وام الولد لا استحقاقهما الحرية بجهة فكان الرق فيها ناقصا  
 وكذا المكتوبة الذي ادى بعض المال ان اعانة يكون ببدل وعن ابي حنيفة في يمين يمين  
 الرق من كل وجه وهذا اقبل الكتاب لا انفساخر بخلاف اموية والولد للتدبير لا انفساخر  
 الا انفساخر فان اعتق مكاتب لم يرد شيئا خلافا للشافعي لانه استحقاق الحرية بجهة  
 الكتابة فاشبهه المدبر قلنا ان الرق قاهر من كل وجه على ما بينا ولقوله عليه السلام  
 المكاتب عبد ما بقى عليه رهم والكتابة لا ينافيه فانه فك الحج بمنزلة الاذن في التجارة  
 الا انه بعض فيلزم من جانبها ولو كان مانعا فيفسخ بعضه لا اعتاق اذ هو محظور الا انه  
 يسلم له الاكساب الا انه لا يكون العتق في المحل بجهة الكتابة او لان الفهم ضروري لا يظهر  
 في حق الولد الكسب ان اشترى اياه وابنه يسوق بالشراء الكفارة جاز عنها وقال الشافعي  
 لا يجوز وعلى هذا الخلاف كفارة اليمين والمسئلة تاتي في كتاب الايمان ان شاء الله  
 فان اعتق نصف عبد مشتركة وهو مؤمير ومن قهبة باقية لم يرجع عند ابي حنيفة ومرو  
 عند مالك انه يملك نصيبا حبه بالانصاف نصيبا حبه بالانصاف نصيبا حبه بالانصاف وهو ملك  
 بخلاف ما اذا كان المفقوع مضمرا لانه وجب عليه السعاية في نصيب الشريك فيكونا  
 مضمرا في حصة وان نصيب صاحب مضمرا على ملكه ثم تحول اليها ففان مشتركة غير الكفارة

قوله في الدين لا يجوز له ولا يجوز مقطوع اهما في الدين لان للبطن جسا فبقوا فلهما يعمون جنس المنفعة ولا يجوز الجنون الذي لا يعقل لان الاستقاع بالجواز لا يكون الا بالعقل فكان فاعل المنافع والذي يجوز ويفيق يحزنه لان الاختلال غير مانع ولا يجوز عتق المدبر وام الولد لا استحقاقهما الحرية بجهة فكان الرق فيها ناقصا وكذا المكتوبة الذي ادى بعض المال ان اعانة يكون ببدل وعن ابي حنيفة في يمين يمين الرق من كل وجه وهذا اقبل الكتاب لا انفساخر بخلاف اموية والولد للتدبير لا انفساخر الا انفساخر فان اعتق مكاتب لم يرد شيئا خلافا للشافعي لانه استحقاق الحرية بجهة الكتابة فاشبهه المدبر قلنا ان الرق قاهر من كل وجه على ما بينا ولقوله عليه السلام المكاتب عبد ما بقى عليه رهم والكتابة لا ينافيه فانه فك الحج بمنزلة الاذن في التجارة الا انه بعض فيلزم من جانبها ولو كان مانعا فيفسخ بعضه لا اعتاق اذ هو محظور الا انه يسلم له الاكساب الا انه لا يكون العتق في المحل بجهة الكتابة او لان الفهم ضروري لا يظهر في حق الولد الكسب ان اشترى اياه وابنه يسوق بالشراء الكفارة جاز عنها وقال الشافعي لا يجوز وعلى هذا الخلاف كفارة اليمين والمسئلة تاتي في كتاب الايمان ان شاء الله فان اعتق نصف عبد مشتركة وهو مؤمير ومن قهبة باقية لم يرجع عند ابي حنيفة ومرو عند مالك انه يملك نصيبا حبه بالانصاف نصيبا حبه بالانصاف نصيبا حبه بالانصاف وهو ملك بخلاف ما اذا كان المفقوع مضمرا لانه وجب عليه السعاية في نصيب الشريك فيكونا مضمرا في حصة وان نصيب صاحب مضمرا على ملكه ثم تحول اليها ففان مشتركة غير الكفارة















لما دعى النبي عليه السلام في ليلة امرة هلال بن امية عن هلال اخبرها وكان القضي  
 من هذا اللعان في الولد فهو قاضى فيقتضيه القضاء بالفرق وعن ابي يوسف  
 ان القاضى يفرق ويقول قد ادرى الله امره واخرجه من نسب اكلاب لانه ينفك عنه فلا بد من  
 ذكره فان ما دلت وجها كذب نفسه حذره القاضي لا قراءة وجوبها كذا عليه حل لسان بين وجها  
 وهذا عند هلال لمساخذ لم يبق اهل اللعان فانهم حكمهم الموطأ به وهو التحريم وكذا لسان قد  
 قيل ما حذره لما اذنت فحدثت لانتفاء اهلية اللعان من جانبها واذا اقر امره  
 من غير او جنى فلا مانع بينهما لانه لا يحد قاذوها لو كان اجنبيا فكذا لا يلاعن الزوج لقيام  
 مقامه لو كان اذ كان الزوج صغيرا او جنى فالحكم اهلية الشهادة وقد لا يترتب لا يتعلق  
 بهر اللعان لانه يتعلق بالصرح كحد القذف وفيه خلاف الشافعي وهذا لا يلاعن  
 عن الشبهة والحكم وحدهم شي بها واذا قال الزوج ليس حملك مني فلا مانع هذا قول ابي  
 وزفر لانه لا يتيقن بقيام الحمل فلم يصح فاذا قال ابي يوسف ومحمد لم اللعان يجب بنفي  
 الحمل اذا جازت به الاقل من ستة اشهر وهو معنى ما ذكره في الاصل لا ياتي بقيام الحمل عند  
 فيفتق القذف قلنا اذا لم يكن قد فاني الحال يصح للمعلق بالشرط فيصير كانه قال ان كان  
 بك حمل فليس مني القذف لا يقيم تعليقه بالشرط فان قال لها زني مع هذا الحمل من الزنا  
 تلاعن الوحي القذف حيث فكر ان ناصر يحاوم يفتق القاضي الحمل وقال الشافعي في نفيه  
 لانه عليه السلام نفي الولد عن هلال وقد قد فيها كما لا فلتا ان لا حكم لانه تب عليه  
 الاصل الولادة فكل الاحتال قبله والحديث محمول على انه عرف قيام الحمل بطريق الوحي اذا  
 نفي الحمل لدا امره عقيب الولادة او في الحالة التي قبل الحملية وبتابع الة الولادة  
 فيه ولا عن به وان نفاه بعد ذلك لا عن ويشب النسب للعناد في حقيقته قال ابو يوسف ومحمد



هو الحق والعدل والاسلامه في ايمانه فخران حلف بالله تعالى وان نخل يوجل سنة وان كانت  
اي سلامه (الاله) ٢

بكر انظر اليها النساء فان فلن هي بكر اجمل سنة ظهور كذب وان فلن هي ثيب يحلف ان 7/2

فان خلف لاحق لها وان كل يوم ثل سنة وان كان مجموع الفزق بينهما في الحال ان طلبت كما في الفزق

في التاجيل والخصوف قبل كما يوجد الفنين لان وطيمه مرجو واذا اهل الفنين سسر ارجو

وانكرت فطرهما النساء فان قلن هي مكي خبيث لان شهادتهن تايدت بمؤيدوهي البكره وان

قل: هي ثياب حلوت<sup>٥٤</sup> الا اني خرجت<sup>٥٥</sup> لتأديها بالنكول<sup>٥٦</sup> وان سحلف<sup>٥٧</sup> لا عفو<sup>٥٨</sup> وان كانت ثيابا

فَاِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَابْدِءْ بِذِكْرِ خَلْقِ الْاِنْسَانِ مِن طِينٍ ۝

في الأصل فاقى مؤلفه في بيان أن الحجاب قد جاء من غير ما بعد ذلك حجاب

لَا هَارَ صَيْبٌ بِجَلَدٍ خَلْفَهُ فِي الْبَاقِيلِ اسْتَبْرَأَ السَّنَةَ الْهَرَمُ هُوَ الْعَمِيمُ يُحْسِبُ يَوْمًا

وبينهم مصان لوجز ذلك في السنة ولا يحاسب به ومنهم من لا يان السنة فمنها من

وإذا كان بالرجعة عيب فلا خيار للزوج وقال المشافعي يرد المبيع الخمسة وهي الجذام

والبرص والجذون والرتق والقرن كما فيها نعم الاستيفاء حشاً وطبعاً والطبع موكداً بالشرح

قال عليه السلام من المجزوم فداكم من الاسد قلنا ان فوت الاستيفاء اصلا بالموت لا يوجب

التميم فاختلافه هذه العيب الى اول هذا لان الاستيفاء من القربا والمستحق هو القربا هو

حاصل اذا كان بالنزول جفت اوبصر او جزام فلا خیار لها عند ابن حنیفة وابن سیرین وقيل

ثم لا خيار دفعاً للضرر عنها كافي الجبر والعنة بخلاف جابيه لانه مفكر من دفع الضرر

بالطلاق ولهما ان الاصل من النكاح كما فيه من ابطال حق الزوج وانما كسب في المهر العنة

لَا تَقْرَأُ الْكِتَابَ إِلَّا بِإِذْنِ رَبِّكَ ۚ وَلَئِنْ قَرَأْتَ فَلْيَسِّرْهُ سَوَاءً أَسْرَأْتَ أَوْ سَأَلَكَ بِهَا فَتُتَبَأَ ۚ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُ لَنَمَدُّ إِلَيْكَ ۚ لَئِنْ سَأَلْتَهُ لَنَمَدُّ إِلَيْكَ ۚ لَئِنْ سَأَلْتَهُ لَنَمَدُّ إِلَيْكَ ۚ

انہوں نے کہا کہ ان کے پاس کوئی اور نسخہ نہیں ہے۔

## باب المصحة

وكانت تسمى بالزوجة عيبك فلا خيار للزوج وقال الشافعي في ذلك خمسة وهي الجذام  
والبرص والجنون والرق والقرابة كلها انعم الاستيفاء حشا وطبعاً والطبع موكد بالشرع  
قال عليه السلام من المجرم فادع من لا يد ولا نافرته الاستيفاء اصلاً بالحق لا يوجب  
العتق فاختاره في هذه الصيغة الاولى وهذا لان الاستيفاء من العورات والمستحق هو القتل وهو  
حاصل اذا كان بالزوجة حتى او برص او جذام فلا خيار لها بعد ان حنفية وابن عباس  
محمداً الخيار دفعاً للضرر عنها كافي الجبيلة بخلاف جانيه لانه متفكر في دفع الضرر  
بالطلاق ولهما ان الاصل من النجاسة افيها من ابطال حق الزوج واعيشته في الجبيلة العتية  
لا سيما اطلاق المقتضى للشرع له النكاح وهذا الصيغ خبير بخله فافترقا والله اعلم بالصواب

باب العتية

واذا طلق الرجل امرأته طلاقاً كاملاً أو طلاقاً أو وقت الفراق بينهما بطلان طلاق وهي حرة  
تحيض بعدها ثلثة أشهر لقول تعالى المطلقات يتربصن بأنفسهن ثلثة أشهر وإذا فرقة إذا  
كانت بغير طلاق في معنى الطلاق لأن المدة وجبت للتعريف عن براءة الرحم في الفراق  
الطاري على النكاح وهذا يتحقق فيها أو لا فإنه يحض عندنا وقال المشافعي لاظهار واللفظ  
حقيقة فيها إذ هو من الإحصاء كذا قال ابن السكيت ولا ينظمها جملة للاستدراك والحمل  
على الحيز أولى أما عللاً بلفظ الجملة لأنه لو حمل على الإحصاء لكانت جملة لا شذوذاً والحمل  
أولاً لأنه معترت البراءة الرحم وهو المصنف أو لقوله عليه السلام وعدا الأمة حيفستان فيلحق  
ببأنابه وإن كانت ممن لا تحيض من صغرى وكبرى فعدتها ثلثة أشهر لقول تعالى واللاتي  
من الحيض من نسأكم الآية وكذا التي بلغت بالسنة ولم تحض بأخر الآية إن كانت حاملاً فعدتها  
ان نضم حملها لقول تعالى أو لات كالحامل الجاهل ان يصنع حملهن وإن كانت أمة فعدتها  
حيضتان لقوله عليه السلام طلاق الأمة تطليقتان وعدتها حيفستان وكان الرق نصف  
والحيضة لا تجزئ فكلت فصارت حيفتين واليه أشار عمر بقوله لو استطعت لجعلتها  
جضة ونصفاً وإن كانت لا تحيض فعدتها شهر ونصف لأنه بمنزلة نصفها بالرق  
وعدة الحرة في الوفاة أربعة أشهر عشر لقوله تعالى ويذكرن أزواجهن بأنفسهن  
أربعة أشهر وعدة الأمة شهران خمسة أيام لأن الرق منقوص وإن كانت حاملة  
فعدتها ان نضم حملها لطلاق قولها تعالى أو لات كالحامل الجاهل ان يصنع حملهن وقال عبد  
بن مسعود رضي الله عنه إن سقاة النساء العسر لم تزل بعد الآية التي في حق البقرة  
وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه إن سقاة النساء العسر لم تزل بعد الآية التي في حق البقرة  
المطلقة في المرض فعدتها بعد الأجلين وهذا أحدان حيفتان وعمر بن الخطاب رضي الله عنه  
في المطلقة في المرض فعدتها بعد الأجلين وهذا أحدان حيفتان وعمر بن الخطاب رضي الله عنه



في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا اما اذا كان رجيا فعليه عدة الوفاة  
 اي متى انقضت في العدة الا بطلان  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا

ثلث حيض معناه اذا كان الطلاق بائنا او ثلثا اما اذا كان رجيا فعليه عدة الوفاة  
 اي متى انقضت في العدة الا بطلان  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا

في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا اما اذا كان رجيا فعليه عدة الوفاة  
 اي متى انقضت في العدة الا بطلان  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا

في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا اما اذا كان رجيا فعليه عدة الوفاة  
 اي متى انقضت في العدة الا بطلان  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 لا يجوز ان يطلق الرجل امرأته في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا  
 الا في طلاق ما كان الطلاق بائنا او ثلثا





[illegible][illegible]

النكاح الفاسد عقيباً للفرق أو عزم الوطى على ترك وطئها وقال في زهر من آخر الوطى إن  
 الوطى هو السبب الموجب لتمام طى وجب في العقد الفاسد يجرى مجرى الوطى الواحد  
 لا يستند لكل الحكم عقد واحد ولهذا لا يكتفى في الكل بمجرى أحده فقبل المتأثرة أو العزم لا تثبت  
 العدة مع جواز وجوب غيرة فكل الفكن على وجه الشبهة أتى بمقام حقيقة الوطى بخفائه  
 ومساس الحاحه إلى من الحكم في حق غيره وإذا قالت المعدة انقضت عدتي وكذا في الرجوع  
 كان القول قولها مع المدين لأنها امينة في ذلك وقد اتمت بالكذب فتختلف كالمطعم وإذا طلق  
 الرجل امرأته طلاقاً بائناً تزوجها في عدتها وطلقها قبل الدخول بها فعليه مهر كامل  
 وعليها عدة مستقبلية وهذا عند ابن حنيفة وإبي يوسف وقال محمد عليه نصف المهر  
 وعليها اتمام العدة الأولى لأن هذا الطلاق قبل الميسر فلا يوجب كمال المهر لا استيناف  
 وكل العدة الأولى إنما يجب بالطلاق الأول لا بالتمتع يظهر حال التزوج الثاني فإذا ارتفع  
 الطلاق قبل جماعها كمال العدة الأولى وإن لم يجمع كمال العدة  
 بالطلاق الثاني ظهر حكمه كالواشترى أم ولد فتراعقها وطأها أنها مقبوضة في يده  
 حقيقة بالوطى الأول وبقي أثره وهو العدة فإذا جدد النكاح وهي مقبوضة ثابت القبض  
 عن القبض المستحق في هذا النكاح كالعاصب يشترى المغصوب الذي في يده يصير أيضاً مجرد  
 العقد فوضعه هذا أنه طلاق بعد الدخول وقال في زهر لا عدة عليها أصلاً لأن الأولى  
 قد سقطت بالتزويج فلا تقوى والثانية لم تقم وجوباً ما قلنا وإذا طلق الذمي الذمية  
 فلا عدة عليها وكذا إذا خرجت أجنبية إلى مسلمة فإن تزوجت جاز أن تكون حاملًا وهذا  
 كل عند ابن حنيفة روى قال عليها وطى للذمية العدة اما الذمية فالأختلاف فيها نظير الاختلاف  
 في كسهم عارهم وقد بيناه في كتاب النكاح وقول ابن حنيفة في ما إذا كان معتقدها أنه  
 لاصدة عليها أو آما المهاجرة فوجه قولهما أن الفرقة لم تقم بسبب آخر وجبت العدة لكل

[illegible]





في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما

ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما

او كانت فيها باجر لا تجدها توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما

فلا باس لانه معترف بحرمه لان يكون فاسقا يحتاج عليها ما يفيد نفقرا لا بد  
 ولا يخرج عما انتقلت اليه الاولي ان يخرج هو ويتركها وان جلا بينهما امرأة ثقة تقدر  
 على الحيلة فحسن ان ضاق عليها المذلل فخرجها والا فليخرجها واذا خرجت المهر تم

زوجها الى مكة فطلقها ثلثا او مات عنها في غير مصر فان كان بينهما وبين مصرها اقل من ثلثة  
 ايام رجعت الى مصر هال لانه ليس بابتداء الخرج معنى بل هو بناء وان كانت مسيرت ثلثة ايام  
 ان شاءت رجعت ان شاءت مضت سواء كان معها او لا ولو كان معناها اذا كان الى

المقصد ثلثة ايام ايضا لان الملك في ذلك المكان اخفى عليها من الخرج لان الرجوع  
 اول الكين الاعتبار في منزل الزجر قال **الان** يكون طلقها او مات عنها زوجها في مصر فانها

لا يخرج حتى تقدر فخرج ان كان لها حم وهذا عند ابن حنيفة وروى ابو يوسف ومحمد  
 ان كان معها حم فلا باس بان يخرج من المصر قبل ان تقدر لهما ان نفس الخرج مباح فها

لا ذى العرة وحشة الوحدة وهذا عذر وانما الحصة للسفر وقد ارتفعت بالخرج فله ان  
 العدة امنع من الخرج من عدم الحم فان للمرأة ان تخرج الى اماكن السفر بغير حم

وليس للمعدة ذلك فلما حرم عليها الخرج الى السفر بغير الحم ففي المداولي  
**باب ثبوت النسب**

ومن قال ان تزوجت فلانة فهي طالق فزوجها فولدت ولدا لسته اشهر من ثم تزوجها  
 ابنه وعليه المهر اما النسب لافان اشه لا فاما جاءت بالولد لسته اشهر من وقت

النكاح فقد جاءت به لاقل منها من وقت الطلاق فكان الملقا قبله في حالة النكاح والتمس  
 ثابت بان تزوجها وهو خالها فافق لان النكاح والنسب تلحق ابائهم وامهاتهم

واذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما  
 في المهر في ١٢ عن ١٢  
 اذا خرجت بعد ما توفيه ثوان وقت العرة بطلاق بائن او ثلث لا بد من ستر بينهما

ومن قال ان تزوجت فلانة فهي طالق فزوجها فولدت ولدا لسته اشهر من ثم تزوجها  
 ابنه وعليه المهر اما النسب لافان اشه لا فاما جاءت بالولد لسته اشهر من وقت



على كل حال لا بد من ثبوت النسب بحال الطلاق حكما أو كذا المهر قال ثبت نسبه المطلقة  
 الوصية إذا جاءت من سنتين أو أكثر لم يقر بانقضاء عدتها لاحتمال العلق في حالة العدا  
 نحو أنها تكون معدة الطلاق جاءت به من سنتين بانته من زوجها بانقضاء العدة  
 وثبت نسبه الزوجي العلق في الحكم وفي العدة لا يصير لها كونه يحتمل العلق قبل  
 الطلاق ويحتمل بعد فلا يصير لها بالشك أن جاءت به كذا من سنتين كانت حجة  
 لأن العلق بعد الطلاق والظاهر أنه منه لا ينقضاء الزمان منها فيصير بالوطي من إجماع  
 والمبتوتة ثبتت نسب لها إذا جاءت به لا قبل من سنتين لأنه يحتمل أن يكون الولد  
 قائما وقت الطلاق فلا يتيقن بزوال الفراش قبل العلق فيثبت النسب احتياطا وإذا  
 جاءت به لتمام سنتين من وقت الفراق لم يثبت لأن الحمل حادث بعد الطلاق فلا يكون  
 منه لأن وطئها حرام إلا أن يتبعه كونه الزوجه وله وجه بان وطئها أشبهة في العدة  
 فإن كانت المبتوتة صغيرة فجاءت بولد لتسعة أشهر لم يدر ما حتى تأتي  
 بولد من تسعة أشهر عند أبي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف ثبت النسب  
 ال سنتين لا مما معدة فيحتمل أن تكون حاملا ولم تقرب بانقضاء العدة فاشبهت بالكبير  
 ولما أن لا تنقضاء عدتها حجة مستينة وهو لا أشهر فيضيقها تحكما الشرع بالانقضاء  
 وهو كذا في فوق أقرارها كونه لا يحتمل الخلاف وكذا في رخصته وإن كانت مطلقة طلاقا  
 حاصلا عند ذلك الجواب عندهم عند ثبوت ال سبعة وعشرين شهرا لا به يجعل إطلا  
 في آخره وهي الثلثة لا أشهر ثم تأتي به كذا مدة الحمل وهو سنتان أن كانت الصغيرة  
 ادعت الحمل في العدة فالجواب فيها وفي الكبيرة سواه لأن أقرارها يحكم ببلوغها وثبتت  
 نسب لها المتوفى عنها زوجها ما بين الوفاة وبين السنتين فقال زفر إذا جاءت به

لا بد من ثبوت النسب بحال الطلاق حكما أو كذا المهر قال ثبت نسبه المطلقة  
 الوصية إذا جاءت من سنتين أو أكثر لم يقر بانقضاء عدتها لاحتمال العلق في حالة العدا  
 نحو أنها تكون معدة الطلاق جاءت به من سنتين بانته من زوجها بانقضاء العدة  
 وثبت نسبه الزوجي العلق في الحكم وفي العدة لا يصير لها كونه يحتمل العلق قبل  
 الطلاق ويحتمل بعد فلا يصير لها بالشك أن جاءت به كذا من سنتين كانت حجة  
 لأن العلق بعد الطلاق والظاهر أنه منه لا ينقضاء الزمان منها فيصير بالوطي من إجماع  
 والمبتوتة ثبتت نسب لها إذا جاءت به لا قبل من سنتين لأنه يحتمل أن يكون الولد  
 قائما وقت الطلاق فلا يتيقن بزوال الفراش قبل العلق فيثبت النسب احتياطا وإذا  
 جاءت به لتمام سنتين من وقت الفراق لم يثبت لأن الحمل حادث بعد الطلاق فلا يكون  
 منه لأن وطئها حرام إلا أن يتبعه كونه الزوجه وله وجه بان وطئها أشبهة في العدة  
 فإن كانت المبتوتة صغيرة فجاءت بولد لتسعة أشهر لم يدر ما حتى تأتي  
 بولد من تسعة أشهر عند أبي حنيفة ومحمد وقال أبو يوسف ثبت النسب  
 ال سنتين لا مما معدة فيحتمل أن تكون حاملا ولم تقرب بانقضاء العدة فاشبهت بالكبير  
 ولما أن لا تنقضاء عدتها حجة مستينة وهو لا أشهر فيضيقها تحكما الشرع بالانقضاء  
 وهو كذا في فوق أقرارها كونه لا يحتمل الخلاف وكذا في رخصته وإن كانت مطلقة طلاقا  
 حاصلا عند ذلك الجواب عندهم عند ثبوت ال سبعة وعشرين شهرا لا به يجعل إطلا  
 في آخره وهي الثلثة لا أشهر ثم تأتي به كذا مدة الحمل وهو سنتان أن كانت الصغيرة  
 ادعت الحمل في العدة فالجواب فيها وفي الكبيرة سواه لأن أقرارها يحكم ببلوغها وثبتت  
 نسب لها المتوفى عنها زوجها ما بين الوفاة وبين السنتين فقال زفر إذا جاءت به

قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به  
 قال زفر إذا جاءت به

في الميراث...  
 في النكاح...  
 في الطلاق...  
 في العتق...  
 في الزنا...  
 في الجوارح...  
 في المصروف...  
 في النفقة...  
 في الحضانة...  
 في الوفاة...  
 في الشهادتين...  
 في التيمم...  
 في الصلاة...  
 في الصوم...  
 في الزكاة...  
 في الحج...  
 في العمرة...  
 في البيعة...  
 في الجهاد...  
 في السلم...  
 في القرض...  
 في البيع...  
 في الشراء...  
 في الهبة...  
 في الوصية...  
 في الميراث...

انقضاء عقد الوفاة لستة اشهر لا يثبت النسب كان الشرح حكمه بانقضاء عدتها بالشهادة  
 لتعين الجملة فصاعدا اذا اقرت بالانقضاء كلبيا في الصغير لانها لا تنقض لانقضاء عدتها  
 اخرى هو وضع الحمل بخلاف الصغير لانها لا تنقض لانها ليست بحمل بل بالبيع  
 وفيها شك اذا اقرت المعينة بانقضاء عدتها اخرجت بالولد لاقول مستهة اشهر ثبتت  
 نسبة لانه ظهر كذا يبين فقبل الاقرار وان جاءت به لستة اشهر يثبت لانها لم تنقض  
 الاقرار لاحتمال الاحتراز بعد هذا اللفظ باطلانه يتناول كل حد واحد او اولى من المدة  
 ولما لم يثبت نسبة عند ذلك خفيفة لانها لا تشهد بانقضاء عدتها ارجح امران لانها لا تنقض  
 هناك حبل ظاهرا واعترا من قبل الزوج فيثبت النسب من غير شهادة وقول ابو يوسف ومحمد  
 يثبت في الجملة بشهادة امرأة واحدة لان الفرائض تترى بقيام العددة وهو ان لم يثبت الحاجة  
 الوضيم الولدان منها فيعين بشهادة اكل في حال قيام الحكم كذا في خفيفة من ان العددة  
 تنقص بانقضاء بوضع الحمل والمقصود ليس بحجة فثبت الحاجة الى اثبات النسب ابتداء  
 فيثبت كمال الحجة بخلاف ما اذا كان يظهر الحمل بعد الاقرار من الزوج لان النسب ثابت  
 قبل الولادة والتعين ثبت بشهادة فان كانت معدة ثبوت وفاة نصد لها الوتر في الولادة  
 ولم يشهد على الولادة احد فها بانه في قوم جميعا وهذا في حق كل من ظاهرا لا يتم خالصا  
 يقبل فيه قصد تقيهم اما في حق النسب هل يثبت في حق غيرهم قالوا اذا كانوا من اصل الشبهة  
 يثبت لقيام الحجة ولهذا قيل بشدة اظفة الشهادة وقيل لا شدة لان النسخ في حق غيرهم  
 تنع للثبوت في حقهم باقرارهم وما ثبت تبعا لا يراعى فيه الشرائط واذا تزوج الرجل  
 امرأة فجاءت بالولد لاقول مستهة اشهر من ذلك تزوجها لو ثبت نسبة لان العددة لا تنقض  
 الحكم فلا يكون منه وان جاءت به لستة اشهر كما يثبت نسبة منها اعتد به الزوج

في الميراث...  
 في النكاح...  
 في الطلاق...  
 في العتق...  
 في الزنا...  
 في الجوارح...  
 في المصروف...  
 في النفقة...  
 في الحضانة...  
 في الوفاة...  
 في الشهادتين...  
 في التيمم...  
 في الصلاة...  
 في الصوم...  
 في الزكاة...  
 في الحج...  
 في العمرة...  
 في البيعة...  
 في الجهاد...  
 في السلم...  
 في القرض...  
 في البيع...  
 في الشراء...  
 في الهبة...  
 في الوصية...  
 في الميراث...

في الميراث...  
 في النكاح...  
 في الطلاق...  
 في العتق...  
 في الزنا...  
 في الجوارح...  
 في المصروف...  
 في النفقة...  
 في الحضانة...  
 في الوفاة...  
 في الشهادتين...  
 في التيمم...  
 في الصلاة...  
 في الصوم...  
 في الزكاة...  
 في الحج...  
 في العمرة...  
 في البيعة...  
 في الجهاد...  
 في السلم...  
 في القرض...  
 في البيع...  
 في الشراء...  
 في الهبة...  
 في الوصية...  
 في الميراث...

العقل لا يجدى اليقين في شيء من اقسامه فقلوبها من اشتراكها فان جاءت بوليها كافي لم يثبت  
 اشياء منها من اشتراكها ولا يثبت ما كان في ذلك لولا ذلك لان العقل قد انما هو العقل سابق  
 على العقل في كل شيء من اقسامه فقلوبها من اشتراكها فان جاءت بوليها كافي لم يثبت  
 اشياء منها من اشتراكها ولا يثبت ما كان في ذلك لولا ذلك لان العقل قد انما هو العقل سابق

او سكت لان الفرائض والولادة تامة فان جحد الولادة ثبت بشهادة قاصر او واحدة تشهد  
 بالولادة حتى لو نفاك الزوج بلا حجة لان النسب ثبت بالفرائض والقاصر والمعلم انما يجب  
 بالقدرة ليس من ضمنه حتى ولو ادعى جحد في غير ذلك لغيره فليس له ان يثبت خلافه فقال الزوج  
 من جحد عند اربعة وقال محمد بن مسعود انما شهدوا القول ولو ادعى جحد لان الظاهر شكها فانها  
 تلاها ظاهرا من كتاب لا من غيره فلو ذكر ذلك لكان مستلزاما لمعنى اختلافه وهو قول لا خلاف لان قال لامرأته  
 اخا ولدت ولدا فانتم حالتي تشهد شاهد عاقل على الولادة ولم يلقها عند ابن حنيفة رحمه وقال  
 ابو يونس عند محمد بن مطلق لان شهادتها حجة في ذلك قال عليه السلام شهادة النساء جائزة  
 فيما لا يستعظم الرجال النظر اليه ولا نكاحا لما قبلت في الولادة تقبل غيبا يفتي عليها  
 وهو الطلاق وكذا في حنيفة رحمه انما ادعت انحط فلا يثبت الا بحجة تامة وهذا لان  
 شهادتها من رتبة حق الولادة فلا قطعها في حق الطلاق لانه ينفك عنها وان كان الزوج  
 قد اتى بالحمل طلق من غير شهادة عند ابن حنيفة رحمه وعند ما استدلوا بشهادة القاصر او  
 لا بد من حجة او دعوا الى الحنيفة وشهادتها حجة فيه على ما بينا وله ان لا يتردد ما يجمل اقواله  
 بما يقتضيه الحال والولادة ولا يتردد ما يقتضيه القبول لو ادعى جحد او لا مائة قال والكرهية اصل  
 ستان لقول ما يشاء به الولد لا يبقى في البطن اكثر من سنتين ولو بطل في غير ذلك وانما ستة  
 اشهر في حال حملها ونصا اليه ثبوت شهادتها قال وفصله في عامين ففي الحول ستة  
 اشهر في التناهي بعد ذلك اكثر من سنتين الحجة عليه كرويهما والظاهر انها قالته سمعا اذ  
 العقل يجتهد في اليقين ناسخ امة فطلقها ثم استلها فان جاءت بعد ذلك في سنة  
 اشهر فليس لها ان ترضعها ولا يرضعها لانه في الوجه الاول والتمسك وان العاقل سابق  
 على التناهي في الحمل ولا يرضعها في السنة الاولى من الحمل الى ان يفتقر لها من دونه وهذا

هذا هو الذي يشترطه الله تعالى في النكاح  
 فمهره من ثمنه بغيره  
 ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 بالعدل من ثمنه بغيره  
 ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 بالعدل من ثمنه بغيره

في قوله ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 هذا هو الذي يشترطه الله تعالى في النكاح  
 فمهره من ثمنه بغيره  
 ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 بالعدل من ثمنه بغيره

اذا كان الطلاق واحداً او خلعاً او رجوعاً اما اذا كان اثنين ثبتت الحسنة من  
 وقت الطلاق لا فخر من طلاقه فليطأ فليطأ العلق الا ان يما قبله لا فخر بالطلاق  
 ومن قال لامته ان كان بطنها قد ولد فمضى على الولادة امرأة فمضى ام ولد لان الحسنة  
 التي بين الولد وثبته ذلك بشهادة القابل بالاجماع ومن قال فلامر ما بنى ثوباً ففجأ على امره  
 وقالت ان امرأته فمضى امرأته وهو بنة ترثه وفي النواذر جعل هذا جها الاستحسان القياس  
 ان لا يكون لها الميراث لان النسب كاشف بالنكاح الصحيح ثبت بالنكاح الفاسد بالوطء  
 شبهة وبذلك لا يدين فلم يكن قوله اقراء بالنكاح وجداً لاستحسان المسئلة فيها اذا كان من  
 بالحق وبكبرها اقم الغلام والنكاح الصحيح هو المتعين لذلك وضعا فمضى على علم بانها حق فمضى  
 الوتر امت ام ولد فلا ميراث لها لان ظهور الحرة باعتبار الذارجة في غير ذلك استحقاق الميراث  
 باب حصانة الولد من احق به

واذا وقعت الفرقة بين الزوجين فلا امر احق بالولد لسكروني ان امرأته قالت  
 يا رسول الله ان ابني هذا كان يظن له وعة وجعل له حوى وتدين له سقاة وزعم ابو انه يمين  
 مني فقال عليه السلام انت احق به لم تزوجي لان الام اشفق واقرب على الحسنة فكان الام  
 اليها انظر واليه اشار الصديق ربيعة اخبر من شهد غسل هذا يا عمر قال حين وقعت  
 الفرقة بينه وبين امرأته والعصاة حاضر من مؤمنين والنفقة على الابلى ما يذكره كالحكيم  
 الام عليه لانها عست تعجز عن الحسنة فان لم تكن له ام فام الام اولى من ام الابن  
 بعد لان هذه الولاية تستفاد من قبل الامهات فان لم تكن ام الام فام الام اب اولى  
 لانها من الامهات لهذا نحن نسير انفس السد ولا نفها او تشقة للولد فان لم تكن له ام  
 فلا حرج على من اعلموا وانما لانهم بنات لا بنين لهذا فانه في الميراث في سوية لانهم

في قوله ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 هذا هو الذي يشترطه الله تعالى في النكاح  
 فمهره من ثمنه بغيره  
 ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 بالعدل من ثمنه بغيره

هذا هو الذي يشترطه الله تعالى في النكاح  
 فمهره من ثمنه بغيره  
 ان ينفق على امرأته ما يفي بحوائجها  
 بالعدل من ثمنه بغيره





[illegible]

[illegible]









في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين

قد حصل له ان يمنع والديها ولداهما من غير ما كان عليه من المالكين لان المنزلة ملكة  
 فله حق المنع من دخول ملكه ولا يمنعهم من النظر اليها وكلاهما في اي وقت اختار والمالكين  
 قطعية الرحم وليس في ذلك من غير وقيل لا يمنع من الدخول والكلام وانما يمنعهم من القرار  
 لان الفتنة في الملبات تطويل الكلام وقيل لا يمنعها من الخروج الى الوالد لئلا يمنعها من  
 الدخول عليها في كل جمعة وفي غيرها من المحارم التقدير بسنة وهو الصحيح واذا غاب الرجل  
 وله مال في رجل يعترف به بالنسبة فرض القاضي في ذلك المال نفقة زوجة الفاتبة وله  
 الصغار والديه وكذا اذا علم القاضي ذلك ولم يعترف به لانها انما تزوجت بالزوجية والودعية  
 فقد اقرن حق الاحتفاظ بها لانها انما تأخذ من مال الزوج حقها من غير رضاه واقررها بالبدل  
 مقبول في حق نفسه لا سيما اهلها فانه لو انكر احد الامرين لا تقبل بينه المرأة فيه لان  
 الموقر ليس من اثبات الزوجية عليه المرأة خصم في اثبات حقوق الفاتبة فثبت  
 في حقه تعدى الى الفاتبة وكذا اذا كان المال في يد مضاربة وكذا الجلب في المديون هذا كله  
 اذا كان المال من جنس حرام او ذكائين او طعاما او كسوة من جنس حرام اما اذا كان  
 من حلال جنسه لا تعرض النفقة فيه لانه يحتاج الى البيع ولا يشاء مال الفاتبة بالاعتناء  
 اما عند ان حنفية مع فلانة لا يشاء على الحاضر وكان اهل الفاتبة اما عند فلانة ان كان  
 يقصر على الحاضر لانه ليس امتناعه لا يقصر على الفاتبة ولا يقصر امتناعه قال **ويأخذ منها**  
 كفيلا لنظر الفاتبة لانه كما ربحا استوفت النفقة او طلقها الزوج وانقضت عدتها ففرق  
 بين هذا وبين المديارات اذا قسم بين ورثة حضور بالبين لم يقولوا لانهم لو اوتوا اخرا  
 حيث لا يؤخذ منهم كالفيل عند ابن حنيفة لان هناك المعلوم له محله وهذا معلوم  
 وهو الراجح ويحلف بالله ما اعطاها النفقة لنظر الفاتبة قال ولا يقتضي بنفقة في مال فاتبة

في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين

في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين  
 في قوله **عنه** اي من غير ما كان عليه من المالكين



۳۱۷

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الموالد لا يرضعها  
او لا يرضعها لانها عذرا لا احتمال عجزها فاذا اقدمت عليها لا جرحا فطما قد فطما كمال الفضل  
واجبا عليها فلا يجوز اخذها لغيره وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا  
قاسم وكذا في المبتوتة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال جرحا كمال  
انهم يبقون حتى يرضعوا احكاما ولو استاجرها وهي مكروهة او معتدلة بغير رضا ابن له من غيرها  
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها بغير رضاعه ولد جازا لان  
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وادعاء بغيرها فوضيت  
الام بغير جلا لاجنية او وضيت بغير اجرة كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع  
اليها وان التمس زيادة لغيره ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا  
والد بولد هار لا مولودا مولودا اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير  
واجبة على ابيه وان خالفه في دينه كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه  
اما الولد فلا طلاق ما تلونا وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرحا فيكون رزقه  
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد  
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وفي جميع ما ذكرنا انما تجب  
النفقة على الاب المالك الميكن للمنفق مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال  
نفسه صغيرا كان اكبره افضل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدا وازدا كالكفا  
وان خالفه في دينه اما الابوان فلقوله تعالى وصاحبهما في الدنيا معرو فان استاكفاني  
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يموتا جوعا واما  
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم هذا بقوم المجل مقام الاب عند عدمه ولا هم

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الموالد لا يرضعها  
او لا يرضعها لانها عذرا لا احتمال عجزها فاذا اقدمت عليها لا جرحا فطما قد فطما كمال الفضل  
واجبا عليها فلا يجوز اخذها لغيره وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا  
قاسم وكذا في المبتوتة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال جرحا كمال  
انهم يبقون حتى يرضعوا احكاما ولو استاجرها وهي مكروهة او معتدلة بغير رضا ابن له من غيرها  
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها بغير رضاعه ولد جازا لان  
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وادعاء بغيرها فوضيت  
الام بغير جلا لاجنية او وضيت بغير اجرة كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع  
اليها وان التمس زيادة لغيره ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا  
والد بولد هار لا مولودا مولودا اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير  
واجبة على ابيه وان خالفه في دينه كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه  
اما الولد فلا طلاق ما تلونا وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرحا فيكون رزقه  
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد  
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وفي جميع ما ذكرنا انما تجب  
النفقة على الاب المالك الميكن للمنفق مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال  
نفسه صغيرا كان اكبره افضل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدا وازدا كالكفا  
وان خالفه في دينه اما الابوان فلقوله تعالى وصاحبهما في الدنيا معرو فان استاكفاني  
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يموتا جوعا واما  
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم هذا بقوم المجل مقام الاب عند عدمه ولا هم

قوله في قوله لا يرضعها لان لا يرضع مستحق عليها ديانته قال الشافعي في الموالد لا يرضعها  
او لا يرضعها لانها عذرا لا احتمال عجزها فاذا اقدمت عليها لا جرحا فطما قد فطما كمال الفضل  
واجبا عليها فلا يجوز اخذها لغيره وهذا في المقتدة عن طلاق جيمي واية واحدة لان الكفا  
قاسم وكذا في المبتوتة في واية وفي رواية اخرى جازا استيجارها لان الكفا قد زال جرحا كمال  
انهم يبقون حتى يرضعوا احكاما ولو استاجرها وهي مكروهة او معتدلة بغير رضا ابن له من غيرها  
جاء لانها غير مستحق عليها وان انقضت عدتها فاستاجرها بغير رضاعه ولد جازا لان  
الكفا قد زال الى الكلية وصارت كلاجنية فان قال الاب لا استاجرها وادعاء بغيرها فوضيت  
الام بغير جلا لاجنية او وضيت بغير اجرة كانت هي احق لانها اشفق فكان نظر المصنف في دفع  
اليها وان التمس زيادة لغيره ان وجه عليها دفعه المصنف عنه الى اشارة بقوله تعالى لا تفسدوا  
والد بولد هار لا مولودا مولودا اي بالانثى لها كذا من اجرة لاجنية ونفقة الصغير  
واجبة على ابيه وان خالفه في دينه كما نجفقه ان جعله الزوج وان خالفه في دينه  
اما الولد فلا طلاق ما تلونا وعلى المولود له رزق من كفايته ولا نه جرحا فيكون رزقه  
واما الزوجة فلان السبب في العقد الصحيح فانه باذاع الاحتباس من التاكيد به وقد تم العقد  
بين المسلم والكافرة وترب عليه الاحتباس فوجب النفقة وفي جميع ما ذكرنا انما تجب  
النفقة على الاب المالك الميكن للمنفق مال اما اذا كان فالاصل ان نفقة الانسان في حال  
نفسه صغيرا كان اكبره افضل على الرجل ان ينفق على ابويه واجلاده وجدا وازدا كالكفا  
وان خالفه في دينه اما الابوان فلقوله تعالى وصاحبهما في الدنيا معرو فان استاكفاني  
الاوين الكافرين وليس من المعروف ان يعيش في نعم الله تعالى فيتركهما يموتا جوعا واما  
الاجلاد والجدات فلا هم من كفايته ولا هم هذا بقوم المجل مقام الاب عند عدمه ولا هم







قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع

البيع في دين له سوق النفقة ولا يملك كلاً في النفقة ولا ينفق منه ان للاب لا ينفق  
في مال الغائب لا ترى ان للوصي ذلك فلا يملك في الوفاة شفقة ويبيع المتقوله من باب الحفظ  
ولا كذلك العقار لانها محسنة بنفسها وبخلاف غير كلاً من الاقارب لانه لا ولاية لم اصلا  
في الصغير حالة الصغر لا ينفق بعد الكبر اذا جاز بيع كلاً من جنس حقه وهو  
النفقة فلم الاستيفاء منه كما لو ابيع العقار والمتقوله على الصغير جاز كمال الولاية شرعاً ان  
ياخذ منه بنفقة لانه من جنس حقه وان كان للابن الغائب مال في يد ابيه وانفق  
منه لم يضمن لانهما استوفيا حقهما لان نفقة ما واجبة قبل القضاء على امره فخذ  
جنس الحق وان كان له مال في يده ينفق عليه ما يغير اذن القاضي ضمن لانه ينفق  
في مال الصغير بغير ولاية لانه نائب الحفظ لا ينفق بخلاف ما اذا امر القاضي لان امره ملزم  
لعموم ولايته واذا ضمن لا يرجع على القاض لانه ملكه بالتيار فظهر انه كان متبرعاً به  
واذا اقصى القاضي الولد والوالدين ودوا الارحام بالنفقة فمضت مدة استطاع  
نفقة هؤلاء تجب كناية للحاجة حتى لا تجب مع اليسار وقد حصلت بعض المدة بخلاف نفقة الزوجة  
اذا اقصى القاضي كلاً منهما مع اليسار فلا تستقطب حصص الاستغناء فيما مضى قال  
الا ان ياذن القاضي بالاستدانة عليه لان القاضي له ولاية عامة فصار اذنه كمال القاضي  
فيصير حياً في ذمته فلا تستقطب بعض المدة فصل وعلى المولى ان ينفق على امته  
وعبد له قوله عليه السلام في المالك اثم اخوانك جعله الله تعالى تحت ايديكم اطعمهم مما  
تاكلون والبسوم مما تلبسون ولا تعذبوا عباد الله فان امتنع وكان لها كسب التمسبا  
وانفق كان فيه نظر الجائدين حتى ياتي المملوك حياً ويبقى فيه ملك المالك وان لم يكن  
لهما كسبان كان عبداً من اوجارته لا يجبر المولى على بيعهما لانهما من اهل

قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع

قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع  
قوله في البيع لا يثبت له ما يثبت في البيع من غير البيع





[illegible][illegible]

العلوق ان كان اليمين في لا يثبت نسبته منه للتعذر ويقطع عما لللفظ في محال عند احوال  
 لا يثبت النسب من غير ان يثبت  
 حقيقته ووجه الحجج ان ذكر من بعد انشاء الله تعالى لوقال هذا مولاي او يا مولاي عتوا ما اكد  
 فلان اسم المولى ان كان ينظم الناصر ابن العم والموا الالة في الدين الاعلى والا سفل في العتاة  
 الا انه تعين الاسفل فصار باسم خاص له وهذا لان المولى لا يستغنى بمحله عادة وللعبد  
 معروف فاشقى الاول والثاني والثالث نوع مجاز والكلام حقيقته والاضافة الى المبدأ في كونه  
 معقفاً تعين المولى الاسفل في الحق بالصريح وكذا اذا قال لامته هذا مولاي لما بينا ولوقال  
 عني بمولى في الدين والكذب يصدق فيما بينه وبين الله تعالى لا يصدق في القضاء لمحا  
 الظاهر واما الثاني فلانه لما تعين الاسفل مراد التحقق بالصريح وبالنداء باللفظ الصريح  
 متقرب بان قال يا حري عتيق فكذلك النداء بهذا اللفظ قال نور لا يصدق في الثاني لا يصدق  
 الا كرام في قوله يا سيدك يا امي فكذلك الكلام حقيقته وقد امكن العلم بخلافه واذكر  
 انه ليس فيه ما يخص بالحق فكان انما محضاً ولوقال يا ابني او يا اخي لم يصدق في النداء  
 اعلام المندادى لانه اذا كان بوجه يمكن اثباته من جهة كان لتحقيقه في الوصف في المنداد  
 مستحضراً له بالوصف المحقق في قول يا حري علم بينا واذ كان النداء بوجه لا يمكن اثباته  
 من جهة كان الاعلام المحمديون تحقيق الوصف في التعذر والنبوة فيمكن اثباتاً حالة  
 نداء من جهة لانه لو اختلف مبدء غير لا يكون ابنا له بهذا النداء فكان المحمديون في  
 ان حقيقته شذوذ انه يصدق فيها ولا اعتماد على الظاهر ولوقال يا ابن لا يصدق لان الامس  
 لغبر فانه ابن ابية وكذا اذا قال يا بني او يا ابني لانه تصغير لابن البنات من غير اضافة  
 من كما خبر ان قال الاعلام لا يولد مثله لثله هذا ابني عتيق عبد ابني حقيقته ووقال  
 قول الشافعي ثم انه كلام محال حقيقته في ذلك ويلغو قوله اعتقاداً قبل ان اخلق قبل

عنوان الكتاب



WPA

ملك النكاح في حكم ملك العين حتى كان التأييد من شرطه والنائب مع متلله وعلى اللغتين  
 في اسقاطها هو حقه وهو الملك وهذا يصح التعليق فيه بالنظر اما الاحكام ثبت بسبب  
 وهو كونه مكلفا وهذا يصح لفظه المتق والمحرر كناية عن الطلاق فلذا عكسه انما هو  
 ملكا لا يخلو لفظه لان الاعيان اقباط القوا والطلاق دفع القيد هذا لان العبد الحق بالاجداد  
 وبالا عتاق يحمي بقدر ذلك كذلك المنكحة فانها اذ ادرت لان قيد النكاح مانعها عن الطلاق  
 بوقوع المانع فيطول القوا ولا يخفى ان الاول اقوى وكان ملك العين فوق ملك النكاح فكان اسقاط  
 اقوى اللفظ يصح مجازا عما هو دون حقيقته لا عما هو فوقه فلهذا المنع في المتنازع في اناساغ  
 في عكسه واذ قال ابدال ائت مثل الحر لم يفتق لان المثال يستعمل للمشاركه في بعض المعاني  
 فوقع الشك في الحرية ولو قال ائت الاخر عتق لان الاستثناء من النفي اثبات على وجه التاكيد  
 كان كلمة الشهادة ولو قال راسك راسك لا يفتق لانه تشبيه بحرفه ولو قال راسك  
 راسك عتق لانه اثبات الحرية فيه اذ الراس يمثل به عن جميع البدن

ملك ذارحم محرم منه عتق عليه هذا اللفظ مروي عن النبي عليه السلام وقال عليه السلام  
 من ملك ذارحم محرم منه عتق واللفظ مجع منظم كل قرابة مؤثقة بالحرية ولا داو غيلة  
 والشافعي يحلف ان غيرة ان ثبوت النقي من غير مرضاة المالك يفتيه القياس  
 او لا يفتيه ولا حق وما يضا هيها نكاحه عن قرابة الاولاد استعكاحا ولا استكلا  
 ولهذا استعمل الكاتب على الكاتب غير الاولاد ولم يمتنع فيه ولكن اماردنا ولا ملك قومه  
 قرابة مؤثقة في الحرية فيعتق عليه هذا هو المؤثر في الاصل والاولاد ملحق لانها هي التي  
 يمتنع من وصلها ويحرم قطعها حتى وجبت النفقة وحرم النكاح لا فرق بينهما اذ كان  
 للمالك مسلما او كافيا في دار الاسلام لعموم العتق لا كما ذهب الشك اخاه ومن يجري مجرى

ملك النكاح في حكم ملك العين حتى كان التأييد من شرطه والنائب مع متلله وعلى اللغتين  
 في اسقاطها هو حقه وهو الملك وهذا يصح التعليق فيه بالنظر اما الاحكام ثبت بسبب  
 وهو كونه مكلفا وهذا يصح لفظه المتق والمحرر كناية عن الطلاق فلذا عكسه انما هو  
 ملكا لا يخلو لفظه لان الاعيان اقباط القوا والطلاق دفع القيد هذا لان العبد الحق بالاجداد  
 وبالا عتاق يحمي بقدر ذلك كذلك المنكحة فانها اذ ادرت لان قيد النكاح مانعها عن الطلاق  
 بوقوع المانع فيطول القوا ولا يخفى ان الاول اقوى وكان ملك العين فوق ملك النكاح فكان اسقاط  
 اقوى اللفظ يصح مجازا عما هو دون حقيقته لا عما هو فوقه فلهذا المنع في المتنازع في اناساغ  
 في عكسه واذ قال ابدال ائت مثل الحر لم يفتق لان المثال يستعمل للمشاركه في بعض المعاني  
 فوقع الشك في الحرية ولو قال ائت الاخر عتق لان الاستثناء من النفي اثبات على وجه التاكيد  
 كان كلمة الشهادة ولو قال راسك راسك لا يفتق لانه تشبيه بحرفه ولو قال راسك  
 راسك عتق لانه اثبات الحرية فيه اذ الراس يمثل به عن جميع البدن

ملك ذارحم محرم منه عتق عليه هذا اللفظ مروي عن النبي عليه السلام وقال عليه السلام  
 من ملك ذارحم محرم منه عتق واللفظ مجع منظم كل قرابة مؤثقة بالحرية ولا داو غيلة  
 والشافعي يحلف ان غيرة ان ثبوت النقي من غير مرضاة المالك يفتيه القياس  
 او لا يفتيه ولا حق وما يضا هيها نكاحه عن قرابة الاولاد استعكاحا ولا استكلا  
 ولهذا استعمل الكاتب على الكاتب غير الاولاد ولم يمتنع فيه ولكن اماردنا ولا ملك قومه  
 قرابة مؤثقة في الحرية فيعتق عليه هذا هو المؤثر في الاصل والاولاد ملحق لانها هي التي  
 يمتنع من وصلها ويحرم قطعها حتى وجبت النفقة وحرم النكاح لا فرق بينهما اذ كان  
 للمالك مسلما او كافيا في دار الاسلام لعموم العتق لا كما ذهب الشك اخاه ومن يجري مجرى

ملك النكاح

بحسب الايمان عليه السلام ليس له ملك تام يقدرا على الاعاق ولا يفر من عند العدا متجلا  
 الولد ان الصنف فيه من مقاصد الكتابة فاستتم اليهم فيعتق تحق المقصود المقدر وعن  
 ابن حنيفة انهم يكتبون على الاخ ايضا وهو قوما فلان ان غنم وهذا الخلات ما اذا ملك ايسة  
 جميع اخيه من الرضا لان الحرية ما ثبت بالقرية والصبي جعل حلالا هذا العتق وكذا  
 الجاني يفتي عتق القرب عليه عند الملك لانه يملك بغير حق الميراث شبه النفقة ومن لا يفتي  
 عبد الجبر الله تعالى او الشيطان او للصوم عتق لوجي ركن الاعاق من اهله في محله ووصف  
 العتق في اللفظ الاول زيادة فلا يفتل العتق بغيره في اللفظين الآخرين وعتق المكره و  
 السكران واقع لصدا ركن من الاهل في الحل كافي الطلاق وقد بينا من قبل ان ايضا  
 العتق للمالك او شرطه كافي الطلاق اما الاضافة الى الملك ففيه خلاف الشافعي وقد بيناه  
 في كتاب الطلاق واما التعليق بالشرط فلا يفسد استقامته في العتق بخلاف التعليق  
 على ما عرفت في موضعها واذا خرج عبد الحر في الدنيا مسلما عتق لقوله عليه السلام في عبد  
 الطالحين خرجوا اليه مسلمين هم عتقاء الله ولا ما حرر نفسه فهو مسلم ولا استرقاق على المسلم  
 ابتداء وان اعتق جليلا عتق حلهما تبعا لاذ هو متصل بهما ولو اعتق اهل خاصة عتق دولها  
 لانه لا جعل في اعتاقها مقصود العدم الاضافة اليها ولا اليه تبعا لاذ في من قلب الموضوع  
 فترى ان اهل محله ولا يجمع بيعة وهذا لان التسليم نفسه شرط في الهبة والقدرة عليه  
 في البيعة ولم يوجب ذلك بلاضافة الى الجاني شئ من ذلك ليس بشرط في الاعاق  
 فافتقر ولو اعتق اهل محله ولا يوجب المال اذ لا وجه الى الزام المال على الجاني لعدم  
 الكفاية عليه الى الزامه الام لا يفي في حق العتق بنفس على حد واشترط بدل العتق على غير  
 المستحق لا يفي على ما مر في الحكم وانما يفي بقيام الجاني في العتق اذا جاءته بغيره في ستة

في كتاب الطلاق واما التعليق بالشرط فلا يفسد استقامته في العتق بخلاف التعليق  
 على ما عرفت في موضعها واذا خرج عبد الحر في الدنيا مسلما عتق لقوله عليه السلام في عبد  
 الطالحين خرجوا اليه مسلمين هم عتقاء الله ولا ما حرر نفسه فهو مسلم ولا استرقاق على المسلم  
 ابتداء وان اعتق جليلا عتق حلهما تبعا لاذ هو متصل بهما ولو اعتق اهل خاصة عتق دولها  
 لانه لا جعل في اعتاقها مقصود العدم الاضافة اليها ولا اليه تبعا لاذ في من قلب الموضوع  
 فترى ان اهل محله ولا يجمع بيعة وهذا لان التسليم نفسه شرط في الهبة والقدرة عليه  
 في البيعة ولم يوجب ذلك بلاضافة الى الجاني شئ من ذلك ليس بشرط في الاعاق  
 فافتقر ولو اعتق اهل محله ولا يوجب المال اذ لا وجه الى الزام المال على الجاني لعدم  
 الكفاية عليه الى الزامه الام لا يفي في حق العتق بنفس على حد واشترط بدل العتق على غير  
 المستحق لا يفي على ما مر في الحكم وانما يفي بقيام الجاني في العتق اذا جاءته بغيره في ستة

في كتاب الطلاق واما التعليق بالشرط فلا يفسد استقامته في العتق بخلاف التعليق  
 على ما عرفت في موضعها واذا خرج عبد الحر في الدنيا مسلما عتق لقوله عليه السلام في عبد  
 الطالحين خرجوا اليه مسلمين هم عتقاء الله ولا ما حرر نفسه فهو مسلم ولا استرقاق على المسلم  
 ابتداء وان اعتق جليلا عتق حلهما تبعا لاذ هو متصل بهما ولو اعتق اهل خاصة عتق دولها  
 لانه لا جعل في اعتاقها مقصود العدم الاضافة اليها ولا اليه تبعا لاذ في من قلب الموضوع  
 فترى ان اهل محله ولا يجمع بيعة وهذا لان التسليم نفسه شرط في الهبة والقدرة عليه  
 في البيعة ولم يوجب ذلك بلاضافة الى الجاني شئ من ذلك ليس بشرط في الاعاق  
 فافتقر ولو اعتق اهل محله ولا يوجب المال اذ لا وجه الى الزام المال على الجاني لعدم  
 الكفاية عليه الى الزامه الام لا يفي في حق العتق بنفس على حد واشترط بدل العتق على غير  
 المستحق لا يفي على ما مر في الحكم وانما يفي بقيام الجاني في العتق اذا جاءته بغيره في ستة

١٠٣

[illegible]

انتهى كلامه اني مرة المحل قال هذا الامه من مو كما حركه لانه خلق من مائه فقط عليه  
 السلام اي اي لا ستة اشهر اي القردوي ١٢ عيسى ولد له اثنتي عشرة  
 هذا هو الامه لا مريض له فيه لان ولدا الامه لموها وولد لها من زوجها محمدا السيد  
 لزمه جاملا ام باعتبار الحضانه او لا يستعلا ام مائه عامه والمنافاة متحققه والآن يتردد  
 فان حق الحضانه للام والاب ١٢ الزوجه ١٢ المهر ١٢ المهر ١٢  
 رضى به بخلاف ولد المهر كون الوالد مريض فهو ولد الحق على كل حال لان جانبها راض  
 فيتم ان وصف الحق في ما يتبعها في المملوكية والمرفوقية والتدبير امية الولد والكتابة  
 الولد ١٢ الولد ١٢

باب العبد يعتق بعضه

واذا اعتق المولى بعض عبده غرق ذلك الغدر ويسعى في بقية قيمته لمولاه عند ابن حنيفة  
 وقال يمتوكله واصله ان الاعتاق يتجنى عبده يقتصر على ما اعتق وعند مالك لا يتجنى  
 وهو قول الشافعي فاضافته الى البعض كضافته الى الكل ولهذا استشكله ثم ان الاعتاق  
 اثبات العتق وهو قوة حكمية وانما لها بطلان ضد ما هو المرق الذي هو ضعف حكمي  
 لا يتجنى فصار كاطلاق واما المعوي القصاص الاستيلاء ادوية حنيفة وان الاعتاق  
 اثبات للعقوب بانه الملك وهو ان الملك للمالك حقه والرق حق الشرع وحق العامة  
 وحكم النص ما يدخل تحت كناية المتصرف في هذه الآية لا حق عين والاصل ان  
 النص يقتصر على موضع كإضافة والتقدير الى المولى ورضه وعدم التجنى والمالك يتجنى  
 في البيع والهبة فيبقى على الاصل بقوله السعاية لا احتباس مالية العتق عند العبد والمستطع  
 من ذلك الكتاب عنده لان اضافة الى البعض توجب ثبوت المالك في كل وقت على الملك في نفسه  
 نفسه فعملنا بالدليلين بان الله مكاتب اذا هو مالك يد الارقة والسعاية كبدل الكتابة  
 انه ان يستعبيه وله خيار ان يبعه لان المكاتب قابل للاعتاق غير ان هذا اعجاز  
 الرق لانه اسقاط الى احد فلا يقبل الفسخ بخلاف الكتابة المقصود لانه عقد حال

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

ويضم ولا يسل في الطلاق والنفقة عن النكاح من حاله متوسطة فانتباه في كل وجهي المهر  
 والاستيلاء متحقق عند الحق لو استولد نصيبه من مدبره يقصر عليه في القعدة لما حقن  
 نصيباً حبه بالفساد ملكه بالغمات فكل الاستيلاء واذا كان العبد بين شرين فالحق  
 احدهما نصيبه عتيق فان كان موبراً فشره باختيار ان شاء الحق وان شاء عتيق فشره  
 قيمة نصيبه وان شاء استسعى العبد فان عتيق جمع المعق على العبد الولاء للمعق  
 الحق واستسعى فالولاء بينهما وان كان المعق معسر فالشريك بالخير انشاء الحق  
 ان شاء استسعى العبد والولاء بينهما في الوجهين هذا عند ان حنفية وقال لا يسأل الا  
 الغنم من البسار والسعاية مع الاحسار ولا ينضم المعق على العبد والولاء للمعق وهذا  
 المسئلة تنفي على حرين احدهما حتى الاحتاق ومدته على ما بينا والثاني ان يسأل  
 المعق لا ينضم سعاية العبد عندا وعندا ينضم لهما في الثاني قوله عليه السلام في الرجل  
 يتيق نصيبه ان كان غنيا فمن ان كان فقيراً سعى في حصة الآخر قسم والقسم تنافي  
 الشك وله انه احتسب مالية نصيبه عند العبد فلو ان نصيبه كما اذ اهدت الرعيه  
 انسان القعدة في صيف غير حتى اضيق فله حصا الا فقيمة صفة الآخر موبر كان او معسر  
 لما قلنا فكذا ههنا الا ان العبد فقير فيستسعيه ثم العبد ليسار التيسير هو ان يملك  
 من المال قد قيمة نصيبه الآخر لا يسأل الغناء لان به يتبدل النظر من الجاهل تحقيق  
 مقصد المعق من القربة وايصال الحق السالك اليه الفخر على قهراً طاهراً من وجع المعق  
 بما نحن على العبد بعد السعاية في حالة البسار والولاء للمعق لان العتق كله من جهة  
 لحد الجبري وما الفخر على قهراً اختياراً لعتاق لقيام ملكه في الباقي اذ الاحتاق يجرى  
 عند الغنم لان المعق جان عليه بالفساد نصيبه حيث استنعم عليه البعير والهمة وغنم

في كل وجهي المهر  
 والاستيلاء متحقق  
 نصيباً حبه بالفساد  
 احدهما نصيبه عتيق  
 قيمة نصيبه وان شاء  
 الحق واستسعى فالولاء  
 ان شاء استسعى العبد  
 الغنم من البسار والسعاية  
 المسئلة تنفي على حرين  
 المعق لا ينضم سعاية  
 يتيق نصيبه ان كان  
 الشك وله انه احتسب  
 انسان القعدة في صيف  
 لما قلنا فكذا ههنا  
 من المال قد قيمة  
 مقصد المعق من القربة  
 بما نحن على العبد  
 لحد الجبري وما الفخر  
 عند الغنم لان المعق

الذي يجب عليه  
 الذي يجب عليه  
 الذي يجب عليه  
 الذي يجب عليه  
 الذي يجب عليه



قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

عما سوا الاعناق وتوابعه والاستسعاء له ايها ويرجم المتيقن باخص على العبد كانه وامه مقار  
السكوت باداء الضمان قد كان لفرات الاستسعاء فذلك المتيقن ولا يملكه باداء الضمان  
هنا فيصير كات الكل له وقد اعقب بعضه فله ان يعقب الباقي او يستعني ان شاء والولاء  
للمتيقن في هذا الوجه لان العتيق كله من جهة حيث ملكه باداء الضمان في حال عسار المتيقن  
ان شاء اعقب ببقاء ملكه وان شاء استعني لما بينا والولاء في الوجهين لان العتيق من جهة  
ولا يرجع المستعني على المتيقن بما ادى باجماع عينا لا يسمي لتلك فية او لا يعقب ديناً على  
المتيقن اذ لا شيء عليه لم يمتنع بخلاف الموهون اذ اعتقه الراهن المعسر لا يسمي في مفرقه قد  
فككت او يعقب ديناً على الراهن فلهذا يرجع عليه قول الشافعي في الموهون كقوله طما وقال  
في المعسر يبقى نصيب الساكت على ملكه مباح ويوجب لانه لا وجه في تعيين الشريك لاعتساف  
ولا الى السعاية لان العبد ليس بجان ولا ارض به ولا الى اعتناق الكل للاصل في الساكت فحين  
ما عينا قلنا ان الاستسعاء سبيل لا يملكه لا يقتضي الى الحيازة بل يقتضي على حساب المالكية  
فلا يصار الى الجمع بين القولين لوجهين الاول انهما لا يمتنعان في شخص واحد قال الشافعي  
كل واحد من الشريكين على صاحبه بالعتق سعي العبد لكل واحد منهما في نصيبه موهوبين  
كانا او معسرين عند ان حيفه رحم وكذا اذا كان احدهما موهوباً والاخر معسراً لان كل  
واحد منهما يمين نعم ان صاحبه اعقب نصيبه نصاراً كما بان في زعمه عند حرم عليه  
الاسترقاق فيصدق في حق نفسه فيجمع من استرقاقه ويستعياه لا يتيقن بحق  
الاستسعاء كاذبا كان اوصادقاً لانه مكاتبه او مملوك فلهذا يستعياه ولا يختلف  
ذلك باليسار والاعسار لان حقه في الحالين في احد شيئين لان يسار المتيقن لا يمنع السعاية  
عند وقد اعد الثمنين لانكار الشريكين فحينئذ هو السعاية والولاء لهما لان

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت  
قوله لا يضمن جواب عما قاله  
المالك لا يضمن النفل والمستحق  
كما كانت عليه في ذلك فغيره  
ان ذلك فمضى وانما تضمنت  
لا تضمنه انما تضمنت  
لما بينا اشار الى قوله جئت  
بانه نصيبه انما جئت

قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان

لان كل منهما يقول عتق نصيب صاحبه عتاقه ولا عتاق له وعتق نصيب بالسعاية  
 ولا ولا على قال ابو شيخي ومحمد ان كانا معا في بيع فلا سعاية عليه لان كل واحد منهما يملك من سعيته  
 بدعي الضمان على صاحب كل واحد يسأل المتيقن عن السعاية عندهما لان الدعوى لم تثبت على كل واحد  
 والبراءة عن السعاية قد تثبت لقراره على نفسه وان كانا معا في بيع فلا سعاية على كل واحد منهما  
 السعاية على صاحب كل واحد لو كانا معا على ما بيناه اذ المتيقن محسوس وان كان احد محسوسا والاخر  
 محسوسا سعى المومر من كل واحد لا يدعي الضمان على صاحب كل واحد عتاقه ولا يفتقر على السعاية ولا يثبت  
 عنه ولا يسهل للعين من كل واحد لا يدعي الضمان على صاحب كل واحد ليس له فيكون مدين بالعتق عن السعاية  
 والوكلاء موقوف في جميع ذلك عند كل واحد منهما على ما بيناه على صاحب كل واحد هو يتبين عن سعيته  
 الى ان يتفقا على عتاق احد ولو قال احد الشريكين ان لم يدخل فلان هذا الدار غدا فهو

حرق قال الآخر ان دخل فهو حرق فمضى العتق لا يدعي على كل واحد عتاق النصيب وسعى لهما في  
 النصيب وهذا عند ابن خنيفة وان سئل وقال محمد يسع في جميع قيمته لان للعتق على سعي السعاية  
 محقق ولا يمكن القضاء على الجهول نصرا كما اذا قل لغيرك انك على احدنا الف درهم فانه لا يقضى  
 شيء للجهول وكذلك هذا ولو لم انا بقنا بسقوط نصيب السعاية لان احدهما حائث يمين مع التيقن  
 بسقوط النصيب كغيره بوجوب اكل الجهالة ترتفع بالشروع والتوريع كما اذا عتق احد عبدا  
 لا يمينه او يمينه نسي او قبل المذكر والبيان فيما تاتي التفرع فيه على ان ليسا له في السعاية

او يمينه على الاختلاف الذي سبق ولو حلفا على عشرين كل واحد منهما لا يمتنع احد منهما  
 لا بالنقص عليه بالحق محقق وكذلك المتعسر في حاشية الجملة واستمر القضاء في العبد الواحد  
 وهو البكر  
 وهو البكر  
 وهو البكر  
 وهو البكر

قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان

قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان  
 قوله على ما بينا من قولنا ان كانا معا في البيع فليس لنا بيع واحد بل بيعان

三

مجلات

عالمی

سید بن

بدین  
عہدہ

كتاب الخصال

شاق

تلف

عناية

2

५५

شاہ

البيت

مغن

مفتی

المختار

عَمَلًا

باب

ہیں

الذي

الذي  
—  
يسته

بسم الله الرحمن الرحيم

ل

○

10

\_\_\_\_\_

1

L

[illegible][illegible]

لما كان لا خلاف في انه شبيهه من شبيهه فيكون معتدلا به ولا كان متجرا بعد اقصى على نصيبه  
وقد افسد بالتدبير نصيبه الاخرين فكل واحد منهم ان يدبر نصيبه او يتيق او يكتسب او  
يضعف المدبر او ينسب العبد او يتك على حاله لان نصيبه باق على ملكه فاسدا ما فاسد حتى  
حيث سد عليه طرق الاستمتاع به سدا وجها على ما من فاذا اختار احدهما العتق تعين حقه فيه  
وسقط اختياره فغيره فوجه للسالك سببا في ان تدبر المدبر واعطاء هذا المصنف غير ان  
لما كان المدبر ليكن الضمان ضمان معاوضة اذ هو اكل حقه جعل النصيب ضمان معاوضة  
على اصلنا وامكن ذلك في التدبير لكونه قابلا للنقل من ملك الى ملك فالتدبير ولا  
ذلك في الاختاق لانه عند ذلك مكاتب وحرق على اختلاف الاصليين ولا تد من رضاء  
المكاتب بغضه حتى يقبل الانتقال فلهذا يضعف المدبر ثم المدبر ان يضعف المصنف تلك حقيقة  
مدبر لا انه افسد عليه نصيبه مدبرا الضمان يتقد ببيعة المستوفى ببيعة المدبر ثلثا قيمته  
فذلك ما قاله ولا يفهم فيه قهرا ملكا بالضم ان من جهة السالك لان ملكا ثبت مستندا  
وهذا ثابت من جدون جبر فلا يطرح حق التصديق واللاء بين المصنف والمدبر ثلثا  
ثلاثا للمدبر الثلث للمصنف ان العبد حق على ملكهما على هذا المقدار واذ لم يكن المدبر  
متجرا بعد ما صار كله مدبرا للمدبر وقد افسد نصيبه شيئا بكماله ما افسد نصيبه ولا يختلف  
باليسار ولا عسار لانه شمار تلك فاشبهه الاستيلاء بخلاف الاختاق لانه ضمان جارية  
فالله اعلم بالمدبر وهذا ظاهر لو كانت جارية بين رجلين زعم احدهما انها ام ولد لاصا  
وانكره لك الاخر ففي موثقة يوم ما يوم ما تقدم المذكور عند الحقيقة وقال ان شاء الله  
استمسك الجارية في نصف قيمتها ثم تولى نعمة لا سبيل عليها لهما انه لما الرصد فيه صاحب  
او امر المصنف عليه كانه استولى ما فصار كما اذا اقر المشتري على البائت به اعتق المبيع قبل البيع

قوله لا خلاف في انه شبيهه من شبيهه فيكون معتدلا به ولا كان متجرا بعد اقصى على نصيبه  
وقد افسد بالتدبير نصيبه الاخرين فكل واحد منهم ان يدبر نصيبه او يتيق او يكتسب او  
يضعف المدبر او ينسب العبد او يتك على حاله لان نصيبه باق على ملكه فاسدا ما فاسد حتى  
حيث سد عليه طرق الاستمتاع به سدا وجها على ما من فاذا اختار احدهما العتق تعين حقه فيه  
وسقط اختياره فغيره فوجه للسالك سببا في ان تدبر المدبر واعطاء هذا المصنف غير ان  
لما كان المدبر ليكن الضمان ضمان معاوضة اذ هو اكل حقه جعل النصيب ضمان معاوضة  
على اصلنا وامكن ذلك في التدبير لكونه قابلا للنقل من ملك الى ملك فالتدبير ولا  
ذلك في الاختاق لانه عند ذلك مكاتب وحرق على اختلاف الاصليين ولا تد من رضاء  
المكاتب بغضه حتى يقبل الانتقال فلهذا يضعف المدبر ثم المدبر ان يضعف المصنف تلك حقيقة  
مدبر لا انه افسد عليه نصيبه مدبرا الضمان يتقد ببيعة المستوفى ببيعة المدبر ثلثا قيمته  
فذلك ما قاله ولا يفهم فيه قهرا ملكا بالضم ان من جهة السالك لان ملكا ثبت مستندا  
وهذا ثابت من جدون جبر فلا يطرح حق التصديق واللاء بين المصنف والمدبر ثلثا  
ثلاثا للمدبر الثلث للمصنف ان العبد حق على ملكهما على هذا المقدار واذ لم يكن المدبر  
متجرا بعد ما صار كله مدبرا للمدبر وقد افسد نصيبه شيئا بكماله ما افسد نصيبه ولا يختلف  
باليسار ولا عسار لانه شمار تلك فاشبهه الاستيلاء بخلاف الاختاق لانه ضمان جارية  
فالله اعلم بالمدبر وهذا ظاهر لو كانت جارية بين رجلين زعم احدهما انها ام ولد لاصا  
وانكره لك الاخر ففي موثقة يوم ما يوم ما تقدم المذكور عند الحقيقة وقال ان شاء الله  
استمسك الجارية في نصف قيمتها ثم تولى نعمة لا سبيل عليها لهما انه لما الرصد فيه صاحب  
او امر المصنف عليه كانه استولى ما فصار كما اذا اقر المشتري على البائت به اعتق المبيع قبل البيع

قوله لا خلاف في انه شبيهه من شبيهه فيكون معتدلا به ولا كان متجرا بعد اقصى على نصيبه  
وقد افسد بالتدبير نصيبه الاخرين فكل واحد منهم ان يدبر نصيبه او يتيق او يكتسب او  
يضعف المدبر او ينسب العبد او يتك على حاله لان نصيبه باق على ملكه فاسدا ما فاسد حتى  
حيث سد عليه طرق الاستمتاع به سدا وجها على ما من فاذا اختار احدهما العتق تعين حقه فيه  
وسقط اختياره فغيره فوجه للسالك سببا في ان تدبر المدبر واعطاء هذا المصنف غير ان  
لما كان المدبر ليكن الضمان ضمان معاوضة اذ هو اكل حقه جعل النصيب ضمان معاوضة  
على اصلنا وامكن ذلك في التدبير لكونه قابلا للنقل من ملك الى ملك فالتدبير ولا  
ذلك في الاختاق لانه عند ذلك مكاتب وحرق على اختلاف الاصليين ولا تد من رضاء  
المكاتب بغضه حتى يقبل الانتقال فلهذا يضعف المدبر ثم المدبر ان يضعف المصنف تلك حقيقة  
مدبر لا انه افسد عليه نصيبه مدبرا الضمان يتقد ببيعة المستوفى ببيعة المدبر ثلثا قيمته  
فذلك ما قاله ولا يفهم فيه قهرا ملكا بالضم ان من جهة السالك لان ملكا ثبت مستندا  
وهذا ثابت من جدون جبر فلا يطرح حق التصديق واللاء بين المصنف والمدبر ثلثا  
ثلاثا للمدبر الثلث للمصنف ان العبد حق على ملكهما على هذا المقدار واذ لم يكن المدبر  
متجرا بعد ما صار كله مدبرا للمدبر وقد افسد نصيبه شيئا بكماله ما افسد نصيبه ولا يختلف  
باليسار ولا عسار لانه شمار تلك فاشبهه الاستيلاء بخلاف الاختاق لانه ضمان جارية  
فالله اعلم بالمدبر وهذا ظاهر لو كانت جارية بين رجلين زعم احدهما انها ام ولد لاصا  
وانكره لك الاخر ففي موثقة يوم ما يوم ما تقدم المذكور عند الحقيقة وقال ان شاء الله  
استمسك الجارية في نصف قيمتها ثم تولى نعمة لا سبيل عليها لهما انه لما الرصد فيه صاحب  
او امر المصنف عليه كانه استولى ما فصار كما اذا اقر المشتري على البائت به اعتق المبيع قبل البيع





[illegible]



ذلك وجب ان يغلب اليه لان كل واحد من  
الاشياء قد فيها يدون القوى منها كما ان  
هو انفسه فان كان في قوتها لا يدون  
دليل على كونها في قوتها لا يدون  
ان الاشياء في القوتها لا يدون  
دليل على كونها في قوتها لا يدون  
في القوتها لا يدون



واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء

واسم المملوك يتناول الانفس والاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 وفائدة التقيد في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 مملوك مملوك فهو مملوك في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 عتق الذي فمملكه يوم حلف لا قوله امملكه للمالك حقيقة يقال اننا امالك كذا وكذا او يراد به  
 الحال كذا يستعمل له من غير قرينة والاستقبال بقرينة من او شئ فيكون مطلقا للحال  
 فكان الحرة المملوك في الحال مضاعفا الى ما بعد العتق فلا يتناول ما يستند به بعد العتق  
 ولو قال كل مملوك امملكه او قال كل مملوك في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 كان عند وقت العتق مملوكا لا مملوكا في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 في النوادر يفتق ما كان في ملكه يوم حلف ولا يفتق ما استغدا بعد عتقه وعلى هذا اذا قال كل  
 مملوك اذا مفعول هو قوله ان للفظ حقيقة الحال على ما بيناه فلا يفتق به ما سلكه ولهذا  
 صار هو مملوكا في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 تستعمل الحالة المنتظرة والحالة الراهنة لا يرى انه يدخل في الوصية بل انما يستفيد بعد الوصية  
 وفي الوصية لا ولا خلاف ان مفعولها بعد ما كان في ملكه يوم حلف لا يفتق به ما سلكه ولهذا  
 فمن حيث انه لا يفتق يتناول العتق كقولنا امملكه للمالك حقيقة يقال اننا امالك كذا وكذا او يراد به  
 بيمه وحيث انما يفتق يتناول الذي يستند به اعتبارا للحالة التي تصفها في حالة الموت وقيل  
 التي حالة التملك استقبال محض فلا يدخل تحت اللفظ وعند الموت يصير كانه قال كل مملوك  
 ل كل مملوك امملكه فهو مملوك في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 وليس ايضا في حالة محض استقبال فافتقوا ولا يقال انكر جعوتين الحال والاستقبال  
 لاننا نقول نعم لكن بسببين مختلفين احب عتق ووصية وانما لا يجوز ذلك لسبب واحد

واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء  
 واما في قولنا لا نفرض من الاعضاء ولفظ الاعضاء في قولنا لا نفرض من الاعضاء

٩٣٣



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

باب العتق على جُعَلٍ

ومن اعتق عبداً على ما قبل العبد عتق<sup>١١</sup> وذلك مثل ان تقول انت حر على الفدرهم او  
بالفدرهم وانما يفتق بقبول<sup>١٢</sup> لا تصعاً وضة المال بغير المال اذ العبد لا يملك نفسه ومن فضية  
للمعاوضة ثبوت الحكم بقبول<sup>١٣</sup> الوض<sup>١٤</sup> للحال كذا في البيع فاذا قبل صار حراً وما شرط دين<sup>١٥</sup> صليحتي<sup>١٦</sup> معي  
الكتابة به بخلاف بدل الكتابة<sup>١٧</sup> لأنه ثبت مع الماني في هو قيام الرق على ما عطف<sup>١٨</sup> والطلاق لفظ  
المال ينظم انواعه من العتق والعرض الحيوان وان كان بغير عينة<sup>١٩</sup> لأنه معاوضة المال بغير المال  
فتشابه الكتابة والطلاق والصليحتي<sup>٢٠</sup> من العتق كذا الطعام والمكيل للمنون اذ كان معلوم<sup>٢١</sup>  
لجنس لا تصرف<sup>٢٢</sup> جهالة الوصف لا نهائية سيرة قال ولو علق عتقه بأداء المال صح وصار  
مأذونا وذلك مثل ان يقول ان اديت<sup>٢٣</sup> الى الفدرهم فانت حر معنى قوله صح انه يعتق  
عند الاداء من غير ان يصير مكاتباً لأنه صليحتي<sup>٢٤</sup> في تعليق العتق بالاداء وان كان فيه معنى  
للمعاوضة في الانتهاء على ما بين ان شاء الله تعالى<sup>٢٥</sup> إنما صار مأذوناً لأنه رغبة في الاكتساب  
طلب الاداء<sup>٢٦</sup> ولمنه ومراة<sup>٢٧</sup> التجارة دون التكدى<sup>٢٨</sup> فكان اذ ناله دالة وان احضر المال اجبر<sup>٢٩</sup>  
لحكمه على قبضه وعتق العبد ومعنى الاحار فيه وفي سائر الحقوق انه يترك قابضاً بالتخلية<sup>٣٠</sup>  
قال في الاجم على القبول وهو القياس لا نه تصرف بين اذ هو تعليق العتق بالشرط لفظاً  
لهذا لا يفتق على قبول العبد لا يفتق الفسخ ولا حبس على مباشرة شرط اذ هو ان لا يملك<sup>٣١</sup>  
قبل وجو الشرط بخلاف الكتابة<sup>٣٢</sup> لأنه معاوضة والبدل فيها واجب لنا انه تعليق لفظاً  
للفظ ومعاوضة نظر الى المقصود<sup>٣٣</sup> لأنه ما علق عتقه بالاداء لا ايضاً على دفعه  
بيننا العبد شرف الحرية والحق للمال بمقابلته بمنزلة الكتابة وهذا كان عوضاً في اطلاق  
مثل هذا اللفظ حتى كان بائناً فحللوا<sup>٣٤</sup> بعد قواني<sup>٣٥</sup> لا بد له علماً باللفظ ودفعاً للفسخ على

لا تاتوا منكم الا بشئ او بآية من ربكم  
 واما انتم فاعلموا ان الله لا يهدي  
 القوم الضالين  
 واما انتم فاعلموا ان الله لا يهدي  
 القوم الضالين  
 واما انتم فاعلموا ان الله لا يهدي  
 القوم الضالين

**قال** ومن اعق عبد على حده اربع سنين فقبل العبد عتق ثمرات <sup>الهدية</sup> وساعته فقبله  
 قيمة نفسه ماله عند ابي حنيفة وابن سفيان وقال محمد قيمة حده اربع سنين اما العتق  
 فلا يصلح الحده في مدة معلومة <sup>من ابي</sup> عني ما يتعلق العتق بالقول وقد وجد ولي من مخرجه  
 اربع سنين لا يعلم عوضا فصار كما اذا اعتهق على العبد هم ثمرات الهدية <sup>الهدية</sup> فالحال  
 فيه بناء على خلافه اخرى وهي ان من باع نفسه العبد منه بجارية يعينها ثم سحت  
 الجارية او هلك رجوعه الى على العبد بقيمة نفسه عند ما وبقيمة الجارية عند زوال  
 مع مخرجه ووجوب البناء على الجارية بتسليم الجارية باطلا <sup>الهدية</sup> ولا استحقاق يتعذر الوصل  
 الى اخره من عتق العبد وكذا ان يوت الموالي ضمانا نظير ما لو من قال لآخر اعق امتك على

[illegible]



اذا دلت الامة من مولاها فقد صلوات ام ولد لها لا يجوز بيعها ولا قتلها لقوله عليه السلام  
 اعلموا ولداها اخبر عن اعتبارها في شئ <sup>عليه السلام</sup> بقض موافقه وهو حرمة البيع ولان الجوز <sup>على قصص</sup> لا يخلو  
 بين الوطى والوطء بواسطة الولد فان لما اكتم قد اختلط حيث لا يمكن للزوجة محال ما عرت  
 فحرمة الصاغة الا ان يبدلها لفضل اتفق الجزية حكم الحقيقة فتعذر السبب فواجب حكمها  
 من جلال الابدان وبقاء الجزية حكم باعتبار النسب وهو من جانب الرجال فكذلك الحرية <sup>عليه السلام</sup>

الطلاق والعتاق اسكن تاخير السببية الى زمان الشئلي لقيام كاهلية عند فافتقار كونه وصية  
والوصية خلافة في الحال كالمراثة وابطال السببية في البيع وما يضاهيه ذلك قال  
ولعل ان يستخرج من رواية ان كانت امه وطهها وله ان يزوجه ان الملك فيه ثابت له  
يستفاد ولا يمتنع من الضل فلا ما للمولى حق المدبر من ثلث ماله ما لم يناد لان الثلث  
وصيته لا يمتنع مضاعفة الوقت لموت الحاكم غير ثابت في الحال فينفذ من الثلث حتى لو لم يكن  
لواله وصية في تليفه وان كان على المولى دين يكتفى في كل قيمته لتقديم الدين على الوصية  
ولا يمكن نقض المتيقن في قيمته وولدا المدبر مذبذبا على ذلك نقل اجماع العجالة وان  
علق التدبر على صفة مثل ان يقول ان مت من مرضي هذا او سفر هذا او من مرضي هذا  
فليس مدبر ويحجب بيمينه السببية فينفذ في الحال لتدبر في تلك الصفة بخلاف المدبر للطلاق  
لانه يتعلق بطلاق المولى وهو كالمحالة فان مات المولى على الصفة التي ذكرها عتق كما  
يقع التدبر معناه من الثلث لانه ثبت حكم التدبر في آخره من اجزاء حيوة تحقق  
تلك الصفة فيه فلهذا يستبر من الثلث ومن المقيدان يقول ان من السنة او عشر سنين  
لما ذكر بخلاف ساد اذ قال ان ما تمسقه ومثله لا يعيش اليه الغالب لانه كما كان لا يحال  
باب الاستيلاء  
اذ اولت الامة من ولاها فقد صولت ام ولد له لا يحجب بيعها ولا عتقها لقوله عليه السلام  
اعتقها ولداها اخبر عن اعتبارها في شئ بعض مواجبه وهو حرمة البعير وكذا الجرح  
بين الوطى والحرمة بواسطه الولد فان لما تم قبل اختطابها لم يكن للمزوجة ما قبل ما عتق  
فحرمة الصلوة لان بعد الاتصال بغير حرمة حكم الحقيقة فنصف السبب فوجب حكما  
متمم الى ابد المولى بقاء الجزية حكما باعتبار السبب وهو من جانب الرجال فكذا الحرمة  
في الرجال لانها من بقاء الجزية حكما باعتبار السبب وهو من جانب الرجال فكذا الحرمة





[illegible]

اسبق امهات الاولاد وان لا يبعن في بي ولا يجل من الثالث لان الحاجة الى الولد اصلية  
 فقدم على حق الورثة والدين كالتفنين بخلاف التدبير لان وصية بامام من زوائد الخواشم  
 ولا سعاية عليها في دين المولى للفقير اعدا رويانا لانها ليست بما لي متقوم حتى لا تقف بالنسب  
 عند ان حنيفة روي لا يتعلق بها حق الفروع كما لفصا ص بخلاف المدبر لانه ما لي متقوم واذا  
 اسلمت ام ولد النصارى فخلعها كان نسعى في قيمتها وهي بمنزلة الكتابة لا تقف حتى تودى  
 السعاية وقال غيره متفق في الحال السعاية دين عليها وهذا الخلاف فيما اذا عرض على  
 المولى الاسلام فابى اسلم تبقى على حالها له ان ازاله الذل عنها جدم ما اسلمت واجبة ذلك  
 بالبيع او لا حق وقد تقرر البيع فعين الاعناق ولنا ان المظن من الجانبين في جعلها  
 مكاتبه لا يذفر الذل عنها التصدير فمحررة يد او انصر عن الذم في ابعائها على الجيب  
 نيل انفس الحرية فيصل الذم على بدل ملكها ما لو اعقبت وهي مفلسة تتوالى في الكتب  
 وولاية ام الولد يتقدم الذم في متفق في ترويه وما يستغنى ولا فان لم يكن متقومه في  
 محترمة وهذا يكفي اوصي الفقهاء كافي التفصا ص المشترك اذا عفا احدا لولاء يجب المال  
 للباقي لو ماتت ولا عفا عقت بالسعاية لانها ام ولد ولو عجزت في حقها لا ترويه  
 قلة اعيتد مكاتبه لقيام الوجوب من استقر الامة فغير بكاح ثم ملكها صارت ولده  
 وقال الشافعي لا تصير ام ولد له ولو استقر له ملكه بعين ثرا استغنت ثم ملكها تصير  
 ام ولد له عند ناوله فيه فعلان وهو قول الغزالي انما عقلت برقيق فلا تكون ام ولد كما  
 اذا عقلت من الزنا ثم ملكها لان في هذا كان امومية الولد باعتبار علق الولد حتى لا يام  
 جزءا من ذلك كما قالوا نحن لا نعلم ان كل ولد ان السبب في التسمية على ما ذكرنا من قبل  
 والحرية لما ثبتت بينه بنسبة الولد الواحد على كل واحد منهما محلا وقد ثبت النسب فيثبت

[illegible][illegible]



کتاب علیہ السلام

ابنهم لغيرها وبرتانه وهو للباقي منها ما كان ذلك محض من الصحابة رضوا عن علي بن مثل  
ذلك ولا نهما استويا في سبب الاستحقاق فيستويان فيه والنسب وان كان لا يجوز ولكن  
يتعلق به احكام متفرقة بعضها يقبل التجربة ثبتت في حصصها من التجربة وما لا يقبلها يثبت في  
حق كل واحد منهما كما كان ليس معه غيره الا اذا كان احدا للثريتين ابا لآخر وكان احدهما  
مسلم والاخر غير مسلم او المخرج في حق المسلم وهو الاسلام وفي حق الكافر هو الاسلام في قول  
فصيل ابن مسعود النبي عليه السلام فادري لان الكفار كانوا يطعنون في نسب اسلمة وكان قول  
العائفة مقطعا لغيرهم فثبت به وكانت اسلمة ام ولد لها الصفة مرة في احد من بني نسيب  
في الولد في نسيبه منها ام ولد تبعا لولدها وعلى كل واحد منهما نصف القرصا بما له  
على الاخرين الا ان من كل واحد منهما ميراث ابن كامل لانه اقر له بميراثه كله وهو حجة  
في حقه ويران منه ميراث اب واحد لا استواءهما في السبب كما اذا اقاما البينة  
واذ اوطى الحولي جارية مكاتبه فجاءت مولدا فادعاه فان صدقه المكاتب ثبتت نسبه الولد  
منه وعن ابن عباس انه لا يمتنع تصديقه اعتبارا بالاب يدعى له جارية ابنة ووجدنا  
وهو الفرق ان المولى لا يملك التصرف في اكساب مكاتبه حتى لا يملكه والاب يملك  
ملكه فلا معتبر بتصديق الابن وعليه عقربا لانه لا يقدّمه للمالك لان ماله من الحق كما  
لصحة الاستيلاء لما ذكره وفيه ولد له لانه في معنى المخرج حيث اعتمد ليلاد هو انه  
كسبه فلم يرض برقه فيكون حرا بالقيمة ثابت النسب له ولا تصير له جارية ام ولده لانه  
لا ملك له فيها حقيقة كافي ولد المخرور ان كذبه المكاتب في النسب لم يثبت لمالك انه كاذب  
من تصدق فلو ملكه يوما ثبت نسبه من تصديق المخرور والحق المكاتب هو المأثم

كتاب الايمان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كفر بالله أو نبيه أو كتابه أو رسوله أو ما جاء به من الحق فهو كافر بالله تعالى  
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كفر بالله أو نبيه أو كتابه أو رسوله أو ما جاء به من الحق فهو كافر بالله تعالى  
 وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كفر بالله أو نبيه أو كتابه أو رسوله أو ما جاء به من الحق فهو كافر بالله تعالى

القول في جواب سؤال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ان هذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له

**قال كيان على ثلثة نضج الجدين القوس عين منعقدت عين لغو القوس هو كيان**

ام ياخذ الله الكذب في هذه العين يا شرفها صاحبها القوس على الاسلام من خلف كاذبا خطه  
 الله النار ولا كفارة فيها الا التوبة والاستغفار وقال الشافعي فيها الكفارة لها شرف نعم  
 ذنب هياجرة اسم الله تعالى قد حقق بالاستشهاد بالله كذا ما انا فيه للمعقوق وانا كذا  
 محضة والكفارة عبادة تتأدى بالصوم يشتر فيها النية وانما يطها بخلاف المعقوق كذا  
 ولو كان في هذا شيء متعلق باختيار ومبتدئ وما في القوس ملازم فيفسد كذا ما في المتعقد  
 ما يحلف على امر في المستقبل ان يفعله او لا يفعله واذا حنث في ذلك لم يفسد كذا ما في القوس  
 لا ياخذ الله باللعن في كذا ولكن ياخذ كذا ما عقد كذا كيان وهو كذا كذا ما في القوس

علم ياخذ هو يظن انه كافا في الامم بخلافه فهذا الجدين نوحا لا ياخذ الله صاحبها  
 ومن اللغوان يقول الله انه زيدا وهو زيدا وانما هو كذا وكذا في قوله لا ياخذ الله  
 في كذا كذا ولكن ياخذ كذا كذا لا يعلقه بالوجه للاختلاف في تفسيره قال والقاسم في الجدين المذكورين

والناسي حتى تج الكفارة لقوله عليه السلام ثلث حرم جد وهرط جند الكفر والطلاق  
 والعين الشافعي يحلف على ان لا يزوج سدينا في كذا ان شاء الله تعالى من فعل الجملون عليه ما وانا  
 فهو سواء لان الفعل حقيقة لا ينعقد الا كذا وهو الشطرنج وكذا اذا فعله وهو في عليه او محقق  
 الشطر حقيقة ولو كانت الحكمة رفع الذنب فالحكم كذا على ليله وهو الحنث لاصل حقيقة كذا

**باب ما يكون يمينا وما لا يكون يمينا**

قال والعين بالله او بأسحر اخر من اسماء الله تعالى كاليمين واليمين اوصفة  
 من صفاته التي يحلف بها على الله وجماله وكبريائه لان الحلف بها متعارف  
 ومعنى اليمين هو الحق حاصل لا يهين بغيره بغير الله وصفاته فكل من حلفا وما شاقا

القول في جواب سؤال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ان هذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له

القول في جواب سؤال من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 ان هذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
 وهذا القول هو قول الحق تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له

[illegible]



[illegible]

میعنی بخدای یکتا ینکاره الحلال ولوقال سوگند خرم قیل لا یکن ینکارا ولوقال بالفارسیه  
سوگند خرم بطلاق زخوره لا یکن ینکارا العد المتعارف قال فزید اقول له لعن الله وایم الله لان عدل الله  
بقائه وایم الله معناه ایمن الله وهو جمع بین قیل معناه والله وایم صیلة کالمی وواحد  
باللفظین متعارف کذا اقول وعهد الله وميثاقه لان العهد بین قال الله تعالی ووافوا بعهد  
والميثاق عبارة عن العهد کذا قال علی بن نذر واذن الله لعن الله علی بن سلام من نذر نذر  
ولم یسم فعلیه کفارة عین ان قال ان فعلت کذا فهو یهودی او نصرانی او کافر یکن ینکارا  
لما جعل الشرط علی الکفر فقد اعتقد واجبا لا میناع وقد امکن القول بوجهین ینبذ بجملة  
عین کما نقول فی غیرها الحلال ولوقال ذلك لشي قد فعله فهو الغوث ولا یكفر عسار ابا المستقبل  
وقیل یكفر لانه تخين معنى كما اذا قال هو یهودی فی الصحیح لانه لا یكفر فیه مان كان یعلم النبیین فان كان  
عند انه یكفر بالحلف یكفر فیه ما لانه رضى بالكفر حیث تقدم علی الفعل ولوقال ان فعلك کذا فعلى  
غضب الله او سخط الله فلیس بحالف لانه دعا علی نفسه ولا یعلق ذلك بالشرط ولا به غیر متعارف  
وكذا اذا قال ان فعلت کذا فانا زان او سارق او شارب خمر او اكل بواکر حرمة الاشیاء متحل  
النسب او التبدل فلم یکن فی مفسد من لا یسهر ولا یسیر فی متعارف فصل فی الكفارة قال كذا قال ابن  
عقوبة یخبر فیها ما یجوز فی الظهار وان شاء كسا عشرة مساکین كل واحد ثوبا فاذا زاد  
وادناه ما یجوز فیه الصلوة وان شاء اطعم عشرة مساکین كالا طعام فی قربة الظهار  
والاصل فی قول تعالی فكفارة اطعام عشرة مساکین الآية وكل واحد للتحذیر لكان الواجب  
الاشیاء الثلاثة قال فان لم یقدر علی احد الاشیاء الثلاثة صام ثلثة ايام متتابعات وقال الشافعی  
یخیر لاطلاق الفرض لنا قراءة ابن مسعود رضی عنهما ثلثة ايام متتابعات ثم كل من المشهور  
ثلاث لکن فی الكتاب فی بیان ادنی الكسوة مروي عن محمد بن عیسی عن ابن سنی عن ابی حنیفة وروان

[illegible]

FD.

ان ادناه ما يستلزمه من حق لا يحسن المبدأ بل هو الصحيح لان لا يسهل يسمى عرابا في العود لكن  
 ما لا يحسن من الكسوة بخبره عن الطعام باعتبار القيمة وان قدم الكفارة على الحنث لم يحسن  
 وقال الشافعي رحمه الله بالمال لانه اذا اجد السبب وهو اليمين فاشبه التكفير بعد الجرح  
 ولنا ان الكفارة ليست احياء ولا حياية وهذا اليمين ليست بسبب لانه ما لم يغير  
 بخلاف الجرح لانه مغيض ثم لا يستند من المسكين لوقوعه قد قال ومن حلف على  
 مثل ان لا يصلي او لا يحل اياه او يقتل فلا يذبح في ان حنث نفسه بغير من عيینه لقوله عليه السلام  
 من حلف على عين وراى غيره ما خيرا منها فليأت بالذي هو خيرا بل يفر عن عيینه وكان فيما قلنا  
 نفوس الجبارين جارية وهو الكفارة ولا جبار للعصية في ضده واذا حلف الكافر فحنث في  
 حال كفره او بعد اسلامه فلا حنث عليه لانه ليس باهل لليمين لانها تعد لتعطيل الله تعالى  
 ومع الكفر يكون معظما ولا هو اهل للكفارة لانها عبادة ومن حرم على نفسه شيئا مما يملكه  
 لم يحسن من ما عليه ان استباح كفارة يمين وقال الشافعي لا كفارة عليه لان تحريم الاستحلال  
 قبل المشرع فلا ينعقد به نص مشرع وهو اليمين ولنا ان اللفظ ينشأ عن اثبات الحرمة  
 وقد يمكن اعله بثبوت الحرمة لغيره باثبات موجب اليمين فيصار اليه ثم اذا فعل  
 مما حنث فليلا او كثيرا حنث ووجبت الكفارة وهو المعنى من الاستباحة المذكورة  
 لان التحريم اذا ثبت تناول كل جزء من قلوبا قال كل حل على امره على الطعام والشراب لان  
 يتوكل على ذلك والقياس ان الحنث كاف في لانه باشر فلا بد احاوشو النفس ونحوه وهذا قولنا  
 وجب الاستحسان ان المقصود هو الا يتحصل مع اعتبار العزم واذا سقط اعتباره ينص الى  
 الطعام والشراب للعزم وفان قيل يتناول اعادة ولا يتناول المرأة الا بالنية لا سقط اعتبار  
 العزم واذا تناولها كان ابراء ولا نفس اليمين عن المأكول والمشروب وهذا كله جواز ظاهر الامة

من حلف على عين وراى غيره ما خيرا منها فليأت بالذي هو خيرا بل يفر عن عيینه وكان فيما قلنا  
 نفوس الجبارين جارية وهو الكفارة ولا جبار للعصية في ضده واذا حلف الكافر فحنث في  
 حال كفره او بعد اسلامه فلا حنث عليه لانه ليس باهل لليمين لانها تعد لتعطيل الله تعالى  
 ومع الكفر يكون معظما ولا هو اهل للكفارة لانها عبادة ومن حرم على نفسه شيئا مما يملكه  
 لم يحسن من ما عليه ان استباح كفارة يمين وقال الشافعي لا كفارة عليه لان تحريم الاستحلال  
 قبل المشرع فلا ينعقد به نص مشرع وهو اليمين ولنا ان اللفظ ينشأ عن اثبات الحرمة  
 وقد يمكن اعله بثبوت الحرمة لغيره باثبات موجب اليمين فيصار اليه ثم اذا فعل  
 مما حنث فليلا او كثيرا حنث ووجبت الكفارة وهو المعنى من الاستباحة المذكورة  
 لان التحريم اذا ثبت تناول كل جزء من قلوبا قال كل حل على امره على الطعام والشراب لان  
 يتوكل على ذلك والقياس ان الحنث كاف في لانه باشر فلا بد احاوشو النفس ونحوه وهذا قولنا  
 وجب الاستحسان ان المقصود هو الا يتحصل مع اعتبار العزم واذا سقط اعتباره ينص الى  
 الطعام والشراب للعزم وفان قيل يتناول اعادة ولا يتناول المرأة الا بالنية لا سقط اعتبار  
 العزم واذا تناولها كان ابراء ولا نفس اليمين عن المأكول والمشروب وهذا كله جواز ظاهر الامة



[illegible]

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا  
 الى الامر نصرا كما اذا ركب ابة فخرجت لو اخرجها من مكانها لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمحل  
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف  
 لا يخرج من حج او اكل الى جنازة فخرج البهاق او اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج  
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد بها فخرج حنثا  
 لو خرج الخوارج على قصد مكة وهو الشرط اذا خرج هو لا تفصال من الداخل الى الخارج ولو  
 لا ياتيهما لو يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصل قال الله تعالى فاتيا فوعون فقوله ولو  
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يحنث لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا  
 البصق فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جرحه من اجزاء حنث لان البصق اكل من حنث ولو حلف

لا يحنث هذا الدار فخرج بنفسه ومثاعه اهلكه فيها ولم يرد الرجوع اليها حنثا لا يحنث كذا بقا  
 اهلكه ومثاعه فيها عرفا فان السوق عارية فخرج في السوق ويقع اسكن سكة كذا والبيت والمحلة  
 بمنزلة الدار ولو كان المصلي على المصلي ينقل المصلي عن المصلي فيما روى عن ابى سعيد  
 كانه لا يحنث ساكن في الدار الذي انتقل عنه فليحلف الاول والعرض بمنزلة المصلي في الصحيح من الحيوان  
 ابو حنيفة لا يحنث من نقل كل المتاع حتى لو بقي تركه يحنث لان السكنى قد ثبت بالكل فيبقى ما بقي شي  
 منه وقال ابو حنيفة لا يحنث من نقل كل المتاع حتى لو بقي تركه يحنث لان السكنى قد ثبت بالكل فيبقى ما بقي شي  
 كذا خذائمه لا يحنث وراعه العايش من السكنى قالوا هذا احسن ارفق بالناس ويتنبى ان  
 ينتقل الى منزل اخر لا تاخير حتى يدر فان انتقل الى السكة او الى المسجد قالوا لا يحنث لانه لا يذوق  
 ان من خرج بعياله من مصر فما لم يتخذ وطنا اخر بقي طنه الاول في حق الصلوة كذا هذا  
**باب المدين في الخوارج والأتیان والركوب وغير ذلك**  
**قال ومن حلف لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا**  
**الى الامر نصرا كما اذا ركب ابة فخرجت لو اخرجها من مكانها لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمحل**  
**الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف**  
**لا يخرج من حج او اكل الى جنازة فخرج البهاق او اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج**  
**مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد بها فخرج حنثا**  
**لو خرج الخوارج على قصد مكة وهو الشرط اذا خرج هو لا تفصال من الداخل الى الخارج ولو**  
**لا ياتيهما لو يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصل قال الله تعالى فاتيا فوعون فقوله ولو**  
**لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يحنث لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا**  
**البصق فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جرحه من اجزاء حنث لان البصق اكل من حنث ولو حلف**

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا  
 الى الامر نصرا كما اذا ركب ابة فخرجت لو اخرجها من مكانها لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمحل  
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف  
 لا يخرج من حج او اكل الى جنازة فخرج البهاق او اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج  
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد بها فخرج حنثا  
 لو خرج الخوارج على قصد مكة وهو الشرط اذا خرج هو لا تفصال من الداخل الى الخارج ولو  
 لا ياتيهما لو يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصل قال الله تعالى فاتيا فوعون فقوله ولو  
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يحنث لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا  
 البصق فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جرحه من اجزاء حنث لان البصق اكل من حنث ولو حلف

في قول لا يخرج من المسجد فامر انسا ان يخرجها فخرج حنثا لان فعل المأمور متصفا  
 الى الامر نصرا كما اذا ركب ابة فخرجت لو اخرجها من مكانها لم يحنث لان الفعل لم يتصل بالمحل  
 الامر ولو حلف بوضاها ما لم يحنث في الصحيح لان الانتقال بالامر لا يخرج الرضاع قال ولو حلف  
 لا يخرج من حج او اكل الى جنازة فخرج البهاق او اتي حاجة اخرى لم يحنث لان المخرج خرج  
 مستثنى والمضى بعد ذلك ليس بخروج ولو حلف لا يخرج من مكة فخرج يريد بها فخرج حنثا  
 لو خرج الخوارج على قصد مكة وهو الشرط اذا خرج هو لا تفصال من الداخل الى الخارج ولو  
 لا ياتيهما لو يحنث حتى يدخلها لانه عبارة عن الوصل قال الله تعالى فاتيا فوعون فقوله ولو  
 لا يذهب اليها قيل هو كالاتيان وقيل كالخروج وهو لا يحنث لان عبارة عن الزوال قال ان حلفا  
 البصق فلم يأتها حتى مات حنثا في اخر جرحه من اجزاء حنث لان البصق اكل من حنث ولو حلف



وَالْبِقَالُ دَابَّةٌ فَكُلْ ۚ ۱۲ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ دَابَّةٌ قَبِيلُ فَكُلَانِ ۚ ۱۳

قال عليه السلام من باع عبد اوله ما لم يفرقه للبائس اثم الحديث فقتل الاضافة الى المولى فلا بد  
 من النية وقال ابو يوسف في الوجوه كلها يحسن اذا اناها اختلا الاضافة وقال محمد بن  
 الحسن وان لم ينوكا اعتبار حقيقة المالك اذ الدين لا يمنع وقوعه للسيد عند حيا  
 في الوجوه كلها وافقنا <sup>اي نوع الملك</sup>

## باب اليمين في اكل والشرب

قال ومن حلف لا ياكل هذه الخلة فهو على ثمة ما كانه اضاف اليمين الى المأكول فينصر الى  
 ما يخرج منه وهو القوم لا يفسد سبب في فصله عجزا عن الشرط ان لا يتغير صفة جديدا حتى يحسن  
 بالنبيذ لخل الدبس المطبوخ وان حلف لا ياكل من هذا السير فصارت طبيا فاكله لم يحسن  
 وكذا اذا حلف لا ياكل من هذا الرطب ومن هذا اللبن فصارت اوصافا للبن شيئا لم يحسن  
 لان صفة البسوة والنوى تبد اعية الى اليمين وكذا لو كان لبنا قيدت به وكان اللبن ملكا فلا ينكر  
 اليمين الى ما يتخذ منه بخلاف ما اذا حلف لا يتكلم هذا الصبي او هذا الشاب فكل بعد  
 ما شاخ لان يحل ان المسلم بغير الكلام منعه فلا يعتبر الداعي اعيان في الشرع ولو حلف  
 لا ياكل نحو هذا الحبل فاكل بعده ناصا كدس كذا كان صفة الصغر في هذا ليست بد اعية الى اليمين  
 فان المجتمع عنه اكثر امتناعا عن نحو الكذب قال ومن حلف لا ياكل بسرا فاكل طبيا لم يحسن  
 لانه ليس ببسر ومن حلف لا ياكل طبيا او بسرا او حلف لا ياكل طبيا ولا بسرا فاكل من ذنبنا حش  
 ان حنيفة وقال لا يحسن في الرطب في البس للذنب في البس الرطب للذنب لان الرطب للذنب  
 يسمى طبيا والبس للذنب يسمى بسرا فصارت اذا كان اليمين على الشراء وله ان الرطب للذنب والاكل  
 في ذنبه قليل بسر والبس للذنب على عكسه فيكون اكله اكل البسر الرطب وكل واحد  
 في الاكل بخلاف الشراء لانه يصادف الجملة فيبطل القليل فيه الكثير ولو حلف لا  
 يشترط طبيا واشترى كباسة بغير رطب لا يحسن لان الشراء يصادف الجملة والمغفول

في اليمين في اكل والشرب  
 قال عليه السلام من باع عبد اوله ما لم يفرقه للبائس اثم الحديث فقتل الاضافة الى المولى فلا بد  
 من النية وقال ابو يوسف في الوجوه كلها يحسن اذا اناها اختلا الاضافة وقال محمد بن  
 الحسن وان لم ينوكا اعتبار حقيقة المالك اذ الدين لا يمنع وقوعه للسيد عند حيا  
 في الوجوه كلها وافقنا <sup>اي نوع الملك</sup>



قال عليه السلام من باع عبد اوله ما لم يفرقه للبائس اثم الحديث فقتل الاضافة الى المولى فلا بد  
 من النية وقال ابو يوسف في الوجوه كلها يحسن اذا اناها اختلا الاضافة وقال محمد بن  
 الحسن وان لم ينوكا اعتبار حقيقة المالك اذ الدين لا يمنع وقوعه للسيد عند حيا  
 في الوجوه كلها وافقنا <sup>اي نوع الملك</sup>

\_\_\_\_\_

**HAC**



FOA





ما كان من تصور ان  
 السبب متبوعا بالنتيجة  
 وانما كان كذلك لان  
 السبب متبوعا بالنتيجة  
 وانما كان كذلك لان  
 السبب متبوعا بالنتيجة

زور ولا يتعقد لانه مستحيل عادة فاشبه المستحيل حقيقة ولا يتعقد لكان المر مستصور  
 حقيقة لان الصواب الى السماء على حقيقة اخرى ان الملائكة يصعدون السماء وكذا  
 قول المجزء بما يتحول الله تعالى اذا كان متصورا يتعقد اليه من حيث اختلافه ثم بحث  
 بحكم الجزء الثابت عادة كما اذا مات الحالف فانه يحث مع احتمال اعادة الحقيق بحال  
 مسألة الكون لان شرب الماء الذي في الكون وقت الحلف ولا ماء فيه لا يتصور فلم يتعقد

### باب في اليمين في الكلام

قال ومن حلف لكم فلا تكلم وهو بحيث سيمع لانه ناسخ عنه فذكر في وصل الى  
 سيمع لكم لم يفهم لنوع نصارى كما اذا ناداه وهو بحيث سيمع لكنه لم يفهم لغاؤه وفي  
 بعض وايات اللبس شرط ان يوقظ عليه شيئا بخلافه لا يذم الا لم يتنبه كان كما اذا ناداه  
 من بعيد وهو بحيث لا يسمع صوته ولو حلف لا يكلمه الا باذنه فاذا ناله ولم يعلم

بالاذن حتى كتم حث لان الاذن مشتق من الاذان الذي هو اعلام ومن الوقوع في  
 الاذن كقولك لا تتكلم الا بالسمع وقال ابو حنيفة لا يحث لان الاذن هو الاطلاق وانه يتكلمون  
 كالوصاء قلنا الرضاء من اعمال القتل كذلك الاذن على ما قال ان حلفكم بكلمة شتمها

فهو من حين حلف لانه لو لم يذكر الشتم تباد اليه وذكر الشتم اخر الجمل ما وراءه فبقى  
 الذي لم يمتعه اطلاقا بل كان له حاله بخلاف ما اذا قال الله صوم من شهر الا ان  
 يذكر الشتم لا يتباد اليه كما ذكره لتقدير الصواب وانه منكر فالتعيين اليه وان حلف

لا يحكم فتم القرآن في صلوة لا يحث وان قرأ في غير صلوة حث وعلى هذا التسميم  
 والتعليق والتكبير في القياس بحيث فيه ما وهو قولنا نفعي لانه كلام حقيقة ولنا انه  
 في الصلوة ليس كلاما ولا شتما قال عليه السلام ان صلواتنا هذه لا يطر فيها شئ من

على قولنا لا يحث  
 لان الحلف في الدعاء انما هو  
 والاذن انما هو في الدعاء الذي  
 شتم في عين النفس جامع الذي  
 لينتج الالفاظ المتفرقة  
 انما هي في الدعاء والصلوة  
 والصلوة والصلوة والصلوة  
 الامم والصلوة والصلوة  
 الامم والصلوة والصلوة  
 الامم والصلوة والصلوة

على قولنا لا يحث  
 لان الحلف في الدعاء انما هو  
 والاذن انما هو في الدعاء الذي  
 شتم في عين النفس جامع الذي  
 لينتج الالفاظ المتفرقة  
 انما هي في الدعاء والصلوة  
 والصلوة والصلوة والصلوة  
 الامم والصلوة والصلوة  
 الامم والصلوة والصلوة

فلان يبيع الذي استند اليه القدرم او فلاذن سقط اليمن لا تتقار لتقوى البرم او غلبه قوله فلان يبيع فانه حال يبيع اليمن مودة يبيع سقوط الغاية ١٢

كلام الناس قيل في عرفه لا يحسن في غير الصلوة ايضا لانه لا يسمى مكلفا بل قائل مستحبا لو قال يبي اكم فلا فامرته طالق فهو على الليل والنهار لان اسم اليوم اذا قن بفعل لا يتدبر به مطلق الوقت قال الله تعالى من يوم يومئذ وبكلام لا يتدبر ان عنى النهار حمة ذن في القضاء لانه مستعمل فيه ايضا وعن ابى يعقوب انه لا يدقن في القضاء لانه خلا المتعار ولو قال ليلة اكم فلا فهو على الليل خاصة لانه حقيقة في سواد الليل كانه ليليا خاصة وما جاء استعماله في مطلق الوقت ولو قال ان كملت فلا فلا كان يقدم فلان او قال حتى يقدم فلا او قال لا ان ياذن فلان او حتى ياذن فلان فامرته طالق فكذلك قيل القدرم ولاذن حن ولو كمل بعد القدرم ولاذن لم يحسن لانه غاية واليمين باقية قبل النفا ومنتهية بعدها فلا يحسن بالكلام بعد انتهاء اليمين وان مات فلان سقطت اليمين خلا لا لا يبيد لان المنع عنه كلام ينقض بالاذن والقدرم ولو سبق بعد الموت متصلي الوجع فسقطت اليمين وعند التصلي ليس شرط فنفس سقط الغاية يتأبد اليمين ومن حلفت لا يكلم عبد فلان ولم يبق عبد بعينه او امرأة فلان او صديق فلان فباع فلان عبدا او بات منه امرأته او عاды صديقه فكلمه لم يحسن لانه عقد عينه على فعل واقع في محل مضايق الى فلان اما اضافة ملك او اضافة نسبة ولو وجد فلا يحسن قال في هذا اضافة الملك بالاتفاق وفي اضافة النسبة عند محمد يحسن كالمراة والصديق في الزادات لان هذه الاضافة للمتعرف لان المرأة والصديق مقصود ان بالجواب فلا ينسب ودأما يتعلق بالحكمة بعينه كافي الاستادة ذوقه ما ذكره هنا وهو برأية الجامع الصديق انه يحتل ان يكون غرضه هراة لا جعل المضان الذي لم بعينه فلا يحسن بعد زوال الاضافة بانك وان كانت عينه على عبد بعينه بان قال عبد فلان هذا

فلان يبيع الذي استند اليه القدرم او فلاذن سقط اليمن لا تتقار لتقوى البرم او غلبه قوله فلان يبيع فانه حال يبيع اليمن مودة يبيع سقوط الغاية ١٢

فلان يبيع الذي استند اليه القدرم او فلاذن سقط اليمن لا تتقار لتقوى البرم او غلبه قوله فلان يبيع فانه حال يبيع اليمن مودة يبيع سقوط الغاية ١٢

قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول

هذا او امرأة فلان بعينها او صديق فلان بعينه لم يحسن في المبدوحث في المرأة والصديق  
وهذا قول ابن حنيفة وابن يوسف وقال محمد بن حنبل في المبدوحث هو قول زفر بن حلف  
لا يدخل اد فلان هذا فيبا عي تردخلها فهو على هذا الاختلاف في قول محمد بن زفر  
ان الاختلاف للتعريف والاستاءة البغ منها لكونها قاطعة للشر كجملان الاختلاف في التعريف  
ولست الاختلاف وصار كالصديق المرأة وطمان الداعي الى اليقين معنى في الضمان اليقين  
الايمان لا يجوز لا تقادي لذاتها وكذا المبدوحث من بل معنى في مثلها كافي في الجملان  
قيام الملك بخلافها اذا كانت كاختلاف اضافة نسبة كالمصنف والمرأة لا يعادى لذاتها كالا  
للقول الداعي الى معنى المضاف اليه غير ظاهر بعد التعيين بخلافه فقد قال وان حلف لا يكسر  
هذا الطيلسان فباعه ثم كره حثان هذا الاختلاف لا يخلو الا الترخيص كذا الانسان لا يعادى  
في الطيلسان فصاحا اذا استلزم من حلف لا يكسر هذا الترخيص فصار شفا حثان الحكم  
تعلق بالمشا الى ماذا الصفة في الحاضر لقول وهذا الصفة ليست بداعية الى اليقين على ما مر  
من قبل **فصل قال** ومن حلف لا يكسر حثان او زمانا او حين او الزمان فهو على ستة  
اشهر لان الحين قد يراد به الزمان القليل وقد يراد به اربعون سنة قال الله تعالى من آت  
على الانسان حين يئس من الذكر قد يراد به ستة اشهر قال الله تعالى في اكلها كل  
حين وهذا هو الوسط فيصير اليه لان اليقين لا يقصد بالمنع لوجوه الاستماع فيه عادة  
ولذلك لا يقصد بها لانه بمنزلة الابد واستغنى عنه بتأبد فتمين ما ذكرنا وكذا الزمان  
يستعمل استعمال الحين بقا اريد انك منذ حين ومنذ زمان بمعنى وهذا اذا لم يكن له  
نية لها اذا نوى شيئا فهو على ما نوى لانه نوى حقيقة كلامه وكذا كلامه عندها  
وقال ابن حنيفة قال لا كسر كما هو في هذا الاختلاف في المنكر في الصحيح اما المعروف بالالف

قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول

قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول  
قوله في هذا القول









[illegible]

الشراء عتاقا لانه لا يشتق طرية فصلا نظير قوله سقاء فارواه ولو اشتري ام ولد لم يحسن  
 ومعنى هذه المسئلة ان يتقوا كلمة قد استولدوا بالملك ان اشتريتك فانت حرة عن  
 كفارة يعني ثم اشتراها فانما استحق لوجوب النحر ولا يجزيه عن الكفارة لان حريتها  
 مستحقة بالاستيلاء فلا يصح الا اليه من كل وجه بخلاف ما اذا قال لقتة ان اشتريتك  
 فانت حرة عن كفارة يعني جث يخبره عنها اذا اشتراها لان حريتها غير مستحقة بجهة  
 اخرى فلم يحسن الاضافة اليه <sup>فانت حرة</sup> قد قرأته النبوة ومن قال ان شريت جارية فهي حرة  
 ففسر جارية كانت في ملكه عتقت لان اليه انعدت في حقها لمصادفتها الملك  
 وهذا لان الجارية منكورة في هذا الشرط فيقال كل جارية على الافراد وان اشترى  
 جارية ففسرها لم تعتق بهذه العين خلافا لنزوه فانه يقول النسيء لا يصح الا في  
 الملك كان ذكره وذكر الملك فصلا كما اذا قال لاجنية ان طلقك فعتدي حريتها  
 التي خرج مذكوره اولنا ان الملك يصير مذكوره اضرة صحة التبرر وهو شرط فيعتد  
 بعده فلا يظن في حق صحة الجراء وهو الحرية وفي مسئلة الطلاق فما يظن  
 في حق الشرط دون الجراء حتى لو قال ما ان طلقك فانت طالق ثلثا نذر وجها وطلقها  
 لا تطلق ثلثا نهذه وزان مسئلة او من قال كل ملوك لي حريق امهات اولاد  
 ومذكرة وعبيد لوجي الاضافة المطلقة في هؤلاء اذا الملك ثابت فيهم ربة  
 ويد او لا يفتق مكاتبوه لان يفتق بهم لان الملك غير ثابت يد او لهذا  
 لا يملك اكسابه ولا يحل له وطى المكاتبه بخلاف ام الولد المدبرة فاختل الاضافة  
 فلا بد من النية ومن قال نسق له هذه طالق او هذه وهذا طلق الاخيرة وله اختيار الاول  
 لان كل اية ثبات احد المذكرة قد ادخلها بين الاولين ثم عطف ثلثا على المطلقة

[illegible][illegible]

4





کائنات الخلق جامعہ و کمال  
وہ تعالیٰ فیما لا یعلمون  
لا یعلمون الا بقدر ما  
کل الذی فیہ من النعمان  
موجود ہے

على الايجاب حقيقة وعرفا فامتنع  
 لا يوجب املا فلا يلزم  
 غايه الامر ان جواب عن سؤال  
 وهو ان يقال انما لا يقبل الشهادة  
 على الظن وان لم يكن اثباتا  
 على ما لا ينافي ان كان املا  
 ما يعلم ويحاط نقبل الشهادة  
 على الظن وفيها من الشهادة  
 ونقول ان جواب عن سؤلك  
 ان هذا الظن وهو قول الممتنع  
 انما هو الظن العام على علم  
 كونه لا يمتنع



الصلوة في باب صلوة الوضوء  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة

قوله ليس سبب ان قالوا  
 في من القطن لا يشترى به العلف  
 لا قال من قطن من قطن من قطن  
 سببها في الغزل من قطن من قطن  
 الزرع لما غزلت من قطن من قطن  
 ملكة في انما اذا غزلت من قطن من قطن  
 العلف كان ذلك سببا لان ملكة في انما اذا غزلت من قطن من قطن  
 مع ان القطن ليس من قطن من قطن  
 ان غزل المرأة سبب ملكة في انما اذا غزلت من قطن من قطن  
 في العلف والعلف لا يغزل من قطن من قطن  
 ملوكا وقت العلف لا يغزل من قطن من قطن  
 قوله ليس سبب العلف لان ملكة في انما اذا غزلت من قطن من قطن  
 وهو ما في كتاب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة



ويتكر في الجن الثاني ولو حلف لا يصل صلوة لا يحث ما لو يصل ركعتين لانه  
 ين ادبه الصلوة المعتبة شرعا واولها ركعتان للنهي عن التبرع  
**باب يحمين في لبس الثياب المحلى وغير ذلك**

ومن قال لامرأته ان لبست من غزل فهو هدى فاشترى قطناً فغزلته ففسخته فلبسها  
 عندك حنيفة وقال ليس عليه ان يحد حتى تغزل من قطن ملكة يوم حلف من معنى الهدى  
 به ملكة لانه اسم لما يحدى اليها لهما ان النذر انما يحرم في الماك او مضاً فالسبب الملكة ولم  
 يوجد لان اللبس غزل المرأة ليس من اسباب ملكة قلنا ان غزل المرأة عادة يكون من قطن انما  
 وللمصاد هو المراد وذلك سبب ملكة هذا يحث اذا غزلت من قطن ملوك له وقت النذر  
 لان القطن لم يضر ذكره ومن حلف لا يلبس حلياً فلبس خاتمة فضة لم يحث لان ليس  
 بجلى عرق ولا شرعاً حتى يجر استعماله للرجال ان القدر به قصد التحتم وان كان من ذهب حث  
 لانه حلى لهذا لا يحل استعماله للرجال ولو لبس عقيداً ولو غير مرسع لا يحث عند ابن حنيفة

وقال لا يحث لانه حلى حقيقة حتى يسمي به في القرآن وله ان لا يحل به عرفاً فالامر معاين  
 الايمان على العرف وقيل هذا الاختلاف عصر وزمان ويتفق بقولهما لان التحلى به على الافراد  
 معتاد ومن حلف لا ينام على فراش فنام عليه فوقعه ام حنيفة لانه تبع للفراش فيعد لهما

عليان جعل فوقه فراش اخر فنام عليه لا يحث لان مثل الشيء لا يكون تبعاً له فيقطع النسبة  
 عن الاول لو حلف لا يجلس على الارض فجلس على بساط او حصير لم يحث لانه لا يسمي على  
 الارض بخلاف ما اذا اجلس بين يديه الارض لباسه لا يسمي به فلا يعتبر بها كذا وان حلف لا يجلس على

سرير فجلس على سريره فوقعه بساط او حصير حنيفة لانه يعد جالساً عليه الجالس على السرير في  
 العادة كذلك بخلاف ما اذا اجلس فوقه سريره اخر لا يسمي به الاول فقطع النسبة عنه

ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة  
 ابن عبد البر في كتاب الصلاة  
 صلواته في باب الصلاة

[illegible][illegible]













عن أبي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر الرجل إلى شيء من هذه الأشياء إلا كان له فيها نصيب من الجنة

١٢  
 وكان في خبره ما كشفه العيون والنفوس والجميع يتبعان وصول الكلام إلى الخضر والبشر  
 حاصل وهو في الخبرين أن قنبر جالساً روي عنه أنه استرطها قال وإن خضر طاق إلى المجد  
 لانه عليه السلام خضر النكديرة التي قد خضر على السريرة الحمدانية وأن ترثها خضر  
 لانه عليه السلام ما يمر ذلك في مسوقه بنبأها أو أخضر حسن لانه استر ويخضر  
 إلى الصدق ما روي أنه يخضر الرجل لانه عليه السلام ما خضر عن هؤلاء من غير الإجابة  
 الشهيرة الجال في بطون الأسماء وغير شتر عن لا يغير المولى الحد على عبداً إلا بادن  
 وقال الشافعي ليدان يغيره لأن له ولا مطلقه عليه كلام بل أولى لاسيما من النص  
 فيكون غلامه إلا ما مضى كالتعريف ولنا قول عليه السلام أربعم إلى الولاء وذكر منها أحد  
 ولأن الحد حق الله تعالى لأن المقصد منها أخلاء العالم عن الفساد ولهذا لا يسقط إسقاط  
 العبد فيستوفيه من موانع الشرع وهو الأيم أو ناسبه بخلاف التعريف لانه حق العبد  
 ولهذا يبرأ العبد وحق الشرع موضع غنق قال وأحصان الزمان يكون حراً قلاً بالناس  
 مسلماً قد تزوج امرأة صحيحاً ودخل بها وهما على صفة الإحصان فالعقل والبيع  
 شرط لأهلية العقد إذا خاطب وفيها ما رواه أحمأ يشترط لتكامل الجناية بواحدة  
 تكامل النعمة إذا كثران النعمة يتغلظ عند تكثيرها وهذه الأشياء من جلال النعم قد شرع  
 الزم بالزنا عند استباحها فيبسط به خلاف الشرف والعلم لأن الشرع ما ورد باعتباره  
 ونصب الشرع بالزنا مستدرك لأن الحق ممكنة من الكاحر الصريح والتكاح الصريح  
 حكى من الوطى الحلال والإصالة يشبع بالحلال والإسلام يمكنه من تمام المسئلة  
 ويؤكد اعتقاد الحومة فيكون الكل مزجج عن الزنا والجناية بعد وفالزنا اجرا غلط  
 والتأنيخ يخالفنا في اشتراط الإسلام وكذا أبو يوسف في رواية طه ما روي أن النبي

قال أبو ذر الأسدي  
 الصلوة والصدقة والبر  
 وأحصان من من طار  
 المراسن قال الأسدي  
 الزنا والبر والصدقة  
 على من طار  
 وأحصان من من طار  
 المراسن قال الأسدي  
 الزنا والبر والصدقة  
 على من طار

عن أبي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر الرجل إلى شيء من هذه الأشياء إلا كان له فيها نصيب من الجنة

عن أبي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال لا يفتقر الرجل إلى شيء من هذه الأشياء إلا كان له فيها نصيب من الجنة











قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك  
 قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك

للنسب وعليه يثبت الجارية وقد ذكرناه واذا اطلق جارية ابية او امة او زوجته وقال طنت  
 انها تحمل فلا حد عليها لانه قد فاه وان قال طنت انها على حرام حد كذا العبد اذا  
 وطى جارية مولا لان بين هؤلاء انبساطا في الاستغناء فظنه في الاستمتاع محتمل فثبت  
 شبهة اشتباه الا انه زنا حقيقة فلا يجد فاذ فاه واذا قالت الجارية طنت انه يحمل  
 والاحمل لم يدر في الظاهر لان الفعل واحد ان وطى جارية اخيه او عمه وقال طنت  
 انها تحمل حد كذا لان انبساط في المال فيما بينهما وكذا اسائر المحارم سوى الولد لما  
 بينا ومن زفت البعير امرأته وقالت النساء انما زوجتك فوطيها لاحد علي وعليه المهر  
 بذلك على زوجها والعبد لا يملك اعتمدا لئلا وهو الاخبار في موضع الاشتباه اذا كان انسان  
 لا يعتز بين امرأته وبين غيرها في اول الوهلة فصارت كالمفترق لا يحد فاذ فاه الا في رد  
 عن ابن سفيان لان الملك منعدم حقيقة ومن وجد امرأته على فراشه فوطيها فعليه  
 الحد لانه لا اشتباه بعد طول العصبية فلم يكن انطق مستندا الى دليل وهذا كونه قد بينا  
 على فرضها فهو من المحارم التي في بينها وكذا اذا كان اعشى لا يملكه التمييز بالسؤال  
 وغيره اذا كان دعاهما فاجابته اجنبية وقالت انما زوجتك فوطيها لان الاخبار دليل  
 ومن تزوج امرأة لا يحمل الزكاه فوطيها لا يجب عليه احد عند ابن حنيفة تركه يجمع عقوبة  
 لذلك علم بذلك وقال ابو يوسف ومحمد والشافعي عليه الحد اذا كان على ذلك  
 عقد لم يصادف محلا فيلحق كما اذا اضيف الى الذكوة وهذا لان محل النكاح ما يكون  
 حكمه حكمه كحل وهي من المحرمات ولا يحد حنيفة من العقد صادف محله لان محل  
 النكاح ما يقبل مقصودا ولا شيء من بنات بني آدم طاهرة للتوالد وهو المقصود فكان  
 يشترط ان يقع في حق جميع الاحكام الا انه تقاعد عن افادة حقيقة الحمل في شبهة

قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك  
 قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك  
 قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك

قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك  
 قول من قال ان العبد اذا  
 قال انت مملوك فاعلم انك  
 مملوك حتى يملكك



[illegible]

عنه قوله  
عليه السلام اذا كنت في الحان  
وفي بعض النسخ عينا ١٦  
في ذلك يعني في كل  
المصوتين دعوى ليس  
فيها من دعواه الزوجة ١٧  
عنه قوله بكيفية اذ يقع  
المسئلة في الجارية فكلما  
منها لكم هو وجوب احد  
بين الضمان فتفاوت  
فانه الحق والبارية  
فانه نفس ذلك  
مع اخره وسيله  
الحق والبرية  
لما ان شئ منكم هو  
الحق على الزنا منه  
او الضمان اذا تروى  
في الجارية لا في  
الحق لان الاثام تقع  
ان تكون ملكا للزوجة  
عند او الضمان شيئا من  
لان في ملك  
فجميع البه  
شخص واحد ١٨  
عنه قوله  
على هذا الاطلاق  
في الجارية

الفرار وابتغى القاتل  
الحمد على هذا الاطلاق  
عبد بن عفيفه رحمه  
تجوا الدماء ليهلك  
ظلالا يدوسها بكلمة  
سبحانك يا يوسف بكلمة  
الى الخلفاء بلوغ في  
في انشأت ابي محمد  
فكلوه في عالم الوعد  
بجالات باقون فمهم

اسرار ١٢  
منطقه دما سرية ١٢  
الجنينة ومحمد ١٣



على وجه الخصوص في هذه المسئلة  
 من حيث الاستدلال على صحة ما ذهب اليه  
 من حيث الاستدلال على صحة ما ذهب اليه  
 من حيث الاستدلال على صحة ما ذهب اليه

فلا يجوز للمالك له ضمان دم ولو كان يوجب فلنا يوجب في العين كافي حبة المشرق لا في ضمان  
 الجسم كما استوفيت والملاك ثبت مستند فلا يظهر للمستوفى كافيها معدومة وهذا  
 بخلاف ما اذا زنى بها فاذا ذهب عنها يوجب عليه قيمتها ويسقط الحد لان الملك هناك  
 يثبت في الجثة الهيا وهي عين فاوثرت شبهة قال وكل شيء صنعه الامام الذي ليس  
 فوقه امام فلا حد عليه الا القصاص فانه يوجد بثبوته الاموال لان الحد هو حق الله تعالى  
 واقامتها اليك الال غيره ولا يمكن ان يغير على نفسه لانه لا ينفذ بخلاف حقوق العباد لا ينفذ  
 وفي الحق لما يمكنه او بالاستعانة بمنعة المسلمين القصاص الاموال منها واما احد  
 القدر قالوا المقلب فيه حق الشرع فحكمه كحكم سائر الحدود التي هي حق الله تعالى

**باب الشهادة على الزنا والرجوع عنها**

قال اذا شهد الشهود بحد متقدم لم ينعهم عن اقامته بعد من الامام لم تقبل  
 شهادتهم الا في حد القذف خاصة وفي الجرائم الصغيرة اذا شهدوا على الشهود بقرينة او تبسّر  
 غير ابرز نابع من روي خذبه وخمن السقر والا صل ان الحد في الخالص فحقا لله تعالى  
 تبطل بالتقدم خلافا لثاني وهو يعتبر بالحقوق العباد وبالاقرار الذي هو احد  
 المحجّين فلنا ان الشاهد محتمل بين الحسبتين من ادعاء الشهادة والستر فلا خير كان  
 لاختيار الستر كما قد اقام على الادعاء بعد ذلك الغفيرة في حكمه ولعداوة حركته فيهم فيها  
 وان كان التأخير للستر يصير فاسقا انما فتننا بالما نعلم بخلاف الاقرار لان الانسان  
 لا يعادي نفسه فخذلنا وشرب الحمرى السرقة خالص حق الله تعالى حتى يعجز الرجوع عنها  
 بعد الاقرار فيكون التقدم فيها نفا وخذ القذف فيه حق العبد لما فيه من دفع العار  
 عنه ولما لا يعجز رجوعه الاقرار بالتقدم غير ان حق العبد لان الدعوى فيه

وفيها خلافات في جواب ما يوجب  
 ان لا يثبت به ما يوجب  
 وتقرر ان الزنا في ضمان  
 بما لا يثبت به العباد كما هو في ضمان  
 كذا في جواب ما يوجب  
 الشبهة في ضمان  
 القصاص في ضمان  
 لو كان القاص يوجب الضمان  
 فثبت ما لا يوجب الضمان  
 بخلاف من العبد والمجرب  
 فثبت القصاص في ضمان  
 ان يكون من العبد والمجرب  
 لا يثبت به العبد والمجرب  
 فثبت من العبد والمجرب  
 عند الامام ان يكون الزنا  
 لا غيرهما الاقرار بالشهادة  
 فثبت من الزنا بالشهادة  
 في الجرائم الصغيرة

زيادة في ضمان  
 زيادة في ضمان  
 زيادة في ضمان  
 زيادة في ضمان



[illegible]

لا يخرج الشهادة من  
 القصد انما كان باعبار  
 السبب ١١  
 قوله اذا كانت من  
 في بيت الفسق  
 اذا ظهر من الشهود  
 عبد او عدد ردي  
 فثبت ادعاه في  
 ابيهم فخرج من  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٢  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٣  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٤  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٥  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٦  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٧  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٨  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ١٩  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٠

بالاداء وان شهدوا بذلك وهم قساق او ظهر لهم قساق لو وجد ان كان الفاسق من اهل الكلام  
 والقول وان كان في ادائه نوع قصي لثمة الفسق ولهذا الوقض القاض بشهادة فاسق  
 ينفذ عندنا فيثبت بشهادتهم شبهة ان ناويا اعتبار قصي في الاداء لثمة الفسق ثبتت  
 شبهة عدم ان نافلهذا المتعذر الحد وسياق فيه خلاص الشافعي بقاء على اصله  
 ان الفاسق ليس من اهل الشهادة فهو كالعبد عذم وان نقص عن الشهود على رتبة  
 حل الانهم قد فة اذ لا حسيبة عند نقصان العدد وخرج الشهادة عن القذات باعتبار  
 وان شهد اربعة على رجل بالان نافض بشهادتهم فهو واحد منهم عبد او عدد حافي ثمن  
 فانهم يحدون لانهم قد فة اذ الشهود ثلاثة وليس عليهم ولا على بيت المال ارش الضرب  
 وان يجمع فديته على بيت المال وهذا عند ان حنيفة روقا الارش الضرب ايضا على بيت  
 المال قال العبد الضعيف عمن الله معناه اذ كان جرحه وعلى هذا الخلاف اذا مات من  
 الضرب وعلى هذا اذا رجع الشهود لا يفنون عذم وعندنا يفنون لهما ان الى اجبته اذ تم  
 مطلق الضرب اذا احتراز عن الجرح خارج عن الوسم فينظم الجرح وغيره فيضاف الى  
 شهادتهم فيفنون بالرجوع وعند عدم الرجوع يجب على بيت المال لا يثبت نقل الجرح  
 الى القاض وهو عامل للمسلمين فقبول الغرامة في ما لم يفسد كالمهم والقصاص لان حنيفة  
 ان الواجب للبلد وهو ضرب موم غير جارح ولا يقيم جارحاً كل الامني  
 في الضاركة هو قلة مدايته فاقصر عليه الا انه لا يجب عليه الضمان في الضمان لا يثبت  
 عن الاقامة مخافة الغرامة وان شهد اربعة على شهادة اربعة على رجل بالان لم يثبت لهما  
 فيها من زيادة الشبهة ولا حثية الى تحملها فان جاء الاول فشهد على المعينة في ذلك  
 المكان لو وجد ايضا معناه شهدوا على ذلك ان باعينة لان شهادتهم قد ثبتت من وجوب

قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢١  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٢  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٣  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٤  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٥  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٦  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٧  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٨  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٢٩  
 قوله اذا رجع الشهود  
 في بعد الموت بالبلد  
 اهلوت  
 بالبلد ٣٠



[illegible]

بر شهادة الفريقين في غير هذه الحادثة لا يثبت ما عدا ذلك من المقتضى ولا يصح للشهود  
 لأن عدم تكامل امتناع الحد عن المشهود عليه لغير شبهة هي كافية لذلك الحد لا يثبت  
 وإذا شهد أربعة على رجل بالزنا فحكم فكما رجع واحد حدث الرابع وحده وغيرهم ربيع الدية  
 أما الزمانة فلا بد من بقاء شهادته ثلثة أرباع الحق فيكون الفائت بشهادة الرابع  
 ربيع الحق وقال الشافعي يجب العقل دون المال بناء على أصله في شهود القصاص وسببونه  
 في الديات إن شاء الله تعالى أما الحد فذهب علماء الثلاثة رحمهم وقال زفر بن محمد  
 لأنه إن كان الرابع قد أضاف حتى فقد بطل بالموت وإن كان قاذف ميت فهو من تمام حكم  
 القاذف فيؤبد بشدة شبهة ولنا أن الشهادة إنما تثبت في الباقي لأن به تفسخ  
 شهادته فجعل المال قد فاق الموت وقد انفسخت الحجة فيفسخ ما يثبت عليه وهو  
 القضاء في حقه فلا يثبت شبهة بخلاف ما إذا قد فسخ غيره لأنه غير محقق في حق  
 غيره لقيام القضاء في حقه فإن لم يجد المشهود عليه حتى يرجع واحد منهم حل جميعاً  
 وسقط الحد عن المشهود عليه قال محمد بن خالد الراسبي إن الشهادة تالكت بالقضاء فلا يثبت  
 إلا في حق الرابع إذا رجع بعد الأفضاء ولهما أن الأفضاء من القضاء فنصارها إذا رجع واحد  
 منهم قبل القضاء وهذا سقط الحد عن المشهود عليه ولو رجع واحد منهم قبل القضاء حدثوا  
 جميعاً وقال زفر بن محمد إن رجع خاصة لا يصدق على غيره ولنا أن كل جرم قد فسخ في الأصل  
 وإنما يصير شهادة بالنسبة للقضاء به فإذا لم يقبل بقي قد فسخه فإن كانوا خمسة فرجع  
 أحدهم فلا شئ عليه لأنه يبق من يثبت بشهادته كل الحق وهو شهادة الأربعة فإن رجع آخر  
 حدثاً أو غيرهما ربيع الدية أما الحد فلا ذكر بنا وأما الزمانة فلا بد من بقاء شهادته ثلثة  
 أرباع الحق المعتبر بقاء من يثبت بالرجوع من رجع على ما عرفت وإن شهد أربعة على رجل بالزنا فحكم

[illegible][illegible]





في سلب التمييز بين شي وثي ومادون ذلك لا يصر عن شبهة العصور والمعتبر القديم  
 في حق الحكم مما كان له الاجماع اخذ بالاحتياط والشافعي يثبت طولي اذ في مشيئة وكراهه والظاهر  
 وهذا مما يفتقر فلا يخفى لا اعتبار ولا يجد السكركان باقراره على نفسه وبإحتمال الكذب في  
 اقراره في حال الادانة لانها الصريح في الله تعالى بخلاف القذف لان فيه حق العبد السكركان فيه  
 كالمصالح في سائر تصرفاته واولاد السكركان لا يبين منه امراته لان الكفر من باب  
 الاعتقاد فلا يتحقق مع السكركان هذا قول ابن خزيمة ومحمد بن حنف في ظاهر الرواية تكون

### باب حد القذف

واذا قذف الرجل رجلا محصنا او امرأة محصنة بصره الزنا وطالب المقدوف بالحد حله  
 انما كرهنا ان سلطان كان حرا لعل تعالى والذين يرمون المحصنات الى ان قال فاجلدوهم  
 ثمانين جلدة الآية والمراد اولى بالزنا بالاجماع وفي النص اشارة الى هو اشتراط اربعة من  
 الشهود او اذ هو مختص بالزنا ويشترط مطابقة المقدوف لان فيه حصر حيث دفع  
 الماد وحصان المقدوف لما لو قال ويقر على اعضائه لما امر في حد الزنا ولا يجوز من  
 ثيابه لان سببه غير مقطوع به فلا يقام على الشدة بخلاف حد الزنا ما عدا انه ينع عنه  
 القذف والحشون ذلك في غير احوال كراهه وان كان القاذف عبدا جلد اربعين سوطا لمكان  
 الرف والاحصان ان يكون المقدوف حرا عاقلا بالغ مسلما عفيفا عن فعل الزنا اما الحر  
 فلا يخلو عليه اسم الاحصان قال الله تعالى فعليه من نصيب ما على المحصنات من العدا اي  
 الحر ولو العقل في البلوغ كان العا لا يلحق بالصبي المجنون لعد مستحق فعل الزنا منهنما  
 ولا سلام لقل عليه السلام من اشرك بالله فلا يصح عفيه لان غير العفيف لا يحضر  
 وقد اختلفت صادق فيمن نفى نسبه في قوله الست كليك فانه يجد هذا اذا كان امره

في حق الحكم مما كان له الاجماع اخذ بالاحتياط والشافعي يثبت طولي اذ في مشيئة وكراهه والظاهر  
 وهذا مما يفتقر فلا يخفى لا اعتبار ولا يجد السكركان باقراره على نفسه وبإحتمال الكذب في  
 اقراره في حال الادانة لانها الصريح في الله تعالى بخلاف القذف لان فيه حق العبد السكركان فيه  
 كالمصالح في سائر تصرفاته واولاد السكركان لا يبين منه امراته لان الكفر من باب  
 الاعتقاد فلا يتحقق مع السكركان هذا قول ابن خزيمة ومحمد بن حنف في ظاهر الرواية تكون

في حق الحكم مما كان له الاجماع اخذ بالاحتياط والشافعي يثبت طولي اذ في مشيئة وكراهه والظاهر  
 وهذا مما يفتقر فلا يخفى لا اعتبار ولا يجد السكركان باقراره على نفسه وبإحتمال الكذب في  
 اقراره في حال الادانة لانها الصريح في الله تعالى بخلاف القذف لان فيه حق العبد السكركان فيه  
 كالمصالح في سائر تصرفاته واولاد السكركان لا يبين منه امراته لان الكفر من باب  
 الاعتقاد فلا يتحقق مع السكركان هذا قول ابن خزيمة ومحمد بن حنف في ظاهر الرواية تكون





[illegible]

والتألف للثنية ومن قال لغيره زنا في الجبل قال عتيق سعي الجبل حذو هذا عند  
 ابن خنيفة وابن يوسف وقال محمد لا يجد لأن المصطفى منه للصطفى حقيقة قالت امرأة من العرب  
 ع وارت إلى الخديرات زنا في الجبل وذكر الجبل يقرب مراد أو لهما أنه يستعمل في الجبل  
 مصنف أيضا لأن من العرب من يجرى للملئ كجبلين المحصن حالة النصب السبب تعين الف  
 مراد ابن الصناديق قال يازاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصعود مراد اذا  
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل  
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لا يرى زنا في الجبل لانها من الجبل لان سببها  
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لعلها في صدر الجبل المذكور في كل واحد ذكراني

الثاني ومن قال لامرأة يازانية قتلت لابل انت حذو المرأة ولا مان لانها قاذفان  
 وقد فقه وجب للعان وقد فقه الحذف في البداية بالحد ابطال اللعان لان الحد في القذف  
 ليس باهل له لا ابطال في عكسه اصلا في حال اللد اذا اللعان في معنى الحد لوقالت زني  
 بك فلا حد للعان ومعناه قالت بعد ما قال لها يازانية لوقوع الشك في كل واحد منهما  
 لانه يحتمل انها ارادت ان تأخذ الكاح فيجب الحد دون اللعان لتصلبها اياه وانجل له  
 منه ويحتمل انها ارادت زنا في مكان معك بعد الكاح لان ما مكنت احدا غيرك وهو اللد  
 في مثل هذه الحالة وعلى هذا الاعتبار يجب للعان دون الحد على المرأة لو حلف القذف وعمل  
 منها جاء ما قلنا ومن اقرب لول شرفها فانه يلاع لان النسب لزمه باقراره وبالنفي  
 بعد صار قاذفا في لاعم ان نفاه شرا في بحد لانه لما اكدب نفسه بطل اللعان لانه  
 حذو مري صير اليه مري الكاذب والاصل فيه حال القذف اذا ابطال الكاذب بها  
 الى اصل الولد لانه في الوجهين لا قرارهما باقوا ولا حقوا للعان بغير بدون قطع النسب

من العرب من يجرى للملئ كجبلين المحصن حالة النصب السبب تعين الف  
 مراد ابن الصناديق قال يازاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصعود مراد اذا  
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل  
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لا يرى زنا في الجبل لانها من الجبل لان سببها  
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لعلها في صدر الجبل المذكور في كل واحد ذكراني  
 الثاني ومن قال لامرأة يازانية قتلت لابل انت حذو المرأة ولا مان لانها قاذفان  
 وقد فقه وجب للعان وقد فقه الحذف في البداية بالحد ابطال اللعان لان الحد في القذف  
 ليس باهل له لا ابطال في عكسه اصلا في حال اللد اذا اللعان في معنى الحد لوقالت زني  
 بك فلا حد للعان ومعناه قالت بعد ما قال لها يازانية لوقوع الشك في كل واحد منهما  
 لانه يحتمل انها ارادت ان تأخذ الكاح فيجب الحد دون اللعان لتصلبها اياه وانجل له  
 منه ويحتمل انها ارادت زنا في مكان معك بعد الكاح لان ما مكنت احدا غيرك وهو اللد  
 في مثل هذه الحالة وعلى هذا الاعتبار يجب للعان دون الحد على المرأة لو حلف القذف وعمل  
 منها جاء ما قلنا ومن اقرب لول شرفها فانه يلاع لان النسب لزمه باقراره وبالنفي  
 بعد صار قاذفا في لاعم ان نفاه شرا في بحد لانه لما اكدب نفسه بطل اللعان لانه  
 حذو مري صير اليه مري الكاذب والاصل فيه حال القذف اذا ابطال الكاذب بها  
 الى اصل الولد لانه في الوجهين لا قرارهما باقوا ولا حقوا للعان بغير بدون قطع النسب

من العرب من يجرى للملئ كجبلين المحصن حالة النصب السبب تعين الف  
 مراد ابن الصناديق قال يازاني لو قال زنا في الجبل انما يمين الصعود مراد اذا  
 كان مقربا للجبل على هو المستعمل فيه ولو قال زنا في الجبل قبل لا يجد لما قلنا وقيل  
 يجد للمعنى الذي ذكرناه ومن قال لا يرى زنا في الجبل لانها من الجبل لان سببها  
 لا بل انت لاني اذ هي كلمة عطف يستدل بها لعلها في صدر الجبل المذكور في كل واحد ذكراني  
 الثاني ومن قال لامرأة يازانية قتلت لابل انت حذو المرأة ولا مان لانها قاذفان  
 وقد فقه وجب للعان وقد فقه الحذف في البداية بالحد ابطال اللعان لان الحد في القذف  
 ليس باهل له لا ابطال في عكسه اصلا في حال اللد اذا اللعان في معنى الحد لوقالت زني  
 بك فلا حد للعان ومعناه قالت بعد ما قال لها يازانية لوقوع الشك في كل واحد منهما  
 لانه يحتمل انها ارادت ان تأخذ الكاح فيجب الحد دون اللعان لتصلبها اياه وانجل له  
 منه ويحتمل انها ارادت زنا في مكان معك بعد الكاح لان ما مكنت احدا غيرك وهو اللد  
 في مثل هذه الحالة وعلى هذا الاعتبار يجب للعان دون الحد على المرأة لو حلف القذف وعمل  
 منها جاء ما قلنا ومن اقرب لول شرفها فانه يلاع لان النسب لزمه باقراره وبالنفي  
 بعد صار قاذفا في لاعم ان نفاه شرا في بحد لانه لما اكدب نفسه بطل اللعان لانه  
 حذو مري صير اليه مري الكاذب والاصل فيه حال القذف اذا ابطال الكاذب بها  
 الى اصل الولد لانه في الوجهين لا قرارهما باقوا ولا حقوا للعان بغير بدون قطع النسب



WAC

[illegible]

مجلس

يا فاسق اوبيا كفر عاقل حسن اليتم  
الذي في فضل الهدى بالتمت

لأنه من جنس ما يجب الحد في الوجه الثانية الرأى إلى الامام ولو قال يا حار او يا خضر لم يحد  
لأنهما الحياتين للمدين بغيره وقيل في عرفنا بغيره ولا يحد سبوا قيل ان كان المسبوق  
من الاشراف كالغفهاء والعلمية بغيره لا يحد لهم الوخشة بذلك وان كان من العامة  
بغيره فلا حد حسن واللعن والكثرة تسعة وثلاثون سوطا واقله ثلث جفلات قال ابو يوسف  
يلعن القن يمس سبعين سوطا والاصل فيه قوله عليه السلام من باهر جاد في غير حق فهو  
من الصديق اذا صدق بغيره حد اربعون خيفة ومصحح نقل الى ابدى الحد هو حد العبد  
في القذف نصرة فاه الحد وذلك اربعون خيفة منه سوطا و ابو يوسف اعتبر اقل الحد  
في الاحرار الاصل هو احرية ثم نقص سوطا في ثمانية خيفة وهو قول زفر وهو القياس في  
هذه الآية نقص خمسة هو ما تور عن علي بن فضال ثم قد راى احدى في الكتاب بثلاث  
جفلات لان مادها لا يقيم به الزجر وذكر ما يخار من ادناه على ما راى الامام يقدّر  
بحد ما يعلم انه يفر ولا يمتنع باخلاف الناس عن ابو يوسف انه على قدر عظم  
الجرم وصفه وعنه انه يقر بكل نوع من بابه فيقر بالحد في القنبلة من حد الزنا والقذف  
غير الزنا من حد القذف قال وان دأى الامام ان يغم الى الضيق في التعزير الجسدي فيلزم  
صلح التعزير لو قد شرع به في الجملة حتى جاز ان يكفى بغيره ان يغم اليه ولهذا لم يشر  
في التعزير بالجملة قبل شي كما شرع في الحد لانه من التعزير قال في الحد الضيق التعزير لانه  
جرى التضييف فيه من حيث الحد فلا يخفف من حيث الموصف كيلا يؤدي الى انقراض المعصية  
ولهذا لا يخفف من حيث التعزير على الاخصاء قال في الحد ان كان ثابت بالكتاب وحد  
للمشرب ثبت بقول الصحابة منه ولا يحد اعطوا جناية حتى شرع فيه الرحمة شرب الشراب ان  
سببه ميقن به ثم حد القذف لان سببه محتمل لاحتمال كونه صادق او لا يجرى فيه القذف

[illegible]



قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت  
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها ولكن ان الاخذ  
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار  
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم  
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر  
 الرواية وهو اهمل رعاية كمال الجناية حتى لو ضرب عشرة تبرا فقتلها انقص من عشرة  
 مضروبة لا يجب القطع والاعتبار من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد  
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً  
 ولا بد من حرمان الشهرة فيكون الشهرة دارية وسبغية من بعد ان شاء الله تعالى قال  
 والعقد اثنى عشر مائة لان الفضل لم يفضل ولان التسعيف متعدد فيكمال صفة  
 لا مولى الناس فيجب القطع باقرارة مرة واحدة وهذا عند ان حيفقرو محمد وقال ابو جعفر  
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدي المجتدين  
 فقتل بالاحرى هل يبين فذلك اعتبارنا في ان اوكهما ان السرقة قد ظهرت بالاقرار مرة  
 فيكتفبه كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل  
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيئا لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار  
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكره اشتراط الزيادة في ان باعلا  
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر  
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماها ومكانها اريلا  
 الاحتياط كما كان في الحد ويجنبه الى ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت  
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها ولكن ان الاخذ  
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار  
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم  
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر  
 الرواية وهو اهمل رعاية كمال الجناية حتى لو ضرب عشرة تبرا فقتلها انقص من عشرة  
 مضروبة لا يجب القطع والاعتبار من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد  
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً  
 ولا بد من حرمان الشهرة فيكون الشهرة دارية وسبغية من بعد ان شاء الله تعالى قال  
 والعقد اثنى عشر مائة لان الفضل لم يفضل ولان التسعيف متعدد فيكمال صفة  
 لا مولى الناس فيجب القطع باقرارة مرة واحدة وهذا عند ان حيفقرو محمد وقال ابو جعفر  
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدي المجتدين  
 فقتل بالاحرى هل يبين فذلك اعتبارنا في ان اوكهما ان السرقة قد ظهرت بالاقرار مرة  
 فيكتفبه كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل  
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيئا لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار  
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكره اشتراط الزيادة في ان باعلا  
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر  
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماها ومكانها اريلا  
 الاحتياط كما كان في الحد ويجنبه الى ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت  
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها ولكن ان الاخذ  
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار  
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم  
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر  
 الرواية وهو اهمل رعاية كمال الجناية حتى لو ضرب عشرة تبرا فقتلها انقص من عشرة  
 مضروبة لا يجب القطع والاعتبار من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد  
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً  
 ولا بد من حرمان الشهرة فيكون الشهرة دارية وسبغية من بعد ان شاء الله تعالى قال  
 والعقد اثنى عشر مائة لان الفضل لم يفضل ولان التسعيف متعدد فيكمال صفة  
 لا مولى الناس فيجب القطع باقرارة مرة واحدة وهذا عند ان حيفقرو محمد وقال ابو جعفر  
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدي المجتدين  
 فقتل بالاحرى هل يبين فذلك اعتبارنا في ان اوكهما ان السرقة قد ظهرت بالاقرار مرة  
 فيكتفبه كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل  
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيئا لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار  
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكره اشتراط الزيادة في ان باعلا  
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر  
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماها ومكانها اريلا  
 الاحتياط كما كان في الحد ويجنبه الى ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك

قوله في تقديره ثلاثة دراهم والاخذ بالاقول هو المتيقن به اولى غير ان الشافعي يقول كانت  
 قيمة الدينار على عهد رسول الله عليه السلام اثني عشر درهما والثلاثة ربعها ولكن ان الاخذ  
 بالاكثف في هذا الباب اولى احتياكا لغير الحد هذا لان في الاقل شبهة هذا الجناية في دار  
 الحد قد تأيد ذلك بقول عليه السلام لا قطع الا في دينار وعشرة دراهم واسم الدرهم  
 ينطلق على المضروبين فلهذا يثبت لك اشتراط المضروب كما قال في الكتاب هو ظاهر  
 الرواية وهو اهمل رعاية كمال الجناية حتى لو ضرب عشرة تبرا فقتلها انقص من عشرة  
 مضروبة لا يجب القطع والاعتبار من سبعة مثاقيل لانه المتعارف في عامة البلاد  
 وقوله او ما يبلغ قيمته عشرة دراهم اشارة الى ان غير الدرهم يعتبر قيمته وان كان ذهباً  
 ولا بد من حرمان الشهرة فيكون الشهرة دارية وسبغية من بعد ان شاء الله تعالى قال  
 والعقد اثنى عشر مائة لان الفضل لم يفضل ولان التسعيف متعدد فيكمال صفة  
 لا مولى الناس فيجب القطع باقرارة مرة واحدة وهذا عند ان حيفقرو محمد وقال ابو جعفر  
 لا يقطع الا في مرتين يروي عنه اثنان في مجلسين مختلفين لانه احدي المجتدين  
 فقتل بالاحرى هل يبين فذلك اعتبارنا في ان اوكهما ان السرقة قد ظهرت بالاقرار مرة  
 فيكتفبه كما في نقصان حد القتل ولا اعتبار بالشهادة لان الزيادة تعيد فيها لتقليل  
 قهر الكذب لا تعيد في الاقرار شيئا لانه لا حكمة وباب الرجوع في حق الحد لا يسند بالتكرار  
 والرجوع في حق المال لا يصح اصله لان صاحب المال يكره اشتراط الزيادة في ان باعلا  
 القياس فيقتصر على مورد الشرع قال ويجوز به شهادة شاهدين لتحقق الطوق كما في سائر  
 الحقق وينبغي ان يسألها الامام عن كيفية السقي وما هيتهما وزماها ومكانها اريلا  
 الاحتياط كما كان في الحد ويجنبه الى ان يسأل عن الشهود للثمة قال اذا اشترك







[illegible]







قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس

وقد يكون بالحافظ كس جلع في الطريق او في المسجد عند متاعه فهو محرم بوقطعه  
 رسول الله عليه السلام من سرق رداء صفوان من تحت راسه وهو يامر في المسجد في  
 المحرم بالمكان لا يستدل بالحافظ وهو الصحيح لانه محرم بدونه وهو البيت ان لم يكن  
 له باب وكان وهو مفتوح حتى يقطع المسارق منه لان البناء لقصد الاحراز لانه لا  
 القطم الا بالحراز من قيام يده قبله بخلاف المحرم بالحافظ حيث يجزى القطم فيه كالحافظ  
 لزوال المال كمن حرقه لاخذ فتيمة السرقة ولا فرق بين ان يكون الحافظ مستيقظا او نائما  
 والمتاع تحت وعنده هو الصحيح لانه بعد ان لم يبر عند متاعه حافظا في العادة وعلى هذا  
 لا ينعين الموقوع والمستعير عنه لانه ليس بتضييع بخلاف ما اختاره في الفتاوى قان  
 سرق شيئا من حرز او من غير حرز وصاحبه عنده يحفظه قطع لانه سرق ما لا يجوز  
 باحد الحرز ولا قطع على من سرق ما لا من حمام او من بيت اذن للناس في دخول فيه  
 لوجوه الاذن عادة او حقيقة في الدخول فاختل الحرز ويدخل في ذلك حوائث التجار والحقا  
 الا اذا سرق منها ليلا لا فباستبصار الاحراز الا لو كان في حارسها من سرق  
 من المسجد متاعا وصاحبه عنده قطع لانه محرم بالحافظ لان المسجد ما بين الاحراز والموال  
 فليكن المال حرزا بالمكان بخلاف الحكم بالبيت الذي اذن للناس في دخوله حيث يقطع  
 لانه يبيح الاحراز مكان المكان حرزا فلا يستدل بالاحراز بالحافظ ولا قطع على الضيف اذا سرق  
 من اضافته لان البيت لم يبق حرزا في حقها لانه ما دونها في دخولها لانه بمنزلة اهل الدار  
 فيكون فعله خيانة كسر ومن سرق ثوبا فلم يخرجها من الدار لم يقطع لان الدار كلها  
 حرز واحد فلا بد من اخراج منها وكان الدار وما فيها في يد صاحبها مضمنا فيمكن شبهة  
 عند الاحتفال كانت حافضها مثل غيرها من مقصودة الى صحن الدار قطع لان كل مقصودة

وضع الوترية بين يديها  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس

قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس  
 قوله في البيت الذي لا يملكه احد من الناس

ان الله يهدي من يشاء فانصر الله فلا تكون طائفة منهم على اهل الاخرى عدوا فاما الذين خرجوا من ديارهم وهم اجمعون الى الكفر فلا تنصرهم الله يهديهم لغير الله انما يتبعون الهوى والمنطق بالباطل

عليه بالاضافة

السلامة والنجاة

وَقَدْ تَقَرَّرَ فِيهِ وَأُذِنَ لَهُ

وَبِجِبِ الْقَدِّ

مجلس

اعظم

امست به افوی و

وہی ہے جو کہ

انما دفع

دفعہ اول

وضع المشاع فافهم

وہابیہ و اہل حقین

میں نے اسے دیکھا تھا۔

عَدَدِ نَفْعِ الْبَلَدِ

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

تقطع وروان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

ان احاطت بالانوار  
مكتسبة عند ابي احسان

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

در الحقیقت این کتاب

الشيخ محمد بن عبد الله

وَبِجِبِ الْقَدِّ

اعظم

وہی ہے جو کہ

دفعہ اول

وہابیہ و اہل حقین

عَدَدِ نَفْعِ الْبَلَدِ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

---

[illegible][illegible]

بکذا قال صاحب المصنف  
 من هذا الكتاب  
 کما قال ابو الفوارس  
 عبد الجبار  
 ابن الجوزي  
 في كتابه  
 في بيان  
 ما في  
 هذا  
 الكتاب  
 من  
 فوائد  
 كثيرة  
 لا  
 يحيط  
 بها  
 هذا  
 الكتاب  
 من  
 فوائد  
 كثيرة  
 لا  
 يحيط  
 بها

في الثالث يقطع يده اليسرى في الرأفة يقطع رجله اليمنى لفظه عليه السلام من سائر فاقطعوا  
 فان عاد فاقطعوا فان عاد فاقطعوا ويروى مفسرا كما هو مذهبه وكان الثالثة مثل الاول في  
 كونه اجبارية بل هو قاطع كون ادعى الى شرع الحد لنا قول علي بن ابي طالب لا يستعصى من الله تعالى  
 الا ارجع لربنا ياكل جوارحنا ويسجن جوارحنا لا يمشي عليها ووجد احاطة بقية العباد بجمهم  
 فاقطعوا اجزاء اولاه اهلاد معنى لما فيه من تقويت جنس المنفعة والحدز اجر ولا  
 نادر الوجود والزجر في اكله بخلان القصاص لانه حق العبد يستحق ما امكن جوارحه  
 واخذ شططن فيه العلو اوى او نخله على السياسة واذا كان السارق اشبل اليد اليسرى  
 او اقطع او مقطوع الرجل اليمنى لم يقطع لان فيه تقويت جنس المنفعة بطشها ومشيها وكذا اذا  
 كانت رجله اليمنى مثلاً لما قلنا وكذا ان كان الجاهل اليسرى مقطوعاً وشلاء او الاصبعان  
 منها سوى الاقدام لان قوام البطش بالاجهام فان كانت اصبع واحدة سوى الاجهام مقطوع  
 او شلاء قطع لان قوام الواحد لا يوجب خللاً ظاهراً في البطش بخلاف فوت الاصبعين لانها  
 ينزله منزلة الاجهام في نقصان البطش قال اذا قال الحاكم للجزاد قطع عين هذا في سرقة  
 سرقها فقطع يساره عمداً او خطأ فلا شيء عليه عذاب حنيفة وهو كالا شيء عليه في الخطاء  
 ويضمن في العمد قال زهير يضمن في الخطاء ايضا وهو القياس المراد بالخطاء هو الخطاء في  
 الاجتهاد اما الخطاء في معرفة الدين اليسار لا يجعل عفو او قيل يجعل عذر ايضا لان  
 قطع يده مصص وخطا في حق العباد غير موضوع فيضنها قلنا انه اخطا في اجتهاده اذا  
 في النص تعيين الدين والخطا في الاجتهاد موضوع ولما انة قطع طرفاً معصياً باعتراف  
 حق ولا يابى لانه بعد الظلم ولا يعنى وان كان في المجتهدين كان ينبغي ان يحجب القصاص  
 الا انه امتنع المشبه بكونه لا يحنيفة لانه اختلف من جنسهما هو حيضه فلا يحد الا

في الثالث يقطع يده اليسرى في الرأفة يقطع رجله اليمنى لفظه عليه السلام من سائر فاقطعوا  
 فان عاد فاقطعوا فان عاد فاقطعوا ويروى مفسرا كما هو مذهبه وكان الثالثة مثل الاول في  
 كونه اجبارية بل هو قاطع كون ادعى الى شرع الحد لنا قول علي بن ابي طالب لا يستعصى من الله تعالى  
 الا ارجع لربنا ياكل جوارحنا ويسجن جوارحنا لا يمشي عليها ووجد احاطة بقية العباد بجمهم  
 فاقطعوا اجزاء اولاه اهلاد معنى لما فيه من تقويت جنس المنفعة والحدز اجر ولا  
 نادر الوجود والزجر في اكله بخلان القصاص لانه حق العبد يستحق ما امكن جوارحه  
 واخذ شططن فيه العلو اوى او نخله على السياسة واذا كان السارق اشبل اليد اليسرى  
 او اقطع او مقطوع الرجل اليمنى لم يقطع لان فيه تقويت جنس المنفعة بطشها ومشيها وكذا اذا  
 كانت رجله اليمنى مثلاً لما قلنا وكذا ان كان الجاهل اليسرى مقطوعاً وشلاء او الاصبعان  
 منها سوى الاقدام لان قوام البطش بالاجهام فان كانت اصبع واحدة سوى الاجهام مقطوع  
 او شلاء قطع لان قوام الواحد لا يوجب خللاً ظاهراً في البطش بخلاف فوت الاصبعين لانها  
 ينزله منزلة الاجهام في نقصان البطش قال اذا قال الحاكم للجزاد قطع عين هذا في سرقة  
 سرقها فقطع يساره عمداً او خطأ فلا شيء عليه عذاب حنيفة وهو كالا شيء عليه في الخطاء  
 ويضمن في العمد قال زهير يضمن في الخطاء ايضا وهو القياس المراد بالخطاء هو الخطاء في  
 الاجتهاد اما الخطاء في معرفة الدين اليسار لا يجعل عفو او قيل يجعل عذر ايضا لان  
 قطع يده مصص وخطا في حق العباد غير موضوع فيضنها قلنا انه اخطا في اجتهاده اذا  
 في النص تعيين الدين والخطا في الاجتهاد موضوع ولما انة قطع طرفاً معصياً باعتراف  
 حق ولا يابى لانه بعد الظلم ولا يعنى وان كان في المجتهدين كان ينبغي ان يحجب القصاص  
 الا انه امتنع المشبه بكونه لا يحنيفة لانه اختلف من جنسهما هو حيضه فلا يحد الا

في الثالث يقطع يده اليسرى في الرأفة يقطع رجله اليمنى لفظه عليه السلام من سائر فاقطعوا

في الثالث يقطع يده اليسرى في الرأفة يقطع رجله اليمنى لفظه عليه السلام من سائر فاقطعوا

[illegible]

ألا ما كمن شهد على غيره ببيع ماله بمثل قيمته ثم رجع وعلى هذا الوقطه غير المحذور لا ينعين  
فانه لا ينعين لانه لم ينعين ولا ينعين لانه لم ينعين  
ايضا هو الصحيح لو اخرج السارق يساره وقال هذا ايحي لا ينعين بالاتفاق لانه قطعه بامر الله  
في  
العدد عند علي بن السارق ضمان المال لانه لم ينعين حذوا في الخطاء كذلك على هذه الطريقة  
وعلى طريقة الاجتهاد لا ينعين ولا يقطع السارق الا ان يحضر المبيع منه فيطالب بالسرقه  
لان الخصومة شرط لظهورها ولا فرق بين الشهادة والاقرار عندنا خلافا للشافعي في الاقرار  
لأن الحناية على مال الغير لا تظهر بالخصومة وكذا اذا غاب عند القطع عندنا لان الاقرار  
من القضاء في باب المحذور والمستوفى والغائب وصاحب الربوا ان يقطعوا السارق منهم  
ولرب الوعيه ان يقطع ايضا وكذا المخصوم منه وقال في الشافعي لا يقطع بخصومة  
الغائب للمستوفى وعلى هذا الخلاف المستعين المستأجر المضارب المستبضع  
والقايض على سوم الشراء والمقنع وكل من له يد حافضة سوى المالك ويقطع بخصومة  
لانه لا حق له في المطالبة بالعين بدو والشافعي ببناءه على اصله اذا لم يقطع على كلاء  
في الاستدراج عند زرق يقول ولا يقطع المخصوم على حواله الاستدراج في حفظه ولا ينعين في  
حق القطع لان فيه قفوت الصيانة ولنا ان السرقه موجبة للقطع في نفسها وقد ظهر عند  
الغاضي حجة شرعية وهي شهادة رجلين عتيق خصوم معتبرين مطلقا اذا الاعتبار كما جرت  
الى الاستدراج فيسقط القطع والمقصود من الخصوم احياء حقهم وسقوط العتمة ضرورة  
الاستيعفاء فلا يثبت الاعتبار بشبهة وهو ما الاعتراض كما اذا احضر المالك وغاب  
المؤمن فانه يقطع بخصومه في ظاهر الرواية وان كانت شبهة الاذن في دخول الحق ثابتة  
وان قطع سارق بسرقه فثبت منه فلم يكن له ولا لب السرقه ان يقطع السارق الثاني لان

[illegible][illegible]





فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...

بجود الدعوى للاختصاص ولا مستند بما قال بدليل صحة الرجوع بعده فلو اذ ان رجلا من بقر

ثم قال احدهما هو ان لا يقطع لان الرجوع عامل في حق الرجوع وموثر الشبهة في حق المالك

الشر ثبتت باقرارهما على الشراكة فان سرقا غراب احدهما وشهدا شاهدان على فقههما

قطع الاخر في قول ابن حنيفة رد الاخر وهو فيهما وكان يقول انه لا يقطع لانه لو حضر ما يملك

الشبهة وجب قوله الاخر ان الشبهة تنضم للمسابقة على الغائب فيبقى معد وما والمعدوم

لا يوجب الشبهة ولا يعتد به من حق الشبهة علما ثم اذا اقر احد المجع عليه في حق

درهم يعني فانه يقطع ورجع السرق الى المسرق منه وهذا عند ابن حنيفة وقال ابو حنيفة

يقطع والعشقر للمولى وقال محمد لا يقطع والعشقر للمولى وهو قول انزور ومعنى هذا اذا

كثر المولى ولو اقر ببقية ماله مستهلك قطعت يده ولو كان العبد مازدا له يقطع في

الوجعين وقال زفر لا يقطع في الوجع كلها لان الاصل عندنا ان اقرار العبد على نفسه بالحد

والنقصا من لا يصح لا يرد على نفسه وطرفه وكل ذلك مال للمولى لا اقرار على الغير غير مقبول

لان المالكون له يواخذ بالثمن والمالك لصحة اقراره به لكونه مسلطا عليهم جسد المجع

عليه يصح اقراره بالمال ايضا ونحن نقول يصح اقراره من حيث انه ادعى توفيقا الى المالكية

فصح من حيث انه مال ولا كتمه في هذا الاقرار لما يستعمل عليه من الاقرار ومثله مقبول

على الغير لحد في المجع عليه ان اقراره بالمال باطل وهذا لا يصح منه الاقرار بالعصب

مال المولى ولا يقطع على العبد في قسم مال المولى بقايد ان المال اصل فيها والقطع تابع حتى

الخصم فيه بدون القطع ويثبت المال دونه وفي عكسه لا يقطع ولا يثبت اذا بطل فيما هو

بطل في المتبع بخلاف المأذون لان اقراره بالمال الذي في يده صحيح في حق القطع مما كان

انه اقر بيمين بالقطع وهو على نفسه فيصير على ما ذكرناه وبالمال وهو على المولى فلا يصح

فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...

فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...  
 فان قيل ان المالك لا يملك الا ما هو له من المال...











سید الشہداء علیؑ کی طرف سے لکھی گئی ہے۔

[illegible][illegible]

\_\_\_\_\_

وعلیهم ما علی المسلمین لقول علی علیه السلام انما یزیدکم الله منکم ما یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه

وعلیهم ما علی المسلمین لقول علی علیه السلام انما یزیدکم الله منکم ما یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه

وعلیهم ما علی المسلمین لقول علی علیه السلام انما یزیدکم الله منکم ما یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه  
والمراد بالبدن الفوی وکذا المراد بالاعطاء المذكور فی القرآن والله اعلم ولا یجوز ان یقال من  
لم یسلم بالدعوة الی الاسلام الا ان یدعو لقول علیه السلام فی وصیته امره الا یجاد فادعهم  
الی شهادة ان لا اله الا الله ولا نعهم بالدعوة یعلمون اننا نقاتلهم علی الدین لا علی سلب کمال ال  
وسعی الذی یرید فی فعلهم یجوز فکفی من ثبوت القتال ولو قاتلهم قبل الدعوة الی الله لکن کفره  
لقد العاصم وهو الدین او الاخرار بالارصاد کقوله یسوان والصبیان یستعبان یدعو  
من بلفظه الدعوة مبالغة فی کذا ولا یرید ان یجوز ذلك لانه مع ان الدین علیه السلام اعاد علی  
المصطلق وهم غارون وعهد الی اسامة بن منقر ان یغیر علی ابی صبا حاکم فیرجع والفاوة لا یرید  
بدعوة قال فان ابوا ذلك استعاضوا بالله علیهم وحاد یومهم لقول علیه السلام فی تحد  
یسلم ان یرید فان ابوا ذلك فادعهم الی اعطاء الجیزية ان قال فان ابوا فاستغن بالله  
علیهم وفاتلهم ولا نه قال هو الناصر ولیا لله والمدر علی اعدائهم فاستعان به فکل  
الاصح یصوب علیهم الجانیق کا نصب رسول الله علی الاسلام علی الطایف وحقهم علیه السلام  
اخیر البقیة قال وارسلوا علیهم الماء وقطعوا شجرهم وفسدوا ارضهم وکان فی جمیع  
ذلك الحاق الکبت والفیظ بهم کسیر کتیم وتفریق جمیعهم فیکون نشرهم حاکم لا باس  
بوصیرهم وان کان فیهم مسلم اسیر او تاجر کان فی الی من فم الضر العام بالذبح عن بیضة  
الاسلام وقول الاسیر الذی تاجر من خاص لانه فلتما یضطر حصن کسیر مسلم فلو امتنع باعذاره  
کان یسقط بانه وان یقتلوا صبیان المسلمین او بالکساری لکیفوا عن رعیهم لما یبغی  
یقتلون بالی الکفار لانه من تعدا التیمید فعلا فلتما یضطر حصن والطاعة بحال الطاعة  
وما اصحابنا منهم لادع علیهم ولا کفار لانه لایجاد فرض الفرائض لا یقرن بالفرض بخلا

وعلیهم ما علی المسلمین لقول علی علیه السلام انما یزیدکم الله منکم ما یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه فلیکن منکم من یرید ان یرفعکم الیه  
والمراد بالبدن الفوی وکذا المراد بالاعطاء المذكور فی القرآن والله اعلم ولا یجوز ان یقال من  
لم یسلم بالدعوة الی الاسلام الا ان یدعو لقول علیه السلام فی وصیته امره الا یجاد فادعهم  
الی شهادة ان لا اله الا الله ولا نعهم بالدعوة یعلمون اننا نقاتلهم علی الدین لا علی سلب کمال ال  
وسعی الذی یرید فی فعلهم یجوز فکفی من ثبوت القتال ولو قاتلهم قبل الدعوة الی الله لکن کفره  
لقد العاصم وهو الدین او الاخرار بالارصاد کقوله یسوان والصبیان یستعبان یدعو  
من بلفظه الدعوة مبالغة فی کذا ولا یرید ان یجوز ذلك لانه مع ان الدین علیه السلام اعاد علی  
المصطلق وهم غارون وعهد الی اسامة بن منقر ان یغیر علی ابی صبا حاکم فیرجع والفاوة لا یرید  
بدعوة قال فان ابوا ذلك استعاضوا بالله علیهم وحاد یومهم لقول علیه السلام فی تحد  
یسلم ان یرید فان ابوا ذلك فادعهم الی اعطاء الجیزية ان قال فان ابوا فاستغن بالله  
علیهم وفاتلهم ولا نه قال هو الناصر ولیا لله والمدر علی اعدائهم فاستعان به فکل  
الاصح یصوب علیهم الجانیق کا نصب رسول الله علی الاسلام علی الطایف وحقهم علیه السلام  
اخیر البقیة قال وارسلوا علیهم الماء وقطعوا شجرهم وفسدوا ارضهم وکان فی جمیع  
ذلك الحاق الکبت والفیظ بهم کسیر کتیم وتفریق جمیعهم فیکون نشرهم حاکم لا باس  
بوصیرهم وان کان فیهم مسلم اسیر او تاجر کان فی الی من فم الضر العام بالذبح عن بیضة  
الاسلام وقول الاسیر الذی تاجر من خاص لانه فلتما یضطر حصن کسیر مسلم فلو امتنع باعذاره  
کان یسقط بانه وان یقتلوا صبیان المسلمین او بالکساری لکیفوا عن رعیهم لما یبغی  
یقتلون بالی الکفار لانه من تعدا التیمید فعلا فلتما یضطر حصن والطاعة بحال الطاعة  
وما اصحابنا منهم لادع علیهم ولا کفار لانه لایجاد فرض الفرائض لا یقرن بالفرض بخلا



ولكن ايقظ من قال لم يوجأ دفعاً لشره لان القتال <sup>بغير حقيقة ولا يقتلوا محققاً</sup> لان  
 غير محاط بالان يقا<sup>ل</sup> فيقتل دفعاً لشره غير ان الصبي <sup>بغير حقيقة ولا يقتلوا محققاً</sup> لان  
 وغيره لا بأس بقتله بعد <sup>لان</sup> من اهل العقاب <sup>لأنه</sup> الخطأ <sup>بغير حقيقة ولا يقتلوا محققاً</sup> وان كان يحسن  
 ويحق فهو حال الفاقة <sup>لان</sup> كما يصح <sup>لان</sup> ان يبتدئ الرجل <sup>لان</sup> بآه من المشركين فيقتله لقوله تعالى  
 وصاحبنا في الدنيا معن <sup>لان</sup> فاولا<sup>ئ</sup>هم <sup>لان</sup> يجب عليه احياءه <sup>لان</sup> بالانفاق فيناضيه <sup>لان</sup> الاطلاق في امانته  
 فان ادركه استمتع عليه حتى يقتله <sup>لان</sup> غير لان المقصود يحصل بغيره من غير اقتحامه الما<sup>ش</sup>  
 وان قصد لا بقتله بحيث لا يمكنه دفعه <sup>لان</sup> الا بقتله لا بأس به لان مقصود الذم لا تاري  
 اندلوا شهر الأب <sup>لان</sup> للسلم سيفه على ابنه ولا يمكنه دفعه <sup>لان</sup> الا بقتله فيقتله لما بينا فهذا اولى  
 باب المواعدة <sup>لان</sup> ومن يحسن امانته

۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible]



لا بد من ذلك ينقي العذر قال وان بنوا نجيا في قلوبهم ولم يبينوا اليهم اذ كان ذلك  
 باتفاقهم لا هم صاروا فاضلين للعهد فلا حاجة اليه فخصه بجلازلهما اذا دخل جماعة منهم  
 فقطعوا الطريق ولا ممانعة لهم حيث لا يكون هذا انقضا للعهد ولو كانت لهو ممانعة  
 قاتلوا المسلمين علانية يكون نقضا للعهد في حقهم دون غيرهم لانه بعد اذن ملكهم  
 لا يلزم غيرهم حتى لو كان باذن ملكهم صاروا فاضلين للعهد لانه باتفاقهم معني  
 واذا ارادوا الامام موادة اهل الحرب ان يأخذ على ذلك مالا فلا بأس ببلانتهما جازات  
 الموادة بنفي المال قلنا اهل المال لان هذا اذا كان بالمسلمين حاجة اما اذا لم يكن  
 من قبل والمأخوذ من المال يصرف بمصروف تجوز هذا اذا لم يكن لو اسأحتهم بل ارسلوا  
 رسولا لانه في معنى الجنية اما اذا انحط الجيش بهو فواحدة المال فهو عينة فخصها وتقسيمها  
 بينهم لانهما خافوا القهر معني اما الذين في قلوبهم الامام حتى ينظر في امرهم لا  
 الاسلام مرجح منهم فجاز تأخير قضاة طمعت في اسلامهم ولا تأخذ اعليها لانه لا  
 يجوز اخذ الجنية منهم لما بينوا فواخذهم لانه مال غير معصوم ولو جاز اصل  
 المسلمين وطلبوا الموادة على مال يدبره المسلمون اليهم لا يفعل الامام لما فيه من عطاء الله  
 والحق المنة باهل الاسلام الا اذا خاف الهلاك وكان دفع الهلاك واجب بأي طريق يمكن  
 ولا ينبغي ان يباع السلاح من اهل الحرب ولا يجهز اليهم لان النبي عليه السلام خرج من بيته  
 من اهل الحرب وحله اليهم وكان فيهم تقوى يترجم على قتال المسلمين فيمنع من ذلك وكذا الكفار  
 لما بينا وكذا الحد يد لانه اصل السلاح وكذا بعد موادة لانه على شرط النقص لا انقضاء  
 كما فاعلينا وهذا قولنا في الطعام والثوب الا ان اعرفنا بالنص فانه عليه السلام  
 عاظمه ان يحل اهل مكة وهم حرب عليه فضل اذا امن رجل وامرأة حتى تهاونا

[illegible][illegible][illegible]

جمع المائتين ١٢٠ ع



[illegible]





۷۲۹

وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية

السهم الطيب ويدعو الدين ويؤجوا به الدابة لمساكن الحاجة الى جميع ذلك ويقال لهما  
بجدة من السلاح كل ذلك بلا قسمة وتاويله اذا احتاج اليه بان لم يكن لاسلحه وقلنا  
ولا يجوز ان يسعوا من ذلك شيئا ولا يفتقروا لان السيرة تدبر على المال لا على ما قد  
وانما هو باخذ وصار كالباح له الطعام وقوله ولا يفتقروا لو كانت اشارة الى انهم لا يفتقروا  
والفضة والعرض لانه لا يفتقروا في ذلك فان باع احد من القوم الى الغنمة لا بد له من عين  
كانت للحاجة ولما التفت اليه المتاع فذلك لا ينقاع بما قبل القسمة من عند الحاجة للاشتراك  
الا انه يقسم الامام بينهم في دار الحرب اذا احتاجوا الى التيات الدواب المتاع لان الحر  
يستباح للضرورة والمكره او في هذا لان حق المد يحتل بحاجته ولا يمتنع بها فكان  
اول بالغاية ولم يذكر القسمة في السلاح ولا في حق الحقيقة فانه اذا احتاج واحد يباح له  
الا نفع في الفضلين فان احتاج الكل يقسم في الفضلين بخلاف ما اذا احتاج الى السبب  
حيث لا يقسم لان الحاجة اليه فضولي الخواجر قال من اسلم منهم مائة في دار الحرب احسن  
باسلامه نفسه لان الاسلام ينافي ابتداء الاسترقاق واو لا ولا الصغار لا يفسدون بالاسلام  
تبعاً وكل مال هو يدينه لقوله عليه السلام من اسلم على مال فهو له ولا يفسد بدين الحقيقة  
اليه يد الطاهر من غلبته ووديقته في يد مسلم او ذمي لانه في يد حجة محنة ودية كدية  
فان ظهر ناعلى دار الحرب فقارة في وقال الشافعي هو له لانه في يده فصار له المنقول  
ولما انفق في يدها اهل الدار وسلطانها اذ هو من جمل دار الحرب فلم يكن في حقيقة  
يقبل هذا القول الى حنيفة وابن سفيان الاخر في قول محمد وهو قول ابن سفيان الاول وهو  
كثير من الاموال بناء على ان البدقيقة لا يثبت على العقار عند ملكه عند محمد يثبت  
وزوجته في ملكه كونه حربية لا تتبعه في الاسلام وكذا احكامه في خلافة الشافعي هو

وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية

وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية  
وله قوله في غير النسخ العينية

[illegible]

واما قوله تعالى فان لم يوافقه فليكن منكم  
 فان لم يوافقه فليكن منكم اي ان لم يوافق  
 قوله تعالى فان لم يوافقه فليكن منكم  
 فان لم يوافقه فليكن منكم اي ان لم يوافق  
 قوله تعالى فان لم يوافقه فليكن منكم  
 فان لم يوافقه فليكن منكم اي ان لم يوافق

[illegible][illegible]

انه يسقط لان البيع يدل على ان غرضه التجارة فيه الا انه ينتقل عن توكلايسهم لجلو ولا امره  
اي غرضه الاخرس بالشرع وعرضي اقتداره  
ولا حجب ولا حجب ولا دمي لكن يضرهم على حسب ما يرى الامام كما لم يروى انه عليه السلام  
سواء كان من العبد باذنه او لا ولا من العبد  
كان لا يسهم للنساء والصبيان والعبيد لكن كان يضرهم ولما استعان عليه السلام باليهود  
في غزوة تبوك في رواية ابو داود ١٢  
على اليهود لم يعطهم عشرين من الفينة يعني انه لم يسهم لهم وكان الجهاد عبادة والذم على من  
من اهل العباد والصبي والمرأة عاجزان عنه ولهذا لم يلحقهما فرضه والصدقة يمكن للمولى  
اي لم يرض عن عبيده الجهاد ١٣  
وامنه الا انه يضرهم نحو بيعه على القتال مع اهل الكفر الخطا طريته والكتاب بمنزلة العبد

الفرسان ومن خل اجل فاشق فرسا استحق سهم اجل جواب الشافعي على عكس الفصلين  
وعوى ابن المبارك عن ابن حنيفة وفي الفصل الثاني انه يستحق سهم الفرسان والحصانان للفرس  
عند حالة الجائزة وعند حال انقضاء الحرب انه السبب هو القبول القتال فيعتبر حال  
عند الجائزة وبسبب الى السبب كما خرج من البيت وتعلق الاحكام بالقتال يدل على  
امكن الوقوف عليه ولو تعدد وقصر يعلق بشعوى الواقعة لا بقرب القتال ولما اثار  
الجائزة نفسها قتال لا يلحقها الخوف بها والحال بعد حالة الدوام ولا يعتبر بها  
الوقوف على حقيقة القتال مستصحب لكل حال في الواقعة لا بحال اللقاء الصديق فتقام  
الجائزة بقتلته لا بالسبب المقتضى اليها كما ان على قصد القتال فيعتبر حال الشخص  
حالة الجائزة فارسا كان او رجلا ولو خل فارسا قاتل اجل الصديق المالك يستحق سهم  
الفرسان بالقتال ولو خل فارسا شرايع فرسه او وهب له اجر او رهن ففي رواية الحسن  
عن ابن حنيفة يستحق سهم الفرسان اعتبارا للجائزة وفي ظاهر الرواية يستحق سهم  
الرجالة لان الدوام على هذه التصرف يدل على انه لم يكن من قصد الجائزة القتال فارسا  
وتوابعه بعد الفراغ لم يستطع سهم الفرسان وكذا اذا باع في حالة القتال عند البعض ولا يحرم  
انه يستقط لان البيع يدل على ان غرضه التجارة فيه لا انه ينتظر منتهى ولا يسهم للملح ولا امره  
ولا حتى لا يحمي ولا دمي في منعه على حسب ما يرى الاوامر لما روى انه عليه السلام  
كان لا يسهم للنساء والصبيان والعبيد لكن كان يرخص لهم وكما استعان عليه السلام باليهود  
على اليه لم يعطهم شيئا من الغنيمة يعني انه ليس هم ولم كان الجهاد عبادة والذم على ليس  
من اهل العبادة والصبي المرأة عاجزان عنه وطول المي يلحقهما فوضعه والصبي كونه الموهبة  
وله وضعه لان لا يحميهم من قتال القتال مع الظهار انقطاعا لثبوتها والمكاتبة عن العبد





مال اقبال غلام قریب اللہ  
 سہ اوکالی بلب اقبال اوغور  
 قریب عبدالمعین و دایم نام من  
 کان بعد فرغ العرب فی قریب  
 لعل قریب معناه بعد ما فرغ من  
 اریبہ انما س قریب الا سرائر الالاس نام  
 بعد ما یصلح من الخس و یقال بعد و قال  
 و انما فرغ الاصل الاس من الخس  
 ۱۲











[illegible]



**فصل في ما يجرى من الجوارح والخطايا بالكفارة** لأنه لا كفارة في العز من فضل  
**قال** إذا دخل الحرم الذي ليس له من الجوارح والخطايا بالكفارة لأنه لا كفارة في العز من فضل  
 تمام السنة وضعت عليك الجزية وأصل أن الحرم لا يمكن أن يقيم في دار ناسنة وبقوله الله الإمام المقتدى  
 بالاستقلال والجزية لا يصير من الجوارح والخطايا بالكفارة لأنه لا كفارة في العز من فضل  
 لأن في منها قطع الميرة والكلب قد باب الحجازة فقلنا بينة ما بينة لأنها مدة تجب  
 فيها الجزية فقلنا الأقامة لمصلحة الجزية فقلنا رجع بعد معاملة الإمام قبل تمام السنة إلى  
 وطنه لا يحمل عليه وإذا أمكن سنة فهو في الأمن لا أقام سنة بعد تقدم الإمام اليه صار  
 ملزمًا للجزية في غير ذلك ما لا إمام من ذلك مكدون السنة كالمشرك المشرك  
 وإذا أقام بعد معاملة الإمام من غير ما قلنا فلا يترك أن يجرى إلى دار الحرب لأن عند  
 النية لا ينقص كيف أن فيه قطع الجزية وجعل ذلك حربًا علينا وفيه مضرة بالمسلمين  
 فإن دخل الحرم دارنا ما كان فاستدري أرض حرام فإذا وضع عليه الجزية خرج من الحرم  
 الأرض من غير الجزية من الأرض فلو أن النية صارت من المقاتلة في دارنا ما جاز الشرا لا يصير  
 ذميا لأنه قد يتركها للجهاد فإذا كان من مخرج الأرض فبعد ذلك تلزم الجزية لسنة  
 مستقبله لا يوصف من ميا بل من الجزية فقلنا من وقت وجوبه وقوله في الكتاب  
 فإذا أوقع عليه الجزية خرج من الحرم فقلنا من وقت وجوبه عليه أحكامه فلا يفعل عنه وإذا  
 دخلت حربية بأمان فلو وجبت ذميا صارت ذمية لأنها ألزمت المقام تبعًا للزوج  
 وإذا دخل حربًا بأمان فلو وجبت ذميا لم يصير ذميا لأنه يمكنه أن يطلقها فيرجع إلى بلده  
 فلم يكن ملزمًا بالمقام ولو أن حربيًا دخل دارنا ما كان شرعًا إلى دار الحرب بتركه ودية  
 عند مسلم أو ذمي أو ديني في ذمتهم فقد صار ذميا مباحًا بالحق لأنه أبطل أمانه وما كان له

وقد كان المسلم الذي لم يجر الجوارح والخطايا بالكفارة لأنه لا كفارة في العز من فضل  
 قال إذا دخل الحرم الذي ليس له من الجوارح والخطايا بالكفارة لأنه لا كفارة في العز من فضل  
 تمام السنة وضعت عليك الجزية وأصل أن الحرم لا يمكن أن يقيم في دار ناسنة وبقوله الله الإمام المقتدى  
 بالاستقلال والجزية لا يصير من الجوارح والخطايا بالكفارة لأنه لا كفارة في العز من فضل  
 لأن في منها قطع الميرة والكلب قد باب الحجازة فقلنا بينة ما بينة لأنها مدة تجب  
 فيها الجزية فقلنا الأقامة لمصلحة الجزية فقلنا رجع بعد معاملة الإمام قبل تمام السنة إلى  
 وطنه لا يحمل عليه وإذا أمكن سنة فهو في الأمن لا أقام سنة بعد تقدم الإمام اليه صار  
 ملزمًا للجزية في غير ذلك ما لا إمام من ذلك مكدون السنة كالمشرك المشرك  
 وإذا أقام بعد معاملة الإمام من غير ما قلنا فلا يترك أن يجرى إلى دار الحرب لأن عند  
 النية لا ينقص كيف أن فيه قطع الجزية وجعل ذلك حربًا علينا وفيه مضرة بالمسلمين  
 فإن دخل الحرم دارنا ما كان فاستدري أرض حرام فإذا وضع عليه الجزية خرج من الحرم  
 الأرض من غير الجزية من الأرض فلو أن النية صارت من المقاتلة في دارنا ما جاز الشرا لا يصير  
 ذميا لأنه قد يتركها للجهاد فإذا كان من مخرج الأرض فبعد ذلك تلزم الجزية لسنة  
 مستقبله لا يوصف من ميا بل من الجزية فقلنا من وقت وجوبه وقوله في الكتاب  
 فإذا أوقع عليه الجزية خرج من الحرم فقلنا من وقت وجوبه عليه أحكامه فلا يفعل عنه وإذا  
 دخلت حربية بأمان فلو وجبت ذميا صارت ذمية لأنها ألزمت المقام تبعًا للزوج  
 وإذا دخل حربًا بأمان فلو وجبت ذميا لم يصير ذميا لأنه يمكنه أن يطلقها فيرجع إلى بلده  
 فلم يكن ملزمًا بالمقام ولو أن حربيًا دخل دارنا ما كان شرعًا إلى دار الحرب بتركه ودية  
 عند مسلم أو ذمي أو ديني في ذمتهم فقد صار ذميا مباحًا بالحق لأنه أبطل أمانه وما كان له

١٣٣

منقول

لان الجوارح كغيره من اعضاء الجسم لا يملكها المالك ولا يملكها غيره بل هي ملك الله تعالى

الاسلام من ماله على كل حال فان اسرا وظهير على المدا فقيل سقطت ديون وصار مالو بعية

فبيها اما التي بعت فلا هافي يدته بقدر ان يد المولى كيد فبيعت فبيعتا لنفسه واما التي

نلان اثبات اليد عليه بواسطة المطالبة وقد سقطت يده من عليه اسبق اليه بالبيعة

فيخص به وان قتل ولم يظهر على الدار الفرض التي بعت له لومته وكذا اذا مات

لان نفسه لم تصنفوه فكذلك ماله وهذا لان حكمه كالمالك باق في ماله فبيعت عليه اصل

وزنه بعد قال ما اوجب المسلمون عليه من اموال اهل الحرب بغير قتال بصر في

مقتضى المالكين كما يوضح الخراج قالوا هو مثل الاراضي التي اقبلوا اهلها عنها واخرجوا

ذلك وقال اشافني فيها الخمس اعتبارا بالقيمة ولنا ما روى انه عليه السلام اخذ الحسن

اولد اعمر معاذ فوز وضع في بيت المال ولم تحسب لانه مال ماخوذ بقول المسلمين من غير

قتال بخلاف الغنيمة لانه ضلوعا بمباشرة الناعين وبقول المسلمين فاستحق الخمس بمعنى

واستحقه الغنائم بمعنى وفي هذا السبب اذ هو ما ذكرناه فلا معنى لايجاب الخمس اذا

دخل الحس لدارنا بامان وله امرأة في دار الحرب واولاد صغار وكبار ومال او دعة ببيعة

ذميا وبعضه حر بيا وبعضه مسلما اسلم ههنا فظهر على الدار قد اكمل في مال الذمة

واولاده الكبار فظاهر لانهم حربيون كبار وليسوا بابناء وكذا لك ما في بطنها لو كانت حاملا

لما قلنا من قبل ولما اولاده الصغار فلان الصغير انما يصير مسلما ابتعا لاسلام ابائه كما

في دين وتحت كايته ومعها بين الدارين لا يتحقق ذلك وكذا امواله لا تصير حرمة احرار ذمة

فانما يملك المالك ما يملكه من ماله على كل حال فان اسرا وظهير على المدا فقيل سقطت ديون وصار مالو بعية

فبيها اما التي بعت فلا هافي يدته بقدر ان يد المولى كيد فبيعت فبيعتا لنفسه واما التي

نلان اثبات اليد عليه بواسطة المطالبة وقد سقطت يده من عليه اسبق اليه بالبيعة

فيخص به وان قتل ولم يظهر على الدار الفرض التي بعت له لومته وكذا اذا مات

لان نفسه لم تصنفوه فكذلك ماله وهذا لان حكمه كالمالك باق في ماله فبيعت عليه اصل

وزنه بعد قال ما اوجب المسلمون عليه من اموال اهل الحرب بغير قتال بصر في

مقتضى المالكين كما يوضح الخراج قالوا هو مثل الاراضي التي اقبلوا اهلها عنها واخرجوا

ذلك وقال اشافني فيها الخمس اعتبارا بالقيمة ولنا ما روى انه عليه السلام اخذ الحسن

اولد اعمر معاذ فوز وضع في بيت المال ولم تحسب لانه مال ماخوذ بقول المسلمين من غير

قتال بخلاف الغنيمة لانه ضلوعا بمباشرة الناعين وبقول المسلمين فاستحق الخمس بمعنى

واستحقه الغنائم بمعنى وفي هذا السبب اذ هو ما ذكرناه فلا معنى لايجاب الخمس اذا

دخل الحس لدارنا بامان وله امرأة في دار الحرب واولاد صغار وكبار ومال او دعة ببيعة

ذميا وبعضه حر بيا وبعضه مسلما اسلم ههنا فظهر على الدار قد اكمل في مال الذمة

واولاده الكبار فظاهر لانهم حربيون كبار وليسوا بابناء وكذا لك ما في بطنها لو كانت حاملا

لما قلنا من قبل ولما اولاده الصغار فلان الصغير انما يصير مسلما ابتعا لاسلام ابائه كما

في دين وتحت كايته ومعها بين الدارين لا يتحقق ذلك وكذا امواله لا تصير حرمة احرار ذمة

فانما يملك المالك ما يملكه من ماله على كل حال فان اسرا وظهير على المدا فقيل سقطت ديون وصار مالو بعية

فبيها اما التي بعت فلا هافي يدته بقدر ان يد المولى كيد فبيعت فبيعتا لنفسه واما التي

سواء في ذلك أم المرأة وأولاده الكبار فلما قلنا وأما المال الذي يدخر في فلاذ لم يصح  
 معصوم كان يدخر ليست يدخر منه وإذا أسلم الخويل في الحرب فقتله مسلم عداو  
 خطاء وله ورثته فليس من ذلك خلاشي عليه إلا الكفارة في الخطأ وقال الشافعي يجب الذرية  
 في الخطأ والقصاص في العدا لا أن دما معصوما ألوجع العاصم وهو الإسلام لكونه  
 مستجلبا للملكية وهذا لأن العصمة أصلها المقتضية حصول أصل الرجم بها وهي ثابتة أجمعا  
 والمقصود من كل شيء كمال الامتناع به فيكون وصفا فينتقل بما علق به لأصل ولنا قولنا  
 فإن كان من قوم عدو لكونه وهو مومن فحريرة مؤمنة الآية كعمل الخويل في الحرب  
 لأن جرح الفاء أولى كونه كل المدكر فينتقل غير ذلك العصمة المقتضية بالاحصية لأن الأدمي  
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها مجترة انصرف الأموال تابعة لها أما المفقو فلا أصل  
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب ذلك في الأموال دون النفوس لأن من يتطرح التماثل  
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس تابعة شر العصمة المقتضية في الأموال بالأحرز بالدلالة  
 العرة بالتمتع بذلك في النفوس لأن النزع اسقط اعتبارا منعة الكفر قلنا الله واجب على  
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكما لقصد ما الانتقال إليها ومن قتل مسلما  
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها ما كان فأسلمها الذرية على عاقلة له لإمام وعليه الكفارة  
 لا يمتثل نفسا معصوما خطأ فيعتد بسائر النفوس المعصومة ومعنى قوله لا للإمام أن  
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا فإن شاء الإمام قتلها وإن شاء أخذ  
 لأن النفس معصومة والقتل عدا للمولى وهو العاصية أو السلطان قال عليه السلام السلطان  
 ولي من لا ولي له وإن شاء أخذها ليدفعها بطريق الصلح لأن موجب الصلح هو القود عينها  
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود فلهذا كان له ولاية الصلح على المال فليس له

والصواب في ذلك أن العصمة لا تكون في المال بل في النفس...  
 والخطأ في القول بأن العدا لا تكون في المال بل في النفس...  
 والمستجلب للملكية...  
 والمقصود من كل شيء كمال الامتناع به...  
 فإن كان من قوم عدو لكونه وهو مومن...  
 لأن جرح الفاء أولى كونه كل المدكر...  
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها...  
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب...  
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس...  
 العرة بالتمتع بذلك في النفوس لأن النزع...  
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم...  
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها...  
 لا يمتثل نفسا معصوما خطأ فيعتد بسائر النفوس...  
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا...  
 لأن النفس معصومة والقتل عدا للمولى...  
 ولي من لا ولي له وإن شاء أخذها ليدفعها...  
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود...  
 والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكما...  
 لأن النفس معصومة والقتل عدا للمولى...  
 ولي من لا ولي له وإن شاء أخذها ليدفعها...  
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود...  
 والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكما...

فإن كان من قوم عدو لكونه وهو مومن فحريرة مؤمنة الآية كعمل الخويل في الحرب  
 لأن جرح الفاء أولى كونه كل المدكر فينتقل غير ذلك العصمة المقتضية بالاحصية لأن الأدمي  
 خلق تحتلأ أعباء التكليف القيام بها مجترة انصرف الأموال تابعة لها أما المفقو فلا أصل  
 فيها الأموال لأن النقصان يوجب الغايب ذلك في الأموال دون النفوس لأن من يتطرح التماثل  
 وهو في المال دون النفس فكانت النفوس تابعة شر العصمة المقتضية في الأموال بالأحرز بالدلالة  
 العرة بالتمتع بذلك في النفوس لأن النزع اسقط اعتبارا منعة الكفر قلنا الله واجب على  
 وليس تذا والمستامن في دارنا من أهل دارهم حكما لقصد ما الانتقال إليها ومن قتل مسلما  
 خطا لا ولي له أو قتل حربيا دخل إليها ما كان فأسلمها الذرية على عاقلة له لإمام وعليه الكفارة  
 لا يمتثل نفسا معصوما خطأ فيعتد بسائر النفوس المعصومة ومعنى قوله لا للإمام أن  
 حق أخذ له لا به لا وارث له وإن كان عدا فإن شاء الإمام قتلها وإن شاء أخذ  
 لأن النفس معصومة والقتل عدا للمولى وهو العاصية أو السلطان قال عليه السلام السلطان  
 ولي من لا ولي له وإن شاء أخذها ليدفعها بطريق الصلح لأن موجب الصلح هو القود عينها  
 وهذا لأن الله انصرف في هذه المسئلة من القود فلهذا كان له ولاية الصلح على المال فليس له





خارجية كانت من حين ارض الحشر في عشرة والبصر عند كل ما عشت باجماع الصحابة  
 لان حين الشئ جعل له حكمه كنهاء الدار جعل له حكم الدار حتى جعل له حكمه كنهاء الدار  
 وكذا لا يجوز اخذ ما قرب من العاقر كان القياس في المصراع ان تكون خارجية لانها من حين  
 ارض الخراج لان الصحابة وظفوا عليها الحشر فترك القياس لاجماعهم وقال محمد بن ابراهيم  
 ببين جرها او بعين استخرجها او ماء حيلة والفرات والافهار العظام التي لا يملكها احد  
 في حقله وكذا ان احياها ماء السماء وان احياها ماء الانهار التي احتقرها الا اجماع مثل  
 نفس الملك وهو رزق في خارجية لما ذكرنا من اعتبار الماء اذ هو السبيل للماء ولا  
 لا يمكن توظيف الخراج ابتداء على المسلم كما يقتضيه في ذلك الماء لان السقي على الخراج  
 للزمام قال في الخراج الذي وضعه على اهل السواد من كل جريب يبلغه الماء تنجزها حتى  
 وهو الصاع ودرهم ومن جريب الرطبة خمسة دراهم ومن جريب الكرم المتصل بالخصر  
 عشر دراهم وهذا هو المتفق على من فانه بعث عثمان بن حنيف حتى يجمع سواد العراق و  
 جعل من خمسة عشر فاصم فيهم ستا وثلاثين الف الف جريب ووضع على ذلك ما قلنا  
 وكان ذلك بحضور الصحابة من غير تكليف كان اجماعا منهم وكان المتقن متفاداة  
 فالكرم اخضا مشقنة والمزارع اكثر مما في الرطاب بينهما والوظيفة متفاوتة بتفاوتها  
 فجعل الواجب الكرم اعلاها وفي الرطبة واسطها قال انما سوا ذلك من  
 الاصناف كالزعران والبساتين وغيره يوضع عليها بحسب الطاقة لانه ليس فيه توظيف  
 من وضو قد اعتبر الطاقة في ذلك فتعتبر ما فيها لا في طيف فيقالوا وهاية الطاقة ان يبلغ  
 الواجب نصف الحياجر لا على ان النصف بين الاصناف لما كان لئلا ينقسم الكرم بين  
 الخنجرين لئلا ينقسم كل ارض حياجر ايط وفيها تخيل متفرقة في اشجارها وفي ديارها وظفوا

الافهار العظام التي لا يملكها احد  
 في حقله وكذا ان احياها ماء السماء وان احياها ماء الانهار التي احتقرها الا اجماع مثل  
 نفس الملك وهو رزق في خارجية لما ذكرنا من اعتبار الماء اذ هو السبيل للماء ولا  
 لا يمكن توظيف الخراج ابتداء على المسلم كما يقتضيه في ذلك الماء لان السقي على الخراج  
 للزمام قال في الخراج الذي وضعه على اهل السواد من كل جريب يبلغه الماء تنجزها حتى  
 وهو الصاع ودرهم ومن جريب الرطبة خمسة دراهم ومن جريب الكرم المتصل بالخصر  
 عشر دراهم وهذا هو المتفق على من فانه بعث عثمان بن حنيف حتى يجمع سواد العراق و  
 جعل من خمسة عشر فاصم فيهم ستا وثلاثين الف الف جريب ووضع على ذلك ما قلنا  
 وكان ذلك بحضور الصحابة من غير تكليف كان اجماعا منهم وكان المتقن متفاداة  
 فالكرم اخضا مشقنة والمزارع اكثر مما في الرطاب بينهما والوظيفة متفاوتة بتفاوتها  
 فجعل الواجب الكرم اعلاها وفي الرطبة واسطها قال انما سوا ذلك من  
 الاصناف كالزعران والبساتين وغيره يوضع عليها بحسب الطاقة لانه ليس فيه توظيف  
 من وضو قد اعتبر الطاقة في ذلك فتعتبر ما فيها لا في طيف فيقالوا وهاية الطاقة ان يبلغ  
 الواجب نصف الحياجر لا على ان النصف بين الاصناف لما كان لئلا ينقسم الكرم بين  
 الخنجرين لئلا ينقسم كل ارض حياجر ايط وفيها تخيل متفرقة في اشجارها وفي ديارها وظفوا

الافهار العظام التي لا يملكها احد  
 في حقله وكذا ان احياها ماء السماء وان احياها ماء الانهار التي احتقرها الا اجماع مثل  
 نفس الملك وهو رزق في خارجية لما ذكرنا من اعتبار الماء اذ هو السبيل للماء ولا  
 لا يمكن توظيف الخراج ابتداء على المسلم كما يقتضيه في ذلك الماء لان السقي على الخراج  
 للزمام قال في الخراج الذي وضعه على اهل السواد من كل جريب يبلغه الماء تنجزها حتى  
 وهو الصاع ودرهم ومن جريب الرطبة خمسة دراهم ومن جريب الكرم المتصل بالخصر  
 عشر دراهم وهذا هو المتفق على من فانه بعث عثمان بن حنيف حتى يجمع سواد العراق و  
 جعل من خمسة عشر فاصم فيهم ستا وثلاثين الف الف جريب ووضع على ذلك ما قلنا  
 وكان ذلك بحضور الصحابة من غير تكليف كان اجماعا منهم وكان المتقن متفاداة  
 فالكرم اخضا مشقنة والمزارع اكثر مما في الرطاب بينهما والوظيفة متفاوتة بتفاوتها  
 فجعل الواجب الكرم اعلاها وفي الرطبة واسطها قال انما سوا ذلك من  
 الاصناف كالزعران والبساتين وغيره يوضع عليها بحسب الطاقة لانه ليس فيه توظيف  
 من وضو قد اعتبر الطاقة في ذلك فتعتبر ما فيها لا في طيف فيقالوا وهاية الطاقة ان يبلغ  
 الواجب نصف الحياجر لا على ان النصف بين الاصناف لما كان لئلا ينقسم الكرم بين  
 الخنجرين لئلا ينقسم كل ارض حياجر ايط وفيها تخيل متفرقة في اشجارها وفي ديارها وظفوا



ووضع رسول الله عليه السلام الحجر على الجبال وعبدوا الاوثان من الجحوشيه  
 يا محمد عطف على ابن القصاب ١١٢٢  
 خلا الشافعي فبقوا ان الحسن اوجبوا فقالوا لا انا غفرنا لوارثه في حق اهل

[illegible]



كتاب الكذب في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...

كتاب الكذب في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...

٢٢٨

الكتاب الكذب في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...

كتاب الكذب في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...  
 في حق الجاهل بالدين...



فمنه في

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى القاسم في القريش وتفضل من  
الارض من القريش وتفضل من  
تفضل بهنا



لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت

بالثلاث فلو قال تعالى فافعلوا المشركين من غير قيد لا محال كذا قوله عليه السلام من بدل دينه  
 فافعلوا ولا يلهيكم كثره الدنيا فافعلوا المشركين من غير قيد لا محال كذا قوله عليه السلام من بدل دينه  
 الواجب له وهو كذا في بن الحو العبد كذا في الدلائل وكيفية توبته ان يتباعد عن الدنيا  
 كلها سوا الاسلام لا يدين له ولو تباعد عما انتقل اليه كفاه لخصم المقصود ان قال قتال  
 قبل من الاسلام عليه كذا لا شيء على القتال ومعنى الكراهية ههنا ترك الاستحباب انتفاء الضمان  
 لان الكفر سمي قتل والعرض بعد بلوغ الدعوة غير واجب اما المرتدة فلا تقتل وقال  
 الشافعي لا تقتل لمار وينا لان الردة ارجل صبيحة القتل من حيث النجاسة مغلظة فتناط  
 بها عقوبة مغلظة وردة المرأة تاركها فيها فاستار كان من وجوبها ولنا ان النبي عليه السلام  
 طعن من قتل النساء لان كل ما حصل تاخير لا يجزيه الى دار الآخرة لا يجزيها لاجل تأخيرها ولا فاعل  
 غيره فالتاخير لا يجزى هو الجواب لا يجوز ذلك من النساء لعدم صلاحية البينة بخلاف الرجال  
 فصارت المرتدة كاهلية قالوا لكن خمس حتى تسلم لانها امتفت عن ايمانها حتى اشتهت ان يهد  
 الا فراد فجمع على ايمانها بحسب كل واحد من المصادق وفي الجاهل المصدقين تجبر المرأة على الاسلام  
 كانت او امتدوا لامة يجبرها مولاها اما ان تجبر فمساكين او من المولى لها فيمن انجبر بين الحقيقة  
 وبره ونقص في كل اقليم مبالغة في الحكم على الاسلام قال في رجل ملك المرتدة وهو ابو القحافة  
 فمضى فان اسلم عادت الى حالها قالوا هذا عند ابن حنيفة وعندهما لا يملك ملكا ولا يملك  
 محتاجا في ان يقتل بغير ملكه كالحكم عليه بالرحم والقصاص له انه حر موقوف على ايدنا  
 حتى يقتل لا يقتل الا بالرحم فعدا ابو حنيفة وقال مالك وما لك بغيره من عدل الى الاسلام بالجد  
 عليه ورجوعه الى الفوق ففان اسلم جليل هذا العوض كان لو كان في حق هذا الحكم  
 صلا كان لو لم يسل او لم يقتل السبب ان مات او قتل على ربه او على غيره من اهل البيت

لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت

لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت  
 لا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت ولا بد من العلم بالدين والشرع في كل وقت



عندما كنت في السجن، كنت أكتب لك كثيراً، لكنني لم أتمكن من إرسالها. كنت أكتب لك كثيراً، لكنني لم أتمكن من إرسالها. كنت أكتب لك كثيراً، لكنني لم أتمكن من إرسالها.

750

[illegible]

[illegible]





ملفوظات مولانا ابوالکلام آزاد

سجادة ابدية نجاه عقباريه وهي من اجل المنافع وهو الحكم الاصل شرهتني عليه غير  
فلا يكمل الي نبوتهم في الدنيا مضرة بخفة بخلاف الاسلام على اصل ابى يوسف لانه  
اي لابي يوسف وزفر وانما يخفى ١٢  
تعلق بداعلى المنافع على الناس لان حنفية وعلم فيها انها موجهة حقيقة ولا شر للحقيقة  
اشارة الى قوله الى من اجل المنافع ١٣ ب  
كما قلنا ان الاسلام الاله يجب على الاسلام لما فيه من النفع له ولا يقتل لانه عقوق والعقوبات  
الى مجرى على الاسلام كما يحكى المبلغ فاقبل بعد ذلك  
موضوعه عن الصبيان مرحة عليهم وهذا فى الصبي الذى يقبل ومن لا يقبل من الصبيان  
ب ١٤ السلام الرمز اي هـ  
لا يعمرار تراه لان اولها لا يدل على تبديل العقيدة وكذا المحقق والسكنان الذى لا يقبل  
ب ١٥ ب ١٦ ب ١٧ ب ١٨ ب ١٩ ب ٢٠ ب ٢١ ب ٢٢ ب ٢٣ ب ٢٤ ب ٢٥ ب ٢٦ ب ٢٧ ب ٢٨ ب ٢٩ ب ٣٠ ب ٣١ ب ٣٢ ب ٣٣ ب ٣٤ ب ٣٥ ب ٣٦ ب ٣٧ ب ٣٨ ب ٣٩ ب ٤٠ ب ٤١ ب ٤٢ ب ٤٣ ب ٤٤ ب ٤٥ ب ٤٦ ب ٤٧ ب ٤٨ ب ٤٩ ب ٥٠ ب ٥١ ب ٥٢ ب ٥٣ ب ٥٤ ب ٥٥ ب ٥٦ ب ٥٧ ب ٥٨ ب ٥٩ ب ٦٠ ب ٦١ ب ٦٢ ب ٦٣ ب ٦٤ ب ٦٥ ب ٦٦ ب ٦٧ ب ٦٨ ب ٦٩ ب ٧٠ ب ٧١ ب ٧٢ ب ٧٣ ب ٧٤ ب ٧٥ ب ٧٦ ب ٧٧ ب ٧٨ ب ٧٩ ب ٨٠ ب ٨١ ب ٨٢ ب ٨٣ ب ٨٤ ب ٨٥ ب ٨٦ ب ٨٧ ب ٨٨ ب ٨٩ ب ٩٠ ب ٩١ ب ٩٢ ب ٩٣ ب ٩٤ ب ٩٥ ب ٩٦ ب ٩٧ ب ٩٨ ب ٩٩ ب ١٠٠ ب

باب العناية

وقد اختلف قوم من المسلمين على البرزخ من طاعة الامام دعاهم الى المعصية الى الجحيم  
 عن شيعتهم لان عليا افضل كذلك باهل بيته راعى قبل قتالهم ولا يهون الاثر من فعل السي  
 يذفر فيه قديرا لا يبدأ بقتال حتى يبدؤ فان بدأوه قاتلهم حتى يفرق جمعهم قال الفضيل  
 فلو اذكره القدرى في شخصه وذكر الامام المعروف بجواهره اذ ذر ان عندنا ينجوا  
 يبدأ بقتالهم اذ انفسكم او اجتماعوا قال الشافعي لا ينجى حتى يبدؤ او بالقتال حقيقة لانه  
 لا ينجى قتل المسلم الا دفنوا وهم مسلمون بخلاف الكافر لان نفس الكافر يبيح عنده ولنا ان الحكم  
 يدور على الدليل وهو الاجتماع والاستماع وهذا لانه لو انتظر الامام حقيقة قتالهم ربما لا  
 يملكه الذي يفتد على الدليل ضرورة دفع شرهم واذا بلغنا فهم شر من السلاح وبما قد يكون  
 للمسال يتبين ان اخذهم ويحبسهم حتى يقلعوا عن ذلك ويجردوا نوبة دفنهم للشر بقدر  
 الامكان والمردى عن ابن حنيفة روى عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة عن ابي حنيفة  
 الحق من الواجب عند الفناء والقدر فان كانت لم يفتدوا جرحهم واستمعوا لغيرهم دفنوا  
 لشرهم كيلا يلتحقوا بهم وان لم يكن لهم من يفتد عنهم على جرحهم ولم يتبعوا لغيرهم لان دفع الشر و

[illegible][illegible]

له قوله

وقال الشافعي لا يجزئ ذلك في الحالين لان القتال اذا تركوا لم يبق قتالهم فمما وجابه ما ذكرناه

وقال الشافعي لا يجزئ ذلك في الحالين لان القتال اذا تركوا لم يبق قتالهم فمما وجابه ما ذكرناه

ان المعتد لم يملكه لا حقيقة معك سبى لهم ذرية ولا يقسم لهم مال القتل على فريق الجمل لا يقتل اسير

ولا يكسب ستر ولا يخدم مال وهو لغة في هذا الباب ثوابه في الاسير وتوليده اذ المالك لهم

فنه فان كنت يقتل الامام الاسير وان شاء جسمه ما ذكرنا ولا تفهم مسلما ولا سلاما بقتلهم

النفس الممل ولا باس بان يقتلوا اسلاهم ان احبهم للمسلمين اليه قال الشافعي لا يجزئ

والكرار على هذا الخلاف له انه مال مسلم ولا يجزئ الا شفاعته بالارضاة ولتنا ان عليا تقيم

السلح في يمين اصحابه بالبرقة وكانت تحبها لها جلا للفتك ولا للامام ان يفعل ذلك

في حال العادل عند الحاجة في حال الباعى او في المعتد في الحاق الضرب الا في الضرر الا على وجوب

الامام اموالهم ولا ياتها عليهم ولا يقسمها حتى يتوبوا فيزها عليهم اما عند الفسقة فلهما بيناه

واما احبس فلنفسهم بكمشوا كنه هو هذا يحبسها عنهم وان كان لا يحبسها اليها الا ان

يسمى للكرار ان حبس الثمن انظر اميسر اما الزبد القوي فلا تدفع الضيق ولا تستغنى فيها

قال ابن جباه اهل البغي من البلاد التي غلبوا عليها من الخوارج والقشير ياخذ الامام ثانيا

ولا ية الاخذ له باعتبار الحاية ولم تجزم فان كانوا اوصافا في حقه اخرى من اخذ من روى

الحق الى مستحق وان لم يكونوا اصفوا في حقه فله اهلها فيما بينهم وبين الله تعالى ان يبيد

ذلك لانه لم يصل الى مستحق قال العبد الضعيف قالوا لا اعادة عليهم من الخوارج لانهم مقاد

فكانوا مصادف وان كانوا اغنياء وفي القشير ان كانوا اقرء فكذلك لانه حق الفقراء وقد بيناه

في الزكوة وفي المستقبل ياخذ الامام لا يخيهم فيه لظهور ولايته ومن قتل جلا وها

من عسكر اهل البغي فظهر عليهم فليس عليهم شيء لانه لا يلا امام العدل حين القتل

فلم يستفد من جبا كالتل في دار الحرب ان ضلوا على فقتل رجل من اهل المصر رجلا من اهل

بما جاءه من اسيرين الا على عين

فمن خالف في كونهما معا

الى ابي حنيفة يعطونك بدمهم

في ذلك على خروج الى العز

يستقر اهلها بالبرقة

فوقع بينهم قتال فغير قتل

يؤخذ كذا في غير ذلك

الفتنة ثالثة في القتل

يؤخذ كذا في غير ذلك

بوجوبه على كل واحد

اصحابه في سبب من الخوارج

الاعمال في سبب من الخوارج

ومما جاءه من اسيرين

ان لا يقتل من روى

والفتنة ثالثة في القتل

وهو ان لا يقتل

قوله في القتل

فتابع الى القتل

ب

٢٧٠

قوله في القتل

بما جاءه من اسيرين

فمن خالف في كونهما معا

الى ابي حنيفة يعطونك بدمهم

في ذلك على خروج الى العز

يستقر اهلها بالبرقة

فوقع بينهم قتال فغير قتل

يؤخذ كذا في غير ذلك

الفتنة ثالثة في القتل

يؤخذ كذا في غير ذلك

المصعد انظر على المصفاة فيقتصر منه وتأويله اذ المجرى على امله الحكم وانما على قولك وفي  
 ذالك لم ينقطع ولا ياتي الا كما هم فيجب القصاص اذ اقل رجل من اهل البلد باغيا فانه يرمي فان قتل الباغ  
 وقال اذ كنت على حق انا اكون على حق وشي وان قال قتلته وانا اعلم اني على الباطل لم يرد وهذا  
 عندنا في حنفية ومحمد وقال ابو يوسف لا يثبت الباغ في اللعين فهو قتل المشافي واصل ان العا  
 اذ ائلف نفس الباغ او اماله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتس بقصاصه فقتله وهو الباغ اذ قتل  
 العادل ولا يجزى الضمان عندنا وبان قال الشافعي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباغ  
 وقد ائلف نفسا او اماله انما ائلف ما لا يضمن فلو قتل نفسا معصية فهو الضمان اعتبارا بما  
 المنفعة واما اجماع الصحابة ورواه الزهري فهو لا يضمن لان ائلف عن تأويل فاسد والفاقد منه  
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في شدة اهل الحرم وتأويله وهذا  
 الاحكام لا يثبتها من الارام او الكفر ام ولا الترام لا اعتقاد الا بائنه عن تأويل ولا الترام  
 الكا لا يوجب المنفعة والولاية بائنه قبل المنفعة وعند عدم التأويل ثبت لا الترام اعتقادا بخلاف  
 الاثر لانه لا منفعة في حق الشارع اذ ثبت هذا فنقول قتل العادل الباغ قتل حق فلا يمتنع  
 الارث ولا يوجب في قتل الباغ العادل ان التأويل الفاسد انما يفتي في حق الدفوع والحج  
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التأويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع  
 الحكم ايضا اذ القربى يسيب الارث فقتل الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال  
 كنت على الباطل لم يوجب الدفوع فيجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة  
 وفي عساكرهم لانه اعانة على المعصية وليس ببيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل  
 الفتنة باس كان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ملكه فان  
 الاصلحة لان من يبيع المكاره ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبر مع العصب

قوله لا يثبت الباغ في اللعين فهو قتل المشافي واصل ان العا  
 اذ ائلف نفس الباغ او اماله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتس بقصاصه فقتله وهو الباغ اذ قتل  
 العادل ولا يجزى الضمان عندنا وبان قال الشافعي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباغ  
 وقد ائلف نفسا او اماله انما ائلف ما لا يضمن فلو قتل نفسا معصية فهو الضمان اعتبارا بما  
 المنفعة واما اجماع الصحابة ورواه الزهري فهو لا يضمن لان ائلف عن تأويل فاسد والفاقد منه  
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في شدة اهل الحرم وتأويله وهذا  
 الاحكام لا يثبتها من الارام او الكفر ام ولا الترام لا اعتقاد الا بائنه عن تأويل ولا الترام  
 الكا لا يوجب المنفعة والولاية بائنه قبل المنفعة وعند عدم التأويل ثبت لا الترام اعتقادا بخلاف  
 الاثر لانه لا منفعة في حق الشارع اذ ثبت هذا فنقول قتل العادل الباغ قتل حق فلا يمتنع  
 الارث ولا يوجب في قتل الباغ العادل ان التأويل الفاسد انما يفتي في حق الدفوع والحج  
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التأويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع  
 الحكم ايضا اذ القربى يسيب الارث فقتل الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال  
 كنت على الباطل لم يوجب الدفوع فيجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة  
 وفي عساكرهم لانه اعانة على المعصية وليس ببيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل  
 الفتنة باس كان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ملكه فان  
 الاصلحة لان من يبيع المكاره ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبر مع العصب

قوله لا يثبت الباغ في اللعين فهو قتل المشافي واصل ان العا  
 اذ ائلف نفس الباغ او اماله لا يضمن ولا ياتوا لانه لم يمتس بقصاصه فقتله وهو الباغ اذ قتل  
 العادل ولا يجزى الضمان عندنا وبان قال الشافعي في القدر ما يجزى على هذا الخلاف اذ ان الباغ  
 وقد ائلف نفسا او اماله انما ائلف ما لا يضمن فلو قتل نفسا معصية فهو الضمان اعتبارا بما  
 المنفعة واما اجماع الصحابة ورواه الزهري فهو لا يضمن لان ائلف عن تأويل فاسد والفاقد منه  
 ملحق بالصحيح اذ ائلف اليد المنفعة في حق الدفع كما في شدة اهل الحرم وتأويله وهذا  
 الاحكام لا يثبتها من الارام او الكفر ام ولا الترام لا اعتقاد الا بائنه عن تأويل ولا الترام  
 الكا لا يوجب المنفعة والولاية بائنه قبل المنفعة وعند عدم التأويل ثبت لا الترام اعتقادا بخلاف  
 الاثر لانه لا منفعة في حق الشارع اذ ثبت هذا فنقول قتل العادل الباغ قتل حق فلا يمتنع  
 الارث ولا يوجب في قتل الباغ العادل ان التأويل الفاسد انما يفتي في حق الدفوع والحج  
 هذا الى استحقاق الارث فلا يكون التأويل مقبولا في حق الارث ولها فيه ان الحاجة الى دفع  
 الحكم ايضا اذ القربى يسيب الارث فقتل الفاسد فيه الا ان شرطه بقاؤه على ديانته فاذا قال  
 كنت على الباطل لم يوجب الدفوع فيجب الضمان قال ويكره بيع السلاح من اهل الفتنة  
 وفي عساكرهم لانه اعانة على المعصية وليس ببيع بالكونية من اهل الكوفة ومن لم يعرف من اهل  
 الفتنة باس كان الفتنة في الامصار لاهل السلاح وانما يكره بيع نفس السلاح لا بيع ملكه فان  
 الاصلحة لان من يبيع المكاره ولا يكره بيع الخشب وحمل هذا الخبر مع العصب

الحقوق

[illegible]

كتاب القط

اللقيط سمى بـاعتبار ما له لما أنه يلتقط ولا لالتقاط مذبذب اليه لما فيه من أحيائه وأغلب

على طعن من هذا الوجه **قوله** القطط حوان لا يصل في بيادنا من الحوشة لا ارجح ارا لا يحل

ب ١٢ القبط ايم زنا مريم نانا تفقا على الخطيئة سنة ١١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام في القلبيط

فأشبه المعد الذي مال له وكان ميراثه لميت المال التي اجبا الصمان وطردا كانت جناية فيه  
 نان نقة: يعني ان ميت المال ١٢  
 ي ١٢  
 بانفوان الفراج  
 كوله اهل ٢٠  
 من مال ١٢

والمتمتع صريح في الاتفاق عليه لعمد الولاية الا ان يامر القاضي بتركه يكون ديناً عليه عموماً

لَوْلَايَ قَالَ فَإِنَّ الْقَطْعَ جَلُّهُ لَمْ يَكُنْ لَعْدَةً إِنْ يَأْخُذُ مِنْهُ لَمْ يَكُنْ نَبَتْ جَوْحَ الْخَفِظِ السَّبْقِيَّةِ فَإِنْ أَعْنَى

مدعي انه استغفاه اذ المدة المدة تسببه هذا استحقاق والتفكير ان

ای نیست سید مجروح و حواصن  
ان الذی ذکرہ القدر ۱۲

لا يقبل بوجه البطل من المذنب وجراة المحسن انما هو ان لا يفتقروا الى

بالنسبة بغير بعد ثم قيل نعم وحقق دون ابطال يد الماسقط وقيل ينبغي عليه بطلان يد ولو ادعى  
 اى مشقة من الجوارح <sup>١٢</sup> اى فى حق غيره منه <sup>١٣</sup> -

الملة ط قيل يعبر قياسا واستحسانا ولا يحكم به على القياس والاستحسان وقد عرف في الأصل

وان ادعاه اثبات و وصف احد هما علامة في حشد فهو اولى بكون الظاهر شاهدا لما افق

ای حیضان من طبع ۱۲ ب ای حیضان علیہ - تل ثانیہ - ۱۲ ب ر ذوق البیضا - ۱۲ ب

نعم الله عليه وسلم (أي: نعم الله عليه وسلم) أي: نعم الله عليه وسلم

لہو بستر نہ بنتی تھی زمانِ کامرانی کے لیے اے آدم الاخر البینۃ لان البینۃ الخوی اد اجید  
لان البینۃ الخوی سے الگ ہے

في مصنفه اصدار المسلمين او في قرية من قراهم فادعى على الله ان يثبت نسبهم منه وكان مسلما وهذا

استحسان لان دعوى التضمن النسب وهو نافع للمغني بابطال الاسرار انما تنبأ بالدار وهو بضرة

[illegible]

\_\_\_\_\_

في كتاب الله في بعض النسخ اعتبر الواحد هو واية ابن سماعة عن محمد بن نفع اليربوعي ان  
 تسمية الابوين فوق تسمية الازواج اذ سمي من الصغير احد ما يعتبر كافرا في بعض نسخ النسخ  
 نظر المصنف من ادعى ان القبط عدل لم يقبل منه لانهم حظه الا ان يقسم البيرة ان عدل  
 فان ادعى عبد الله ابنه ثبت نسبهم منه لانهم يقعهم وكان حركات المملوك قد تكلله الحرة  
 فلا دخل الحرة الطاهرة بالشك والحرف في حق القبط اول من عبد المسلم او من الذ  
 ترجع لها هو الا نظر في حقهم وان وجد من القبط مال سدد وعليه في اعتبار الظاهر وكذا  
 اذا كان مشردا على دابة وهو عليها لما ذكرنا في تبصير الواحد اليه بامر القاضى لا يعمال  
 ضايع وللقاضى لا يصر من مثله اليه قبل يصرفه في غير امر القاضى لا للقطط ظاهر ولا ية  
 الاغان وشراء ما لا بد له من الطعام والكسوة لا من الاتفاقات ولا يجوز تزويج الملقط الا  
 سبب الولاية من القرابة والملاذ السلطنة قال لا يفرق في مال الملقط اعتبار الامام وهذا  
 ولا ية التصرف لتغير المال وذلك يتحقق بالراى الكامل والشفقة الواقة والموجود في كل واحد  
 منها ما احدث ما قال ويجوز ان يقبض للامية لا نفع محض فكذا يملك الصغير مستأدا كان  
 عاقلا وملكه الامام ووصيهما قال بسبب صناعته لا من باب شقيقه وحفظ حاله قال ابو جعفر  
 قال عبد الضعيف وهذا في القدر في حق الجاهل مع الصغير لا يجوز ان يواجره ذكره في الكفاية  
 وهو الا حرم وجه الاول انه يرجع الى تنقيفه وجه الثاني انه لا يملك الاتلاف مناصفة فاشبهه  
 العم خلاف الامام لانها تسلكه على ما ذكر في الكفاية ان شاء الله تعالى  
 فان لا يجرز الامام اجرة الصغير

**كتاب اللقطة**

قال اللقطة امانة اذا شهد الملقط انه ياخذها ليحفظها ويردها على صاحبها الا ان  
 علمه هذا الوجه دون غيره على ما هو الا فضل عند عامة العلماء وهو الواجب اخذ الصانع على ما قالوا  
 اي الملقط

فان قيل لا يلزم ان يكون الملقط امانة اذا وجدها في مكان العلى شيئا لكان  
 اذ كان في موضع يملكه الملقط ولا بد من امانة الملقط ولا بد من امانة الملقط  
 فانما هو الا نظر في حقهم وان وجد من القبط مال سدد وعليه في اعتبار الظاهر وكذا  
 اذا كان مشردا على دابة وهو عليها لما ذكرنا في تبصير الواحد اليه بامر القاضى لا يعمال  
 ضايع وللقاضى لا يصر من مثله اليه قبل يصرفه في غير امر القاضى لا للقطط ظاهر ولا ية  
 الاغان وشراء ما لا بد له من الطعام والكسوة لا من الاتفاقات ولا يجوز تزويج الملقط الا  
 سبب الولاية من القرابة والملاذ السلطنة قال لا يفرق في مال الملقط اعتبار الامام وهذا  
 ولا ية التصرف لتغير المال وذلك يتحقق بالراى الكامل والشفقة الواقة والموجود في كل واحد  
 منها ما احدث ما قال ويجوز ان يقبض للامية لا نفع محض فكذا يملك الصغير مستأدا كان  
 عاقلا وملكه الامام ووصيهما قال بسبب صناعته لا من باب شقيقه وحفظ حاله قال ابو جعفر  
 قال عبد الضعيف وهذا في القدر في حق الجاهل مع الصغير لا يجوز ان يواجره ذكره في الكفاية  
 وهو الا حرم وجه الاول انه يرجع الى تنقيفه وجه الثاني انه لا يملك الاتلاف مناصفة فاشبهه  
 العم خلاف الامام لانها تسلكه على ما ذكر في الكفاية ان شاء الله تعالى  
 فان لا يجرز الامام اجرة الصغير

فان قيل لا يلزم ان يكون الملقط امانة اذا وجدها في مكان العلى شيئا لكان  
 اذ كان في موضع يملكه الملقط ولا بد من امانة الملقط ولا بد من امانة الملقط  
 فانما هو الا نظر في حقهم وان وجد من القبط مال سدد وعليه في اعتبار الظاهر وكذا  
 اذا كان مشردا على دابة وهو عليها لما ذكرنا في تبصير الواحد اليه بامر القاضى لا يعمال  
 ضايع وللقاضى لا يصر من مثله اليه قبل يصرفه في غير امر القاضى لا للقطط ظاهر ولا ية  
 الاغان وشراء ما لا بد له من الطعام والكسوة لا من الاتفاقات ولا يجوز تزويج الملقط الا  
 سبب الولاية من القرابة والملاذ السلطنة قال لا يفرق في مال الملقط اعتبار الامام وهذا  
 ولا ية التصرف لتغير المال وذلك يتحقق بالراى الكامل والشفقة الواقة والموجود في كل واحد  
 منها ما احدث ما قال ويجوز ان يقبض للامية لا نفع محض فكذا يملك الصغير مستأدا كان  
 عاقلا وملكه الامام ووصيهما قال بسبب صناعته لا من باب شقيقه وحفظ حاله قال ابو جعفر  
 قال عبد الضعيف وهذا في القدر في حق الجاهل مع الصغير لا يجوز ان يواجره ذكره في الكفاية  
 وهو الا حرم وجه الاول انه يرجع الى تنقيفه وجه الثاني انه لا يملك الاتلاف مناصفة فاشبهه  
 العم خلاف الامام لانها تسلكه على ما ذكر في الكفاية ان شاء الله تعالى  
 فان لا يجرز الامام اجرة الصغير







فانما امره بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
من ذلك المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
لان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
للقاضي في داره فانه لا يملكه الا في داره  
قال فان كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
ان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
سوال في داره فانه لا يملكه الا في داره

ولا تقوم الا على ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
للقاضي في داره فانه لا يملكه الا في داره  
قال فان كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
ان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
سوال في داره فانه لا يملكه الا في داره

يا من الاتفاق بينه وبين او ثلثة ايام على قدر ما يرى جاء ان يظهر ما لكها فاذا لم يظهر يا من يبيعها  
لان دارة النفقة مستأصلة فلا تعلق في الاتفاق مدة مديدة قال في الاصل شرط اقامة  
البينة وهو الصحيح لا يحتمل ان يكون غصباً في يد ولا يام فيه بالاتفاق وانما يامر به في البينة  
فلا بد من البينة لكشف الحال ليست البينة تعاقب القضاء وان قال لا بد من البينة في بقول القاضيه  
انفق عليه ان كنت صادقا فيما قلت حتى ترجع على المالك ان كان صادقا ولا يحرم ان كان غاصبا  
وطول الكتاب جعل النفقة ديناً على صاحبها اشارة الى انه انما يرجع على المالك بعد ما حصرتم  
تبع الملقطة ان شرط القاضى الرجوع على المالك وهذا رواية وهو الاصح قال فاذا حضر يعني المالك  
فلم يلقط ان يمنحها من حق تجزئ النفقة لا بد من حق نفقته فصارت استيفاء المالك من حقه فانه  
المبيع واقر من ذلك راد الا بقر فان له الحبس لاستيفاء اجعل ما ذكرنا من لا يلقط دين النفقة  
هناك في يد الملقط قبل الحبس يسقط اذا اهلك بعد الحبس لا يصير الحبس تنبيه الى من  
اي القاضى على ما روي في المال ١٢

قال ولقطه قبل دأحم سوا وقال الشافعي يجب التعريف في لقطه حرم الى ان يحجب صاحبها  
لقطه عليه السلام في الحرم ولا يحل لقطه ما لا المنشد هو كذا في قوله عليه السلام ان يحجبها ووكاهاتم  
عرفنا سمة من غير فصل لاها لقطه وفي التصديق بعد هذا التعريف ابقاء ملك المالك من  
وجع في ملكه كان في سائر ما روي انه لا يحل لالقطه الا للتعريف والتخصيص ثم حرم ليا  
انه لا يسقط التعريف فيه لكان انه للغير ما ظاهر اذا حضر جل فادعى اللقطه لم يدفع اليه  
يقوم البينة فان اعطى علامتها حل للملقط ان يدفعها اليه ولا يحجب ذلك في القضاء و  
قال مالك والشافعي يجزئ العلامة مثل ان يقي وزن الدرهم وعدد هاو وكاهها ووكاهها  
لها ان صاحب اليد يذاع في اليد ولا يذاع في المالك فيشتد الوصف لوجع المنازعة من  
ولا شرط اقامة البينة لعد المنازعة من وجوبها ان اليد حق مقصود كالمالك فلا يستحق

المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
للقاضي في داره فانه لا يملكه الا في داره  
قال فان كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
ان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
سوال في داره فانه لا يملكه الا في داره

يقوم البينة فان اعطى علامتها حل للملقط ان يدفعها اليه ولا يحجب ذلك في القضاء و  
قال مالك والشافعي يجزئ العلامة مثل ان يقي وزن الدرهم وعدد هاو وكاهها ووكاهها  
لها ان صاحب اليد يذاع في اليد ولا يذاع في المالك فيشتد الوصف لوجع المنازعة من  
ولا شرط اقامة البينة لعد المنازعة من وجوبها ان اليد حق مقصود كالمالك فلا يستحق

فانما امره بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
من ذلك المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
لان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
للقاضي في داره فانه لا يملكه الا في داره  
قال فان كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
ان يبيع ما كان له من المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
بانه اذا كان المالك في داره فانه لا يملكه الا في داره  
سوال في داره فانه لا يملكه الا في داره

قوله

قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها...

يسحق لا يحق وهو البينة اعتبارا بالملك الا انه تعلل بالمدعى عند صابة العلامة قوله على السبيل  
اي المدعي  
فان جاء صاحبها وشرع في حياضها وهدمها فادفعها اليه هذا لا با حجة على المستهوي وهو على السبيل  
البينة على المدعي الحد وياخذ منه فعليا اذا كان يدفعها اليه استينافا وهذا بالاخلاق لا  
ياخذ الكفيل لنفسه بخلاف التكفيل لوارث غائب عنه واذ اصدته قيل لا يجبر على الدفع كالكفيل  
بقضى المودعة اذ اصدته وقيل يجبر لان المالك ههنا غير ظاهر في الموضع ماله ظاهر او لا يصدق  
بالقطعة على غنى لان المأمور به هو التصديق لقوله عليه السلام فان لم يأت يعني صاحبها

فليتصدق به والصدق لا يكون على غنى فاشبهه الصدق المفروضه وان كان الملتقط غنيا لم يجزه  
ان ينقم به لو قال الشافعي يجوز لقوله عليه السلام في حديثه ان كان جاء صاحبها فادفعها اليه الا  
فاتقم بها وكان من الميسر لا يفتقر اليها الملتقط حمله على دفعها لانه لها والعقبة يشترط في اننا  
انه مال الغير فلا يباح الا شفاع به الا برضاها لا طلاق النصب والا حصة للفقير لئلا يربها او  
بالاجماع فيبقى ما وراءه على الاصل والعقبة محمول على الاخذ لاحتمال افتقاره في هذا التعريف  
والفقير قد يقوى لاحتمال استغنائه فيها وانما عالج ذلك بان كان ماله وهو حاشا ما ذكره كان  
الملتقط فقيرا فلا بأس بان ينقم بها كما فيمن تحقيق النظر من الجائدين ولهذا اجاز الدفع الى  
فقير غيره وكذا اذا كان الفقير اباة وابنه وزوجته وان كان هو غنيا لما ذكره في قوله الله اعلم  
اي لا بأس بالاشفاق

كتاب الاباق

الابو اخذ افضل في حق من يفتقر عليه لمافيه من احبائه واما الضال فتدليل كذلك وقد قيل  
تلك افضل لانه لا يبرح مكانه فيجد للمالك وكذلك الابو فواخذ الابو ياتي برالي السلطان  
لانه لا يهد على حفظ نفسه بخلاف الملتقط ثم اذا رفع الابو اليه بحبس لو دفع الضال الى  
لانه لا يبرح من على الابو الا باق ثانيا بخلاف الضال قال ابو جعفر عليه السلام لا يبرح من مسيرته

قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها...

قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها...

قوله في الامور التي لا بد من العمل بها... قوله في الامور التي لا بد من العمل بها...









وبين امرائه وقال ما لا يدرك ما مضى اربع سنين في رقها فاقضى بينهما وبين امرائه وقتها هذا الوقت  
 فترى من شدة الحزن عجزه هكذا اقضى في الذي استوفى الجنى بالثمن وكفى به اماما ولا تفرغ  
 حقها بالغبية فيعرف القاضى بينهما بعد ما مضى مدة اعتبارا بالايلاد والعنة وبعد هذا الاعتبار  
 اخذ المقدار من كل اربع من الايلاد والسنين من العنة عملا بالنسبةين ولذا قوله صلى  
 الله عليه وسلم في امرأة المفقود انما امرت حتى ياتها البيان وتقول على غضبها في امرأة  
 ابتليت فلتصبر حتى يستبين موت لوطلان خرج بيان للبيان المذكور في الموضع  
 التماس عن ثبوت الغيبة لا يوجب الفسق الموت في حيز الاحتمال فلا يزال لكاسا بالشك  
 عن زوجهم الى ان يلقى ولا معتد بالايلاد لانه كان طلاقا مطلقا واعتبر بالشرع موجلا كما كان  
 للمفقود ولا العنة لان السبب في عقوبة العنة ما قبل الفسق واستمر اهله سنة قال واذا تم  
 لمائة وعشرون سنة من يوم اول حكمنا بقبول قال وهو هذا رواية الحسن عن ابن حنيفة  
 وفي ظاهر المذهب بقدر ما كان في المروي عن ابى يوسف بما تيسر وقد روي بعضهم  
 بتسعين والاقس ان لا يقدر بشي والا فلو ان يقدر بتسعين واذا حكموا على السيد امراته  
 عن الفاتحة من ذلك الوقت وقسم ماله بين ورثته المورثين في ذلك الوقت كما نعت في ذلك  
 الوقت ما ينة اذا حكموا مقبدا بالحق في من مات قبل ان يثبت منكم لا يحكمون فيها نصا  
 كما اذا كانت حقيق معلوق ولا يثبت المفقود احد مات في حال فقد لان بقاءه حيا في ذلك الوقت  
 استحسانا لاجل احوال يصلح في الاستحقاق كذلك لو اوصى بالمفقود ومات الموصى في حال  
 انه كان مم للمفقود وارثا لم يحجب به ولكنه ينقص حصيه به يعطى اهل النصيبين يوفى البا  
 وان كان محجبا لا يعطى اصلا بل يكثر جهات عن ابنتين وابن مفقود وابن ابن بنت  
 ابن المال في ذلك لا ينفق تصادقوا على فقد الابن وطلبت لابنتان الميراث تطيان النصف

[illegible][illegible]



في القصر لانه لو ملك احداهما تصرف في ملكك الاخر فقلت النسوة كذلك في بلدان لما بنين انما الله تعالى هذه التركة جارية عندنا استخسا ناد في القياس لا يجوز وهو قوله الناصي وقال اي تركته المفاضة ١٢ اب

مالك لا اعرض المفاضة وجه القياس انها تضمنت الوكالة تحوي الجنس الكفالة بمحمول وكذا في الفزادة فاسد فجد لا تحتمل قوله صلى الله عليه وسلم فاقصوا عنه استطاع للركة وكذا الناس يعلمون من غير تكثير بترك القياس بحالة محالة تبعاً كما في المضارب ولا ينقل اللفظة المفروضة بعد شرطه على علم القوام حتى لو بينا جميع ما يقتضيه حتى لان المعتبر هو المعنى قال يجوز بين الحرين الكبيرين المسلمين او ذميين لتفوق التساوي ان كان احدهما كتابيا والاخر مجوسيا يجوز ايضا لما قلنا ولا يجوز بين الحر المملوك وبين العبيد المباع لان التساوي لان الحر المباع عليك التمسك والكفالة والمملوك لا يملك واحدا منهما كما اذا نكح المولى والصبي فملك الكفالة ولا يملك العبد الا ان قال ولا بين المسلم والكافر فهدى القول ابن حنيفة وجوز وقال اي القدر ١٢ اب

ابن حنيفة يجوز للتساوي بينهما في الوكالة والكفالة ولا مستبرز باحدة تصرف بملكه احدهما كالمضاربة بين اشقوي ولو كسفي فاجابوا ويتفوتان في التصرف في ممتلكات الممتلكات لا انه يكون الذي لا يملك الالحاق من المفقود ولهما انه لا تساوي في التصرف في الذي لو اشتهر برأس المملوك في الموضع لو اشترى ما مسلم يصح ولا يجوز بين العبد وبين المسلمين ولا بين الكتابين لانداء محنة الكفالة وفي كل موضع لم تنص المفاضة لفقد شرطها ولا يفوت ذلك في انسان كان غائبا لا يجمع شرائط الفناء اذ هو قد يكون خاصا وقد يكون عاما قال اي ذلك الشرط ١٢ اب

وتنقد على الوكالة والكفالة اما الوكالة فلتحقق المقصود وهو الشرف في المال على ما بينا وما الكفالة لتحقق المساواة فيما هو واجب الجارية هو وجه المطالبة على جميعا قال ابن حنيفة كل من استوفى اكل على التركة لا طعام احله وكسفي فهو كذا كسفي وكذا الادام لان مقتضى المقصود

لا يملك احداهما تصرف في ملكك الاخر فقلت النسوة كذلك في بلدان لما بنين انما الله تعالى هذه التركة جارية عندنا استخسا ناد في القياس لا يجوز وهو قوله الناصي وقال اي تركته المفاضة ١٢ اب

مالك لا اعرض المفاضة وجه القياس انها تضمنت الوكالة تحوي الجنس الكفالة بمحمول وكذا في الفزادة فاسد فجد لا تحتمل قوله صلى الله عليه وسلم فاقصوا عنه استطاع للركة وكذا الناس يعلمون من غير تكثير بترك القياس بحالة محالة تبعاً كما في المضارب ولا ينقل اللفظة المفروضة بعد شرطه على علم القوام حتى لو بينا جميع ما يقتضيه حتى لان المعتبر هو المعنى قال يجوز بين الحرين الكبيرين المسلمين او ذميين لتفوق التساوي ان كان احدهما كتابيا والاخر مجوسيا يجوز ايضا لما قلنا ولا يجوز بين الحر المملوك وبين العبيد المباع لان التساوي لان الحر المباع عليك التمسك والكفالة والمملوك لا يملك واحدا منهما كما اذا نكح المولى والصبي فملك الكفالة ولا يملك العبد الا ان قال ولا بين المسلم والكافر فهدى القول ابن حنيفة وجوز وقال اي القدر ١٢ اب

ابن حنيفة يجوز للتساوي بينهما في الوكالة والكفالة ولا مستبرز باحدة تصرف بملكه احدهما كالمضاربة بين اشقوي ولو كسفي فاجابوا ويتفوتان في التصرف في ممتلكات الممتلكات لا انه يكون الذي لا يملك الالحاق من المفقود ولهما انه لا تساوي في التصرف في الذي لو اشتهر برأس المملوك في الموضع لو اشترى ما مسلم يصح ولا يجوز بين العبد وبين المسلمين ولا بين الكتابين لانداء محنة الكفالة وفي كل موضع لم تنص المفاضة لفقد شرطها ولا يفوت ذلك في انسان كان غائبا لا يجمع شرائط الفناء اذ هو قد يكون خاصا وقد يكون عاما قال ابن حنيفة كل من استوفى اكل على التركة لا طعام احله وكسفي فهو كذا كسفي وكذا الادام لان مقتضى المقصود

في القصر لانه لو ملك احداهما تصرف في ملكك الاخر فقلت النسوة كذلك في بلدان لما بنين انما الله تعالى هذه التركة جارية عندنا استخسا ناد في القياس لا يجوز وهو قوله الناصي وقال اي تركته المفاضة ١٢ اب

مالك لا اعرض المفاضة وجه القياس انها تضمنت الوكالة تحوي الجنس الكفالة بمحمول وكذا في الفزادة فاسد فجد لا تحتمل قوله صلى الله عليه وسلم فاقصوا عنه استطاع للركة وكذا الناس يعلمون من غير تكثير بترك القياس بحالة محالة تبعاً كما في المضارب ولا ينقل اللفظة المفروضة بعد شرطه على علم القوام حتى لو بينا جميع ما يقتضيه حتى لان المعتبر هو المعنى قال يجوز بين الحرين الكبيرين المسلمين او ذميين لتفوق التساوي ان كان احدهما كتابيا والاخر مجوسيا يجوز ايضا لما قلنا ولا يجوز بين الحر المملوك وبين العبيد المباع لان التساوي لان الحر المباع عليك التمسك والكفالة والمملوك لا يملك واحدا منهما كما اذا نكح المولى والصبي فملك الكفالة ولا يملك العبد الا ان قال ولا بين المسلم والكافر فهدى القول ابن حنيفة وجوز وقال اي القدر ١٢ اب

ابن حنيفة يجوز للتساوي بينهما في الوكالة والكفالة ولا مستبرز باحدة تصرف بملكه احدهما كالمضاربة بين اشقوي ولو كسفي فاجابوا ويتفوتان في التصرف في ممتلكات الممتلكات لا انه يكون الذي لا يملك الالحاق من المفقود ولهما انه لا تساوي في التصرف في الذي لو اشتهر برأس المملوك في الموضع لو اشترى ما مسلم يصح ولا يجوز بين العبد وبين المسلمين ولا بين الكتابين لانداء محنة الكفالة وفي كل موضع لم تنص المفاضة لفقد شرطها ولا يفوت ذلك في انسان كان غائبا لا يجمع شرائط الفناء اذ هو قد يكون خاصا وقد يكون عاما قال ابن حنيفة كل من استوفى اكل على التركة لا طعام احله وكسفي فهو كذا كسفي وكذا الادام لان مقتضى المقصود

١٢





[illegible]

المساواة ليس بشرط في ذلك أم حكوا ابتداء لكونه غير لازم فان ورث احد ما من قبله ولا ينفذ  
المفاوضة وكذا العقد لا يشترط فيه الشراكة فلا يشترط المساواة فيه **فصل** ولا ينفذ  
الشركة الا بالدرهم والدنانير العلوس النافقة وقال مالك بن نجبان بالعرض من المكيل والكيلون  
اذ كان الجنس احدا لها عقد على اس مال معلوم فاشبهه النقي بخلاف المضاربة لان اقلها  
يا باسا للمخاض ما من جرم لم يضمن فقتصر على مورد الشروع ولنا انه يودي الى جرم ما لم يضمن  
لان اذا باع كل واحد منكم اس ماله وتفاضل الثمن فما يستحقه احد ما من الى اداة في  
ماله بجرم ما لم يملكه ومما يضمن بخلاف الدرهم والدنانير لان ثمن ما يشترى من غيره  
اذنى لا يتعين مكانه بجرم ما من فكل من اولى النقص في العرض البعير وفي النقود الثراء وبيع عمل  
ماله على ان يكون الاخر شريكا في ثمنه لا يجوز وشراء احد ما شيئا بجماله على ان يكون المبيع بينه وبين  
غيره جائز فاما العلوس النافقة فهو جرم ولا ضمان فان حقت بها قالوا هذا قول محمد لانها  
مكتسبة بالتقو عندنا حتى لا يتعين بالتعيين ولا يجوز بيع اثنين بواحد باعياها معا بغير  
اشهاد في حقيقتها او يوجب لا يجوز الشركة والمضاربة بها لان غنيتها تتبدل ساعة فساعة  
وتحسد بها ما من عمن ان يبيع من مثلها محرم والاو اقل اقبس واطهر وعن ابن حنيفة رجعة  
المضاربة بما قال ولا يجوز الشركة عاسق ذلك لان يتعامل الناس بالثبوت الثقرة وتقيم  
الشركة بما حكوا اذكر في الكتاب في المحامع الصنفين لا يكون المفاوضة بتناقل خب او فوضة  
ومركاة التبرع في هذه الزاوية التبرع بسلعة يتعين بالتعيين فلا يصح اس المال في المضاربة  
والشركة في ذلك في كتاب الضمان الثقرة لا يتعين حتى لا ينفذ العقد بها لانه قبل التسليم فعل  
تلك الزاوية يصح اس المال فيها وهذا لما عرفت من اخلاف اثنين في الاصل لان الاول احول لانها  
ولن خلقت القارة في الاصل لكن الغنية تقتض بالضرر المخصص لان عند ذلك لا ينشئ الى شيء

[illegible]

المانی  
 مصحح النسخة  
 - عوفیة کل ۱۲ ف  
 قولک معلول فی سبب ان فی سبب  
 لان الی صفت فی سبب ان فی سبب  
 یا صداره الانا عینیک فی سبب ان فی سبب  
 الفلاس فی سبب ان فی سبب ان فی سبب  
 سبب الی صفت فی سبب ان فی سبب  
 فی سبب ان فی سبب ان فی سبب  
 لان فی سبب ان فی سبب ان فی سبب

الحق

[illegible]

شیخ الاسلام محمد رفیع الدین صاحب دہلی  
 دارالافتاء دارالعلوم دیوبند  
 دارالافتاء دارالعلوم دیوبند

أخبرنا من أن الأمان يجري التعامل باستعمالها ثمنا فيزاد التعامل عن ذلك الضرب فيكون ثمننا ويصلح  
استثنائنا من قولنا ١٢  
داس المال ثم قوله ولا يجب بما سبق ذلك ينادى المالك والمؤمن والعقدى المتعارف ولا خلاف  
أي تقديره ١٢  
بيننا قبل الخطأ وكل واحد منهما بما جرت عليه وضيعته وإن خطا فاشترى كما قلنا  
أي تقديره ١٢  
قوله أبو يوسف والشركة شركة مالك لا شركة عقد وعد محمد بن قيس شركة العقد وعمر بن الخطاب  
أي تقديره ١٢  
تظهر عند التساوي أن المالين استنباط القاض في الجوز فظاهر المدو اية ما قاله أبو يوسف لأنه  
فصله في يوسف لا يصح عند محمد بن قيس ٢  
تتبعين بالعينين بعد الخطأ كما ينبغي قبله ولمحمد بن القاسم من وجه حتى جاء البيوع فها دينا في  
أي تقديره ١٢  
المدرويع من حيث أنه يتعين بالتعين فعملنا بالشعيرين لا ضافية إلى حالين فذلك العرف  
أي تقديره ١٢  
لأنها ليست ثانيا بحال ولو اختلفا جنسا كما خطوهما والشعيرين الزيت الثمن فخطأ لا ينفك ذلك  
أي تقديره ١٢  
بها بالافتاق الزق فمحمد بن القاسم أن الخطأ من جنس أحد مدو اب الإمتان من جنس من مدو اب  
أي تقديره ١٢  
الغير ففكان الجاهل محال في الغرض وإذا لم تضم الشركة فخطأ كما خطا فخطأ في كمال القيمة قال وأما  
أي تقديره ١٢

[illegible]

عنه اخوانه الحسين والحسين بن الحسين بن علي بن ابي طالب  
عليهم السلام في يوم الجمعة الثاني عشر من شهر ربيع الاول سنة ثمان وعشرين وستمائة

الاداء الشر كذا بالعرض باع كل واحد منهما نصفه بثلثي الآخر شرعا عقد الشر كذا قال  
 شر كذا لم ابيع ان العرض لا يقصر اس الى الشر كذا واما ما اذا كان قبلة متاعا  
 على السواء وكذا كانت بينهما تفاوت بيع صاحب الاقل بقدر ما يشتت الشر كذا قال  
 العنان فتنظر على الوكالة دون الكفالة وهي ان تشتريك اشنان في بيع ثياب او طعام او يشترى  
 في عمو التجارات ولا يدرى ان الكفالة وانعقادها على الوكالة لتحقيق مقصود كما يبيانه ولا ينعقد  
 على الكفالة لان اللفظ مشتق من الاعراض يقال عرض لي اعرض هذا الا يفتى من الكفالة حكم  
 الشر كذا ثبت بخلاف مقتضى اللفظ ويعلم القاضل في المال كواجبة اليه ليس من قبضية اللفظ  
 المساواة ويعلم ان يساوي في المال ويتفاضل في العجز وقال في رد المحتار لا يجوز ان لا يبيح لان القاض  
 فيه يوجب الى ربحهما كمن يتضمن فان المال اذا كان نصفين والرجل اذا كان نصفين لا يباح ان يبيح

[illegible][illegible]

قوله في قوله  
 إذا تقرر ذلك فقلت  
 لا يثبت أصل في  
 الأصل من حيث  
 أن من شرط  
 على ريب بل  
 لا يثبت أصل في  
 الأصل من حيث  
 أن من شرط

بالاضمان اذا تضمن بغيره اصل المال لان الشك في عقدهما في الرهن في كل حال لا يثبت  
 الحظ فصار ربح المال بمنزلة غناه الا عيان فيستحق بغيره المالك في الاصل لنا قوله صلى الله عليه  
 وسلم ان يجمع على ان شرط الوضيفة على قدر المالكين لم يقبل لان الرهن لا يستحق بالمال فيستحق بالعمل  
 كما في المضاربة وقد يكون احد هما احدى او الذي عملا واقوى فلا يربح بالمشاورة والمساواة فيستحق  
 الى التفاضل بخلاف اشتراط جميع الرهن لانه لا يربح الا من يربح العقد من الشراكة من المضاربة  
 ايضا الى فرضي باشتراطه للعامل او الى بضاعة باشتراطه للمال وهذا العقد يشبه  
 المضاربة من حيث انه يعمل في مال الشريك ويشبه الشراكة اجماعا وعملا فانها إعلان بمثلها  
 بشبه المضاربة وقبلها يصح اشتراط الرهن من غير ضمان ويشبه الشراكة حتى لا يبطل باشتراط  
 العمل عليها قال ويحيى ان يفتقرها كل واحد منهما ببعض ماله دون البعض لان المساواة في  
 المال ليس شرطية اذ اللفظ لا يقتضيه ولا يصح الاجابا ان انفاوضة تعبر به لوجوه الذي

ذكرناه ويحيى ان يثبت كاد من جهة اصد هاد نائيد من الآخر دراهم وكذا من احد هاد درهم  
 بغير من لاخر سود وقال في قوله الشافعي لا يجوز وهذا بناء على اشتراط الخلط وعدمه فان  
 عندهما شرط ولا يتحقق ذلك في مختلف الجنس وسببته من بعد ان شاء الله تعالى قال مالك  
 كل واحد منهما للشركة طوبى بمن دون الآخر لمساوية يتقن الوكالة دون الكفاية الوكيل  
 هو الاصل في الحق قال في ربحه على شريكه حصته منه معناه اذ الذي من مال نفسه كانه  
 وكل من حصته في حصته فاذا اصد من مال نفسه ربحه عليه فان كان لا يعرف ذلك لا يقوله فعلية

انما لا يرد على حق المال في ذمة الآخر وهو يتكلم القول للملك مع غيره قال اذ اهلك مال  
 الشريك او احد المالكين قبل ان يثبت ياتى بطلان الشراكة لان المعقود عليه في عقد الشراكة المال  
 فانه يتعين في كافي المصلحة والوصية وهما لا المعقود عليه يبطل العقد كما في البيع بخلاف المضاربة

فقلت اذا شرط البيع للمنفعة في عقد الشراكة  
 جبيع البيع في عقد الشراكة  
 فقلت اذا شرط البيع للمنفعة في عقد الشراكة  
 جبيع البيع في عقد الشراكة  
 فقلت اذا شرط البيع للمنفعة في عقد الشراكة  
 جبيع البيع في عقد الشراكة

في غير ضمان فان شرط زيادة الرهن بغير  
 في المضاربة وهو جائز بالاجماع  
 في المضاربة وهو جائز بالاجماع  
 في المضاربة وهو جائز بالاجماع  
 في المضاربة وهو جائز بالاجماع

ان الرهن في عقد الشراكة  
 ان الرهن في عقد الشراكة  
 ان الرهن في عقد الشراكة  
 ان الرهن في عقد الشراكة





قوله وان الشريك اذا ما لم يثبت  
ان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل

اتحاد المحسن يشترط الخلط ولا يجوز التفاؤل في كل واحد ولا يجوز شركة القبول  
والاعمال لا تصدق المال ولكن ان الشريك في كل واحد من المال كان العقد يصح  
شركة فلا بد من تحقق معنى هذا الاسم في كل واحد من المال كان العقد يصح  
فلا يستفاد من كل واحد من المال انما يستفاد بالقرص لانه في النصف اصل في النصف  
وكيل اذا تحقق في الشركة في كل واحد من المال كان العقد يصح في المستفاد به وهو الذي  
كالضمانة فلا يشترط اتحاد المحسن التساوي في الربح وتصح شركة القبول قال ولا يجوز الشركة  
اذا اشترط لحد واحد من المال من كل واحد من المال كان العقد يصح في المستفاد به وهو الذي  
المسمى لاحد واحد من المال من كل واحد من المال كان العقد يصح في المستفاد به وهو الذي  
لا يثبت في عقد الشركة ولا بد ان يستاجر على العمل التحصيل بغير عوض ودونه فملكه وكذلك  
ان يوجه له مقتدا ولا يجد التاجر منه اقل في دفعه مضاربة لا يثبت في الشركة  
فيقضيها وعن ابن حنيفة في المصلحة ذلك لانه في شركة والا حرم في كل واحد وهو رواية  
الاصول لان الشركة غير مقصود وانما المقصود تحصيل الربح كما اذا استاجر باجر بالولي لا تحصيل  
بدن ضمان في ذمتها لان الشركة حيث لا يملكها لان الشيء لا يستغنى عنه قال ويحكم من  
يضمه فيكون التوكيل بالبيع والشراء من توابع التجارة والشركة انعقد بالتجارة بخلاف التوكيل  
بالشراء حيث لا يملك ان يبيع كل واحد من عقد خاص طلبه تحصيل الربح فلا يستغنى عنه قال  
ويد في المال يد امانة لا ينفذ في المال باذن المالك لا على وجه البدل والوثيقة ضار كالوثيقة  
قال انما شركة الصناع يسمى شركة القبول كما يحاطل بين الصيغتين بشرط ان يكون على ان يقبل  
الاعمال ويكون الكسب بينهما في كل واحد من ذلك وهذا عندنا وقال في الشافعي لا يجوز لان هذه  
شركة لا ينفذ مقتضاها وهي التمسك به لانه من باب المال وهذا لان الشركة في الربح تسمى

قوله وان الشريك اذا ما لم يثبت  
ان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل

قوله وان الشريك اذا ما لم يثبت  
ان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل  
قوله وان الشريك لا يثبت شريكه في كل

[illegible]



[illegible]

ادى ديناً عليه من ماله مشددين عليه عليه نصيبه كان شره الطعام والكسوة هذا  
 الملاءمة الخاصة التي تقابل الملاءمة العامة دخلت في الشئ على البناء على ما  
 التزم اذ لا يمكن تغييره فاشبه حال عد الاذن غير ان الاذن يتغير به نصيبه من لان  
 الوكيل لا يحل له الملاءمة وجهه الى التباين بما يبيع لما بينا انه يخالف مقتضى الشئ فاشتبهه بالحبة  
 الثابتة في حق الاذن بخلاف الطعام والكسوة لان ذلك مستثنى عنها للمقتضى في بيع الملاءمة  
 بنفس العقد وكل مؤيداً على مال الشئ كونه مستثنى عنه من الملاءمة لئلا يبيع ان  
 بالقرى امره ان شاء بالهناك كذا دين وجب سبب التجارة والمفاوضة فتمت الكفاية ضاراً بالطعام

### كتاب الوقف

قال ابو حنيفة رحمه الله لا يملك الوقف الا ان يحكم به الحاكم او يعلو حق فيقول اذا مات  
 فقد وقف على كذا او قال ابو حنيفة رحمه الله لا يملك الوقف الا ان يحكم به الحاكم او يعلو حق فيقول اذا مات  
 وليا وبطلان الوقف لغة هو الحبس بقى وقفت المداية ووقفها بمعنى هو في الشرع عند  
 ابو حنيفة حبس العبد على ملك الوقف الصد بالمنفعة بمنزلة العارية ثم قيل بالمنفعة  
 معدومة فالصد بالمدام كما يصح ولا يجوز الوقف اصلاً عند وهو الموقوف في الاصل والاهم  
 انهما من عند الله تعالى غير لازم بمنزلة العارية وعندنا حبس العبد على حكم ملك الله تعالى فندرك  
 ملك الوقف عنه الى الله تعالى على حقيقة منفعته الى العباد فيلزم ولا يباع ولا يوهب  
 ولا يورث واللفظ ينظم ما والذين جميع الدليل على ان الوقف لا يورث ولا يباع ولا يوهب  
 تدعى ثم تصدق باصلها كايادى ولا يورث ولا يوهب لان الحاجة ماسة ان يلزم الوقف  
 ليصل ثوابه الى على الدوام وقد امكن دفع حاجته باسقاط الملاءمة جعله الله تعالى لادخله في  
 وهو المجد كذا ذلك ولا يورث ولا يوهب عليه السلام لا حبس عن فرائض الله تعالى عن شره جعله

الوقف هو الحبس بقى وقفت المداية ووقفها بمعنى هو في الشرع عند  
 ابو حنيفة حبس العبد على ملك الوقف الصد بالمنفعة بمنزلة العارية ثم قيل بالمنفعة  
 معدومة فالصد بالمدام كما يصح ولا يجوز الوقف اصلاً عند وهو الموقوف في الاصل والاهم  
 انهما من عند الله تعالى غير لازم بمنزلة العارية وعندنا حبس العبد على حكم ملك الله تعالى فندرك  
 ملك الوقف عنه الى الله تعالى على حقيقة منفعته الى العباد فيلزم ولا يباع ولا يوهب  
 ولا يورث واللفظ ينظم ما والذين جميع الدليل على ان الوقف لا يورث ولا يباع ولا يوهب  
 تدعى ثم تصدق باصلها كايادى ولا يورث ولا يوهب لان الحاجة ماسة ان يلزم الوقف  
 ليصل ثوابه الى على الدوام وقد امكن دفع حاجته باسقاط الملاءمة جعله الله تعالى لادخله في  
 وهو المجد كذا ذلك ولا يورث ولا يوهب عليه السلام لا حبس عن فرائض الله تعالى عن شره جعله

الملك من هذا الحق بل يورثه من غير ان يكون له ملك  
 بالحق من هذا الحق بل يورثه من غير ان يكون له ملك  
 بالحق من هذا الحق بل يورثه من غير ان يكون له ملك



[illegible][illegible]

الحروف كذا قال ابن القيم  
 في الحروف كذا قال ابن القيم  
 في الحروف كذا قال ابن القيم  
 في الحروف كذا قال ابن القيم



لا يملك الموقوف من غير موافقة الموقوف عليه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

لان الوكالة في الوقف بعد الموت اوصيه وان وقف نصف عقار خالص لم يملكه الموقوف  
 او يبيع نصيبه الباقي من رجل تعريفا على المشتري ثم يشتري ذلك منه لان الواحد لا يجوز ان يكون  
 مقاديرا مقاديراً ولو كان في الصنفين من اراهم ان يعطى الوقف لا يجوز له امتناع بيع الوقف ان  
 اعطى الوقف جازي يكون بعد الدراهم شراء قال الواحان يبتدى من ارتفاع الوقف بمائة درهم  
 ذلك الوقف لو لم يشتريه لان قصد الوقف من الغاية مقبدا ولا يفتقر ائمة الا بالعمارة  
 فيثبت في العمارة اقتضاءه لان الحواجز الضمان وصالة كنفقة العبد الموصى به من ماله فانما  
 على الموصى بها ان كان الوقف على الفقراء ولا يظلم لهم اوقاب اموالهم هذه الغلة فيجب ان يكون  
 الوقف على رجل يبيعها واخره للفقراء فهو ماله ائمة ماله شاة في حال حياته ولا يجوز من الغلة  
 لانه معين يمكن مطالبة التبرع انما يستحق العمارة عليه بقدر ما يبقى الموقوف على الصفة التي وقفه  
 وان خرب يفتقر على ذلك الوصف لا فاصفة صارت غلته ماصرة في الوقف عليه فاما الزيادة  
 على ذلك فليست مستحقة عليه الغلة مستحقة فلا يجوز صرفها الى شيء آخر ولا يرضاه ولو كان الوقف  
 على الفقراء فلا يملك عند البعض عند الآخرين يجوز ذلك ولا يجوز لان الأصل في العمارة وقف  
 ابقاء الوقف ولا يملك في الزيادة قال فان وقف دار على سكنى ولد في العمارة على من له السكنى  
 لان الحواجز الضمان على ما مر فصار كنفقة العبد الموصى به فانه امتنع من ذلك وكان فقيرا  
 اجبرها الحاكم وعمروا باجرها واذا اعترضها اهل السكنى لان ذلك على الحقين حق لو ا  
 وصاحب السكنى لا يلزم بيعها فلو استلزمه اصلا لا اولاً ولا يجوز له امتناع على العمارة فلو اقيده  
 اطلاق ماله فاشبه امتناعه ماله في المزارعة فلا يكون امتناعه ماله بطلان حقه لانه في  
 حين المزارعة ولا يصح اجارة من له السكنى لانه غير مالك قال وما اهدى من بناء الوقف الله  
 فيه الحاكم في عمارة الوقف ان احتاج اليه ان استغنى عنه امسكه حتى يجتهد في عمارة فيصير فيها

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه

فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه  
 فان كان الموقوف على نفسه لم يملكه  
 فان كان الموقوف على غيره لم يملكه





۲۷۹



ملینا اشار  
بندک اے  
قولہ ہذا ان  
الاشیاء کما  
سعدی فی زاد  
العبدانیت  
لہ من اق راج  
اے اسد فافعل  
تصرف عند ملنے  
الاعتان یہ  
تقریر  
اول دسکون

\_\_\_\_\_

عن رشاد السلام علیکم ملک کفر مروج میلان یقین بہتر

خاتمة الطبع حامدا ومصليا بقول المفتي له راحة المنان محمد حيد الزمان بن الوحي محمد مسير الزمان الكنتوي  
 ان الهداية شرح البداية كتاب يكتب عليه الفصلاء ويعتق الفقهاء بفقرته تحصيلها الطلبة ويعمل على روائقها  
 الكلمة في كل لفظ من روض من المنى وفي كل سطر من عقد من الدرر الا انه كتاب قيق لا يتيسر الاطلاع  
 على ما فيه الا بنظر التحقيق لذلك ترى الناس في تحصيله سكارى ما هم سكارى فتقبح استاذ الاستاذ البحر الفطيم  
 البحر العظيم ولا الحاج الحافظ محمد عبد الحليم ادخل الله في دار النعيم لتصحيح الجلد من الاخيرين منها اللذين  
 استقر عرض الدرر عليها وتحشية ما جواشي مفيدة وتعليقا نفيسة وقد طبعا اول مرة في سنة ولما راى سقا  
 ما هو المعقول والمنقول باقر الفروع ولا هو الحافظ الحاج مولانا محمد عبد المحي ابو الحسن ادام فيض ارجع  
 من الطلبة وجامر الكتلة يمتنون تحشى الجلد من الاولين منها وتصحيحها كالآخرين فتقبح اليه حسب بعض النسخ  
 وخلص الاخر فصح اول نسخة بمقابلة اربعة من النسخ الصحيحة المطبوعة والمكتوبة منها نسخة ملكوت بيد اسر المحدثين  
 والفقهاء سند المتبحر والفضلاء الشيخ واسم بن قطوبغا الحنفى تلميذ ابن الهمام وكان الفراغ من كتابتها  
 في سنة وعرضت على ابن الهمام ثمرتها بالحواشي الرافعة للقواشي الكتب التي استمد منها في التحشية من الحواشي  
 وانشراح النهاية ورمزها ن والكفاية ورمزها ك والعناية ورمزها ع والبنية لشيخ الاسلام <sup>الدين</sup> محمد بن  
 العيني وهو اجل شريحا ورمزها ب وكثيرا ما كتب عيني فتح القدير ورمزه ف وحاشية مولانا الهدى الجوفوي  
 وحاشية مختصرة لم يحقق اسم مولفها الا انه وجد على نسخة منها انها تاليف مولانا عبد الحق ورمزها ع  
 ومن الكتب الفقهية الاخرى مجمع الاثر ورمزه ج والدر المختار ورمزها ح وجامع الرموز شرح القاية للشيخ محمد وحاشي  
 الجلمي على شرح الوقاية والبحر الرائق وشرح الوقاية وحواشيه لاستاذ الاستاذ بقى الله موقدة ومنه الفقهاء  
 جامع المضمرات والقول المنشق في هلال خير الشهور ورمزها ر باب الريان عن شمس الدخان وغاية المقال  
 في ما يتعلق بالنقل رفع السترة عن كيفية ادخال الميث توجيها الى القبلة في القبر القوي الا شرف في الفقه عن  
 المحقق والتحقيق العجيب في مسألة التثقب هذه الرسائل الستة كلها من مؤلفات الاستاذ مظهر ومن  
 كتب اصول الفقه نوادر وحاشية المسماة بقر الاثمار والتلويح وغيرها ومكتب اللغة المعنى وجميع البحار  
 وقد ركب الاسماء واللغات اللغوية لها تلبس الاثير القاموس منتخب اللغات ورمزه م وغياث اللغات ورمزه  
 غث ومنتهى الارث ورمزه ن غير ها ومن كتب التفسير الدر المنثور ومعالم التنزيل وغير ها ولم يلتم بم نقل  
 عبارات بعضها بل كثيرا ما الكفى على تلخيصها والكفى في المديدين المتن الشرح للهداية المطبوعة ولكنه الا في واضح  
 ظهر فيها الخطاء واعتمد كثيرا في هذا الباب على البنائية وزاد عليها فواعدا لطيفة من افادته فصارت بحمد الله مما  
 يفرح القلوب يزيل الحزن الكروب ثم نسخ منها نسخة وطبعت في المطبعة البهية المشتهرة بالعلوية باهتمام  
 ذي الفضل الامتنا محمد علي نجش خان سله الله المنان قد بالغ في التصحيح حين الطبع حق المباعدة القائل  
 المزين بكارم النحل المولوى محمد معشوق على سله الله العلى المرجو من الناظرين في هذا الكتاب  
 لوجود اشياء من المحو والتغيير ان لا ينسبوا الى من زين اصل النسخة بل عليهم ان يتيقنوا بان من ما يصدر  
 عن اهل المطابع واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين الصلوة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه



واسطه سند اسر که در کتاب مجبوی هوئی خاص طبع علوی کی بر طبع ثبت کی گئی

مزيل غلط الجلدین الاولین للهدایة

صفحة	سطر	غلط	صحيح	صفحة	سطر	غلط	صحيح	صفحة	سطر	غلط	صحيح	صفحة	سطر	غلط	صحيح
٢	٤	الفراع	الفراع	٣٣٥	٢	استقاد	استقاد	٣	٤١	وتم	وتم	٤١	٢	الفراع	الفراع
٨	١١	الغليظ	الغليظ	٣٣٦	١	وباقى	وباقى	٤٣	١٢	قاعد	قاعد	٤٣	٨	الغليظ	الغليظ
٩	٢	الوحد	الوحد	٣٣٥	٤	وباقى اسم	وباقى اسم	٥٥	١٣	السما	السما	٥٥	٩	الوحد	الوحد
١٠	٢	الس	الس	٣٣٦	١٣	صاير	صاير	٤١	١٣	ابنية	ابنية	٤١	١٠	الس	الس
١٣	١٤	فان انتقم	فان انتقم	٣٣٦	١٣	فيكون	فيكون	٨٤	٢	ولا يبرح	ولا يبرح	٨٤	١٣	فان انتقم	فان انتقم
١٠	١٠	وعدوم	وعدوم	٣٣٥	٤	بالاخرة	بالاخرة	٩١	١١	ارثت	ارثت	٩١	١٠	وعدوم	وعدوم
١٥	٥	الى اللبح	الى اللبح	٣٣٦	٥	ونظيره	ونظيره	٩٣	٨	الابداء	الابداء	٩٣	١٥	الى اللبح	الى اللبح
٢٣	٤	لا اجل	لا اجل	٣٣٦	٩	اصليه	اصليه	٩٨	١٢	بثلث	بثلث	٩٨	٢٣	لا اجل	لا اجل
٢٥	١٣	بتليت	بتليت	٣٣٦	١٥	زمانا	زمانا	١٠٠	٣	جائش	جائش	١٠٠	٢٥	بتليت	بتليت
٢٦	٨	لغساء	لغساء	٣٣٦	١٤	منعد	منعد	١٠١	١	فجساء	فجساء	١٠١	٢٦	لغساء	لغساء
٢٤	١٥	جازة	جازة	٣٣٦	١	في عين	في عين	١٠٢	٢	وتخلوا	وتخلوا	١٠٢	٢٤	جازة	جازة
٢٨	٣	في النوق	في النوق	٣٣٦	١٢	ادى الى	ادى الى	١٠٣	٩	من فيه	من فيه	١٠٣	٢٨	في النوق	في النوق
٣١	١٥	بالظن	بالظن	٣٣٦	١٢	ونظيره	ونظيره	١٠٨	٤	في نصب	في نصب	١٠٨	٣١	بالظن	بالظن
٣٢	٢	بان ايمن	بان ايمن	٣٣٦	٤	ونوقلو	ونوقلو	١١٢	٥	جاهدة	جاهدة	١١٢	٣٢	بان ايمن	بان ايمن
٣٣	١٠	الحديث	الحديث	٣٣٦	١٣	الباقين	الباقين	١١٣	١٣	احرج	احرج	١١٣	٣٣	الحديث	الحديث
٣٧	١٢	العمة	العمة	٣٣٦	١٩	بذواها	بذواها	١١٨	١٦	اذاصل	اذاصل	١١٨	٣٧	العمة	العمة
٣٤	١٤	نولو	نولو	٣٣٦	١	دماء	دماء	١٢٣	٢	وتغاصر	وتغاصر	١٢٣	٣٤	نولو	نولو
٣٢	٢	يزرك	يزرك	٣٣٦	٨	غارون	غارون	١٢٩	١٢	بالاثبات	بالاثبات	١٢٩	٣٢	يزرك	يزرك
٣٤	١٤	اثر	اثر	٣٣٦	١٤	قلما	قلما	١٣٠	٨	يدل	يدل	١٣٠	٣٤	اثر	اثر
٣٩	١٢	لايتوق	لايتوق	٣٣٦	١٤	عن العذر	عن العذر	١٣٦	١٨	وله	وله	١٣٦	٣٩	لايتوق	لايتوق
٥٠	١٣	الموات	الموات	٣٣٦	١٦	لاعد	لاعد	١٣٦	١٢	موانعها	موانعها	١٣٦	٥٠	الموات	الموات
٥٢	١٨	لغضيل	لغضيل	٣٣٦	١	اينقل العذر	اينقل العذر	١٣٦	٢	الظهير	الظهير	١٣٦	٥٢	لغضيل	لغضيل
٥٤	٨	ذراء	ذراء	٣٣٦	١٤	شرق	شرق	١٣٦	١٤	فصاها	فصاها	١٣٦	٥٤	ذراء	ذراء
٥٥	١٩	ان يبعث	ان يبعث	٣٣٦	٥	هم	هم	١٣٦	٢	اماذا	اماذا	١٣٦	٥٥	ان يبعث	ان يبعث
٦٠	٢	لا يوجد	لا يوجد	٣٣٦	٤	العالم	العالم	١٣٦	١٠	الغشيا	الغشيا	١٣٦	٦٠	لا يوجد	لا يوجد
٥	٥	جاهدة	جاهدة	٣٣٦	٣	تبعاً	تبعاً	١٣٦	١٢	لا للزوم	لا للزوم	١٣٦	٥	جاهدة	جاهدة
٩١	٨	وقس	وقس	٣٣٦	٦	فعلاه	فعلاه	١٣٦	١٣	من الحزن	من الحزن	١٣٦	٩١	وقس	وقس
٩٢	١٩	لاصح	لاصح	٣٣٦	١٠	لايفض	لايفض	٣٣٦	٦	مواظبات	مواظبات	٣٣٦	٩٢	لاصح	لاصح
٩٣	٢	المنفرد	المنفرد	٣٣٦	١٤	ياحرازة	ياحرازة	٣٣٦	١١	المنفرد	المنفرد	٣٣٦	٩٣	المنفرد	المنفرد



تایخ طبع ہدایہ از نتائج طبع جامع معقول و منقول حاوی فروع و اصول فطین زمان  
مخدود اقران جناب مولوی حکیم وکیل احمد سکندر پوری صائد المدین الشر المعنوی والصور

عوض میں نقد دل کی لچھی کو توارزان	ہدایہ نہیں ہی شائقون کی جسم کی سان	عجب عالم ہی اسکی طبع کا شخص ذی جوہر
بزرگ آئندہ اسکی صفائی و کیران	نہیں پھولی سمائی ہی بہا بخیران	کل عشرت سی ملو ہر بشر کا جیب بان
حدایہ کو چپا ہی بار ہا پر کوئی بتلا	کہاں تصحیح او نہیں اس قدر بید پایاں	کہاں انہیں صفائی ہی کہاں انہیں خوبی
کہاں انہیں بخشی کہاں انہیں سیان	تختی کیون نہراچی بخشی فضل باری	مفسر ہی محدث ہی نقیہ سدا ان
تظاہر و سکا کہاں ہی دیدہ اہل بصیرت	مری نظرون میں انسان میں ہیں	ہوئی جب طبع کی تایخ منظور نظر عا
لکھا ہمیں پسند خاطر بار یک بیان		
۱۷۷۱ھ ہجری		

تقداد اجرائی کل مجلد ہذا

واللہ اعلم  
۶ ورق

ندیل لدرایہ مقدمتہ الہدایہ	ہدایہ	پرچہ حواشی ہدایہ	غایۃ المقال فیما تعلق بالنگال
۴ ورق	۳۱ جز	۱۰ جز	۳ جز ۲ ورق

واسطے اطلاع اس کے کہ یہ کتاب بموجب نوے قانون بہشتیہ  
داخل بھی ہوئی صاحب کثرتی گورنمنٹ ہوئی ہی لہذا خدمت  
اہل مطالعہ التماس ہے کہ بلا اجازت حق کوئی حصہ ارادہ طبع کتاب کا مضامین

واسطے سند التمس کے کہ یہ کتاب چھپی ہوئی خاص طبع  
علوی کی ہی مہر دفتر طبع ثبت کی گئے فقط









أي الفرض للطهارة أو بآية أي الفرض الذي هو الطهارة ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه الله قوله غسل غسل يغسلهم هم الممار الذين غسل  
 به ولفصل أي غسل بآية الذي يغسل به الرأس كالمغسل غير قائل بغير شستن وهو المراد من ١٢ مولانا محمد عبد الحى سلمه الله قوله  
 غسل الخ المفروض هو الغسل بمعنى المصدر المعروف لكن ما دام محدثا وعند وصول الماء إلى أعضاء غير غسيلة الغسل وجاز أن يراد بها الغسل بالماء  
 المجلول وبالفرض لا بالطهارة منه أي بالالطهارة منه مغسولة الأعضاء الثلاثة ومسوحة الرأس ١٢ الهدا أورج الله قوله بهذا الغسل أورج  
 عليه مولانا الهدا إبان الفار في قوله فرض الطهارة من حيث أنها النتيجة الحقيقية عن هذا إذا لمعنى لكون فرضية الغسل والمنع نتيجة لهذا النص سوى ثبوته  
 به انتهى وبما أن الفار تعقيب به وهو مختار صاحب العناية قلت لجعل الفار للتفكير أي فيه الكلام صاحب النهاية لما ورد وما ورد وكذا إذا  
 قيل تقدير الكلام كونه من الفار فاعلم أن فرض الخ فافهم ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه الله قوله والغسل إنما فسر الغسل والمنع مع ظهور  
 معناها إشارة إلى دفع ما يذهب إليه الشافعي من تكرار مسح الرأس على ما يجيء وإلى أن البين للممار في المغسولات لا يسيط الفرض كما روي  
 عن أبي يوسف راجع ١٢ عن أبيه سلمه الله قوله هو الأساس فيفيد أن ذلك ليس بشرط غلا فلما لمك فلا يتوقف تحققه عليه وهو جوفية قول العرب جلت لمطر  
 الأرض كسيس في ذلك الأساس ١٢ فتح القدير سلمه الله قوله قصاص في الرد بان قصاص الشعر بغير المقاط وقصاصه بصبها بمعنى وهو  
 منتباه في الرأس ١٢ أنها سلمه الله قوله الشعر اللام عوض عن لحيات اليد والمراد منه شعر نبت على جانب مقابل بجانب القفا فلا يراد به  
 يصدق على جانب القفا ١٢ مولانا محمد عبد الحى سلمه الله قوله إلى غسل الذنن ذكر في الذخيرة في فصل الشجر أن الذنن من الوج  
 بلا خلاف وأما الجمان فمن الوجه عندنا ١٢ الهدا أورج الله قوله الذنن يؤخذ تحت العنقه وهو مجتمع العظمين الذين هما تحت الأساس  
 السفلي ١٢ حاشية شرح وقاية ازمولانا محمد عبد الحى سلمه الله قوله وإلى شتمتي التهمة أصل الاذن وهو معلق الفطر ١٢ مغرب سلمه  
 قوله الاذن قد شاع صاحب الكتر حيث قال وإلى شتمتي الاذن والادلى أن يقول في الذنن ١٢ حاشية شرح وقاية ازمولانا محمد عبد الحى سلمه  
 نور الله قوله لأن المواجهة الخ قال قلت اشتقاق من المواجهة لا ليقضه أن تعين اسمها يقع به المواجهة الأثرى أن المقام لا يتحقق  
 ثم لا تعين اسمها في الاتهام أي الشدة من الدموى بل هو حقيقة في حكم الحكم أيضا صرح به الامام فخر الاسلام في بحث ما ترك من الحقيقة  
 قلت اشتقاق منها وان كان لا يوجب تعيين اسمها يقع به المواجهة فهو يوجب أن يكون ذلك القدر هو الكامل بما يقع عليه الاسم ٢ من  
 ماضية الهدا أورج سلمه الله قوله وهو مشتق منها يخرج من بابان التثاني لا يكون اشتقاقا من المشتبة ليس كذلك في الاشتقاق  
 الصغير وأما في الاشتقاق الكبير هو أن يكون بين كلتين تناسب في اللفظ والمعنى فهو جائز ١٢ عن أبيه سلمه الله قوله والمرقان المرفق كبر الاول  
 على وزن المنطبق عظم العضد والذراع ١٢ حاشية شرح وقاية ازمولانا محمد عبد الحى سلمه الله قوله وهو يقول الخ هذا الذي ذكره  
 المصنف لرفيخا لفت ما ذكره في نسخ الاصول فان المذكور أن فيما تعارض الاشباة وهو أن من الغايات ما يدعى بقوله قرأت القرآن  
 من أوله إلى آخره ومنه ما لا يدخل كما في قوله نعل لم نعم اتوا الصيام إلى الليل وهذه الغاية أعني المرافق تتكلم بها فلا تدخل بالشك وتأويل  
 كلام المصنف أن هذه الغاية أي المرافق لا تدخل تعارض الاشباة كما لم تدخل في اتوا الصيام إلى الليل ١٢ عن أبيه سلمه الله قوله ولنا  
 جواب بالقول بالموجب وهو أن المعلق نصب الدليل في غير محل النزاع ١٢ الهدا أورج سلمه الله قوله لا سقاط الأصل في هذا أن  
 قد نذكر لم الحكم اليها وقد ذكر لقصر الحكم عما رواه عما يبين لك بالنظر إلى صدر الكلام أن كان صدر الكلام لا يتناول الغاية وما رواه  
 لو اقتصر على ذلك المصدر على أن ذكر الغاية لا يثبت الحكم وهو ما ليس بجعل غاية لا يثبت فلا يدخل تحت الاثبات ومنى كان صدر الكلام  
 يتناول الغاية وما رواه ما لا يقتصر عليه يعلم أن ذكر الغاية لقصر الحكم فحصل الغاية لا سقاط والذي نحن فيه من قبل هذا أن قوله تعالى وإبراهيم  
 كل الميعن ركوس الاصابع إلى الاطراف ذكر الغاية أي المرفق لأفرا ما رواه المرفق بقي حكم الغسل باقيا في المرفق بصدر الكلام وما  
 الصوم فهو من قبل الاول لا يتناول الامساك ساعة لتعني الوصل للصوم فصاحم ساعة حيث تلاه يدخل محل الغاية تحت حكم المصدر لأن  
 هذه الغاية لم تدخل لما قلنا ١٢ أنها سلمه الله قوله اذ لولا لا تأخر ذكر صاحب الكافي في كتاب السرقان اليد ذات مقاطع ثلث من الخ  
 والمرفق ١٢ وهو كل ذلك يحمل ١٢ الهدا أورج سلمه الله قوله اذ الاسم الخ شعير ما نزلوا قوله إلى الليل تتناول الصوم في الآية مطلقا  
 وهو يحمل في الصوم إذا ذكر نصرت إلى الأصل وهو المغيرة ما ١٢ الهدا أورج سلمه الله قوله هو الصحيح اترا زمارا وهما من جملة  
 والذي في وسط الرجل عند مفصل الشرا فان مراد من ذلك الحكم الذي يقع المحرم أخلا من تحت أنه لم يجد اثنين ١٢ فتح القدير











تدریجی متعلق صفحہ ۴

[illegible]







## حاشي متعلقه صفحه ٥

ح

**قوله** قوله غير ان الخ استدر اك بنا على ان الفزع والاصل الاتقان فان اذ كان الاصل الذي هو الخارج المعتاد وجب ذوال الطهارة  
 سائلا كان او غير الخ فوجب ان يكون في غيره كذلك ٢ **عبد الله** قوله انما يتحقق الخ لان الخروج عبارة عن الانتقال من محل باطن الى  
 محل ظاهر كذا في الاسرار ٢ **عنايه** قوله بالسيلان قلت نعم ان الخ يوجب الاتقان بالاسيلان لان باليسن لسل فلن فو بادا اما التجاوز الى  
 موضع طهارة حكم المتطهر فلا يحتاج اليه تحقق نفس الخروج فكأنه اراد الخروج المعجوب لتطهير جميع الاعضاء وانه لا يتحقق الا بالاسيلان الى موضع طهارة  
 حكم المتطهر ٢ **المداو** قوله لان نزوال دليل على ان الخروج يتحقق بالاسيلان ١٢ **عبد الله** قوله تظهر النجاسة ان قلت مالم  
 يكن حدثا لم يكن نجسا والبادي ليس نجس فكيف قال تظهر النجاسة وهي ليست نجاسة مالم تجاوز الى موضع طهارة حكم المتطهر اجيب بان الباطن  
 نجس عند مجرد نجاسة نجاسة على نهجه وقيل سماه نجاسة باعتبار المال ١٢ **المداو** قوله ليس بموضع النجاسة فبالظهور علم  
 ان قد اتفق من محل تحقق الخروج بوجوه ٢ **عنايه** قوله لا يخرج ظاهرها صله ان له شبيهة بالظاهر اذا فتح الفم وشبه  
 بالباطن اذا ضم فلما سب ان يعقبه حتى الملاء الاول لان الغالب الخروج وفي غير الملاء يعتبر الثاني لان الظاهر عدم الخروج ٢ **عبد**  
**قوله** قوله اعتبارا اما دليل على الدعوى الاخيرة واخذ به دليل على الاولى او الاول للجموع واخذ به للاخير **عبد الله** قوله  
 قوله الخ واه الدار قطني في سننه من حديث سوار بن مصعب عن زيد بن علي عن ابي عن جده ٢ **قوله** قوله القاس اي القلي لكن  
 قال في المغرب القاس اي القلي ملا الفهم على هذا الصبح الاستدلال به ٢ **عبد الله** قوله الا ان يكون سائلا اي ليس في التقليل  
 من الدم وضوء الا ان يكون سائلا فيكون المراد من القطرة والقطرتين التقليل منه ٢ **عبد الله** قوله وقول على رضى الله عنه ويزا  
 مشكل لان عليا قال لا يعاد الوضوء الا من سبغت في زرع او دم كامل او وسق تلاء الفم او تقاطر بول او حدث او قهقهة في الصلوة  
 او نوم مضطجع كذا ذكرني اشرف فقد ذكر القلي مطلقا لقبول في زرع مضطجعا للفم والمطلق في الاسباب يجري على إطلاقه ولقيده  
 على تقييده اللهم الا ان يراد لقبول في زرع نوع من القلي الذي يخرج من فيه وهو الدم المائع ١٢ **المداو** قوله حين غلغلا  
 قال هذا لان المفهوم المخالف غير معتبر عندهم فانما يصح الاستدلال اذ كان السكوت في معرض البيان والقبض يدل بظهره  
 عبارة عبد الغفور ج اقول لاحاجة بهنا الى اعتبار مفهوم المخالفة او كون السكوت في موضع البيان بيانا اذا اظهر مرجح في  
 كلامه رضى الله عنه على ما نقله ملا المدد ج ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه **قوله** او سق قلت غريب وخرج البيهقي في اختلافات  
 عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يعاد الوضوء من سبع الخ ١٢ **قوله** واذا تناقضت الاجزاء  
 الخ ان قلت اذا تناقضت استئنا بصار الى اثر الصحابي ومما ينفق وجدا اثره على فساد صير من اجتناب اليقوت اثر الصحابي اذ كان  
 غير مضطجع لم يسن كان محمول على السماع بغيره لا غير مدرك بالرأى حتى يكون قياسا وهم غير متبينين فحين السماع وكان الاثر يربط ثالث و  
 لا يجوز المصير من سنتين الى ثالث فكذا الى اثر محمول على السماع لا يكتفى بالثبوت واذا انقضى المصليين التوفيق فوفقنا بينهما على نحو ما ذكر  
 ١٢ **المداو** **قوله** ما قد مرنا من ان الظهور في المعتاد علامات يخرج عن أصل بخلاف غير المعتاد ٢ **عبد الله** قوله  
 يعتبر اتحاد المجلس لان للاتحاد مدخل في جميع المتفرقات كما في الآية الكريمة تلاوت في مجلس واحد فانه لا يجب عليه الاسجدة واحدة ١٢  
**عبد الله** قوله بغير اتحاد السبب لان الظاهر من اتحاد السبب اتحاد السبب ٢ **عبد الله** قوله وهو الغثيان بالغثينة  
 ثم انشاء المثلثة ثم البيا المنقوطة بفتحة تنوين ثم النون فتحتين ١٢ **المداو** **قوله** وهو صحيح احتراز عن قول مجرد ان نجس  
 وكان الهندو اني يفتي بقوله جماعة اعترضوا على يوسف رفقا باصحاب القروح حتى لو اصاب احدهم اكثر من قدر الدم لا يمنع لصق  
 فيه لو كان غير نل ١٢ فتح **القدر** **قوله** كما اشارة الى ان نجس هو ما يحكم به الشارع بنجاسته والشرع لم يحكم بنجاسته ١٢  
**عنايه** **قوله** حيث لم ينقص ان قلت عدم انتقاض الطهارة لا يدل على عدم كونه نجسا الا ترى ان النجاسة في حكمها كالمول  
 في المشارة والعذر في المدة نجاسة مع ان الطهارة لا ينقص به فعلم ان انتقاض الطهارة ليس بلازم للنجاسة اجيب بان الانتقاض كان  
 فيه لازم للنجاسة مطلقا فهو لازم لها بشرط عدم بقائها في محلها او مالا يكون حدثا لا ينقص به الطهارة وان لم يبق في محله ١٢ **المداو**  
**قوله** قوله هذا في الحكم المذكور من كون القلي ناقضا اذ كان ملا الفهم والافلاو مافي حاشية عبد الغفور ج هذا اي القلي الذي يغيره في الفم  
 انتهى فسطحا لا يخفى ١٢ مولوي محمد عبد الحى سلمه **قوله** كرهة يعني به السود او الصفرا ١٢ **عبد الله** ج









تمت حواشي متعلقه صفحه ٦ **قوله** لان النجس ما عليها قيل فيه بحث لان هذا القول مناف لما قال سابقا من ان النجس  
 يحدث ليدنجس ولكن ان نجاسه بوجه آخر ان هذا على قول محمد بن عثمان يعني العبارة لو كان في هذه المادة نجس كان ما عليها  
 وهو قليل في كلتي الصورتين والقليل في غير سبيلين ليس يحدث وثالثا ان المراد بالنجس المستند رسوا او كان في الشئ نجسا او لا ١٢  
**ع** **قوله** لو ان غيرهما ان قيل القليل في غيرهما انما لم يكن هذا لعدم اخروج وبهنا فخرج مكان قد خرج قلنا اخروج فيه مقدار ما  
 خذوا الحكم عليه فيجعل هذا وان وجدت حقيقة اخروج كذا في الكافي وفيه بحث لان ادارة الحكم المتعلق بالخروج على سبيلان انما يصح اذا  
 تعذر ادارته على حقيقة نجس ان يدار على اخروج وقد يجاب بان فخرج ليس بخارج حيث يخرج بقوة الدودة ٢ الممداد وروح  
**قوله** فاشبه الخ لفت ونشر اى القليل من غير السبيلين شبهه بخشار ومن سبيلين شبهه انفسا وذكر الامام التمشي ذكر كبر  
 اختلاف في ان الرجح نجس نفسه الجسب مردنا على النجاسة وثمرتها اذا خرج منه الرجح وعليه سبيل مبتلة ٢ **نهاية** **قوله**  
 البخار والفسا حقا وبالعصم والماء وروح وفسا بالعصم باديه اكرس عبد الرود واداريزنياد ٢ **تخت** **الطغات** **قوله**  
**قوله** بخلاف الرجح انما جاز ان قلت قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم من كل من حدث كل ما يخرج من سبيلين عام  
 يتناول الرجح وغيره اجيب بان المراد كل نجس يخرج من سبيلين باجماع المجتهدين ٢ الممداد **قوله** مفضاة بمفضاة المرأة  
 التي فتلت سبيلانا وقيل سلك البول والحيض وقوله في التعليل الاحتمال انما اشارة الى الاول ٢ **فتح** **القدر** **قوله**  
**قوله** يستحب لها الوضوء ان قلت ينبغي ان يكون واجبا قال به اوجفص الكباري استحب بان الاحتياط انما يجب اذا لم يكن العمل بالاصل  
 الايمى انه اذا اعتدل نجاسة الماء آخر بطهارته يتوضا ولا يجب له الاحتياط لان الاصل في الماء هو الطهارة فيعمل عند تناثر  
 وبهنا العمل بالاصل ممكن لان الطهارة كانت ثابتة فيعمل به عند تعارض جانبى الانتقاض وعدمه ٢ الممداد وروح **قوله**  
 فان فشرت انما اعاد هذه المسئلة وان كانت تعلم ما تقدم لم يعلم الفرق بين الخارج والمخرج اولى علم ان حكم الماء حكم غيره ٢ **عناية**  
**ع** الانصاف ان قصه اعرابي وقع في المسجد سقوطه فمقتها الاصحاب وامر النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اياهم باعادة  
 الوضوء والصلوة ليست اخفى من حديث غير رب العام في زنا الكبير واه عباد بن اصاصت فمالشافي ياخذ بالثاني دون  
 الاول ٢ **تلويح** **حاشية** **توضيح**

حواشي متعلقه صفحه ٧ **قوله** نجس لم يتركه فيه اصب فقال اكلوا في فيض على منكب الابلين فتشاوا الالبه  
 فتشا ثم على سائر جبهه وقيل سيد بالابلين ثم الالبه ٢ **قوله** وسائر جبهه اى سائر باقى من الرأس فتشمل  
 الاضواء الخمسة في الوضوء ٢ **عبد** **قوله** كذا امكنت قلت اخرج الائمة استه في كتيهم في حديث مطول ٢ **اب** **قوله**  
**قوله** كذا امكنت قالت وجمعت للنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ما يغسل به فاخرج على يد يمينها مرتين او ثلثا ثم افرغ يمينه  
 على ثلثا فغسل سائر يمينه ثم ذلك يده بالارض ثم فمضمض واستنشق ثم غسل وجهه يديه فغسل به اسه ثلثا ثم افرغ على جبهه ثم فمضمض  
 غسل قدميه ٢ **اب** **قوله** فقال اخ قلت ليس في حديث ميمونة ما يدل على الموطنة ولا ان يتوضا وضوءه  
 للصلوة فالاولى التمسك بما روت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا اغتسل من ركناية يد يغسل يده ثم  
 يتوضا وكما يتوضا للصلوة الحديث ٢ الممداد **قوله** في منقعه الماء استعمال فان كان الماء استعمال نجسا قبلها ظهر  
 وان لم يكن نجسا فالتفت ٢ **عبد** **قوله** اتقض وفي نقض صفائر الرجل اختلاف الرواية عن شيخ ٢ **اب** **قوله**  
**قوله** لقوله اخ روى سلم وغيره عن ابي قلت يا رسول الله انى امرأة اشد ضررا منى اذا نقضت في غسل اجناتة فقال لا انما يكفك  
 ان تنجي على رأسك فقلت مشيت ثم فمضمض عليك الماء فغسل يديك ٢ **اب** **قوله** هو الصبح وذهب بعضهم الى انفس الذواب في الماء  
 فتشا وصرها ٢ **عبد** **قوله** والمعاني الموجهة اى المعاني التي يجب غسل معها لا يهاؤا حار فثناه عن الظاهر لان الموجب عند من يجوز  
 اجماعا على وجوب الظاهر امتناعه لان غسل الماء انزال لا يجتمعان ٢ **عبد** **قوله** انزال انى هو ما خلق منه النور له كونه عند فرد وجده  
 الطلع وعندية كراثة البهيز ٢ **جميع** **الانثر**

شئ متعلق به **قوله** وللمرأة روى من هم سلم بن صالح سئل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن المرأة

تري في مناسمها مثل ما يرى الرجل فقال تعبد لك لئلا قالت نعم قال فلتستسلي **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة بعد انتم  
اولا امتياها **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة بل بياض تخربان محلها فليقل او يقطع من سطح فرجها **قوله**  
بعضها **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة ان كانت في اللقطة ان يجنابها هو اخرج على وجه الشهوة ثبت ان لا يفسد على من خرج  
منه المنى بلا شهوة **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة لان قاضيتها لا يسيب جنبها وقيل ذكره اتفاقا  
لوجوبه على الخدم والعتقة ثبت الوجوب عليها بما حديث **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة لان لا يتناول البول والمذي والودي والمنى  
عن شهوة وغير شهوة والكل غير مراد اجماعا وهو عام فيه اذ به نفس مخصوص لما عرفت والمنى عن شهوة مراد اجماعا فعمل عليه **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك  
**قوله** ثم المتعبر ان يقال الجنبات في اللقطة ان كانت عبارة عن فرج المنى عن شهوة سابقة اهم من ان يكون مع الشهوة  
او بدونها فلا وجه لما يقوله ابو يوسف راجع من اشتراط الشهوة وقت الخروج وان كانت عبارة عن فرج المنى مع الشهوة  
فلا وجه لما يقوله الطرفان من عدم اشتراطها وقت الخروج وايضا ما كان فلا وجه لهذا الاختلاف الا ان يقال قد علم انفس الشهوة  
شروط في اللقطة ما وجدوا عند الخروج لم يعرف ذلك في اللقطة فاشتهروا **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة وعند ابي يوسف ثمة اختلاف  
تظهر من امسك ذكره حتى سكنت شهوته فخرج بلا شهوة يجب الغسل عندها لا عنده **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة اعتبارا  
اذا اعتبروا الشهوة في المراتب لزم اعتبارها في الخروج لان كلامنا مشروط وفيه نظر اذ القياس لا يجزى في الشرط **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة  
**قوله** ولها اي يعني ان الخروج على وجه الشهوة قد وجد انما عدم الدفق لا غير باعتبار ما وجب يجب الاحتشال باقتضائه  
عدم الاحتشال فخرج جانب الايجاب **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة عليه السلام قلت رواه الامام ابو محمد عبد الله بن رجب  
في مسنده **ات**

شئ متعلق به **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة وقال بعضهم الامر للوجوب لان الامر للوجوب وقال بعضهم الامر ليس للوجوب فيكون الدليل  
ماروى ان الغسل واجب **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة ولنا ان كان المقصود نفى نذهب انهم قالوا لا يلزم وان كان المراد بيان  
فلا يخفى انه لا يدل على اسنية نعم يدل على الاستحباب **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة او على النسخ ولما قال عايشة كان الناس  
عمال نفهم وكانوا يلعبون الصوف ويعفون فيه والسجد قريب الحكم وكان يتنازى بعضهم برأحة لبعض فلموا بالاحتشال ثم نسخ  
صحيح لم يبق الصوف وتركوا العمل باليد **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة لان زيادة فضيلتها يعني ان قول النبي صلى الله عليه  
على آله وسلم من اتى الجمعة فليغتسل يجزى ان يكون معناه فليغتسل ليوم الجمعة وان يكون معناه فليغتسل لصلوة الجمعة لكن الثاني اولى  
لزيادة الخ **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة وفيه خلاف حسن فان هذا الغسل عنده لليوم فان قلت اذا اغتسل بعد الصلوة لا يلزم  
مقيما السنة بالاتفاق ويجب ان يكون مقيما لها عند من يقول بان لليوم لمقاوم اليوم بعد الصلوة آتية بان فضل اليوم للصلوة  
فاذا اديت الصلوة خرج يوم الجمعة كماء **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة خلاف الحسن ثمة اختلاف يظهر من الاجماع عليه بل ليس له الغسل او لا  
**قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة فليغتسل لا يغتسل الاغتسال من التتار اثنتان ومن انزال الماء ومن  
الاحتلام ومن الحيض والنفساء اربعة منها سنة الاغتسال يوم الجمعة ويوم عرفة وعند الاحرام ويوم العيدين وواحد واجب  
هو غسل الميت واخر مستحب هو غسل الكافر الذي سلم **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة وفيما هو في الوضوء آتية عليه باسبغ جان الودي بول  
يكون متاخرا عنه فلا معنى لاعتباره في وجوب الوضوء آتية بان التاخير لا يقتضي ان يكون بلا ملة ولكن سلم انه يلزم البول  
بلا تارة فنقول بطر اعتباره في غسل البول فان وضوءه لا يجل بالبول ما لم يفرغ من الصلوة للصلوة وانما في حق الودي فليجل  
**قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة كل غل يذرى اخرج ابو داود واحمد من حديث عبد الله بن سعد الانصاري **قوله** ما لا يلزم من سوا ذلك الشهوة  
والمنى اي منى الرجل يدل عليه تغيره بقوله ما خاف في طاهر **قوله**









[illegible]

حاشی متعلقہ صفحہ ۱۰ **قوله** في الماء ليس قيدا اخر از يابل اعتباره بحري بحري العادة ۱۲ **عبد** **قوله** البق آه  
بن بفتح با وتشديد قاف بمعنى بيشه گاهی در فارسی بضرورت نظر تخفيف می آرند و ذباب بعظم اول نفس از متخف و زنبور معروفست از قاف و فس مقرب  
بالفتح بمعنى كثر دم ۱۲ **عنت** **قوله** آية للنجاسة آن قلت صيد البحر حلال عنده قلت انما يحل بشبهه طالع ۱۲ **المدا**  
**قوله** جملان دود اخل الخ دود وال اول مضبوط و دود معروف بمعنى كرمهای ۱۲ **عنت** **قوله** لان فيه ضرورة فاذا  
مات الدود والسكس في اخل و الثمار لا ينجان ۱۲ **عنت** **قوله** لان الخس آه الحاصل انها حال الحيوة ليست نجسة و الموت  
ليس نجبا لانه تفريق العروق مثلاً وليس شيء منه يوجب النجاسة و ليس شيء من انتقال الدم من موضعه فيقتبه ۱۲ **عبد** **قوله** حتى ان الخ  
يعني ان سبب شرعية الذكاة في الاصل سببا في الاصل زوال الدم بها لكن اشاع اقام نفس اهل من الاصل مقامه حتى لو اتى الخ فخرج بطلان  
كان اكلت و روق الاغاب مل ۱۲ **ف** **قوله** و لادوم فيها اي في الاشياء المذكورة من البق و الذباب و الزناير و العنكب و نحوها ۱۲  
**عبد** **قوله** في الماء في ليس في بعض النسخ قوله في يكون قوله في الماء من باب التنازع بان تنازع فيه الميت و يعيش ۱۲ **عبد**  
**قوله** كالمسك الخ هذه المسئلة و اعلم في التي قبلها لان ما يعيش في الماء لا دوم له ثم لا فرق بين ان يموت في الماء او خارج ثم ينقل اليه  
في الصبح و غير الماء من المائعات كالماء ۱۲ **ف** **قوله** الما من قوله لان التحريم لا بطريق الكذا شرع ۱۲ **ع** **قوله** انه  
في صفة ان قلت الارض معدن جميع الحيوانات مع انها اذا ماتت فيها بطل حكم النجاسة الجواب ان الارض و ان كانت معدن البريات هي  
لا تموت في الارض بل على الارض و اما الجوى فيموت في الماء ۱۲ **المدا** **قوله** كبيضة حتى لوصل وفي كمة تلك البيضة يجوز لان النجاسة  
في معدن ۱۲ **نهایه** **قوله** و لانه جل استخى هذا التعليل مع فقال و الثاني ان ليس لهذه الحيوانات دم سائل فان سائل منها  
اذا شمس من بعض و الدم اذا شمس يسود ۱۲ **ان** **قوله** لا دوم فيها و ماترى من انه دم فهو ليس و ما حقيقة ۱۲ **عبد**  
**قوله** لاعدام المعدن و هو قول نصير بن يحيى و محمد بن سكتة و هو رواية من ابو يوسف ر ۱۲ **ع** **قوله** و قيل لا ينسد و هو قول  
محمد بن قتائل و هو رواية الحسن بن ابي حنيفة و هشام بن محمد ر ۱۲ **ع** **قوله** و الضفدع البحري هو ما يكون بين اصابعه ستة عظام  
البر ۱۲ **ف** **قوله** و يعيش آه شروع في بيان ان المراد بما يعيش في الماء ما هو ۱۲ **ع** **قوله** الماء المستعمل به و  
بالحكم قبل تعريفه لانه هم مع في تعريفه احتملا ۱۲ **عبد** **قوله** لا يلد الا لعدا خص الاعداء بالذکر لا لغيره لا نجاس في هذا من اجل  
بل لعدو من جنسه و على ما عاينه ظاهر في ظاهره و كذا على ما روی انه نجس لانه يظهر من انجست الذي يزيلها عنها الباقي بعد زوال النجاسة ۱۲ **المدا**





تمت حاشي متعلقة صفحہ ۱۰ **ع** قوله خلافًا لما لك و الشافعي في الماء المستعمل فثبت اقول انما قال محمد بن طاهر و قال في  
 قوله طاهر و طاهر و قال في قوله ان كان المستعمل الخ و قال مالك طاهر بطور ۱۲ **ع** قوله كالا قطوع ان كان قياسا فساد لان الغلبة  
 لا ثبت بالقياس وان كان قوضيا فيمنع ان الطور را بطر الخ ۱۲ **ع** قوله بذراع الكرابس باكل و ما هو مذهب من جعله باكله  
 ان يختب و مويد و مدار و در سراج نوشته که این محسب کرابس بهتر باشد معنی نیا **ع**

## حاشی متعلقه صفحہ ۱۱

**ع** قوله لا استعمال الخ ای لا استعمال الاباقاة القربة و انتقال نجاسة الآثم اليه فلا دليل كونه مستعملا الا احاطه بالصدق و المال لا يصير نجسا  
 الابنية القربة ۱۲ **ع** قوله نجاسة الآثم لان الاثم قد رفقون لشيء على الصد عليه و على آله و سلم من اصحاب هذه القادرات فثبت  
 بغير الصد تعالى و لا نه شعبه من الكفر و هو اقوى النجاسات ۱۲ **ع** قوله و انما زال الخ لقائل ان يقول لو كان انتقال نجاسة  
 الآثم سبب الاستعمال و عدم الطورية لكان نقيض الآثم في الشخص موجبا لزوال طوريته و اجيب عن ذلك بان نور الايمان مانع عن تصرف  
 الآثم اليه ۱۲ **ع** قوله موثر ايضا لان التغير منه مما انما يكون بزوال نجاسة مكينة عن المحل ۱۲ **ع** قوله فثبت الفساد  
 بالامر من اي باقاة القربة و رفع الحديث قياسا على الماء الذي ازليت به النجاسة بتحقيقه ۱۲ **ع** قوله و متى يصير الخ هذا هو بيان  
 وقت اخذ حكم الاستعمال ۱۲ **ع** قوله الصحيح احترز عن قول كثير من المشايخ و هو قول مغيان الثوري انه لا يصير مستعملا حتى يستقر في  
 مكان ۱۲ **ع** قوله انما نال الخ الكاف للمفاجاة للتشبيه كما يقال كما خرجت من البيت رأيت زيدا ۱۲ **ع** قوله  
 قوله صار مستعملا حتى لو اصابه ثوب نجس ۱۲ **ع** قوله و لا ضرورة بعده فان قلت فيه ضرورة تعذر وصول الثياب عنه اجيب بان يكون  
 الثياب عنه فغير واجب لان الماء المستعمل ظاهر الرواية فاما من قال بانه نجس قال ظاهر انه انما يأخذ حكم الاستعمال عنده اذا استقر في موضع المكان  
 عن الضولان الخ خرجت اجماعا ۱۲ **ع** قوله و اجنب هذه المسئلة التي خرجها ابو بكر الا في ۱۲ **ع** قوله اذا ان  
 آه ای اجنب الذي ليس في بدنه نجاسة من المنى و غيره و فيه إشارة الى انه لو انفس لا غتسال للصلاة بغير الماء عند الكل ۱۲ **ع** قوله  
 و هو شرط عند ابي في الماء الذي ليس بجار و لا هو في حكم الجارى حتى انه لا يشترط في الماء الجارى و اجماعا من الكبيرة ۱۲ **ع** قوله  
 لا سقاط الغرض و روى عنه ان الثوب لا يطهر الا بالصب ايضا و هو قول الشافعي ۱۲ **ع** قوله لعدم الامر من فاذا انفس و ثوبا  
 بهارة استلزم ذلك الحكم كون الماء مستعملا ولو لم يكن يستعمله لكان نجسا بول الملاقة فلا تحصل له الطهارة فكان الحكم بهارة مستلزم الحكم  
 بنجاسته فقلنا الرجل بحاله و الماء بحاله ۱۲ **ع** قوله بول الملاقة فان الماء يصير مستملا و ان لم يوجد اليه لانه ليست بشيء  
 عنده ۱۲ **ع** نجاسة الرجل بنجاسة الماء المستعمل معنى ان الرجل يطهر عن النجاسة لكنه نجس عنده بالماء المستعمل ۱۲ **ع** قوله  
**ع** قوله اوفى الروايات بالغة لان الاول و الثاني يقتضيان ثبوت حكم الاستعمال كذا في الحاشية المحمدية ۱۲ **ع** قوله  
**ع** قوله وكل باب يتناول كل جلد يحتمل الدباغة لا ما لا يحتمل فلا يطهر جلد الحي و الفارة ۱۲ **ع** قوله الجلد المختز  
 و الذي قيل قد تم اختزير لان الموضع موضع المانة و في مثله التفسير في التاخير كما في قوله تعالى لهدت صوامع و بيع و صلوات و مسا جدت هذه التكتلة  
 الى ان جلد الآدمي لا يقبل الدباغة اذا لا ياتى انما هي في عدم الطهارة بالدباغة لكن ذكر في التهمة ان جلد الآدمي يطهر بالدباغة غير انه لا يجوز ان يند  
 و استعماله لكرامة و من هذا قيل انه استثنى من قوله جازت فالتكتلة فيه انه انما قد تم لفظ المختزير بتجديد الذكر المختزير عن ذكر قول النبي صلى الله عليه و  
 على آله و سلم في التعليل ۱۲ **ع** قوله على مالك آه عند مالك لا يجوز الصلوة على جلد الميتة و لا الاتفعل به و ان كان مذبوحا  
 الا في الجاهل من الاشياء و قال بعض الناس ان كان جلد ما ياكل لحمه يطهر بالدباغة محدث يميزه و هو ما روى ان النبي صلى الله عليه و سلم  
 مر بشاة مليونة فقال هذا تنفسم يا ابا بختيل انما هي ميتة فقال انما حرم من الميتة اكلا و ان كان جلد لا ياكل لحمه لا يطهر بالدباغة لقوله تعالى حرمت  
 عليكم الميتة ۱۲ **ع** قوله بالحي الوارد الخ قلت رواه اصحاب السنن الاربع من حديث الحكم بن عتيبة عن عبد الرحمن بن ابي ليلى عن  
 بن حكيم عن النبي صلى الله عليه و سلم انه كتب الى حمنة قبل موته بشر ان لا يقتله من الميتة يا ابا بختيل يا ابا بختيل









تتمه حواشي متعلقه صفحه ١٣ **قوله** او آدمي الفاعل انه عطفت على شاة فيلزم تاثير الفصل مع تكرار قوله فلا يرد  
 ان يكون مطلقا على مات بموت ١٢ هو لولم يمتدح عبد الحميد **قوله** لو كلب موت الكلب ليس شبه موطن لو فخرس جرس  
 حيا يخرج جميع الماء وكذا كل شئ صوره نجس او مشكوك وان كرهوا يستحب نزوح في رواية الشاة اذا خرجت حية ان كانت مارتة من اربع نوح كـ  
 خلافا لمحمد والادوي اذا اخرج حيوان كان محدثا نوح اربعون وان كان حيا نوح كذا لو وقع انسان ميت قبل الغسل نجس ومن بعد الغسل لا الا ان يكون  
 كافرا او مجنبا **١٢ مجمع الانهر** **قوله** معينة من انعت الارض اى رويت وما وصين اى جاز **١٢ ع** **قوله** مقدار ما كان فيه  
 اشارة الى ان الاعتبار للماء الذي كان في وقت وقوع النجاسة **١٢ عن ابيه** **قوله** العيين عرته وادوكذا عرقات وتبغير ما ميت  
 عرته وهي قبيلة نسب اليها العريون وانما سقطت واد التبغير عن النسبة اليها حيث لم يقل العيين لما ان الباء في فميلة وقوله ليس سقط  
 عند النسبة تيمنا سطر **١٢ انما يه**

حواشي متعلقه صفحه ١٤ **قوله** وسور الادوي مطلقا الاحال شرب الخمر فان سوره في تلك الاحال نجس قبل بلع ريقه فان  
 بلع ريقه ثلث مرات لم يفرغ من الام لان الماء مطلقا مطهر عنه من غير اشتراط السب منه وما يוכל كحره من الطيور والدواب الا الاكل ولتقرر الجلالة  
 وهي التي تاكل العذرة **١٢ مجمع الانهر** **قوله** طاهر لما روى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اتي بقمح من لبن فشربه قال لا بأس  
 اولا بيا كان من بيضة فشربه ثم ناوله اياك فشربه ولان عين الادوي طاهر وانما لا يוכל لكرهته للنجاسة **١٢ الهدا** **قوله** نجس لان  
 ما لا ياتي نجس من الماء شقناه او احدى شفتيه واشتقتان طاهران حقيقة لانه لا نجاسة على اعضائه حيث ان حقيقة لما بينا والنجاسة الحكمية على  
 قول محمد لا تغير صفة الماء اذا لم يقصد به القربة ولم يقصد به هبنا القربة انما قصد به اشرب فلا تغير صفة الماء على ندمه وكذا على قولهما لان النجاسة  
 الحكمية وان كانت توجب نجس الماء اذا سقط به فضا وقد اسقط به فضا وان قصد به اشرب الا ان الماء لم ينجس نقيا لم يخرج كما سقط اعتبار النجاسة  
 في ادخال البير وان سقط به القرض من البير **١٢ ان** **قوله** واما لمن لم يدرى ان حائضه شربت من الماء في حال حيضه فوضع قدمه في روعا منه  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم على موضع فيما وشربه **١٢ الهدا** **قوله** والكافر لما روى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انزل في  
 ثقيف في المسجد وكانوا مشركين ولو كان صير المشرك نجسا لما فعل ذلك ولا يعارض بقوله تعالى انما المشركون نجس لان المراد به نجس في الاستعداد  
**٢٢ ع** **قوله** قوله عليه السلام قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا ولغ الكلب في انا واحدكم فليمره فليغسله ثلثا مرة انتهى رواه ابن عمر  
 في الكامل **٢٢ ات** **قوله** من ولغ الكلب حقيقة الوقوع شرب الكلب المانعات باطراف لسانه ذكره في الصحيح **٢٢ ان** **قوله**  
**قوله** يطر بالثلث فيه نظر لان بول الكلب ودمه وسائر ما هو منه لا يطر الا بالغسل سبعة اشغافى سرج فكيف القياس **١٢ الهدا**  
**قوله** قوله الامام الوارد انهم قلت رواه الائمة استه في كتبه من حديث ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم انه قال يغسل  
 الانا واذا ولغ فيه الكلب سبع مرات اولها من اذخر اهن بالتراب **٢٢ ات** **قوله** خلافا لشافعي لانه سور حيوان لا يطر عليه  
 بالدياغ والذكاة فكان طاهرا **١٢ الهدا** **قوله** فيه تامل لانه قد روى حديث الغسل سبع مرات ابو هريرة ايضا وهو من اسلم سنة  
 سبع من الهجرة والاولى ان يقال هو محمول على التظيف لا على الاشتهار او التخصيل في فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن محمد **١٢**  
 مولوي محمد عبد الحميد **قوله** ربه

حواشي متعلقه صفحه ١٥ **قوله** مشكوك فيه تعارض الاول لما روى عن ابن عباس انه قال سور راحا  
 وعن ابن عمر عن النبي **١٢ مجمع الانهر** **قوله** لانه لو كان طاهرا لكان ما اثبات الملازمة فلان الماء لا يكون طاهرا غير مشكوك الا ان  
 يكون الصواب لمتطهر طاهرا غير مشكوك لانه لا يكون الماء مشكوكا مع الشك في ما هو المختلط به او الماء يتوقف بصفته المتطهره حتى  
 كان الصواب طاهرا غير مشكوك لا يخرج الماء من الطهارة لا بعد ان يغلب الصواب عليه **١٢ الهدا** **قوله** لا يجب عليه ان يكون طاهرا  
 لوجب غسل اياه الذي سببه بول الماء احتياطا ان الشك يجب الغسل وان كان التوهم يوجب بل يتبين الاحتجاب **١٢ الهدا**

تمت حاشي متعلقة صفح ١٥ **ع** قوله وكذا البنية اسمي الحمار اذا المذكور هو الحمار فان قلت الملبس يكون للامان دون الحمار قلت المراد بال  
 هذا الملبس قتيان اول الذكر والاني تخصيص الحمار شفه باقتبال الزكوة وقد يجاب بان الحمار سبب الملبس فيصيح ان يلبس اليه الملبس سببا ١٢ **ع** قوله  
 قوله عاير قيل المذكور ليس بظاهر الرواية وانما هو في محسوس المذكور في الكتاب انما هو رواية من محمد راجع **ع** قوله لا يمنع جواز  
 في عرقه عن ان يلبس فيه ثلث وايات في رواية قال هو ظاهر وفي رواية قال هو محسوس نجاسة مخفية وفي رواية اخرى قال ان يلبس نجاسة غليظة ١٢ **ع** ان  
**ع** قوله قوله يروي انه وهو مروي من محمد ان قال اربع لو غلبت نجاسة الثوب لم ينجس هي صور الحمار والماء المستعمل واللبان لا يبول ما يوك كل كره  
**ع** قوله قوله تعارض الادلة فخر شفيخ في القاء والقدر وفي بعض روايات ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على آله وسلم امرنا ان يلبسوا بالثياب  
 فانما جسد واه الطحاوي وغيره في غير الحديث وحدث غالب بن ابراهيم قال له النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على آله وسلم ما لك من مالك فقال ليس بل  
 الا احييت فقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على آله وسلم ما لك يعني اهل ١٢ **ع** قوله او اختلاف الصحابة وفيه نظر لان اختلاف  
 الصحابة لا يورث شك بل ينبغي ان يعمل بايهما شاء وقال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على آله وسلم ما لك يعني اهل ١٢ **ع** قوله او اختلاف الصحابة وفيه نظر لان اختلاف  
 القياسين فان تعارضهما لا يوجب الشك بل يجب ان يعمل بالمجتهد بايهما شاء وبشهادة القلب عندنا وعند الشافعي لا يشترط شهادة القلب لان  
 كلاهما حجة بخلاف انفسين المتعارضين لان احدهما منسوخ والمنسوخ ليس بحجة فلو عمل بايهما شاء وكان فيه احتمال العمل بلا دليل فيوجب الشك لانه  
 فكل من قرأ في الصحابة حجة كالقياسين ١٢ **ع** قوله واما قوله في شيوخ الاسلام والاصح في التمسك دليل الاشكال فهو ان  
 يربط في الدور والافنية فيشر من الاداني والضرورة والبلوى اثر في اسقاط النجاسة كما في الفارة والاهرة الا ان الضرورة في المحارقة قد  
 عن الضرورة في الهرة والفارة لانهما مغلغلان في مضائق البيت بخلاف الحمار ولولم يكن الضرورة ثابتة اصلا كما في سور سباع والبهائم لوجب الحكم  
 بنجاسة سورة بلا اشكال لو كانت الضرورة مثل ضرورة العرق لوجب الحكم باسقاط النجاسة فثبتت الضرورة من وجه دون وجه فقد استوجب  
 ما يوجب الطهارة والنجاسة فثبت قطعا للتعارض فوجب التصير الى ما كان ثابتا قبل التعارض الثابت قبل شيان الطهارة في جانب المادى  
 في جانب اللعاب لان اللعاب متولد من اللحم ومجتمعة نجس فكان اللعاب نجسا وليس احدهما اولى من الآخر فبقى الامر شكلا ١٢ **ع** ان  
**ع** قوله ترجيح اللحم والنجاسة استشكل بما اذا اجز عدل محل طعام وآخر جرحته فانه يرجح جرحا محل وبما اذا اجز عدل الجفارة المادى وخرجهما  
 فيترجح الطهارة واجب بان تعارض الخبرين في الطعام يوجب التهاون والعمل بالاصل وهو اهل ولا يجوز ترجيح احرته بالاقتياط لا يستلزم  
 تكذيب خبر اهل من غير دليل فاما ادلة الشرع في حل الطعام وحرمته فتوجب الترجيح بدليل وبه يقتضيه النسخ الذي هو خلاف العمل على ما عرفت  
 الاصول والعمل بالاقتياط واجب عند عدم المانع وكذا اذا تعارض الخبران في المادى يوجب التهاون والعمل بالاصل لوقوع الشك باقتياط الخوا  
 والاصل عدمه فبقى المادى على اصله وهو الطهارة فانما هي باقتياط الخط اللعاب المتولد من اللحم بالما يثبتين وقد ترجح جهة احرته في اتفاق الروايات  
 من اصحابنا فيجب ترجيح النجاسة ١٢ **ع** قوله يتوضا ويخرج وفي شرح اجماع العشرة للامام المصنوع ومن تفسيره يوجب في غسل  
 لم يجز الا سور الحمار قال ميريق ذلك السور حتى يصير عادا والماء ثم يتيمم فمضى قوله على ابي القاسم الصغار فقال هو قول ابي حنيفة ١٢ **ع** ان  
**ع** قوله ويجوز ما تقدم بهما فرعان الاول اختلفوا في النية في الوضوء وسور الحمار والاحوال ان ينوي النية في الوضوء وسور الحمار  
 وصلى الظهر ثم يتيمم فصلا بصحت النظر ١٢ **ع** قوله فيضيد الجميع وصورة ان يتوضا ويتيمم ثم يصلي او يتوضا فيصلي ثم يتيمم  
 ثانيا او بالعكس ١٢ **ع** قوله دون الترتيب يعني ان المظهر في الواقع احدهما اما السور او العراب فان كان الاول  
 فلا فائدة في استعمال الثاني تقدم او تاخر وان كان الثاني فلا يضر التقديم والتاخير فوجب الضم دون الترتيب عما فيه

حواشي متعلقة صفح ١٦ **ع** قوله ليلة الحن آه قال احمد وحجى قوله ليلة الحن كانت غير واحدة يومهم انها كانت  
 بالمدنية ايضا ولم ينقل ذلك في كتاب الحديث ١٢ **ع** قوله كانت غير واحدة ذكر صاحب اكمام الجوجان في احكام الحان  
 ان ظلم الاحاديث الواردة في ملاقات الحن انها كانت ست مرات وذكر منها مرة في بيع الفرقة حضرت ابن مسعود مرتين بمكة ومرة رابعة  
 خارج المدينة حضرت الزبير بن العوام ١٢ **ع** قوله فلا يصح دعوى النسخ اذ يجوز ان يكون الدفعة الثانية في المدينة بعد  
 آية التيمم ١٢ **ع** قوله الحديث آه نظرية المشهور كان اعادة في الاصل ثم تارة عند المتأخرين ليس هذا كذلك بل تكلم فيه كثير من المتأخرين







تمت حواشي متعلقة صفحہ ۱۶ **قوله** مشہور ليس يسيد المشهور الاصطلاح بل المعنى المنقوي ۱۲ **ثبت** **قوله** قلت

بما صحابه صحى سئل المدائني عن عبد الله بن مسعود عن كريمة عن ابن عباس انه قال انبيذ وضوء من لم يجد الماء واخرج ايضا عن الحارث عن علي بن ابي طالب  
بما سألوا وضوء بالانبيذ ۱۲ **نرى** **قوله** الصحابة وعن ابي ابي قال ابو حنيفة ان اشبه يكون عبد الله بن مسعود مع رسول الله صلى الله عليه  
عليه وسلم ليلة الجحش قلنا في الباب ما يكفي الاعتماد عليه بهر داية هذه الكسار من الصحابة كذا في بسو شيخ الاسلام ۱۲ **نهاية** **قوله** قلت  
يزاد على الكتاب فيكون التقدير بحكم الزيادة فان لم يجدوا ماء ولا انبيذ فمفهوم ۱۲ **المداد** **قوله** واما الاعتناء ۱۲ **خلاف** **قوله** قلت

في الاعتناء بنبيذ التمر عندنا بحقيقة فمنهم من لم يجوز لان الاثر في الوضوء خاصة والاصح انه يجوز لان التخصيص عن القياس بالنسب لم يجرى به ما في معناه  
من كل وجه ۱۲ **ان** **قوله** ان يكون حلوا الخ قال في الخزانة انما تختلف اجوبة الجب في حقيقة في الوضوء لا خلافات المسائل سئل مرة ان كان  
الماء يجوز غائبا قال يتوضأ وسئل مرة ان كانت الحلاوة غائبة قال لا يتوضأ بل يتم وسئل مرة عما لم يدريها الغالب قال يجمع بينهما وعلى

هذا الفصل ۱۲ **ف** **قوله** بما سواه من الانبيذ وعندنا لا ذراعى تجوز التوضي لسائر الانبيذ بالقياس على نبيذ التمر ۱۲ **ان** **قوله**  
**قوله** باب لما فرغ من ذكر الطهارة بالماء شرع في ذكر التيمم لما ان حتى اتمت ان يكون بعد الاصل ۱۲ **اع** **قوله** التيمم التيمم لغة المقصود بها

قصده التراب للتيمم ۱۲ **عبد** **قوله** الغفور ۱۲ **عبد** **قوله** ومن لم يجد الماء اوى الماء الكافي للاستعمال بقية ما ذكر في الآية ۱۲ **عبد** **قوله**  
او خارج المحل ان قرئ بالرفع فمطوف على المسافر وان قرئ بالنصب كان حلالا مطوفا على الجملة اجمالية قبله انتهى وهو سا فوفيه انه يلزم كون الحال

معرفة لان الاضافة معنوية الآن يقال ان المرفوع جازب السني ۱۲ **عبد** **قوله** او خارج المرفوع جازب السني ۱۲ **عبد** **قوله** او خارج المرفوع جازب السني ۱۲ **عبد** **قوله**  
مسافر لا كما زعم البعض انه لا يجوز لمن خرج من المرفوع الا اذا قصد سفره صحيحا او شارة الى انه لا يجوز التيمم لعدم الماء في المرفوع نادرا وقد نص عليه

في المبسوط والمحيط وذكر في الاسرار اذا عدم الماء في المرفوع لم يتيمم حقيقة الحجر والنداء فكان تناول الخس يجب اعتباره ۱۲ **المداد**  
**قوله** مية وبين المرفوع متعلق بكل من المسافر وخارج المرفوع كما بدأ الاخر والمراد بالمرفوع موضع الماء سواء كان مرفوعا او لا كذا في موضع الماء

لا في موضع الماء غائبا وقال عبد الغفور سرح يجب ان يكون المرفوع مية عن الماء وان جعل مية وبين المرفوع متعلقا بكل من المسافر والمريض ان لم يجعل  
كنايته عن الماء جعل مية وبين المرفوع متعلقا بخارج المرفوع وترك حال المسافر ليعلم بالمقاييس انتهى اقول فيه لا يخفى اما اولافان احتمال تعلقه بكل من

والمريض يجب اذ ذكر المريض يأتي بعده فما سئل تعلقه به فاصوب خارج المرفوع انما يشافان كون المرفوع مية عن الماء وليس يتوقف  
على ان يتعلق مية بكل من المسافر وخارج المرفوع انما يشافان كون المرفوع مية عن الماء ولا وجه لتعلقه بخارج المرفوع وترك حال المسافر بالمقاييس

واما رابعها فمقتضى العبارة على تحريره ان يقول يكون المرفوع مية عن الماء وان جعل مية وبين المرفوع متعلقا بكل من المسافر والمريض ان جعل متعلقا  
بخارج المرفوع وترك حال المسافر ليعلم بالمقاييس جعل المرفوع مية عن الماء انتهى والمرفوع مية عن الماء انتهى ۱۲ **مولوي** **قوله** محمد عبد الحميد

**قوله** او اكثر قبل حال الاكثر يعلم بالاولى فلا حاجة الى ذكره فثبت التخييرات اشبه عتية قد يكون غير معتولة المعنى فيجوز ان يذهب لوهم الى  
ان هذه التخييرات غير معتولة المعنى ۱۲ **عبد** **قوله** التيمم المرفوع بالانبيذ ۱۲ **عبد** **قوله** التيمم المرفوع بالانبيذ ۱۲ **عبد** **قوله**

**قوله** فلم تجدوا الخ سابقه وان كنتم مرضى او على سفر او جاء احد منكم من القائط او كنتم النساء فمفهوم ۱۲ **عبد** **قوله** التيمم المرفوع بالانبيذ ۱۲ **عبد** **قوله**  
**قوله** التراب لم يور المسلم الخ قلت روى من حديث ابي ذر ومن حديث ابي هريرة فحدث ابي ذر رواه ابو داود والترمذي النسائي

من حديث ابي قتادة عن عمرو بن عبد الله عن ابي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الصعيد الطيب وضوء المسلم ولو اوى عشر سنين لم يجد  
الماء فاذا وجد الماء فليمسح به انتهى ۱۲ **قوله** لم يور المسلم الخ قلت روى من حديث ابي ذر ومن حديث ابي هريرة فحدث ابي ذر رواه ابو داود والترمذي النسائي

صلوات متعددة ۱۲ **عبد** **قوله** هو المختار ومن محمد انما يجوز التيمم اذا كان الماء على قدر ميلين وعن ابي يوسف ان الماء اذا كان بحيث  
لو ذهب اليه وتوضأ يذهب القاطعة فيجب عن بصره ۱۲ **المداد** **قوله** في المقدار روى من زفران كان بحيث يصل الى الماء

قبل خروج الوتر لا يجوز التيمم والا فجزء ۱۲ **اعناء** **قوله** لم يور المسلم الخ قلت روى من حديث ابي ذر ومن حديث ابي هريرة فحدث ابي ذر رواه ابو داود والترمذي النسائي

اليه يذهب القاطعة قلت ذاك القاطعة ان كان يغزو ونجات في الانقطاع عن القاطعة سبعا او عددا وجاهله التيمم ۱۲ **المداد**  
**قوله** والماء ودم حقيقته يجوز ان يكون ملوفا الى ما يقال انفس مطلق عن ذكر المسافة فتقيده بليل تقييده المطلق من الكتاب بالرك

وهو لا يجوز تقرره ان لا يخصص عليه يكون الماء ودم حقيقته لكن على يقين ان عدم مسافة القدرة عليه باج ليس يجوز للتيمم والاعناء من كان ملوفا  
الماء وقد عدم الماء من بينه فثبتنا ان الماء حاصل بين البعد والتقرب بسبب الحرق قال السدقم واجل عليكم في الدين كمن حج وادعى

تمت حاشي متعلقة صفحہ ۱۶ **قوله** لان التفریط آء فان قلت ربما لا يكون مفرا لکن وجہ المار ولم یبق من الوقت ما یکنه الصلوۃ فیہ بالوضوء وقد یزید من مفرا و جازلہ التیمم من خوف فوت الغیۃ و اجنازة و ایضا لا یتصل قبل قضیة الوقت فلا یفرط و قلت بان هذا التعلیل جزیئ و اما ان لم یکن مفرا فعدم الجواز بما اشار الیہ المصنف فی ما ساقی من الدلیل العام مقبول و کذا کذا اذ زادت فوت الوقت و قلت بان التیمم و قضیة فاقاة لان الغوات الی خلعت کلا فوات فلم یکن یضر را و فوت الغوت فی العید یوم زعمه و استجمال المام فاجتاز التیمم دفعا لغيره عنه و بان الخطاب بالصلوۃ انکان عند تحقیق مفرا و طلب بالطهارة بحيث یتکلم من شروع فی الصلوۃ عند تحقیق فقی اخر التیمم الی ان یخیز من الصلوۃ مرفعة فصر فلا تعذر ۱۲ **قوله** یاتی من قبله بتاخر الصلوۃ فلیس لہ ان یتیمم اذ کان المار قریبا منه کذا فی المبسوط و فی جامع ابن شجاع المیل ثلاثۃ آلاف ذراع خمس مائة ذراع الی اربعة آلاف ۱۲ **قوله** لما تلو هذا الکلام غیر واقع سئل موصوفان المسلمین المار لہ تعالی فلم یجدوا ما یقیم اصعبا طبیا ۱۰ مولوی محمد عبدالحی **قوله** فی کلام **قوله** فون الضر و المال خلف وقایة النفس فکان یتعاطا لکان الحجج مرفوعا عن الوقایة الی شیخ لان یکن مدفوعا عن الوقایة الذی ہواصل بالطریق الاولی ۱۲ **قوله** یومر و یوطا ہر النص لان قوله تعالی و ان کنتم مرضی عن التیمم لکل مرض من غیر فصل ۱۲ **قوله** و لو غاب جنب و لم یتذكر المحدث اذا غاب البهلاک من العضو فی المضر فکان فی الکسار کما سواد ۱۲ **قوله** و لکان فی المضر فکذا قال مشائخنا فی دیارنا لا یباح للمقیم ان یتیمم لان فی عرف دیارنا اجرة الحمام تسقط بعد الخروج فیکفیه ان یغسل الحمام فیتصل بالصرۃ ۱۲ **قوله** یقالون آء منهم من یجلب الخللان منیم فی ذہبہ مسئلة ناشیا من اختلاف زمان لابرئان بناء علی اجراء الحمام ۱۲ **فتح القدر** رحمہ اللہ **قوله** ذکر صاحب آکام المرجان فی احکام الجہان ان غابر الاحادیث لواردة فی لیلة الجہن انما كانت سکت مرات و ذکر نہامرة فی بقیع الغرقہ حصر ابن سعد و مرتین بکبة و مرة رابعة خارج المدینة حضرة الزبیر بن العوام و علی هذا لا یقطع بالنسخ ۱۲

حاشی متعلقة صفحہ ۱ **قوله** بکل ما کان من جنس الارض قبل ہوا لا یحترق و لا یصیر راداً بانار و لا یطین لا یصلح قلت ذکر فی محیط ان التیمم بالراد لا یجوز مع ان الراد لا یحترق و لا یصیر راداً ثانیاً و کذا لا یطین و لا یصلح الا ان یقال الراد محترق لانه شیء قد قبل الاحتراق و ان لم یبق قابلاً بعد ما قبله یفعل و الراد یقبل بالاحتراق لا بالقبول بالافضل و لا بالصلافة فیخرج الراد لانه قبل الاحتراق بالفضل ۱۲ **قوله** من جنس الارض ہینا لطیفہ و ہی ان اصد تعالی خلق الماء ثم کثف منہ و صار تباراً و طفت منہ فصار ناراً فکان الماء اصلاً ذکرہ المفسرون و ہون یفعل من التوریت فاذا تعد الطهارة بالاصل یفعل الی الطبع و تیمم متابع البہات کما یخبر بہہ کما یصلح شیخ المادنی فیم حاشہ لا التراب حتی یتیمم مہ و انما ہو مرکب من العناصر الاربعہ ۱۲ **قوله** کالتراب آء و کذا بالماق و الغیر و نزع و الزمر و لانتہا جہا منیۃ و لا یجوز التیمم باللو و لو مسحوقا و الزجاج التخذ من الرمل و شیء آخر و الماء المنجد و المعادن الا ان یکن فی محلها او مشطہ بالتراب ۱۲ **مجمع الانہر** **قوله** قال ابن عباس فان قلت تاویل الصحاہی لیس بحجۃ بالاجماع انما یختلف فی ہذہ قلت لم یرکھ احتجاجا بل کقولہ لکانہ قال المراد بالطیب ہینا المنبت لانه یحمل الطاهر و المنبت غیر ان المنبت یتحقق لانه مراد بکل حال اما لو ارید المنبت فظاهر و اما لو ارید الطاهر فلا یتناول المنبت و غیرہ و کان المنبت یتحققنا فیہ فذہب و ترک المحتمل کیف و قد روی عن ابن عباس انه اراد بالطیب المنبت و لو لم یفعل ذلك عنه ذلك نقضنا بکیف اذ اقبل منہ ۱۲ **قوله** اسم لوجہ الارض قال النبی صلی اللہ علیہ و علی آلہ وسلم تحشر العلماء فی صعبہ و احد کما ناسیکہ نفثۃ فیقول اسدہ یحشر العلماء و انی لم اضع علی فیکم الا علمی کیم و انی لم اضع علی فیکم الا علم و انما یرید ان یکن کیم اطلقوا منفسور الکم فضل علی ان اصعبہ ہو الارض ۱۲ **قوله** لیس لہ لایقامہ بکار صعبہ علی کجبل ای بارئ ۱۲ **قوله** یوطلع الطهارة الاری انہ لو کان التراب المنبت نجسا لما جاز التیمم به اجماعا فلو ان الالبات لیس لہ اخر فی ہذا الباب و ما یجوزہ قوله تعالی و لکن یرید لیس کیم ۱۲ **قوله** او ہو راد بالاجماع و و اما انفسہا اذ لا دلیل علی اجماعا سوا اشتراط الطهارة اجماعا و ہذا لا یصلح دلیلا جواز ان یکن اشتراطہ دلیل دلالۃ انفس و کیف یصح دعوی الاجماع و بالو لا یصح جواز و المنبت و لا ہو لم یشرک فلا یکن ان یریدہ الطاهر و لکان ارادة الطاهر لم یفعل من انفسہم یفعل ما یشتہ الطاهر بعبارة المتعمم کان الطاهر راد بالاجماع و اصل انہ اشتراطہ دلیل اخرج کان الطاهر راد بالاجماع ایق بوضع







حاشي متعلقه صفحه ١٨ **قوله** فانه ممكن ان قلت قد خالف في النية فانما شرط في التيمم عندنا دون الوضوء وجب بالتيمم  
 عندنا في غير ذلك ومنه محمد بن موسى بن وهيب بن عيسى **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 لا يكون ١٢ **قوله** ما يكون في رواية اخرى من محمد بن وهيب بن عيسى **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 اي من التراب وهو كما ترى وجب السجدة من الارض ليكون كالتيمم في التيمم **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 مع **قوله** ليس التيمم بواجب الا في بعض الحالات **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 فان قدر عليه لم يجز الا بالاصح **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 في سطر فاعلم ان مقتضى الوجود في سطر وجهه وقيمته انما هو التيمم **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 رقيق كالحجر فحينئذ على كل حال كذلك رقيق منه كذا في السطر **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 بعد ما جرت التوبة لا يجوز ان يكون التيمم في التيمم **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
**قوله** لا ينعكس لان خلفه هو لا يجوز الا بآثاره **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 فعلى ان التيمم هو السجدة فاعلم ان مقتضى الوجود في سطر وجهه وقيمته انما هو التيمم **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 لم يرد بشرط عدم الماء وشبهه ان يكون التيمم للصلاة فكذلك لا ينعكس التيمم للصلاة من وجود الماء وكذا لا ينعكس حال عدم النية وانما قلنا ذلك لان قوله تعالى  
 فيتموا صعيدا طيبا على قوله تعالى اذ قمتم الى الصلوة فافسلوا بينكم والا راد فافسلوا للصلاة فكذلك قوله تعالى **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 جواب هو ان مقتضى تقريره ان الماء البضائي الا انه جعل لمجرد حاله خصوصية كما ذكرتم كان الوجوب ان يكون النية شرطا في **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 وهذا عندنا وعند الشافعي لا بد من نية استباحة الصلوة او غيرهما فيفقرا الى الطهارة ولا يجوز نية الطهارة لانها من المحدثات والنية لا يرد ١٢  
**قوله** من المذهب اشرع عن قال به ابو بكر الرازي فانه كان يقول يتحلى الى نية التيمم لمحدث او للنجاسة ١٢ **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 اكونا قربة فلا ان الاسلام اعظم القرب والكونا مقصودة فلا ان المراد بها ههنا ما لا يكون في نفس شئ آخر كالشرط واذا كان كذلك فيتم نية **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون

حاشي متعلقه صفحه ١٨ **قوله** فانه ممكن ان قلت قد خالف في النية فانما شرط في التيمم عندنا دون الوضوء وجب بالتيمم  
 خلف عن الوضوء والمأمورية ونية شرط في الوضوء والمأمورية الذي هو عبادته فلو كان الخلف مخالفا للاصل وبان التيمم نية خفيفة عن الوضوء في حال الراد  
 الصلوة لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 ينقضه وهو روية الماء ليس الا من ذلك غير ان الوضوء بغير طهارة مطلقة والتيمم طهارة مقيدة بعبادة وقت روية الماء وبعد ما رأى الماء لم يتركه  
 السابق فثبت على التراب ١٢ **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
**قوله** اذا قدر على استعماله لانه اذا قدر عليه ولكن لم يقدر على استعماله فوجد كعبه ١٢ **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 سماه فاية من حيث المعنى اذ ليس في لفظ الكتاب ما يدل على ذلك والمذكور في الحديث قول النبي صلى الله عليه وسلم على كل حال لم يترك الماء  
 كونه المدة اى ما دام انه غير واجب الماء ولكن يتناها بيقينان في ان الحكم بعد ذلك الوقت يتجلى ما قبله فسمى باسم الفاية قيل لا يلزم من  
 انتهاء المأمورية انتهاء الطهارة اى احاطة التراب كالماء المستعمل فانه يصير نجسا بالاستعمال فثبت على المأمورية وجوب طهارة احاطة منه ١٢  
**قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 فيقتدر بقدر الضرورة وقد انتهت الضرورة بروة المائتين الطهارة فانرض ما قبل عليه ١٢ **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 الاعادة بالوضوء على ما خالف من التيمم وبعد ذلك ان التيمم من قبل العباد وقد ذكره المصنف في التيمم **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 في فتاويه على ما اذا كان يتوضأ فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 من قبل العباد ولا يقطع عن فرض الوضوء كما يجوز في السجدة اذا وجد التراب طهارة لم يجد الماء فتميمه ويصلي فاذا خرج يبيد كعبه  
**قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون  
 بالماء قلن انما لا يدل النفس لان خفي من النفس وجوب الطهارة في كل موضع من الموضع **قوله** لا يطلق ما يكون من قوله تعالى فمضوا على وجوههم لعلهم يرجعون









تمت خواسته شریفه صفحه ۱۸ **قوله** فی المصراعین عن الغاية لان التیمیم فيها جائز وليا  
كان او غير و عدم الماء فيها غالبا **اع** **قوله** بالمطارة انى بالوضوء مخالطة الى المصود او اطلق الى الكل **ال** و  
**قوله** ان كفوة الصلاة يشير الى ان المرض هو خوف فوت كل الصلاة **و** **قوله** فيتحقق الجبر ثم اذا  
صدرت اخرى خاف فوتها كذلك كان له ان يصلي بذلك التیمیم خلافا لمحمد **ف** **قوله** اشارة آه و في الذخيرة  
فان كان اماما او كان حق الصلاة له جاز التیمیم له ايضا وعن ابى حنيفة برواية الحسن انه لا يجزئ التیمیم **ان** **قوله** في التیمیم  
احتراس من ظاهر الرواية انه يجزئ للولي ايضا لان الانتظار فيها مكره **و** **ف** **قوله** في التیمیم

[illegible]

















حواشي متعلقه صفحه ٢٢ **قوله** لا يخرج في تضاد الصوم فان قلت وجوب القضاء يستلزم وجوب الاطالة فلهذا غلبت وجوب الاحتياط بالاحتياط  
او ادا بالصوم الاحتياط على الاحتياط بل يحرم عليه كيف يجب عليها تضاده اجيب بان الشيء قد يجب لذاته وقد يجب لغيره بمرتبة عليه غلبه ١٢ **قوله**  
فان لا اصل له من قلت ثبت وجا به من عايشته قالت جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم وجوبه وصحابة رفته في المسجد فقال وهو انه البيت  
عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل ولم تنفع القوم شيئا رجا ابن خنزل فيهم فخرج اليهم فقال وجوبه البيت عن المسجد فاني لا اصل المسجد الاحتياط والاحتياط  
**قوله** لا يجب قال في الموطأ ما في نسخة في ما عمن وهو جنب ولا يجب فيه فانه يتم له دخول المسجد لان الاحتياط بمنعه عن دخول المسجد هو الاحتياط  
تصدركم الاول ١٢ **قوله** في اباحة الدخول على وجه العبور الموقوف على تسكنا بقوله تعالى لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون  
ولا جنب ولا عابري سبيل حتى تغسلوا والمراد بالصلوة المسجد فلو لم يوجب الدخول على وجه العبور الموقوف على تسكنا بقوله تعالى لا تقربوا الصلوة وانتم سكارى حتى تعلموا ما تقولون  
حقيقته وثانيها ان يكون المراد بالجنب غير الغسل بالصلوة فيقتضيها لكن تعين الاحتياط الثاني لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم لا اصل المسجد الاحتياط ١٢  
**قوله** ولا تطوف بالبيت لقول النبي صلى الله عليه وآله وسلم على كل مسلم ما شئت من حاجته ببيت افعلى ما فعل الحاج غير ان لا تطوف بالبيت حتى تقرأ ١٢  
**قوله** لان الطواف في المسجد فان قلت فلي هذا يكون النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المسجد ينهانا عن الطواف فيه فلا حاجة الى التعرض له قلت انما تعرض له لانه  
ربما يتوسم من ازار الطواف باعتبار شدة الحاجة اليه وباعتبار ازار الوقت بغيره مع انه من اقوى ركان الحج ١٢ **قوله** في المسجد الذي لم يحرم ولو  
فعلت الاحتياط كانت عاصيته معاقبة وتحتل بجزء الحج لطواف الزيارة وعليها يدركه طواف الجنب والاولى عدم الاقتصار على التحليل المذكور  
فان جرت الطواف جبا ليس منطوقا فيه دخول المسجد بل لان الطهارة واجبة في الطواف لنفسه فلو لم يكن فيه مسي بدم عليه الطواف ايضا  
**قوله** لا ياتيناه وجامع بل يستحب بها قال في حجب مقام الدم يستحب بها ما دون اسرة بلا ازار وقال لا يستحب بها ما فوق اسرة وتحت الركبة  
ويجنب غير ذلك ١٢ **قوله** لقوله تعالى آه ولو اننا ما مستحداك فذرونا ما نكسب كسيرة وحببت التوبة وتيسق جدينا واوصفتمنا  
وقبل يدنا رانك انما احبب بوصفك انما بان في آية ١٢ **قوله** على ما لك به يقول الجنب فادع على تحصيل منفعة الطهارة ما لا يشال  
فيكون منفعة يبر على الطهارة واحتياط عاجزة عن ذلك فكان لما ان تقرأ ١٢ **قوله** وهو باطلا لا يتناول ما دون الآية ولا يلزم من ذلك  
كلمة او حرف لانه ليس قرأنا اذ قرأنا كلام الله كرسب ١٢ **قوله** في اباحة ذكره في المدين الزاهدي انه رواية ابن سنان عن ابي بصير عن جابر بن عبد الله  
عليه السلام **قوله** ليس لهم من المسح وكذا من لوح كتوب فيه آية من القرآن ان **قوله** المسح ولم يفصل بين ما اذا  
كتب من حيث انه قرآن او من حيث انه دعاء والقياس هو الاول قياسا على القراءة ١٢ **قوله** لا انبلاذ في الاسلام لا باطلا ١٢  
**قوله** في سورة من القرآن ذكر السورة بنا وعلى ان العادة جرت سابقا على كتابة سورة ١٢ **قوله** صلى الله عليه وآله وسلم  
وسلم اتعاذ من التمسك بقوله تعالى انه قرآن كريم في كتاب مكنون لا يسهل الا المطرون لان قوله لا يسهل لا يمكن ان يكون منتهى كتاب مكنون المراد  
به اللوح المحفوظ ويحتمل ان يكون منتهى القرآن الكريم وعلى الاول لا يصلح التمسك وعلى الثاني يصلح فلا يكون حجة بالشك وجوابه ان الآية تصلح حجة على الوجه الاول  
ايضا وذلك لان المصحف في العالم العلوي هو المصحف في العالم السفلي فلا يمكن ساس اللوح الا المطرون لم يكن ساس المصحف الا المطرون ١٢  
**قوله** ثم لم يحدث واجبة آخر بيان لما ذكرته في حقه من ان قرأها في حكم القراءة وتقريره انما ثبت حكم الحديث في اليد لم يجر من المصحف لاسباب  
لها جميعا ولا ثبت حكم الحديث في الفم حيث لم يجب غسله وثبت حكم اجتنابه فيه حيث يجب غسله بارت قراءة الحديث ودون الجنب ١٢ **قوله**  
**قوله** حلا اليد فيه ان حلول الحديث ليس الا بالقياس الى الاعضاء المنسوبة في الوضوء فيجوز من المصحف بغاية المنسوبة لعدم حلول الحديث فيه وفتح بالتجوز  
وبان الحلول في باب اس فاستوى سائر الاعضاء ١٢ **قوله** في حكم اس فييد جواز نظر الجنب لانها لم تحل العينين ١٢  
**قوله** دون الحديث هذا إشكال لما قرأه ان بدن الآدمي غير متنجس في حكم الحديث بل الشخص كله موصوف بأنه محدث وكان ينبغي ان يجب الال  
الانه اقيم غسل راس الاعضاء مقام الكل فيسيرة ولا تذكر الحديث من المصحف فلهذا مع ان احضارها في الحديث لا يجب غسله ولا ان الحديث واجبة  
حلا اصل مع ذلك يفتقران في حكم دخول المسجد حتى لم يجر الجنب ودون الحديث واجبات الجنب وان كانا يحلان في كل البدن لحول  
الاجتناب في عدم اعتبار في وجوب الانفصال في غير جميع ما يتعلق به الطهارة كالقراءة والاس ودخول المسجد وحلول الحديث ليس يتكلم المدة فيحلت اسن  
الحدود غيرهما وانما يظهر من شي من هذا والقراءة من بين غيرهم بالأكبر دون الاصغر كما ان من المصحف فوق دخول المسجد في اخره فيجزم بها  
ولم يجر من دخول المسجد لا اجتنابا فيظهر ان المراد بقوله لا اجتنابا في حلت المصحف ودون الحديث وانما حلت المصحف وحلا لا حلا دون الحديث لان قوله









تمت حاشيتي المتعلقة بمصر ١١ **قوله** نتيجة الاجماع اى بدلا منه وتقريره اجمع المسلمون على وجوب الصلوة وهو واجب المصوم ومن سخط  
بالطريق الاول لانه لما جعل الدم عدما في حق الصلوة مع المنافات انما يتبينها كونه مناسبا لما قبله فلان يجعل عدما في حق الصوم والوعلى الذي  
المنافات بينهما اولى وقال في المجتبى تفسير نتيجة الاجماع على ثلاثة غير صحيح فغفاه عنى تفسيره بالحكم اشهد انطباقا وقال الشيخ عبد العزيز سرح  
يرجوز ان تسمى نتيجة من حيث ان دلالة انفس او الاجماع لا تحصل الا به وسيعمل ان ثبت قبله مكانه نتيجة وانفس والاجماع اصل ولو فسرت  
بالحكم وهم ان الاجماع منعقد عليه بعد ١٢ **قوله** ولو زاد الدم على العشرة واما اذا زاد على عاداتها المعروفة دون العشرة فلهذا  
اختلف المشايخ فذهب الائمة بلخ الى انها تؤمر بالاغتسال والصلوة لان حال الزيادة متروكة بين احيى والاستحاضة لانه ان قطع  
الدم قبل ان يجاوز العشرة كان جيفا والزيادة العشرة كان استحاضة فلا يترك الصلوة مع التردد وقال مشايخ سبخار الاقور بالاغتسال والصلوة  
لانا عرفنا بالاضابا بيقين ودليل بقاؤه بحيض وهو روية الدم قائم ولا تكون استحاضة حتى تستمر فتبنا وز العشرة ولاد دليل على ذلك  
فلا تؤمر حتى يتبين امرها فان جاوزت العشرة امرت بقضاء ما تركت من الصلوة بعد ايام عادتها في الحيض وهو الاصح ١٢ **قوله** ولما عاده معرفة وهي تثبت برتين للامرة واحدة كما ذهب اليه بعضهم ٢ **قوله** في لمة والذي زاد استماتة  
ثم لا يفتل في الزائدة على العادة لا احتمال ميرورتهما اجمالا وعدم ميرورتهما فيبقى كذلك كذا في الكافي ١٢ **قوله** حاشي من  
حيث انه زيادة على المقدار العادى كما تقدّر شرعى ١٢ **قوله** فيلقى به وقال الشافى المرأة اذا استحيضت و  
لما ايام معلومة في احيى فانما يميز باللون فيما زاد على الايام فان كان اسود ومبيطا او اعمرا لم يصح لها حيضا ولا عورة للايام وان لم يكن  
اسودا ولم يكن استحاضة وان لم يكن التمييز باللون بان لم يكن اسودا لم يصح لها حيضا ولا عورة لانه في غير الايام ١٢ **قوله** ان  
**قوله** من كل شهر ومن ابي يوسف حيضها ثلثة ايام في حق الصلوة والصوم وعشرة في حق الوطى اخذ بالا اعتناء كذا في النظرية ١٢ **قوله**  
**قوله** لانا عرفناه ان لا يمكن ان لا يكون في الثلثة احيى بيقين واما الباقي في غير احيى ام لا لا يبين لا يزدول بالشك فثبت في  
حيض في العشرة بالاستصحاب ١٢ **قوله** فصل لما كان احيى اكثر وقوعا قدمه وامتنع بالاستحاضة لانه اكثر وقوعا  
من النفاس باعتبار كثرة اسبابها ١٢ **قوله** ومن يسر البول آه لما ذكر استحاضة للمعنى الذي ذكرنا من ان  
الدماء المتعقبة بالنساء وحشة حيض كما تحاضة ونفاس ذكر النيامين هو في حكمها ١٢ **قوله** والرياح الدائم اى الشامل  
للأوقات بحيث لا يسع الصلوة ١٢ **قوله** يتوضأون ولم يذكر غسل ثوب اسئل بالدم وذكر في الذخيرة انه لا يلزم في  
ظاهر الرواية بمن ابي يوسف انه يلزم في وقت كل صلوة مرة كذا في الحاشية المحمديّة ١٢ **قوله** لوقت كل صلاة وقال بعض  
انها تغسل لكل صلوة وقال ابراهيم النخعي يغسل في آخر وقت النظر فيصلى النظر في آخر وقت والصبر في اول وقت يغسل واحد ثم يغسل  
في آخر وقت المغرب يغسل المغرب كفى آخر الوقت والعشا في اول وقت يغسل واحد وكذا في العشاء مع الغبر ١٢ **قوله**  
**قوله** والنوافل لمن ينحصر فيها بل كما يصليون الفرائض والنوافل كذلك يصليون النذور والواجبات **قوله**  
وقال الشافى هذا الاختلاف بيننا وبين الشافى في استحاضة ومن يسر البول واستطلاق البطن في الغلات الرجح من الدرايا  
في حق صاحب الرجح السائل والرياح الدائم فاختلاف بيننا وبينه لوجه آخر لما لا يرى الخارج من غير اسبيلين عدنا ١٢  
**قوله** يتوضأ استحاضة وقال مالك لا يتوضأ لان ما ينقض الوضوء ويقارنه خلافا كذا في الاشتغال ١٢  
**قوله** لكل مكتوبة والنفل تبع للفرض فلا يفرضه حكم عمدة ١٢ **قوله** لكل صلوة فان قلت كل صلوة اعم  
من ان يكون مكتوبة وغيره فيقتيد بالملكوتية يتحكم كما انه لا ضرورة بعد اداء المكتوبة لا ضرورة في النوافل اذ لا حج في تركها فاعتبارها بما ينسب  
الى المكتوبة ومنها حكم واجب بان قوله لكل صلوة مطلق ولم يعلق بغيره الى الكمال والكمال هو المكتوبة بغيره ايلسا وان الحاجة في  
النوافل لم ترتفع لانها غير محض في كل وقت صفة للزام الطهارة حج بين وروى انما سلم ان الصلوة مطلق بل عمم على كل ١٢ **قوله**  
**قوله** لان اعتبار السجدة اعم من ان اعتبارها ضرورة وما يكون اعتبارها ضرورة يتحد بحسبها ١٢ **قوله**  
**قوله** فلو كانت سجدة بعد الغزاة منها غير بان اجماع النوافل بانها يجوز اعتدائها في كل المكتوبة لا بعد اداءها المذكور في الجاهل الصغير  
علام من سألهم ١٢ **قوله** الله اعلم

[illegible]









**متممة حواشي متعلقه صفحه ٢٤٢ قوله** واخبرني عليه ما ذكرنا وارجو بحديث ابن عباس قال انني كنت انا فاطمة عنك ولربما

شيء ياتي عا ووجهي هر وباروي عن عائشة كنت افكر النبي من ثوب رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو يصلي وبان النبي  
من خلفه اذ ادى نكاحا به اكل التراب الاستحالة ان يقال ان الانبياء خلقوا من خمس ١٢ **وقوله** انما نسل النخلة قلت روى الله ان

في نسخة من حديث ثابت بن جابر عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن عمار بن ياسر قال مر بي رسول الله صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم وانا اقمي راحلة لي في ركوة اذ تخمخت فاصابت نخاستي فوثقي فاقبلت غسلها فقال يا عمار انما منك ولاد مومك الابنة

الما الذي في ركوتك انما نسل الثوب من خمس من البول والنخلة والدم والمني انتهى ٢٢ **ات** **قوله** وذكرنا ان النبي  
ولفظ الاشبات يدل على الوجوب والفي القرآن في الذكر يدل على القرآن في الحكم وبعض الامور بحجة يجب غسلها فكذا في البعض الآخر

٢٢ **ع** **قوله** فاما يجوز ما تشرب منه البدن الى الجرم  
والنكاح فاما يطهر بالفكر والبدن لا يمكن فركه ٢٢ **ع** **قوله** او لبيف المصقل واما قيدنا بالمصقل لان لبيف لو كان

منقوشا لا يطهر الا بالنسل ٢٢ **م** **قوله** اكنفي بمسها وبه قال مالك وقال زفر والشافعي حمد لا يطهر بل هو يابس قال الزاوي  
في شرح المتوفى اوسكين اصاب البول والدم في الاصل انه لا يطهر الا بالنسل والقدرة الرطبة واليا بيبه قطر الجث عند ايشنج وعند

لا يطهر الا بالنسل وفي خمر كخرى لبيف يطهر بالمسح من غير فصل بين الرطب واليابس والبول والعذرة والامام القدوري اختار  
ما ذكره الكرخي وكذا المصنف ولم يذكر خلاف محمد وهو المختار للفتوى لان اصحابه كانوا يقتلون الكفار بسيفهم فمسيحونها ويصلون

معدنهم ٢٢ **م** **قوله** فقلت ان لا فرق بين البجض والبس والنار والريح والدم من الاثر البذي الذي هو اللون او الريح ١٢  
**ف** **قوله** وذهب اثره وهو اللون والدم والريح والدم من قصر على اللين فقد قصر كما في بحر الرواية ٢٢ **م** **قوله**

ولمذا لا يجوز به التيمم وذكر ابن كاس انتهى عن محابنا ان يجوز التيمم لانه حكم طهارة معين وذهب اثره لبيف استه بدليل جواز الصلوة  
عليها كذا في المبسوط ٢٢ **ن** **قوله** ولنا قوله عليه السلام اني قلت كخرى واخرجه ابن ابي شيبة في مصنفه عن ابي جعفر محمد

بن علي قال ذكوة الارض عيسا واخرج عن ابن كنفية والي قتادة قال اذا جفت الارض فقد ذكوت وروى عبد الرزاق في مصنفه  
اخبرنا معمر بن ايوب عن ابي قتادة قال جفوت الارض لمورنا انتهى ٢٢ **ات** **قوله** ذكاة الارض اي طهرتها اطلاقا

للسبب باسم السبب لان الذكوة هي التبرج سبب للطهارة ٢٢ **ع** **قوله** سببها اي يهيئها ذكوتها لان ليس الارض  
طهارة وطهارة الارض قد يكون عيسا وقد يكون بالما ٢٢ **و** **قوله** انما انقص الكتاب انما قال قلت طهارة الثوب ثبتت بالكتاب

انني قوله تعالى وشيئك فطرهم هو يتادي بما ثبت بالحديث من طهارة الثوب من النبي بالفرك وطهارة الخف عن النجاسة التي لها  
جرم باله لك وكذا طهارة المكان ثبتت بدلالة انقص على ما مر والدلالة على عمل لمباراة فهو يتادي بما ثبت من الحديث المذكور ذكاة الاثر

يبسها اجيب بانه ارض الكتاب الدليل القطعي لان اكثر نفوس الكتاب قطعته وبالحديث الدليل الظني لان الغالب فيه ان  
يكون ظنيما وما ثبت بالقطعي لا يتادي بما ثبت من الظني لان المحققين لا يزدول الا بالظن وطهارة الثوب وان ثبت بالكتاب فهو نص

ما ول فقد قيل طهر نفسك مما يستقر من الافعال يقال فلان طهر الثوب اذ اوصفوا بالنقاء من المعائب وغلان ونس الثياب  
اذ اوصفوا بقصانه حتى ذهب مالك الى ان طهارة الثوب ليست بشروط في صحة الصلوة ٢٢ **و** **قوله** فلا تادي انما فان قيل

فالطيب عينا يتحل الطاهر والمنهت وعلى الثاني حمل ابو يوسف والشافعي راجح ولا يجوز ان يكونا من اعمد عموم المشترك فيكونا ولا  
وهو من كبح الظنية كالعام لخصوص بعض فحجب ان يجوز التيمم اجيب بان الاحتمال في الطيب لم يكن الطاهر اذ اجماع كما تقدم ١٢  
**ع** **قوله** من خمس الخلف النجاسة على نوعين خفيفة وخفيفة فاعلم انه عند ابي حنيفة مع ما روي في نجاسة نص لم يعارضه  
نص آخر كالماء ونحوه ومما لم يجر فيه تعارض لغيره اختلف الناس فيه امفقوا وان عارضه من آخر في خفيفة انفقوا امفقوا او عند







تمت حواشي متعلقة صفح ٢٧ قوله وبول الحمار والهرة والفارة احترض بعض شرح الوقاية ههنا ان المراد بقوله وبول الحمار وبول المايل كل طوطج قوله وبول الحمار حسن انتهى وفيه كلام وهو انه فرق بين المايل وكل طوطج للحمارته وبين المايل كل طوطج للنجاسة كما هو جوابه ولذا وقع التصحيح في الكتب بحكم كل واحدة منها على حدة كذا قال المحشي يعقوب باشاه ولم يقطع بعض شرح هذا الكتاب لهذه الحقيقة فقال في تفسير قوله وبول الحمار وبول المايل وبول الانسان وقوله وبول الحمار نص عليه لئلا يتوهم انه حكى ما عرفت من غير الماكول في البول كما عرفت في العرق والسور ولم يقيد التدارك بقوله والهرة والفارة مع انه يمكن التدارك فيما لانه اختلف المشايخ فيما فقال بعضهم بول الهرة والفارة وفروهما نجس في انهما يروا يتبين بفسد الماء والشوب وقال بعضهم بول الخفاش ليس نجس للضرورة وكذا بول الهرة والفارة اذا اصاب الشوب لا يفسد **م** مح **قوله** جازت الصلوة سوا اصاب الشوب او البدر **ع** **قوله** قليل النجاسة الامالا ياخذها العين لانه لا يمكن الاستئصال عنه كالذباب النجس تقعن عليه ودم البرغيث **ع** **ان** **قوله** سوا ذكر في شرح الحواشي قليل دم البرغيث والقمل والبعوض والقرح والفسد والحجامة والبشرة وبول الخفاش وطين اشرع الخس عفوه لتعذر الاقترانه فعمل ان قليل الذي لا يمكن الاقترانه عفوه عنده ايضا **ع** **روح** **ع** اعلم محمد اذكر في اجماع الصغير ان الخس والتعل تطهر بالحك واكت عنه بما ذكر في المبسوط المسح قال مشايخنا لو لا ذكر اكلت والحك في اجماع لكن نقول لا تطهر الا بالمسح لان الحك واكت ليس لهما اثر في التطهير كذا في النخيرة وفي شرح الاكثباه والنفط المولوس في التمر تاشي نقلا عن ابي اليسر ان الخس انما يطهر بالدلك اذا اصاب الخس موضع الوطى فان اصاب ما فوقه لا يطهر الا بالنسل والصحيح انه على الاختلاف **ع** **ان** **قوله** ما يتعلق بالنعال من تصانيف المولوس محمد عبد الحكي **ع**

حواشي متعلقة صفح ٢٨ **قوله** الاصليين وقد تشكى بالمتى على الاصليين فانما مغلفة بالاتفاق مع تقارض الآثار واختلاف المادى نجاسة ويمكن ان يجاب بالتعلم الخفيف غير ان اثر الخفيف طهر فيه طهارة محل منه بالترك فيكفي يؤنه فلا يظهر في حوز مادون الدرهم كما ان اثر الضرورة في الاوارث في حق النعال لما ظهر فيه بالمسح لم يظهر في العفوكما هو اقدار الدرهم على ان الآثام لم تافقت تساقطت فاخذنا بقوله تعالى الم مختلفكم ما مومنين فان السوان ملحق انما يكون بالنجاسة فلم يكن المتى مما تقارض فيه النصوص والاختلاف انما يقتبر اذا كان في محل الاجتماع والمتى ليس بمحل له لورود النص في نجاسة وهو ما تلوينا **ع** **روح** **ع** **قوله** الشوب وكذا البدر والمكان لا غير كالما وفانه يصير بالقليل نجسا غير مفعو عنه **ع** **عبد** **قوله** ادم من اشر البقر الاثر اجمع حتى هو ما يقطع من البقر **ع** **عبد** **قوله** لان النص الوارد لا يقال غلط النجاسة لانيث الا بالنص عنده وليس كذلك ههنا لانا نقول المقصود ان النجاسة اذا ثبتت بالنص ولم يعارضه غيره وان عارضه الراى فهو غلط **ع** **عبد** **قوله** وهو ماروى وهو ما في صحيح البخارى من حديث ابن مسعود اتي النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم الغائط فاحترق ان آية غلانة احمرا فوجدت حميرين والتمست الثالثة فلم احدها فخذت روثه فاتي بهما فاخذت حميرين والقي الروث وقال هذا كرسا **ع** **قوله** هذا كرسا اي نجس ولفظة اولئك الراوى **ع** **عبد** **قوله** لم يعارضه غيره والبلى لا يقتبر في موضع اخر لا ترى ان البول في بول الحمار اكثر لانه يشترش فمصيب الشياب ومع ذلك لا يعنى عنه اكثر من قدر الدرهم لانه منصوص على نجاسة وكذلك البلى لا يروى في بول اكثر ومع ذلك لا يعنى عنه اكثر وكذلك اختلاف العلماء لا يخرج بها عن كونها غليظة لانه لما لم يرد نص بخلافه كان اختلاف العلماء بالراى والمراى لا يعارض النص **ع** **ان** **قوله** لان اى الغيوب الاجزاء اذ لا يمكن احتمال الاجتهاد **ع** **عبد** **قوله** مساعفة ذلك لان ما لا يقول بان ابعرو الروث وحقى البقر طاهر وقال ابن ابي ليلى السريين ليس بشئ قليلا او كثيرا **ع** **ان** **قوله** ولان فيه ضرورة وبلى في تخفيف حكم النجاسة لا ترى ان لما تافى به اسقاط النجاسة ما في سور الهرة الا ان الضرورة في الاوارث دون الضرورة في سور الهرة فادعينا تخفيف دون الاستقاط كذا في بسوط **ع** **ان** **قوله** بخلاف بول الحمار جواب عن ما يقال ان الضرورة في بول الحمار كضرورة في رثه وقد قلتم بتبليط **ع**







تمت حواشي متعلقه صفحہ ۲۹ قولہ بايق ان الله من لونها اور يها من بايحتاج فيه الى استعمال غير الماء كما صابون

ملا شتان على هذا قالوا الوضوء بغير ماء بعد نجاسة غير مريئة وعن الفقيه الى جعفر بن ريث غير مريئة فقلت مرة ۲ **فصل في قوله وفيه كلام**

فمنهم من قال غسل لغيره واللعين ثلاثا الى قالنا بعده نجاسة غير مريئة وعن الفقيه الى جعفر بن ريث غير مريئة فقلت مرة ۲ **فصل في قوله وفيه كلام**

قولہ لان التكرار في هذا قال ذاك رد الماء انه لا حاجة الى التكرار ۲ **عبد الله** قوله حديث المستيقظ في فيه كلام لانه لا وجه لتكرار

بهذا الحديث لانه يدل على اشتراط غسل ثلاثا عند توبهم النجاسة فمذاقنا في الزيادة احتياط ۲ **مجمع** قوله في ظاهر الرواية

احترار عماري عن محمد بن الحسن الكوفي بالمرحمة المرة الاخيرة ۲ **فصل في الاستنجاء** اعترض عليه بان الاستنجاء واجب في الغسل

فان سب ذكره في سنن الوضوء من وجوبه ما ذكره لان الاستنجاء في الغسل ليس بواجب بل هو واجب في الغسل ۲ **فصل في الاستنجاء** اعترض عليه بان الاستنجاء واجب في الغسل

الجبلة فلهذا لم يذكره هناك وفيه ان المصنعة ايضا غير مذكورة فيه كذا في النهاية وارجاب عنه مولانا عبد الغفور ربح بقوله لا سلم انه سنة

بل الاستنجاء بمنزلة ازالة النجاسة من عضو وكذا ازالة نجاسة على الوضوء وتأخيرها وايضا ما لو استنجى فلا يجب عليه الاعادة لانه لا يخلل

احداث غير الخارج من السيلين ولو كان من سنن الوضوء لوجب الاعادة كما في المصنعة والاستنشق انتهى يقول لعبد الغفور معتصما

بجمل الآلة القدر ان في تحرير جوابه عبارة اسطورة مواخذات لفظية ومعنوية المأخذة الاولى ان اردوا بقوله لا سلم انه سنة مطلقا في

اي وقت فوضعا للاستنشق فسلم لكنه لا يفيد ادغرض المورد انه من سنن الوضوء وان كان مقيد بالوقت قبول ادغاط

قبل الوضوء بمعنى انه لو ابال او ذهب الى بيت اخلا اثم فوضا بالاستنجاء اياهم اثم ترك السنة المؤكدة وان اردوا ان لا سلم السنة

اصلا فخير صحيح لانه سنة التبعة يشهد عليه قوله الاستنجاء سنة وان اردوا ان لا سلم السنة مؤكدة فينا فيه تعليل لمحض لان موافقة السنة

صلى الله عليه وعلى آله وسلم دليل على كونه من سنن المؤكدة وما في فتاوى مجمع البركات وغيره من انه سنة مؤكدة ان قيل موافقة

النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم يدل على الوجوب فينبغي ان لا يكون سنة بل وجبا يجب عنه بان موافقة النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم

على آله وسلم انما يدل على الوجوب اذ لم يقع شئ معارض له وسهنا قول النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم من استنجى فليوتر فمحل محسو

ومن لا يخرجه بل على خلافه فتكون الموافقة ههنا دليلا على سنة فخطا كذا افاد في جميع الاثر وفيه ان لا سلم ان قول النبى صلى الله عليه وعلى آله وسلم

على آله وسلم ومن لا يخرجه فتعلق بالاستنجاء بل هو مرتبط بقوله فليوتر كذا افاد مولانا الهداية في المواخذة الثانية قوله ولذا جاز

آخ غير مسلم انما جاز تأخيرها ولم يجب تعديدها الى ان القليل من النجاسة عفو فجزا التأخير لاني في كونه سنة مؤكدة المواخذة

الثالثة قوله ولو كان من سنن الوضوء لوجب الاعادة ممنوع اذ السنة على تعيين على ما ينقول وهذا من القسم الذي ليس منه المصنعة

فيكون تقديمه على الوضوء ضروريا لا تخلف حدث او تخلل للمواخذة الرابعة فيوجب فيه وجوبه وليس كذلك فتفكر واختم في الجواب

عن الاعتراض ما ظهر لي هو ان السنة على نوعين احدهما ما يتحسن اعادته لتخلل حدث كاللمصنعة وثانيها ما ليس كذلك كالاستنجاء

ولا شك ان السنة حقيقة هو القسم الاول فلذا بينا في سنن الوضوء ولم يبين فيه القسم الثاني وجه آخر السنة على تعيين احدهما

ما يكره تكرار الوضوء والاستنشق وثانيهما ما بخلافه كالاستنجاء فبين في سباحت الوضوء القسم الاول واخر الثاني منه والله

اعلم بالصواب وعند حسن الثواب ۲ مولوي محمد عبد الحى سلمه ربه **فصل في الاستنجاء** هو زالة ما على السيل

من النجاسة ۲ **فصل في قوله** وطلب عليه قلت فيه اعادته منها ما خرج به بخارى وسلم عن انس قال كان رسول الله

صلى الله عليه وعلى آله وسلم يدخل اخلا فاحمل انا وعلام نحوى اداة من دونه فاستنجى بالماء انتهى **فصل في قوله**

وما قام مقامه يعني من الاعمال الطاهرة المروية فخرج الرزاج والنجس والآخر والفهم **فصل في قوله** ويستنجى قلت

ردا له في في سننه من حديث ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قال انما انا لكم

مثل الوالد اذ ذهب احدكم الى الغائط فلا يستقبل القبلة ولا يتبرز بها فاحمل ولا يبول ويستنجى بثلاثة احوار مني عن المروث والرش

واين سبغ الرمي يمتدني **فصل في قوله** جاز بالايجاع فعلم ان المراد عدد الاحبار غير انه قد مر الثلاث لان طلب العز

يحصل به ۲ **فتح القدير**



**حواشي متعلقة صفح ١٣٥ قوله الصلاة هي فريضة قائمة** وشريعة ثابتة معرفة فريضة بالكتاب وهو قوله تعالى  
 اقيموا الصلاة وقولوا لها فاعطوا على الصلوات واصلوة الوسطى فانه يدل على فريضة واحدة وعلى كونها نفس الان للصلوات جميع اصلوة  
 وحطت عليه الصلوة الوسطى وبناء على المغايرة بالعطف اقل جميع يمكن فيه الوسطى هي هنا خمس وبالاستدلال وهو قول النبي صلى الله  
 عليه وعلى آله وسلم ان الله تعالى فرض على كل مسلم وسنة في كل يوم وليدة خمس صلوات وهو من المشهورات وبالاجماع  
**اع ٢ قوله باب** في سائر الابواب لان اسباب الوجوب تقدم على السبب **اع ٢ قوله قوله** المكتوبة  
 جميع ميقات وهو ما وقت به اى حد من زمان كواقيت الصلوة او مكان كواقيت الاحرام **اع ٢ قوله** اول وقت  
 الفجر اعلم انه قدم الفجر على سائر الصلوات مع ان المتقدم في الحديث وقت الظهر لانها اول صلاة اليوم ولانها اول عمل  
 يجب على الناس الذي كالميت **اع ٢ قوله** وهو المقترن اى الذي يفيد الاعتراض والاضطراب في اطراف الاخر  
**اع ٢ قوله** بالمطلع الشمس اى ما دام لم تطلع الشمس ولا يغيب اى انه اسم لكل الجوز فلابد من القول بالمجاز بان اراد  
 من الكل الجوز لا معناه تحقيق حتى يرد ما يرد **اع ٢ قوله** حديث امامته جبريل عن ابن عباس قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم اني جبريل عند الميت مرتين مضى به الظهر في الاولى منها حين كان الفجر مثل الشراك ثم مضى الى  
 حين كان كل شئ مثل فطره ثم مضى الى المغرب حين وجبت الشمس وافرط الصائم ثم مضى الى العشاء حين غاب الشفق الاحمر ثم  
 مضى الى فجر حين برق الفجر ثم مضى الى الصائم مضى الى العشاء في المرة الثانية الظهر حين كان كل شئ مثله كوقت العصر بالاسم ثم مضى  
 الى العصر حين كان كل شئ مثله ثم مضى الى المغرب كوقت الاول ثم مضى الى العشاء في المرة الثالثة حين مضى الى الصبح حين  
 اسفرت الارض ثم انقضت جبريل وقال يا محمد هذا وقت الانبياء من قبلك والوقت في ما بين يدين الوقتين برواه ابو داود  
**اع ٢ قوله** ما بين يدين الوقتين اعترض عليه بان هذه العبارة تدل على انحصار الوقت في ما بين الوقتين في الوقتين  
 النفسا واجيب بان عالمنا قديم بالنقل **اع ٢ قوله** ثم يعقبه الظلام تصح بان الفجر الاول بعد طلوعه غيب ويطلع  
 الثاني بعد غيبوبته حيث قال ثم يعقبه الظلام وليس كذلك عند المشاهدة فاننا نشاهد انه لا يغيب بل يبقى الى ان يطلع الفجر  
 الثاني من تحت الافق الظلم اشبه بالخط الاسود **اع ٢ قوله** لا يغربكم اى لفظ سلم لا يغربكم من سحرهم اذ ان بلال  
 ولا الفجر استهيل ولكن الفجر المستطفي في الافق **اع ٢** اعلم ان بلالا كان يؤذن قبل طلوع الصبح الصادق وكان ابن  
 ام مكتوم يؤذن بعده فذلك قال عليه الصلوة والسلام لا يغربكم اذ ان بلال اى لا تغربوا باذنه ودخل وقت صلاة الفجر فانه لم يسمع  
 لكتبة الجوز كما يدل عليه الرواية الاخرى فانه يؤذن ليخرج قائمكم ويوقظ نائمكم **اع ٢** امولى محمد بن عبد الله

**حواشي متعلقة صفح ١٣٥ قوله وفيه اختلاف** اصحابه اى ولكن سلم انه مسند فاحديث المرفوع لا يصح الاستدلال  
 به اذ كان فيه اختلاف اصحابه **اع ٢ قوله** واخر وقت الحشا اى حكم الظلام في شرح الآثار ههنا كلامنا فخصه انتقال  
 بغير من مجموع الاما حذيف ان آخر وقت الحشا حين طلع الفجر وذلك لان ابن عباس واما موسى الاشعري وابو سعيد الخدري روى  
 ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اخرها الى ثلث الليل وروى ابو هريرة وانس انه اخرها حتى انقضت الليل وروى ابن عمر انه اخرها  
 حتى ذهب ثلثا الليل وموت عائشة انهم بها حتى ذهب عامة الليل وكل هذه الروايات في الصحيح قال فيست بهذا ان الليل كله  
 وقت لها ولكن على اوقات ثلثة **اع ٢** وهو جوهري على ان في ذلك انه يدل على قيام الوقت الى الفجر وحديث  
 ما به جبريل يدل على ان آخر وقت هو ثلث الليل فصار وقتا واذا تعارضت الاثار في بعض الوقت الثابت فثبت بانها **اع ٢ قوله**  
 في قدره حتى في بسو شمع الاسلام ثم اذ غاب الشفق اجمعوا على انه يدل على وقت العشاء واختلفوا في انه متى يخرج على قول من ان لا يخرج  
 وقت العشاء والمطلع في الثاني وقال الشافعي في قول باخر وقت العشاء متى مضى ثلث الليل وقال في قول من مضى ثلث الليل  
 خرج وقت العشاء لان يكون بفرقته حتى الى وقت طلوع الفجر الثاني وقال في قول باخر يخرج المالم يطلع الفجر الثاني





[illegible]









**تمه حواشي متعلقة صفحہ ۳۲ قولہ عند قیامہا فی الطہیرۃ** ای وقت وقوف الشمس فی نصف النهار **رج ۱**  
**قولہ عند یزال من اوقات** ای وقت طلوع الشمس حتی ترتفع ای ارتفاع الشمس **رج ۲** **قولہ** حتی ترتفع الشمس **قولہ** حتی ترتفع الشمس **قولہ** حتی ترتفع الشمس  
 الاربعون قبل ان ترتفع الشمس قدر ربع او خمین وقال الفضل یباید ان الانسان یقدر علی السفر فی قمر الشمس فی الطلوع والایح الصلوة **رج ۳**  
**قولہ** حتی تغرب قبل التحصین بالثلاثۃ فقیل الانحصار وقد ذکر الاصحاب غیر ما من الاوقات التي یکر فیها الصلوة وذلك سبب تقدم البطلان  
 العدد المنع علیه شرعا حیث بان غیر ما یس فی معناه لانه لا یجوز صلاۃ جنازۃ وسجدة تلاوة وقصدا والفرائض فیما دون غیر ما واذ کان المنع  
 مختلفا لا یلزم الا بطلان بل یكون كل واحد منهما ثابتا بدلیل علیہ فالثلاثۃ المذكورۃ قضت بحديث عقبته بن عمار غیر ثابت من قول النبی  
 صلی اللہ علیہ وسلم لا صلوۃ بعد الفجر حتی تطلع الشمس ولا بعد العصر حتی تغرب وقس علیہ **رج ۴** **قولہ** غیر مکررہ ای بالاجماع  
 نفس علی ذلك الشيخ ابو حامد صاحب المحامی والشيخ نصیر ذکرہ النوادی فی کتاب الجنازۃ **رج ۵** **قولہ** فی تخصيص الفرائض قلت  
 عبارة بکتاب مع اختلاف الشيخ لا یغنی عن سبب الشافعی آنما الوافی بما ذکرہ شراح المحامی حیث قال ان کل صلاۃ لما سبب تقدم او  
 مقارن فانها لا تکرر فی ہذہ الاوقات فمنہا الفرائض لم یؤم قول ابنی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ وسلم من نام عن صلوۃ أو نسیها فليصلها  
 اذ اذکر ما وسوا فی ذلك قضاء الفرائض السنن والنوازل التي تحتها ما وردوا منها صلاۃ الجنازۃ قال ابنی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ  
 وسلم یا علی لا تؤخر رجا و ذکر منها الجنازۃ اذ حضرت ومنها تحمیت السجدة اذ اتفق ودخلہ فی ہذہ الاوقات لغرض غیر التحمیت من انتظار صلاۃ  
 وغیرہ لقول ابنی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ وسلم اذا دخل المسجد احدکم فلا یجلس حتی یصلی رکعتین اما اذا دخل المسجد لغرض التحمیت فیکرہ ما لو  
 اخر الفرائض فقیل فیما لکونہ متحررا بالصلاۃ وقد روی الاثر والصلوات طلع الشمس وللغرض بها وصلاۃ الاستسقاء ولان الحاجة  
 الداعیۃ موجودہ فی الوقت ومنها صلوۃ الخوف اذ یما یفوت بالانحلال علی تقدیر التأخیر وتتمہا الركعتان بعد الظهر وسجود الشکر  
 وسجود السکاة وانما یکرر فی ہذہ الاوقات صلوۃ لا سبب لها الا فی حرم مکہ لما روی عن ابی ذر ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 علی آلہ وسلم قال لا صلوۃ بعد العصر حتی تغرب الشمس ولا بعد الصبح حتی تطلع الا فی مکہ والمعنی شرف البقعة وزيادة فضیلۃ الصلوۃ فیہا  
 ولما نفس عدم الکراہۃ بسجدة احرام لان الدلیل یشتمل کل احرام للاستواء فی الفضیلۃ ہذہ الفظہ **رج ۶** **قولہ** وبکذا یصح  
 من الروایۃ ان یدکر الفرائض ویکتدون الواو مع التأویکون یتیم جواز الفرائض فی جمیع الاکنۃ وتیمیم جواز الصلوۃ کلہا من  
 الفرائض والنوازل فی مکہ وذلك ان یتقوا بالذی ذکرہ وهو ایضا بخلاف شیخی **رج ۷** **قولہ** فی اباحۃ الصلوۃ  
 الخ محمد بن ابی سعید الخدری ان ابنی صلی اللہ علیہ وسلم علی آلہ وسلم من غن صلوۃ فی نصف النهار الا یوم الجمعة وایجاب بان الاستثناء  
 منقطع **رج ۸** **قولہ** لانہا فی معنی الصلوۃ فكانت داخلۃ تحت النبی **رج ۹** **قولہ** الا یوم الجمعة یومہ استثناء من قولہ  
 ولا یؤخر وہما **رج ۱۰** **قولہ** عند الغروب قد سبق ان سبب وجوب الصلوۃ اوقاتها ولكن لا یکن ان یكون کل الوقت  
 سببا لانه لو کان کلہ سببا لوقع الاداء بعدہ لوجب تقدیم علی سبب جمیع اجزائہ علی سبب فلا یکن اداؤہ بل قضاء  
 ویس دلیل بل علی قدر منہ کالربع والخمس وغیر ذلك فوجب ان یجعل بعضہ سببا وقل یصلح لذلك الجزء الذي لا یتجزئ  
 و الجزء السابق لعدم المزاحمة اولى فان اتصل به الاداء تعیین لمصالح المقصود وهو الاداء وان لم یصل یتقل الی الجزء الذي  
 یلحقہ ثم دغم الی ان یضیق الوقت ولم یقرر علی الجزء الماضي لانه لو تقرر کان الصلوۃ فی آخر الوقت قضاء ویس كذلك ما سئل  
 فكان الجزء الذي یلی الاداء سبب او الجزء المضیق اذا ضاق الوقت او کل الوقت ان لم یقع الاداء فیہ لان الانتقال  
 من کل الی الجزء کان لغزوة وقوع الاداء خارج الوقت علی تقدیر سببہ کل وقد زالت فیہ کل الوقت ہنأثم الجزء الذي یتبع  
 سببا بیدیه صفتہ من لیسۃ والفساد فان کان محایبان لا یکن موصوفا بالکراہۃ کالظهر مثلا وجب السبب کما ظاہر لایا دس  
 تات ما وان کان فاسدا ای ناقصا کما یجری تالف وقت لجماع الشمس وجب الفرض ناقصا ویجوز ان یتادی ناقصا لانه اذا  
 کما وجب بخلاف غیر ما من الصلوات **رج ۱۱**

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۳۳ **ع** قولہ لان سبب هو الجزاء الماضي فالمودي في آخر الوقت قاض يرد بهنا ايراد ان  
 الاول على قوله لان سبب كج وتقريره ان السبب اما الكل عند فوج او الجزاء الذي يلي الاداء او الجزاء المضيق على ما علم في موضعه  
 فاصح باطل و آجاب عن شيخ صاحب العناية بان كلامه فيمن اخر العصر الى الغروب ولا شك ان السبب في حقه هو الجزاء  
 القائم بالمعبر بالجزء المضيق انتهى وباجمله المحرر ليس تحقيقا والثاني على قول فالمودي ان وفشا ان قاض اسم قاض من القضاء  
 مقابل الاداء وتقريره ان صلوة آخر الوقت اداء في الوقت لا قضاء وايضا في قول فالمودي اقول ببنائه الغرض من جلاله  
 ان القضاء قد يكون معنى الاداء وهو المراد بهنا ويؤيده قوله فالمودي فصحت العبارة وترجيها اندفع ما يقال ان تقريره لم ينفذ  
 يقتضي ان يصح قضاء عصر كس في وقت الغروب وليس كذلك فانهم قالوا قلت ينبغي ان يصح عصر اسر عند غروب اليوم لان  
 سببه ناقص وهو آخر وقت عصر كس فينا دى بالناقص قلت لا نسلم ان وقت آخر الوقت بل سببه الكل فان قلت لا يند  
 اشبهت اذا لكل ايضا ناقص اذ نقصان الجزاء يجب فساد الكل قلت سبب لكن غلب بهنا الاكثر على الاندر فعمل الكل كما يصح لغير  
 الناقص والله اعلم مولوى محمد عبد الحمى اللكنوي سلمه الله تعالى **ع** قولہ فی صلوة الجنازة بخلاف الفرائض في  
 هذه الاوقات الثلثة الماعصر يوم فان قوله لا تجوز الصلوة آخر مجرى على حقيقة **ع** ان **ع** قولہ لکراہتہ ان قلت فعلی ہذا  
 يكون لا يجوز مستحلا في عدم اجواز ثبوتہ الى الفرائض في الكراهية بالنسبة الى صلوة الجنازة وحجبة التلاوة وهو جمع بين حقيقة والمبالغة  
 بقدر الفعل في المعطوف بمعنى الكراهية **ع**

حواشي متعلقه صفحہ ۳۳ **ع** قولہ لم نرد علیہا قلت روى البخاري وسلم واللفظين حديث عبد الله بن عمر عن  
 حفصة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا طلع الفجر لا يصلي الا ركعتين خفيفتين **ع** **ع** قولہ  
 مع حرصه على الصلوة يعني ان الترك مع حرص دليل الكراهية **ع** **ع** قولہ يوم الجمعة اقول لو منعت نصف هذه الصلاة  
 لكانت العبارة اخيرا مثل قولها خطبة العيدين والاستسقاء وصلوة الكسوف والسوف **ع** مولوى محمد عبد الحمى  
 سلمه ربه **ع** قولہ باب لما ذكر اوقات الصلوة التي هي اسباب وجوب الصلوة وهي في الحقيقة اعلام للوجوب لما ان  
 الوجوب في الحقيقة مضاف الى الله تعالى لكن ذلك غيب عنا فاقام الله تعالى براهينه الكافية ورحمته الشاملة الاسباب  
 الظاهرة اعلاما على ايجابها ذكر الاذان الذي هو اعلام لشك الاعلام فتناسبا من حيث لا اعلام وقدم ذكر الاوقات على  
 ذكر الاذان لان في الاوقات معنى هيبتي في حق العباد والسبب مقدم على العلامة لقوة **ع** ان **ع** قولہ الاذان ان  
 هو لغة الاعلام وشرا اعلام دخول وقت الصلوة على وجه مخصوص ويعلق على الالفاظ الخصوصية والترتيب بينها سنون فلو غير الترتيب  
 كانت الاعادة افضل بحسبه ابتداء اذان ملك ليلة الاسراء واقامته حين صلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اماما بالملكية  
 وادراج الانبياء والاشهر ان سبب رفا من الصحابة في ليلة واحدة وهو مشهور نزول جبريل على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله  
 وسلم ولا منافاة بين هذه الاسباب لا مكان ثبوته بمجرى عباد **ع** **ع** قولہ سنة هو قول عامة الفقهاء وكذا الاقامة وقال  
 بعض مشايخنا وجب لقول محمد لو اجتمع اهل بلدة على تركه فامتنعوا عليه واجيب بان القتل انما يلزم للاجتماع على تركه باستخفافهم  
 بالدين **ع** **ع** قولہ وجمعة ذكر الجمعة لرفع وجه من توجه ان الاذان لما كصلوة العيدين بجامع ان كليهما متعلقان  
 بالامام والمعدود الا ان اوله في اس **ع** **ع** قولہ لاسوا الاقل ليدل على صلوة العيدين وصلوة الكسوف **ع** **ع** قولہ  
 قولہ المنقل التواتر الظاهر متعلق كلا المطلوبين اما سنة الاذان للصلوات الخمس فقد تواتر من زمان النبي صلى الله عليه وعلى آله  
 وسلم الى الان سنة اعمال الصحابة واذ ان النفس تقف على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وان خلت في كل صلاة الصحابة رضي الله عنهم بغيره  
 وصعد دفاعة صلى الله عليه وعلى آله وسلم فكانت سنة تقريرية وامرية لا فعلية واما عدم سنيتها بل في الصلوات فقد روي في التواتر  
 وقوع الكسوف من النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وصلوة العيدين والجمعة بلا اذان واقامة والله اعلم **ع** مولوى محمد  
 عبد الحمى سلمه ربه







[illegible]

تمت حواشي متعلقه صفحه ٣٣٣ قوله ويجوز الترسل في الاذان وهو ان يفصل بين كلتين كسنة واحمد ان لا يفصل  
 ١٢ فله قوله وهذا بيان الاستحباب لو ترسل في الاقامة قيل بكرة في لفظة سنة وقيل ما ذكر في المتن يشير الى عدم تكرار  
 ١٢ فله قوله سنة وسيرة ثم قيل يثبت سنة للصلاة وسيرة للخلق وقيل منية وسيرة لكل واحد منهما واختار بعضهم الاول  
 والثاني اوجه ١٢ فله قوله وجهم ويقع لمن خلفه اعلام بذلك الالتفات مع غيات القدرين فلا حاجة الى  
 ارتكاب مكره يستدبر القبلة اللازم من موافقتهم ١٢ فله قوله هذا الزيادة متعجبه بالنفس ولما زائدة حتى على غير العمل  
 فمكره يجرى ما راجع في السجدة الراتق اذ لا اشترى الا الاحاديث والآثار الامامية ذولي في هذه المسألة سيما بالروايات على الموزن  
 بحج على غير العمل فلا علاج ١٢ مولوي محمد عبدالحكي سلمه

حواشي متعلقه صفحه ٣٣٣ قوله وهذا عند ابي حنيفة راجع حاصل المذهب ان العمل بالافتقار على انه لا يحصل الاقامة  
 بالاذان في المغرب بل يفصل بينهما لكنهم اختلفوا في مقدار الفصل فعند ابي حنيفة استحباب ان يفصل بينهما بسنة سيكت قال الساعة  
 ثم يقيم مقدار سنة عنده قدر ما يمكن فيه من قراءة ثلث آيات قصار او آية طويلة وروى عنه مقدار ما يخطو ثلاث خطوات و  
 عند بعض الفصول بينهما بجملة غيبة مقدار اربعة بين خطبتين وذكر الامام اهلوا في اختلاف في الافضلية حتى ان عند ابي حنيفة ان  
 جلس جازوا الفصل ان لا يجلس وعند بعض على العكس ذكره الترمذي ١٢ فله قوله ولا يبي حنيفة ان يترك تذييب المرام  
 ان لا بد من الفصل لثبته ثم التاخير مكره فيكتفي بادن الفصل ليوجد ما لا بد منه ويحتمل من الكراهة وقيل سماعا على جملته فخطيب  
 فيما بين الخطبتين فاسد لان مكان الخطبتين واحد فلا بعد لكثرة فصلا اليه بخلاف ما نحن فيه لان مكان الاذان في الاقامة  
 مختلفة عادة فيكتفي بها واما قولها ان السنة موجودة بين كلمات الاذان ايضا فلم تقدم فصلا لثبته ايضا فلو كان هناك لفظة  
 واحدة فلا يعمل بالسنة فصلا وبينها لفظة الاذان والاقامة مختلفة فنفكر ٢ مولوي محمد عبدالحكي سلمه ربه فله قوله قال  
 الشافعي المذکور به من مذهب الشافعي مناف لما تقدم في باب المواقيت من وقت المغرب وهو ان يصلي ثلاث ركعات  
 ٢ اعنه قوله قد ذكرناه اشارة الى ان التاخير مكره الخ ٢ ان فله قوله قال يعقوب هو ابو يوسف وهذا لفظ  
 محمد في اجماع الصغير ٢ فله قوله يعقوب قيل انما ذكر محمد في اجماع الصغير باب يوسف باسمه دون كنيته دفعا لتوهم  
 التسوية في التعظيم بين اثنين وكان ما رواه من جهة ابي يوسف راجع ان يذكره باسمه حيث يذكر ابا حنيفة مع قوله ٢ اعنه فله  
 قوله ما قلناه من انه لا يلبس عنده في اذان المغرب ٢ اعنه فله قوله ولو وزن الخ قلت رواه ابو داود وفي الصلاة  
 في باب من احب بالامانة ٢ اعنه فله قوله خياركم علم ان المراد ان استحباب كونه عالما عاملا لان العلم الفاسق  
 ليس من خياركم لانه شذوذ عاين اجماع الفاسق على اثنى القولين ٢ اعنه فله قوله ولو وزن اي استحباب الاذان  
 للامانة سواء كانت من المنفرد او بالجماعة ٢ اعنه فله قوله قضى العجرج في سنن ابي داود وطيوان النبي صلى الله عليه وسلم  
 آله وسلم امره بالاذن والاقامة حين قاموا عن الصلاة وصلوا بعد ارتفاع الشمس ٢ اعنه فله قوله خذ اية ليلة التطهريس ذكره  
 بطحا ري مختصرا ولفظه عن ابي قتادة قال سرتنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقتل بعض القوم لو حست بنا يا رسول  
 الله فقال اننا انما نأمن من الصلاة فقال بلال انا اذ طمخ في الجوارح واستند بلال ظهره الى ارجله فخلعه ميناه فنام فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم يا بلال انا اذ طمخ في الجوارح فنامت على نومه فنامت فقال قال ابن ابي عمير اروا حكم من غاب  
 ورواه عليكم من شاكرا بلال ثم فاذن باناس بالصلاة فتوضا وقرأ الفاتحة والشمس وانصب قام فصلى اثنى ٢ اعنه فله  
 قوله يذ ان لا يقال قد روى النبي صلى الله عليه وسلم امره بالاقامة بدون ذكر الاذان لان الفضة واحدة فالعمل بالزيادة  
 على وفيه نظر لان ذلك انما يكون اذا كان به اوجا واحدا لم يثبت ههنا كذلك واجوب ان الروايات اذ كان تعدد وانما يعمل  
 بجزء من اذ ان العمل بها ولا يمكن ههنا تكون الفضة واحدة ٢ اعنه فله قوله وقامه لا يقال ان صلاة على شدة عليه ولا على السلام لا يعمل  
 كما استحباب كونه من يكون للابادة وحين لو قسم النبي صلى الله عليه وسلم على الصلاة بجماعة فلا يفيد الاستحباب بل هو على ان يفرد لا يفرق فيثبت

محمدا في اجماع الصغير ٢ فله قوله يعقوب قيل انما ذكر محمد في اجماع الصغير باب يوسف باسمه دون كنيته دفعا لتوهم التسوية في التعظيم بين اثنين وكان ما رواه من جهة ابي يوسف راجع ان يذكره باسمه حيث يذكر ابا حنيفة مع قوله ٢ اعنه فله قوله ما قلناه من انه لا يلبس عنده في اذان المغرب ٢ اعنه فله قوله ولو وزن الخ قلت رواه ابو داود وفي الصلاة في باب من احب بالامانة ٢ اعنه فله قوله خياركم علم ان المراد ان استحباب كونه عالما عاملا لان العلم الفاسق ليس من خياركم لانه شذوذ عاين اجماع الفاسق على اثنى القولين ٢ اعنه فله قوله ولو وزن اي استحباب الاذان للامانة سواء كانت من المنفرد او بالجماعة ٢ اعنه فله قوله قضى العجرج في سنن ابي داود وطيوان النبي صلى الله عليه وسلم آله وسلم امره بالاذن والاقامة حين قاموا عن الصلاة وصلوا بعد ارتفاع الشمس ٢ اعنه فله قوله خذ اية ليلة التطهريس ذكره بطحا ري مختصرا ولفظه عن ابي قتادة قال سرتنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة فقتل بعض القوم لو حست بنا يا رسول الله فقال اننا انما نأمن من الصلاة فقال بلال انا اذ طمخ في الجوارح واستند بلال ظهره الى ارجله فخلعه ميناه فنام فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا بلال انا اذ طمخ في الجوارح فنامت على نومه فنامت فقال قال ابن ابي عمير اروا حكم من غاب ورواه عليكم من شاكرا بلال ثم فاذن باناس بالصلاة فتوضا وقرأ الفاتحة والشمس وانصب قام فصلى اثنى ٢ اعنه فله قوله يذ ان لا يقال قد روى النبي صلى الله عليه وسلم امره بالاقامة بدون ذكر الاذان لان الفضة واحدة فالعمل بالزيادة على وفيه نظر لان ذلك انما يكون اذا كان به اوجا واحدا لم يثبت ههنا كذلك واجوب ان الروايات اذ كان تعدد وانما يعمل بجزء من اذ ان العمل بها ولا يمكن ههنا تكون الفضة واحدة ٢ اعنه فله قوله وقامه لا يقال ان صلاة على شدة عليه ولا على السلام لا يعمل كما استحباب كونه من يكون للابادة وحين لو قسم النبي صلى الله عليه وسلم على الصلاة بجماعة فلا يفيد الاستحباب بل هو على ان يفرد لا يفرق فيثبت







**مسألة** حواشي متعلقة صفح ٣٣ **مسألة** قوله وهو جهة على الشافعي راجع وقد رجع القنوي انه لا يكتفى بالاقامة بل يؤذن وتقيم ١٢  
**عبد الله** قوله كان غيرا تعرض عليه بان الفرق اذا كانا متعينين في احد الجاهلين لا يغير هناك ومن الظاهر ان الفرق متعينين في  
 احدهما وجواب بان ذلك في الواجب وانما في اسنن فلام **عبد الله** قوله ان اشار اذن واقام روى اصحاب الاطراف عن  
 ابى يوسف بسناده الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن عيسى بن علقمة الكفاة قلنا من باذان واقامة بمعنى اهلواك الاربع ١٢  
**مسألة** قوله ليكون القضا راجع للمصلحة بما روى لان المروى لا يدل على قصر الفواحي المتعددة نعم حديث الخندق  
 يدل وهو غير مركب **عبد الله** قوله على حسب الاداء الاصل عندنا ان يؤذن لكل فرض مادي او قضي الا انظر يوم الجمعة في المصنف  
 اداره بها مكرهه وروى ذلك عن علي الا ما توديه النفس اراة تقضية بحاجتهم ٢١ **ف** قوله لا وجب الاستعادة او لم يسمع ما ورد  
 في الاحاديث من ان بلا الا كان كغير باب الحجرة النبوية ويخبره بالصلوة بعد ما اذن في الفجر وهذا هو اصل ابى يوسف في  
 التخصيص ولي في هذا البحث تحقيق شريف ذكرته في رسالتي التحقيق العجيب في مسئلة التشويب هو لوى محمد  
**عبد الله** سلمه ربه

**حواشي متعلقة صفح ٥٣** **مسألة** قوله وقوله راجع على ما في الايضاح حيث جعل الغيرة ارجا الى الاذان كما هو المتبادر من  
 سون الكلام **عبد الله** قوله يعني الصلوة في بحث لا تعلق له بقوله والاشبه ان يعاد الاذان الامادة على وجه الاستحباب  
 فلا حاجة الى تأويل قوله وان لم يعد اجزاه مع ان الظاهر لفظا ومعنى هو اعادة الاذان وان اراد الامادة على وجه الملزم بمعنى  
 انه ان لم يعد لا يكون مقبلا لسنة فالتأويل المذكور ان كان يحتاج اليه لرفع المخالفة لكنه غير معقول التخرج مخرج باستحباب الامادة  
 في قوله وجب الى ان يعيد التعميم الا ان يقال ليس المراد بقوله جب ان الامادة مستحبة بل معناه ينبغي ان يعاد وذلك يقتل ان يكون  
 له مع الكراهية اولئح اسنة فلو حمل على الاول ما كان معنى قوله اجزاه الصلوة من غير اذان واختار المصنف المعنى الثاني في زعمانه انه  
 الطمارة عن الجناية من شرائط الاذان على ما صرح بقيل هذا من ان لا اذان شيئا بالصلوة وليس بصلوة فاشترطه الطمارة عن كجناية  
 دون احدث عملا باعتبارين **عبد الله** قوله وكذلك هي كما تقاد الاذان في صورة الجنب يعاد الاذان فيما اذنت المرأة ١٢  
**عبد الله** قوله المرأة تؤذن شعران المقصود هو الاذان لان الظاهر انه من تمة اجماع اصغير **عبد الله** قوله معناه قال  
 الامام المجعوب قال المرأة تؤذن حسب الى ان يعاد وان صلوا اجزاه لان اذان النساء لم يكن في المتقدمين فكان من جملة الحديث  
 ولما لم يقوض الى واحد منهم حين يخرن الجماعة فبعد انتساج ذلك اولى ولان المؤذن مندوب ان يرفع صوته حتى يستحب له ان  
 يعلو المشارة او اعلى الموضع عند الاذان والمرأة منهية عن رفع الصوت لان في صوتها فتنة ولذا جعل النبي صلى الله عليه و  
 على آله وسلم التبرج للرجال والتعفيق للنساء وكذلك منهية عن تشيير النفس بان يكون في بيتها واد الحجاب فلا يجب اعادة  
 اذنها ٢٢ **ان** قوله قبل دخول وقتها فان قيل جازي التحريف لا يغركم اذان بلال ويعلم انه كان يؤذن قبل الوقت  
 قلنا هو جازي لما حيث لم يقبل النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذانه وامر الناس بان لا يعيدوا اذانه مثل اعتبارهم الاذان في الز  
 وقال لا يغركم اذان بلال فانه يؤذن ليبرج قائم ويشهر صائلا ويقوم نائم فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن ام مكتوم وكان يؤذن  
 لا يؤذن حتى يسمع الناس يقول صحت **ان** **مسألة** قوله لتوارث اهل الكهين اي انه يصنع من بعض بالورثة **عبد الله**  
**مسألة** قوله على اكل اي على ابى يوسف والشافعي واهل الحديث **عبد الله** قوله لا يبي ابي ديكه مصواب مالك بن  
 الحويرث وابن عمر وقد ذكره المصنف في الصرف على المصواب كما ذكره صاحب المبدوء ونظر الاسلام في اجماع واهل  
 مع ١٢ **ف** **مسألة** قوله اذا سافر تخرج في الصبي من مالك بن الحويرث آتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 انه وسلم اتا مصاب لي فلما اردنا الانتقال من عنده قال لنا اذا حضرت الصلوة فاذا وقفا وطعوا كما الكبر كما وفي رواية  
 للترمذي انما وابن عمر في مفسرة المراء بالمصاحب ٢١ **ف** **مسألة** قوله لان الاذان الاستعداد الخاضع فيه من الاذان  
 للاستحباب **عبد الله** قوله على جهة الجماعة المراء بيوت الجماعة لا احتمال على الاذان واقامة غير ذلك في المصنف

ثم حواشي متعلقة بصفحة **١١٤** قوله اذ ان الحكي فقلت غريب ودعى بطرف الى زعيم عجمي مشاهير ابن ابي عجم الذي مرى عن محمد بن ابي اذ ان من الغريب  
عن محمد بن ابن سمويه بن محمد والاسود مملوكه بن عيسى ان قال سفيان الثوري اقامه لاهر بنى **١١٥** **١١٦** **١١٧** **١١٨** **١١٩** **١٢٠** **١٢١** **١٢٢** **١٢٣** **١٢٤** **١٢٥** **١٢٦** **١٢٧** **١٢٨** **١٢٩** **١٣٠** **١٣١** **١٣٢** **١٣٣** **١٣٤** **١٣٥** **١٣٦** **١٣٧** **١٣٨** **١٣٩** **١٤٠** **١٤١** **١٤٢** **١٤٣** **١٤٤** **١٤٥** **١٤٦** **١٤٧** **١٤٨** **١٤٩** **١٥٠** **١٥١** **١٥٢** **١٥٣** **١٥٤** **١٥٥** **١٥٦** **١٥٧** **١٥٨** **١٥٩** **١٦٠** **١٦١** **١٦٢** **١٦٣** **١٦٤** **١٦٥** **١٦٦** **١٦٧** **١٦٨** **١٦٩** **١٧٠** **١٧١** **١٧٢** **١٧٣** **١٧٤** **١٧٥** **١٧٦** **١٧٧** **١٧٨** **١٧٩** **١٨٠** **١٨١** **١٨٢** **١٨٣** **١٨٤** **١٨٥** **١٨٦** **١٨٧** **١٨٨** **١٨٩** **١٩٠** **١٩١** **١٩٢** **١٩٣** **١٩٤** **١٩٥** **١٩٦** **١٩٧** **١٩٨** **١٩٩** **٢٠٠** **٢٠١** **٢٠٢** **٢٠٣** **٢٠٤** **٢٠٥** **٢٠٦** **٢٠٧** **٢٠٨** **٢٠٩** **٢١٠** **٢١١** **٢١٢** **٢١٣** **٢١٤** **٢١٥** **٢١٦** **٢١٧** **٢١٨** **٢١٩** **٢٢٠** **٢٢١** **٢٢٢** **٢٢٣** **٢٢٤** **٢٢٥** **٢٢٦** **٢٢٧** **٢٢٨** **٢٢٩** **٢٣٠** **٢٣١** **٢٣٢** **٢٣٣** **٢٣٤** **٢٣٥** **٢٣٦** **٢٣٧** **٢٣٨** **٢٣٩** **٢٤٠** **٢٤١** **٢٤٢** **٢٤٣** **٢٤٤** **٢٤٥** **٢٤٦** **٢٤٧** **٢٤٨** **٢٤٩** **٢٥٠** **٢٥١** **٢٥٢** **٢٥٣** **٢٥٤** **٢٥٥** **٢٥٦** **٢٥٧** **٢٥٨** **٢٥٩** **٢٦٠** **٢٦١** **٢٦٢** **٢٦٣** **٢٦٤** **٢٦٥** **٢٦٦** **٢٦٧** **٢٦٨** **٢٦٩** **٢٧٠** **٢٧١** **٢٧٢** **٢٧٣** **٢٧٤** **٢٧٥** **٢٧٦** **٢٧٧** **٢٧٨** **٢٧٩** **٢٨٠** **٢٨١** **٢٨٢** **٢٨٣** **٢٨٤** **٢٨٥** **٢٨٦** **٢٨٧** **٢٨٨** **٢٨٩** **٢٩٠** **٢٩١** **٢٩٢** **٢٩٣** **٢٩٤** **٢٩٥** **٢٩٦** **٢٩٧** **٢٩٨** **٢٩٩** **٣٠٠** **٣٠١** **٣٠٢** **٣٠٣** **٣٠٤** **٣٠٥** **٣٠٦** **٣٠٧** **٣٠٨** **٣٠٩** **٣١٠** **٣١١** **٣١٢** **٣١٣** **٣١٤** **٣١٥** **٣١٦** **٣١٧** **٣١٨** **٣١٩** **٣٢٠** **٣٢١** **٣٢٢** **٣٢٣** **٣٢٤** **٣٢٥** **٣٢٦** **٣٢٧** **٣٢٨** **٣٢٩** **٣٣٠** **٣٣١** **٣٣٢** **٣٣٣** **٣٣٤** **٣٣٥** **٣٣٦** **٣٣٧** **٣٣٨** **٣٣٩** **٣٤٠** **٣٤١** **٣٤٢** **٣٤٣** **٣٤٤** **٣٤٥** **٣٤٦** **٣٤٧** **٣٤٨** **٣٤٩** **٣٥٠** **٣٥١** **٣٥٢** **٣٥٣** **٣٥٤** **٣٥٥** **٣٥٦** **٣٥٧** **٣٥٨** **٣٥٩** **٣٦٠** **٣٦١** **٣٦٢** **٣٦٣** **٣٦٤** **٣٦٥** **٣٦٦** **٣٦٧** **٣٦٨** **٣٦٩** **٣٧٠** **٣٧١** **٣٧٢** **٣٧٣** **٣٧٤** **٣٧٥** **٣٧٦** **٣٧٧** **٣٧٨** **٣٧٩** **٣٨٠** **٣٨١** **٣٨٢** **٣٨٣** **٣٨٤** **٣٨٥** **٣٨٦** **٣٨٧** **٣٨٨** **٣٨٩** **٣٩٠** **٣٩١** **٣٩٢** **٣٩٣** **٣٩٤** **٣٩٥** **٣٩٦** **٣٩٧** **٣٩٨** **٣٩٩** **٤٠٠** **٤٠١** **٤٠٢** **٤٠٣** **٤٠٤** **٤٠٥** **٤٠٦** **٤٠٧** **٤٠٨** **٤٠٩** **٤١٠** **٤١١** **٤١٢** **٤١٣** **٤١٤** **٤١٥** **٤١٦** **٤١٧** **٤١٨** **٤١٩** **٤٢٠** **٤٢١** **٤٢٢** **٤٢٣** **٤٢٤** **٤٢٥** **٤٢٦** **٤٢٧** **٤٢٨** **٤٢٩** **٤٣٠** **٤٣١** **٤٣٢** **٤٣٣** **٤٣٤** **٤٣٥** **٤٣٦** **٤٣٧** **٤٣٨** **٤٣٩** **٤٤٠** **٤٤١** **٤٤٢** **٤٤٣** **٤٤٤** **٤٤٥** **٤٤٦** **٤٤٧**

[illegible]





[illegible]









تتمه حواشي متعلقة بصفحة ٨٥٨ قوله اول مرة لان معناه اذا قلت وانت قاعدا وتعدت ولم تقل شيئا لان قراءة التشديد دون فعل القعود لا ينفو  
فصار الفعل اصلا دون القول كذا وجدت بخط الاستاذ مولانا فخر الدين رح ١٢٨٥ قوله واجبات المراد من واجبات الصلوة هو ان تجز الصلوة بدو منها بحجب  
سجدة الصلوة بغير كما ساهبا وسنن به ما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم على طريق الرطوبة ولم يتركها الا بعدة نحو التثنية والتعود وكما لم يترك سجدة سجدة والاول  
كل فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في الركعة او مرتين لم يوطأ عليه كزيادة التسبيحات في الركوع وسجدة على التثنية والزيادة على القراءة المستوفية ١٢٨٥  
قوله في ما شرع به من الاعمال كالسجدة فان ترك الثانية من الركعة الاولى ساهبا ثم قام وصلى صلوة غمزة كركعتين في سجدة واحدة وسجد للسهو ولو نذر في  
ركوع الثانية انه ترك سجدة من الركعة الاولى فما خط من ركعة من سجدة بالاول لم عليه اعادة الركوع لان الترتيب ليس بغير من خلاف نقص الركوع بخلاف ما شرع  
غير كركر فان الترتيب فيها فرض حتى يرتفع الركوع بالعود الى السورة كذا في الحموية ١٢٨٥ قوله من الاعمال كركر في حواشي الهداية فقلنا من البسوط  
كالسجدة فانه لو قام الى الثانية بعد ما سجدة واحدة قبل ان يسجد الاخرى يعقبها ويكون القيام معتبرا لانه لم يترك الا الواجب اقول قوله فيما لم يركر ليس  
بوجوب لفي الحكم عما عداه فان مراعات الترتيب في الاركان التي لا يترك في ركعة واحدة كالركوع ونحوه واجب ايضا على سبيل في باسجود السهو بسجود السهو بحجب  
بتقديم ركن الى آخره واورده وذلك نظرا للركوع قبل القراءة وسجدة السهو لا تجب الا بترك الواجب فعلم ان الترتيب بين الركوع والقراءة واجب مع انها غير كركر في  
ركعة واحدة وقد قال في الخيرة اما تقدم الركن نحو ان ركع قبل ان يقرأ فلان مراعات الترتيب واجبة عند اصحابنا لثبوت خلافه فزادها فرض عنده فعلم  
ان رعاية الترتيب واجبة مطلقا حاجتا الى قوله فيما لم يركر في الركعة وفي المحقق ومجملها على ان الركوع بما كركر في الصلوة على سبيل الفرضية احرازها  
لا يكره في الصلوة على سبيل الفرضية وبوجوبه لا ينتج والقعدة الاخرى فان مراعات الترتيب في ذلك فرض ١٢٨٥ شرح وقاية ١٢٨٥ قوله في الاخرة في البنية  
ان قراءة التشهد في القعدة الاولى سنة وفي الثانية واجبة لكن المصنف لم يأخذ بهذا لان قول النبي صلى الله عليه وسلم على الركوع لا يسن سجدة التحيات  
بعد ان يجلس اليوجب الفرق في قراءة التشهد في الاولى والثانية بل يوجب الوجوب كليهما ولما كانت القراءة في القعدة الاولى واجبة كانت القعدة الاولى  
واجبة ايضا لاسنة هذا عبارة شرح الوقاية اعترض عليه بعض شيوخ الوقاية بان في الهداية لم يصرح بان قراءة التشهد في الاولى سنة قوله في  
فقد فيها القعدة بالاخيرة وهو يوزن بان قراءة التشهد في الاولى ليست واجبة اذا تحضيع في الروايات ينفي ما عدا ١٢٨٥ جليلي رح ١٢٨٥  
قوله ما هو الصحيح انما زعم من جواب القياس في تكبيرات العيدين وقوت الوتر فان فيها الاستحسان والقياس ولكن الصحيح جواب الاستحسان

حواشي متعلقة صفحته ١٠٥ قوله واياه وان عن الثعلبي بن محمد بن ابي النضر عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم رفع يديه حين دخل الصلوة حيال اذنيه ثم ثبوت ثم وضع يديه اليمنى على اليسرى فلما اراد ان يركع اخراج يديه من الثوب ثم رفعهما ثم ركع فلما قال سمع الله لمن حمده ورفع يديه فلما سجد وضع يديه على رجليه  
ت قوله البر قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا صلى ركع حتى تكون ايها ما وخذ اذنيه انتهى ١٠٦ قوله ان قال قلت  
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كبر فنادى يا ايها امية اذنيه ثم ركع حتى استقر كل مفصل منه وانخط بالكبيرة حتى سقطت يداي بكبيرة انتهى ١٠٧ قوله ان  
السيد آية الله لو كان لا اعلام الا انهم لما اتوا بطريق واحد بان الاصل هو الادب واجتماعه راجع ١٠٨ قوله اعلام الكاظم قلت كان يجب علي ان يقول لا اعلام  
الصبا زيادة ايضا لرفع التناقض صورة لانه ذكره لو ان سحر رفع اليد في الكبر ليس غير لانه تعالى فلا يكون لغيره حتى يكون تخصيصه فائدة وانما يكون هو لغيره  
معدا اذ كان له معنيان وهو النفي والاعلام وهو يحصل من قوله ايضا الا ان لم يصف بفتح تنوين الا انه احسن في ذلك كره فان ادبهم ترك الحلف وتقليم السجدة  
ن قوله هو في اعلام الاسم باقتباسه في معناه حتى يجازي باجماعه شمس اذنيه راجع ١٠٩ قوله وادوا يعني من حديث ابي حمزة الساساني عن محمد بن ابي  
رواية العذر وروى عن ابي جعفر قال قد سئلت اذنيه فوجدتهم يرفعون ايديهم الى الازمين ثم قدمت عليهم من الغزاة وعليهم الاكسية والابنس ريشة البرد  
يرفعون ايديهم الى السحاب راجع ١١٠ قوله والصحيح اخر زب عن واياه احسن عن ابي حنيفة انه سأل عن هذا واذا نهضت ١١١ قوله ان قال بدل الجواب اعلم  
ان الشرح في الصلوة انما هو انك ترفع يديك في الصلوة بل خلاف ذلك قال الله الاكبر خلافا لما كان في ذلك قال الله الاكبر خلافا لما كان في ذلك قال الله الاكبر خلافا لما كان في ذلك  
اكره لولا ان الله ادعاه وقال الحمد لله وسبحان الله وغيره قال ابو حنيفة ومحمد بن احمد وقال ابو يوسف ان كان يحسن التكبير فيمكن ان يقول الله اكبر الله اكبر  
وان لم يحسن جازي راجع ١١٢ قوله وغيره من اسماء الله تعالى لو قال الله لا يصير شلعا في ظاهر الرواية وفي رواية الحسن عن ابي حنيفة يصير شلعا في ظاهر الرواية  
الائمة يصير شلعا عند محمد راجع ١١٣ قوله اجزاء وقد استدل على اجزاء القول تعالى وذكر اسم ربك فصل والركعة الكبيرة الافتتاح لان  
الذكر الذي ينعقبه الصلوة بلا فضل هو الكبيرة الافتتاح فقد شرعت بطلوع الذكر فلا يجوز تعقيبها بغضدون لفظا لانه نسخ ١١٤ قوله عند  
ابي حنيفة ومحمد هل يكبر الاصح انه يكبر فقد ذكره القندوسي عن ابي حنيفة لهما انه ذكره الافتتاح لا يقول الله اكبر ١١٥ قوله قال  
ابو يوسف حاصلا الخلاف راجع الى ما ذكره شيخ الاسلام وهو ان ركن التحريمة من بين التكبير ام لو كان العملان من الشك ١١٦

تمه خواستی متعلمه صفحه ۹۵۵ قولہ ان کان بحسن التکبیر و ذکر فی کتاب العلو و قول ابو یوسف اذا کان بحسن التکبیر و بعد ان العلو تقع بالکلی لا یصح  
خبره لا باء و ذکر کلمه اللغات فاما اذا کان لا یعرف الاختلاف بالتکبیر بن کان بحسن التکبیر بخلاف ان ۹۵۵ قولہ لا قولہ آقا ابویوسف فی الجمع الصغیر کا  
بحسن التکبیر لرحمہ اللہ باربعہ افعالا سہا التکبیر و الباقی مذکور فی کتاب ۱۲ ان ۹۵۵ قولہ و اسد الکبیر عن ابی یوسف لو قال ائید الکبار یصیر شارحان  
۹۵۵ قولہ ان المنقول من فعل النبی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم و هو الثبوت ۲۴ ف ۹۵۵ قولہ المعنی فی الثبوت ان تعریف الخیر تعینی حصہ الخیر فی السبیل  
کما تقر فی موضعہ کما فی قولک ید العالم ۱۲ ۹۵۵ قولہ فقام مقامہ فیکون ما رد فیہ من السباعۃ فی مقابلۃ عامۃ من کونہ منقول لاس ۱۲ ۹۵۵ قولہ و لا  
لا یراد بالکبریات الزیادۃ فی صفۃ بالنسبۃ الی غیرہ بعد الشارک لانه لا یساوی ما بعد فی الکبیر و کان افضل معنی فعیل ۱۲ ۹۵۵ قولہ ان التکبیر لیس الحمد کور  
فی قولہ تعالیٰ و ربک فکر قول النبی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم و خیرہما التکبیر ۱۲ ۹۵۵ قولہ و ذج لوسی عند الذبح الفارسیۃ اولی بالاحرام الفارسیۃ  
وای لسان کان جاز فی قولہم حبیباً سواء کان بحسن العربیۃ و لا کذلک فی شرح الطحاوی و ذناد علی ذلک الامام الترمذی ببطلان و کذلک الشہادۃ عند احکام  
و اللعان و العفو و یصح و کذلک الوصف لا یدعونہا نافذ عامہ بالفارسیۃ کما یستدل

حواشي متعلقه بمصرهم **قوله** حتى لا يصل آل محمد محمد بن علي بن عبد الله الشنا فاذا اخذ في القراءة اعتمد في ظاهر الرواية كما كيف يد بعد التكاليف بعد ان  
**قوله** لا يصل له وبه كان يعني شمس الائمة الحسن بن الصدور الكبير برهان الائمة والصدور الشهيد حسام المصريح كذا في المحيط **ان** **قوله** في الحج  
عرف في الامام الزاهد في حفص الغضبية وعرف في اصحاب الغضبية فقال ابو حفص السند في صلوة الجنازة وفي تكبير العيدين والقومة التي تدرك ركوع السجود والاسفل  
وقال اصحاب الغضبية منهم القاضي الامام ابو علي النسفي والحاكم عبد الرحمن الكاتب الامام الزاهد عبد الله بن محمد بن عبد الله في السنة في هذا الموضع الاحتياط **ان**  
**قوله** في آخر الرواية في المأخوذ الى آخره يقول المصلي بعد الشنا الله هو عنده وهو قوله في وجهته وجهي للذي فطر السموات والارض غيا وانا من المسلمين  
صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي بعد التكاليف لا شريك وبذلك است وانا المسلمون كذا في المبسوط **ان** **قوله** كان يقول ذلك فروي من حديث ابراهيم بن  
حديث جابر بن عبد الله بن عمر بن الخطاب في صحيحه حديثنا الحسين بن يحيى التميمي حديثنا عبد الوهاب بن فليح الكوفي حديثنا ابن عمر بن عبد الله بن عامر الاسلمي عن محمد بن  
التكدي عن عبد الله بن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا افتتح الصلوة قال وجهته وجهي للذي فطر السموات والارض غيا فاستلم يمينه الشريفين  
الله ويحرك تبارك تعالي جده لا لا غير ان صلاتي ونسكي **ان** **قوله** يحمل على التهجيد البني على الله عليه سلم كان يطول صلواته بالليل بعد  
**قوله** في صحيح البخاري عن ابن عباس بن عبد الله بن عباس قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا يستحب عند ذكر الزيادة في الاجماع على ان الاستعاذه قبل القراءة  
ورحمه جواد الصلوة عنده بالفارسية اما بعد بعد حكمي به ان حالة الصلوة وحالة النجاسات مع الله تعالي والظن العبري في محرجين فلهذا لا يقدر عليه اوله **ان**  
يشغل بالعزى ينتقل الذين منه الى حسن البلاغة ويتنابذ الاسماع والفواصل فيكون هذا التنظيم محابا بينه وبين الله تعالي وكان احولا في نفسه مستقرا  
في بحر الحيوة المشاهدة لا يفتت الى الذلت فلا طعن عليه في ملكه كيف يجوز القراءة بغير العربية مع القدرة على العزى **ان** نور الانوار في شرح المنار

حواشي متعلقة بفتح اسم الله قولنا ثلاث آيات آتت آية بطول مدعى الأثر وقراءة ثلاث آيات بقصا آية بطول مدعى واجبات الصلوة بالاجماع فلو قرأ من الفاتحة  
ببعضها ففعل عليه السهو وذكر في شرح اللادور انه لو كتفى مع الفاتحة وقولنا لا نعلم انهم لمواظبتهم على ذلك واستغفروا بعدوا واستغفروا لهم الرسول لوجدوا بعدوا تواجدوا  
قوله تعالى فمن يعمل سواء او يظلم نفسه ثم يستغفر الله يجد الله غفورا رحيم كما ذكر في الاورد انه يقرأ العجوة والوضوء الفاتحة مع الآية الاولى في الركعة الاولى وسبع الثانية  
في الركعة الثانية جانبا للركعة او الواجب مع الفاتحة هو قدر ثلاث آيات قصدا كما هو المذكور في الكتب العجوة والآيات القصدا مثل فعل كيف قدر غم ظم عيس وعند  
تفاوت الآيات العجوة كثرت الكلمات وعدد المحروف ذكره في الحاشية على طيبة زائجة مخوف بهذه الآيات اقل من حرف ولو انه آه او اقل من آية فمن يعمل الفاتحة  
قوله لا تستعين كذا اي بي بخمص صا ليست ركنا وان فعت من المكر كجصول الفرض هو الفطرة في ضمنها فان العام تحق في ضمن الخاص ١٢ عبد الله قولنا  
للسا فني آحي لو ترك حرفا منها في ركعة لا تجوز صلوة ١٣ ان الله قولنا لا صلوة الا بالفتح الكتاب وسورة صحا قات انترجبه الترمذي وابن ماجه بعد ان  
البيضا طرقت السعدى عن ابى القوه عن ابى سعيد قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فتتاح الصلوة الطهرو وتحجبها التكبيرة وتحملها السليم  
والصلوة لمن لم يقرأ بها سجدة في فريضة او غيرها انتهت بلفظ الترمذي ١٤ الله قولنا ولنا قولنا في الفتح وجب الاستدلال ان قوله من القرآن مطلق  
يطلق على ما يسمى كذا فيكون لا في ما يطلق عليه لفظ القرآن فرضا لكونه مأمورا به فان قرأ خارج الصلوة ليست بغير فريضة ان يكون في الصلوة  
عنه قولنا وقودته فان قيل هذه الآية نزلت في حق صلوة الليل وقد استخف فريضة صلوة الليل فكيف جاز التمسك بها قلنا ما شاعركنا لم يصير  
منه ما من ١٥ قولنا بجز الواحد قيل فينا خبر شهيد فجز الزيادة به ويدفع باننا سلم ذلك لمن لم يفتوا في الحديث فليس كما يجوز ان يادى في الفضيلة عليه







ثم حاشي متعلقه صفحہ ۱۴۴۰ قولہ لکنہ یوجب العمل بقی ان یقال ثبوت الوجوب بہذا الظنی مانا جو اہل بیانہ معارض کثرت بقول البیہ  
 صلی اللہ علیہ وسلم لا حرجی الذی الخصلوۃ لہ علمہ کثیر ثم اقوا ما یقسم حکم من القرآن وقام التعلیل لا یجوز فیہ تخیل لیسانہ فلو کانوا حاشی فیہ لیسانہ  
 ان وجوبہا کان ظاہرہا ولم یظہر من حال الاخری حفظ لہا فقال البیہ صلی اللہ علیہ وسلم فاقوا ما یقسم حکم سی سوا ان حکمک لہا حکم غیرہ فایرید ان کان ہذا  
 الفاتحہ المقصودہ بانیمہ بعد بالظہور لزومہا **ف** قولہ فقلنا یوجبہا علی ارادۃ الامم من السورۃ بالسورۃ فان الواجب بعد الفاتحہ ثلثہ بیت قصار فیہ  
 طویلہ سوا ان کان ذلک سورۃ اولہا **ف** قولہ قال آیین انما قال ذلک لئلا یشتبہ العشرۃ النقی اقتضاہا ظاہر الحدیث وہو قول البیہ صلی اللہ علیہ وسلم  
 انما قال بالامام ولا الضالین فقولہ آیین کما ہو مذہب مالک رحمہ **ان** قولہ یقولہا المؤمن ذاع من کونہ فی السورۃ اذا سمعہ فی الجہرۃ وفي السورۃ مشہور  
 قال یقولہ منہم من قال لا **ف** قولہ اذا قال الامام انخ قلت روى السیب من ابی ہریرۃ قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذا قال  
 الامام ولا الضالین فقولہ آیین فان الملکۃ تقول آیین انما قال الامام یقول آیین فمن وافق تائیدہ تائید الملکۃ غفر لہ ما تقدم من ذنبہ انتہی ورواہ  
 عبد الرزاق فی مصنفہ اخبرنا معمر بن **ت** قولہ فان الامام یقولہا قلت فیہ جتان لنا احدہما علی مالک بان الامام یقولہا والشافعی بانہ  
 یقفیہ الامام لانہ لو کان جہر کان سموعا غ استثنی عن قولہ فان الامام یقولہا **ف** قولہ لما روى یابن یحیی قولہ لا یرج یخفی عن الامام و ذکر منہا  
 وقد تقدم الکلام علیہ **ت** قولہ لا نہ دعاء لان معناه احتجب فیکون سبنا علی الاختلاف لقولہ تعالی ارجع لکم تضرعاً وخیفۃً من عبد **ت** قولہ  
 خطا فاحش فی التجنیس لقصدہ لانہ لیس بشئی وقیل عندہما التفسیر وعلیہ الفتوی قال الحلوا لہ وجہ لان معناه عوک قاصدین لہ جانبک لان حنی آیین  
 قاصدین کما فی قولہ تعالی ولا آیین البیت الاحرام **ف** قولہ یرکب الاحتمال ان احدہما قارنۃ التکبیر للشرع فی الركوع فیکون راجعاً الی انقل  
 فی الجامع الصغیر تائیدہما ان یراد تقدم التکبیر ویستفاد ذلک من الترتیب المذكور فیکون محالاً للجامع الصغیر ولاجل ہذا والخلاف نقل فی الجامع الصغیر کما ہو  
 وایہ فی ما وقع نوع اختلاف بین عبارۃ القدوری والجامع الصغیر **ع** قولہ یکبر عند کل ارجح قلت روى الترمذی والنسائی من حدیث ابی اسحق  
 عن عبد الرحمن بن الازہر عن عاتقۃ والاسود عن ابن مسعود قال کان البیہ صلی اللہ علیہ وسلم یکبر فی کل خفض ورفع وقیام وقعود  
 ابوہ ورواہ **ت** قولہ عند آلف عند المحضور فیندرقارۃ التکبیر للخفض والرفع فیکون الحدیث دلیلہا فی الجامع الصغیر لا یقال فی لدی  
 یشتہر ہا محضوراً فی عند فلا مثلاً یجوز ان یقال لہا عند زید وان لم یکن المال عندہ بخلاف لدی لانا نقول فی کل منہا بشرط المحضور وہا یقتضیان المحضور  
 لکن المحضوری عندہم ان یجوز تحقیقاً او بقدرہ بخلاف لدی فانہ لیس شرط فیہ المحضور تحقیقاً ولا یحیی ان التکبیر اذا کان مصابغاً علی الخفض لم یوجد دخول عندہ  
**ت** قولہ رفع المراء باخفض المرفع ابتداء کل رکع انتہاء **ع** قولہ لکونہ استغناء ما ہذا یقتضی ان لا یثبت عندہ کبر یاہ اللہ تعالی و عظمتہ  
 وہو کفر وفي آخرہ لمن من حیث اللغۃ تاسی عدول عن حسن الصواب فی اللغۃ لان الخلل التفصیل لا یجمل المدنی اللغۃ حتی قال مشائخنا لو دخل المیزان  
 البارد والرا فی انفاً اکر عند افتتاح الصلوۃ لا یحیرہا عاراً فی الصلوۃ بخلاف ما لو ضل الموزن فی اذا نہ حیث لا تجب عادۃ الاذان وان کان خطا  
 لان امر الاذان لو سح کذا فی الجامع الصغیر لا امام المحبونی و بذال یشر بان الضمیر فی قولہ واخرہ راجع الی لفظ التکبیر بخلاف ما ذکر فی کشف الغوامض ام لا یجد  
 فی حکمۃ اللہ ولا فی اکر وفعل کل منہا فی الفوائد الظہیریہ وقال ویجوز التکبیر لان الطویل التکبیر لان ان یتکبیر عندہ واما ان یتکبیر خطا لانہ اذا قال اللہ  
 اکبر الہیۃ اسی ہمزۃ اللہ لغتہ صلوۃ ولو تعد کثیر لانہ شک فاما اذا اخرہ بان خلل الالف بین لام لفظہ والفاء اکبر فہذا لا یضر لانہ اشباع ولكن الف  
 او اوا واما اذا الہمزۃ من کہ فیندر ایضا لکان الشک ولما اذا لا خربان وسط الالف بین الباء والراء قال بعضهم یفسد وقال بعضهم لا

حاشی متعلقہ صفحہ ۱۴۴۰ قولہ ثم فضل آہ قلت اخرہ ابو داؤد والترمذی والنسائی فی کتبہم قال ابو داؤد حذنا القعنبی حذنا انس بن  
 محمد ثنا ابن المغنی حدیثی یحیی ابن سعید عن عبد اللہ و هذا لفظ ابن المغنی حدیثی سعید بن ابی سعید عن ابیہ عن ابی ہریرۃ ان رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم دخل المسجد فدخل رجل فسلم علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم فسلم علیہ وسلم  
 فصل فانک لم تفعل حتی فعل ذلک مراراً فقال الرجل والدی بعثک باسحق ما حسن غیرہ فافعلنی قال اذا قممت الی الصلوۃ فکبر ثم قولہ  
 ما یسر حکم من القرآن ثم اکر حتی تطمین رکعاً ثم ارفع حتی تقعد ل قائماً ثم سجد حتی تطمین سجداً ثم اکر حتی تطمین رکعاً ثم سجد  
 ثم افعل ذلک فی صلوۃ کلما قال القعنبی عن سعید بن المغیری عن ابی ہریرۃ وقال فی آخرہ فان فعلت ہذا فقد تہ صلوۃک  
 و انقصت من ہذا ما انقصتہ من صلوۃک انتہی **ت**

في معنى متعلقه به من سنة قوله فلما لم فصل فمحمداً من طلق بعدهم جواز الصلوة بغير الطمأنينة ١٢ ولسنة قوله لا آءان قلت انما  
 لا ثبت في الخبر الواحد اجيب بان هذا الخبر لم يرد في قولنا تعالى الصلوة سبعين ١٢ ولسنة قوله من خضع الصلوة حال الاعرابي هو ترك الامور المذكورة كمن بنا  
 لا يدل على المعنى بان يكون تركه من الكسب واشين بهما وتركه من الكسب تمامها لا يدل على ان كلامنا هو من عهد ١٢ قوله ان تركه من الكسب  
 ان الركوع هو المطلوب بانفس للصلاة وكذا السجود لقول تعالى لا يكون سجوداً ولا اجراماً فيها يفتقر الى اليقين فمسماها بالاجرام والاعمال فخرج خبرنا  
 مما لا يتفق مع الاستقبال والطمأنينة دوام على الفعل لانفسه وهي غير المطلوب به ١٢ ف ١٢ قوله هو الانخفاض لانه قلت في الصلوة السجود  
 سرير بين نهان فمحمداً وعبارة عن وضع الرأس على الارض لاعتن طلق انخفض فانه ضد الارتفاع ويطبق على الركوع ايضا كما جاز في الخبر  
 ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كبير عند كل خضع ورفع وكأنه اراد بالانخفاض التام الذي هو الالتفات بالارض والوضع عليه ١٢ ولسنة  
 قوله وكذا في الانتقال اي من الركوع الى السجود ومن السجدة الى سجدة اخرى ١٢ عهد ١٢ قوله انه هو غير مقصود اي كما كيف بالادنى في الركوع والسجود  
 لاطلاق النص بكتفي بالادنى في الانتقال ايضا انه هو غير مقصود وانما المقصود تحقيق السجود فليقدر بقدر ما يحقق به السجود اذا لو شتر طافية بالايوتف  
 عليه السجود لكان مقصودا وانه خلاف الاجماع ١٢ وكسنة قوله التسمية آءان قيل اراد الصلوة الواجبة عليه ولا يلزم من فلما ان يسمى الفعل الصلوة  
 منه صلوة اجيب بان المعنى ح انك نقصت من الصلوة الواجبة عليك اثبات النقصان يدل على حصول الاصل فنحصل المراد عهد ١٢  
 قوله صلوة فلو كان ترك التعديل بمنعها الماساه صلوة كما لو ترك الركوع والسجود ١٢ عهد ١٢ قوله ثم العتوة آءان اذا لم يكن التعديل فمما عندهما  
 ضل هو واجب او سنة فالطمأنينة في الانتقال وهي القومة والجلاسة فهي سنة عندهما واما الطمأنينة في الركوع والسجود فهي شخج السجود  
 سنة وفي شخج الكرسي واجبة حتى تجب سجدة السهو بتركها واجبة في ان هذه طمأنينة مشروعة لا كمال لكن في كل ما هو كذلك فهو  
 سنة كالطمأنينة في الانتقال وجبا لكرسي ان هذه الطمأنينة مشروعة لا كمال لكن مقصود بنفسه كل ما هو كذلك فهو واجب كالقراءة بخلات  
 الانتقال فانه ليس بمقصود كما تقدم ١٢ عهد ١٢ قوله سنة عندهما قلت ينبغي ان يكونا واجبتين لورود الامر بهما في حديث الاعراب  
 اللهم الا اذا ثبت عدم مواطبة النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم على ذلك ١٢ ولسنة قوله لان وان بن جرة آءان قلت غريب من عهد  
 وان رواد ابو يعلى الوصل في مسنده من حديث البراء بن عازب فقال حدثنا محمد بن الصباح حدثنا شريك عن ابى اسحق قال  
 وصف لنا البراء بن عازب السجود وسجد فلام على كفيه ورفع عنقه وقال هكذا كان يفعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ١٢  
 ١٢ قوله او عدمه هو افتقال من دعمت الشئ دعما اي جعلته دعامة ١٢ ان عهد ١٢ قول هذا هو الاصح كيف لا وقد قال رسول الله صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم لذلك الاعرابي الذي خفف في صلوة صل فلما لم فصل في الامر للفرقة ولو لا انه خبر الواحد قلنا بما قال به الشافعي من ان  
 ثبت الوجوب للنية فلا بد ان يكون واجبا والقول بكونه سنة مخالف للحديث الصحيح الصحيح فاهم ١٢ مولوي محمد عبد الحمي سلمه

حواشي متعلقة صفحہ ۱۷۱ قولہ تحقیق الخ قلت کانہ دلیل علی عدم الافتراض المفہوم عن دعویٰ اسیتہ وتقریرہ انہ لا وجب الاخر فیہا  
سوی ان لا یتوصل الی السجدة بل ما عرفت ان الحدیث الوارو فی الباب الیصلح لاثبات الفرضیتہ ولکن السجود یتحقق بدون وضعہا کما لا  
ینحی فلا یکون فرضاً اذا حکم بقی بقاء العلة المنصحة وانما قلنا انہ دلیل علی ذلک لان اسیتہ لا تثبت الا بالمواطبة او بدلیہا والانتفی  
باسکان التحقیق بدوہما ۱۲ علی قولہ ودہما ان قبل فلا یکون وضع القدمین فرضاً ولیزم الزیادۃ علی الکتاب قلنا وضعہ فی السجود  
لا یشیع بحديث امرت الخ بل بدلیل آخر ۱۳ عبد اللہ قولہ فی فیضہ لان السجدة انما ینیم بالوضع والرفع وکلا ہما لا یمسیر الا بوضعہما وبالا  
یتیمس فرض اللہ یفترض البقاء وذلك لان المعین من القدرة هو العناد ودون ما فیہ کلفہ ظاہرۃ والسجدة بدون وضع القدم لا یحصل  
الا بکلفہ بلینعہ بخلاف اذا رفع الرکبتین او الیدین حیث لا یتحتاج الی کلفہ زائدۃ متفقہ فی العادۃ ۱۴ علی قولہ فی السجود فاذا سجد ورفعت اصنام  
رجلیہ من الارض لا یجوز کذا ذکرہ الکرنجی والبعض اصح لو رفع احدہما جاز قال قاضی خان یکروہ ذکر الترمذی ان الیدین والعقدین  
سواء فی عدم الفرضیتہ وهو الذی یدل علیہ کلام شیخ الاسلام فی مبسوطہ وهو الحق ۱۵ علی قولہ کور عمامۃ الکور برفع الکف  
یسکون الوابیح ۱۶ ستارہ عبد اللہ قولہ وما مثل ثوب الخ ذی سائل التابع اما العاضل الذی ہو بجنہ فقد اختلفوا فیہ فلو سجد علی کف  
وہی علی الارض قبل لا یجوز و صحیح الجواز او علی فخذہ قبل لا یجوز ولو عذروا لدقیل یجوز با عذرہ ۱۷ علی قولہ جاز فلا عا  
للتاشی فانہ لا یجوز السجدة عنہ علی کور العمامۃ وزعم ان کشف السجۃ عند السجود واجب ۱۸ و







تمه جواسی متعلقہ صفحہ ۳۴۷ قولہ کان یسجد علی کوعائتہ رواہ ابو نعیم من حدیث ابن عباس فی الحلیۃ فی ترجمۃ ابراہیم ابن ابراہیم ۱۱۸ من  
 قولہ ویروی آء فان قلت نہ حکایت فعل لا عموم له فجاز ان یمتی بہ النبی صلی اللہ علیہ وسلم حرار الارض وبرد ہاس فی فصل ثوبہ بحیث  
 لا یجوز بحکم قیاماً وقعوداً سجدة علیہ جائزۃ بالاتفاق فلا یمکن حجتہ اجیب بان التلبیس علیہ المفاضل احسن بحیث لا یجوز بحکم الالباس غیر مستادر  
 فیجب حملہ علی المعتاد ۱۱۹ و ۱۲۰ قولہ ضعیف ذکر فی المغرب الضعیف بسکون لا غیر الضعف و فی مہسوط شیخ الاسلام اختلف اہل اللغة فی قولہ ضعیف فقال  
 بعضهم یجزم الباء وقال بعضهم بالرفع و ہما لغتان فتر الحینی الرفع علی الجزم ۱۲۱ ان قولہ لعولہ آء قلت نہ احادیث غریب و ہو فی حنف عبد الرزاق  
 من کلام ابن عمر ۱۲۲ ات کہ قولہ حتی ان بہتہ آء رواہ الحاکم فی المستدرک والطبرانی فی معجمہ وقال فیہ بہتہ بالباء التختانیۃ و رأیت علی اللبائہ  
 بخط بعض الصحابہ الضعیف بہتہ و ہو الصواب فتح الباء فیہ خطأ و رواہ البیہقی عن الحاکم بسندہ وقال فیہ بہتہ یعنی ان الحاکم رواہ بلفظ البہتہ و سکت  
 الحاکم عنہ و البہتہ بفتح الباء اولاد الصنان والمغر الضعفاء واقنع الجوهری علی اولاد الصنان و ضحہ القاضی عیاض و اولاد المغر وقال الجوهری  
 و البہتہ تقع علی المذکر والمؤنث ۱۲۳ ات کہ قولہ لعولہ آء الضعف و رواہ ذلک من فعل النبی صلی اللہ علیہ وسلم و علی آلہ وسلم ۱۲۴ ات کہ قولہ  
 و اذا سجداً بالواو محطوف علی قولہ اذا رکع احدکم لا ہما فی حدیث واحد ۱۲۵ ات کہ قولہ بعد ان یختم بالوتر ان کان متعلقاً بمتخلف لا مظاهر و ماضیان  
 ثبوت الاستحباب انما یحقق بشروط الختم علی الوتر و ان کان متعلقاً بیزید فبعد یختم مع ۱۲۶ عبد اللہ قولہ فلا یزید علی ہنفس عدم الزیادۃ لا یستلزم  
 اسنیۃ لجزا الوجب للموطلۃ و الامر من قولہ فلیقل بخلاف قول ابی مطیع بانہ انہما فائدہ شکل و قیل فی الصارف انہ عدم ذکر ہا فی حدیث  
 الامام ابی حنین تعلیمہ فیکون امر الاستحباب ۱۲۷ قولہ ثم رفع آء الرفع و فیضہ لما ان السجدة الثانیۃ فرض فلا بد من رفع الارس فی تحقیق السجدة  
 الثانیۃ و التکبیر سکتہ ۱۲۸ ات کہ قولہ لا یزید بالوتر الی حدیث کان یکبر عند کل خفض و رفع ۱۲۹ ات کہ قولہ کان یختم بالوتر قد تبدل لذلک بالحدیث  
 المشہور ان المد و یوجب الوتر فی احیاء العلوم عن بعض الصحابہ کنا نسج و راد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و سجود عشر عشر قال الحافظ ابن الدین  
 العراقي فی ترجمہ لم اجدر اصلاً الا فی حدیث رواہ ابو داؤد و السنائی عن سعید بن جبیر قال سمعت انس بن مالک یقول ما صلیت بعد رسول اللہ  
 و رواہ احمد بن حنبلہ بصلوۃ من ہذا الغتی یعنی عمر بن عبد العزیز قال سعید بن جبیر قال سمعت انس بن مالک یقول ما صلیت بعد رسول اللہ

تمہ جواسی متعلقہ صفحہ ۳۴۷ قولہ والتشہد آء اعلم ان الصحابہ اختلفوا فی التشہد فہم تشہدوا لعلی تشہدوا لعبد اللہ بن عباس تشہدوا لعبد  
 بن مسعود تشہدوا لعائشہ تشہدوا لجابر تشہدوا لغيرہم ایضاً فقلنا انما اخذوا بتشہد عبد اللہ بن مسعود واخذ الشافعی تشہد عبد اللہ بن  
 عباس و تشہدہ ما ذکر فی الکتاب الا انہ قال فی آخرہ و تشہدان محمد رسولہ بدون عبدہ ۱۳۰ ات کہ قولہ لا سلام علیک حکا الی السلام  
 الذمی دہ اللہ تعالیٰ علی نبیہ لیلۃ المعراج لما شئ علی اللہ تعالیٰ ثلاثۃ اشیا ۱۳۱ ات کہ قولہ اخذ لیکون حاضر فلا یفوتہ شیء عہد  
 قولہ و اقل الاستحباب امی الظاہر منہ الوجوب ولو انما قطعنا عنہ لقلنا ان لا اقل من استحباب فیکون اولی ۱۳۲ عبد اللہ قولہ  
 و زیادۃ الواو فیضیر کل کلام ثناء علیحدۃ لان المعطوف غیر المعطوف علیہ و لیس لکل ثناء واحد الجذۃ صفۃ للبعض لا لکلی ان مر قال  
 و اللہ و الرحمن للہ فعل کذا ففعل لزم کفار تان و لو قال و اللہ و الرحمن للہ فعل کذا ففعل لزم کفارۃ واحدة ۱۳۳ ات کہ قولہ الطبرانی مر فوالا  
 ترفع الایدی الا فی سج سواطن جین بفتح الصلوۃ و جین یدخل المسجد الحرام و جین یقوم علی الرودہ و جین یقف عشیۃ عرفۃ و جین یرسے  
 جمرۃ العقبۃ و الکلام فی ہذا البحث طویل من جہۃ الطحاوی و غیرہ و القدر المتحقق ثبوت کل من الامرین من رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عند الکوع  
 و عدمہ فیحتاج الی الترجیح و ترجیح ماضی الیمانیۃ قد علم نسخ افعال کانت مباحۃ فی الصلوۃ فلا یبعد ان یکون ایضاً مشمولاً بنسخ  
 خصوصاً و قد ثبت ما یعارضہ ثبوت الامر و اختلاف عدمہ فانہ لا یطرق الیہ احتمال عدم الشرعیۃ لانہ لیس من جنس ما عہد  
 فیہ ذلک و کذا باب فضیلتہ الرواۃ کما قالہ ابو حنیفۃ لا وزاے فی القصۃ المشہورۃ ۱۳۴ ات کہ قولہ

حواشي مشقة صفح ١٣٥ قوله لا تشاء في هذا المشقة ظاهر في ان يسود كذا نقل قبل ان يخرج من الصلاة على السلام على النبي  
وسيكال على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قولوا الحيات عد الخ الى ان قل في آخره اذا قلت هذا فعلت بها فقلت صلواتك  
اطلق اسم الفرض على التشهد وقال له قل الامر للوجوب وعلى العام به فلا يتم بدونه واما الصلوة على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
فقله تعالى صلوة عليه وسلم ليما والامر للوجوب ولا وجوب خارج الصلوة فكان فيها ولا على علم فخصيت التشهد حديث ابن مسعود  
فانه على العام باحد الامرين من جهنا على ان التمام يتعلق بالعدة فانه لو تركها لم يخرج فلا يتعلق بالشأن لم يتحقق التخيير فان وجوب التخيير من غير  
الايتان باحدهما وكذلك على عدم فرضية الصلوة عليه لانه على وجهها من خلق ثلاث وهو الصلوة فخصت بالتخيير من غير التخيير لان معنى  
الفرض التقدير اى قبل ان يقدر التشهد والامر مقدر على سبيل التعليم فلا يفيد الفرضية فانه لم يفد بان بعض الكلمات فان الفرض  
عندهم خمس كلمات وقد اجبتنا من قوله على التمام الخ انفا وعن الآية باننا سلم انه لا وجوب خارج الصلوة فانها واجبة فيه امرة واحدة كما ذكره  
الكرخي او كما ذكر النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كما اختاره الطحاوي فيكفيها ثبوت الامر لان الوجوب يقتضيه الامر وقد حصل فانه لا يدل  
على كونها في الصلوة المقتضية من قوله قد كنت صلواتك الخ قلت المتسك بالحديث على ما ذهب اليه الامام ابو حنيفة من ان الخروج بعد  
فرضه من محله قاربت التمام شكل الا ان يقال الحديث يوجب تمام الصلوة بالعدة غير انه ترك وجوبه في زيادة الخروج بفعله بل لا يلزم  
والاجماع على ما يجي بيان ولا دليل على زيادة الصلوة والتشهد فبقى في حقهما عالا بوجه ١٣٥ قوله هو التقدير فان قلت قوله عينا ياتي ارادة  
التقدير اجيب بان التقنين معنى الايجاب اى قبل ان يقدر التشهد لازما علينا ١٣٥ قوله بانيشيه آه مثل ان يقول اللهم اغفر لي ولوالدي  
ومثل قوله اغفر لابي ١٣٥ قوله والادعية يجوز بالنصب عطف على الفاظ ويجوز بالجر عطف على القرآن ١٣٥ قوله لا مأثورة هي  
المروية عن رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ١٣٥ قوله لما روينا قلت كانه يشير الى الحديث المتقدم من ابن مسعود عني  
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم التشهد في وسط الصلوة و آخرها فاذا كان وسط الصلوة نهض اذا فرغ من التشهد واذا كان  
آخر الصلوة دعا لنفسه ماشاء وقد قدمنا ان هذا الحديث عندنا احمد وقد رنا في تشهد ابن مسعود ثم التمس من الدعاء المحبة فيه عوبه وفي  
رواية ثم تخير من سئلته ماشاء وليس في هذا دليل المصنف على ما ذكره خصمنا عند البخاري ثم تخير بعد من الكلام ماشاء وذكر في الدعوات  
والاستيناد ان ١٣٥ قوله قال له آه ان كان هذا من تنبيه ابن مسعود فيكون لا بد من حديث ابن مسعود في تشهد ابن مسعود وان كان كلاما مستلفا  
مقطوعا من حديث ابن مسعود فيكون اراد بحديث ابن مسعود قوله عني رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم التشهد في وسط الصلوة  
آخه واراد بالآخرة التشهد وهذا يخرج بانها حديثان لكن الاول اظهر ١٣٥ قوله ثم اختر آه قلت بل الحديثان حجة للشاخي في اباة الدعاء  
بكلام الناس نحو اللهم زدني امرا حسنا واحطى لبنا نانيا ولكن المانعون يكون ذلك على الدعاء المأثور ولو استدل صاحب الكتاب  
بحديث ان صلاتا لا يصلح فيها شيء من كلام الناس لكان اصوب ١٣٥ قوله الطيبها آه لعل الثاني باعتبار ما يشتمل الجنس  
يعني الكثرة ١٣٥ قوله ثم راعى الضعفاء اى فساد الجزاء الملاقي بكلام الناس لاجتماع الصلوة بالاتفاق لان حقيقة الكلام بعد  
التشهد لا تقتضي الصلوة فكيف ما يشبهه وهذا عندنا ظاهر وكذا عندنا حقيقة لان كلام الناس صنع من المصل فيتم به صلوة فكان  
بالدعاء الذي يشبه كلام الناس خارجا من الصلوة لا يقتضيها ١٣٥ قوله عن الضعفاء والظاهر انه اراد بالضعفاء ههنا هو الخروج  
لا على الوجه الممنون او اراد بجنس الخروج عنها والسنه في الدعاء ان ياتي بها في حال الصلوة لانها حال المناجات والدعاء ساقط  
اصح الى القبول فلا ياتي بالدعاء على وجه يخرج من الصلوة ١٣٥ قوله لا يثبت آه فنسب ما يشبه كلام الناس وما لا يشبه فقال وما لا يسجل  
آه ١٣٥ قوله ما يسجل آه فقال ان يقول بين التفسيرين تقدم من قوله ما يشبه الفاظ التخرج من صلاة لانه لو قال اللهم اغفر لاسم  
ميتي كان لا يجوز نظر الى الاول وقد نقل عن ابى بكر محمد بن الفضل وان يجوز النظر الى الوجه الثاني ويمكن ان يجاب عنه بان ذلك ليس  
مختصا بالضعفاء وليس المراد ان يكون الفاظ القرآن معين الفاظ الدعاء فلا يثبت نحو اللهم اغفر لاسم ١٣٥ قوله من قبل الاول و  
منهم من يقول لباس به لان الرزق هو الله تعالى ١٣٥ قوله يقال آه الرزق ما سبق الى العباد او ما ساقه الله تعالى الى العباد فخل  
الشأن لا يصح سناؤه الى الامير ١٣٥ قوله عن يار آه وقال مالك يسلم تسليمة واحدة تلقا وجهه كذا روت عائشة رضي الله  
عنها ١٣٥ قوله لما روى النجاشي وها اولي من روايته عائشة لان ابن مسعود كان يلى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
بمخلاف النساء ١٣٥ كافي قول ابن النبي آه وعلى هذا الوجه قول جمهور العلماء وكذا الصواب مثل عمرو بن عبد الله بن مسعود رضي الله عنهم







تمت حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج أخرجه أبو حنيفة وأبو داود في سننه والبيهقي وأخطب وغيرهم وجاء في بعض الروايات ثم قال ابن مسعود إذا قلت هذا الخ فيعلم منه أنه موقوف عليه وإن روايته إلى أو مدرجة وقد رحم كثير من المحققين كالحافظين الدين العراقي وابن القيم وقضالا السخا فالبدر العيني فانه راجع وصله في شرح الكتاب بوجه وإياها كان المقصود حاصل لأن الموقوف في مال يدرك بالرأي في حكم المرفوع ١٢ مولوي محمد عبد الحمي سلمه ١٥ أقول يرويه ما ورد في سنن ابن أبي شيبة على أنه عليه وعلى آل وسلم كان يدعو فيها بين السجدين اللهم اغفر لي وارزقني الحديث ١٢ مولوي محمد عبد الحمي سلمه

حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج قول أبي ليلى ليست آه ظاهر الحديث يدل على أنه لا قراءة في صلاة النهار وهو قول ابن عباس ولكن لما عرفت وجوب القراءة فيها لقول النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم لا صلاة إلا بقراءة وباري أن النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم كان يسمع الآية والآيتين أحياناً في الظهر وأنه يضطرب لحية في صلاة الظهر والعصر حملناه على أنه ليس فيها قراءة ١٢ سلمه ١٥ قوله خلاف ذلك هو قاس على الجمعة والعيدين ١٢ عبد الله سلمه ١٥ قوله والجمعة عليه ويناؤه أو عليه بأنه ليس بحديث إنما هو من كلام الحسن البصري ذكره في الغائق للزنجشيري ولكن سلمه فهو عام خص من الجمعة والعيد فيجوز تخصيصه بالقياس على الجمعة وأجيب بأن أصحابنا لا يكتفون به ونقلوا أن ابن عباس يفسره بعدم القراءة كما تقدم وليسوا من أهل الأهواء والبدع ولولا ثبت عندهم أسنده لما فعلوا ذلك وعن الثاني بأن الجمعة والعيدين ليست بمخصوصة لأن الجمعة فرضت بالمدنية وكانت الغلبة للمسلمين فخير رسول الله صلى الله عليه وعلى آل وسلم فيها بالقراءة وكان حاله تخصيصها بالقياس لا يجوز وبه عرف حكم الجمعة والعيدين ١٢ سلمه ١٥ قوله لو ورد التعليل المستفيض قلت استدلال البيهقي بما رواه الجماعة إلا البخاري ١٢ سلمه ١٥ قوله بالجمعة فانه روى أن النبي صلى الله عليه وعلى آل وسلم يهر فيها ١٢ سلمه ١٥ قوله بخلاف قلت فيه إشارة إلى أن المخالفة بالنهار على المنفرد المقرض والمنفعل واجبة ١٢ سلمه ١٥ ومن فاته الخ ليس ببعض النسخ قوله ومن فاته الخ إلى قوله ومن قرأه والصواب ذكره لما أن ذلك من أصل مسائل الجامع الصغير حيث قال في الإسلام في الجامع الصغير هذه المسئلة مسئلة الكتاب والمصنف التزم ذكر مسائل الجامع الصغير ١٢ سلمه ١٥ قوله بعد طلوع الشمس قيد به لأنه لو صلاها قبل طلوع الشمس بعد طلوع الفجر لا يستحب الجمعة بالقراءة لما فيه من شبهة الأمر على الناس أنه يصلي صلاة الفجر صلاة العشاء وكذا قال صاحب الفوائد وفيه أنه منقوض بما إذا قضى العشاء بالجمعة في وقت العشاء فانه يهر فيها مع أن فيه شبهة الأمر على الناس أنه يصلي الوقتية أو الفاتية فالوجه أن يقال هو قيد بل يميز أن المختبر في حكم الجمعة والمخالفته حالة الإلزام لا حالة القضاء وحالة أداء العشاء وحالة الجمعة لأنها من صلاة الليل وبعد طلوع الشمس حالة المخالفة ومع ذلك يهر فيها اعتباراً بجماعة الأداء بخلاف قبل طلوع الشمس فانه الصانع حالة الجمعة ١٢ سلمه ١٥ قوله هو الصحيح قلت هو مخالف لما ذكره شمس اللثة السرخسي وآخر الإسلام وقاضي خان وإمام الترمذي والامام الحنوب في شروهم للجامع الصغير ١٢ سلمه ١٥ قوله بابا الجماعة الخ تقريره أن الجمعة إما أن يكون واجبا أو جائزا وسبب الأول الجماعة والفرض ههنا عدمه وسبب الثاني الوقت والفرض عدمه فنعين الاختلاف ١٢ سلمه ١٥ قوله أو بالوقت و منع بأن سبب ليس بخبر في ذلك لم لا يجوز أن يكون واجبة القضاء ولا وجبا أيضا لما جاز في حق المنفرد ولكن أن يجاب عنه بأن ما ذكره المصنف من سبب الجمعة بالجماعة وقد اتفق على أنها فيمنع الحكم وأما موافقة القضاء والماء فليس كونه سببا بالجماعة ولا بضد بل عليهما ١٢ سلمه ١٥

حواشي متعلقة صفح ٢٢٢ مخرج قوله أدنى آه أعلم أن القراءة في المحضر في الصلوة على قيام قسم يدخل به الجواز وتتم يخرج عن حد الكفاية وتتم يدخل به في الاستحباب أما الأول لو قرأ آية قصيرة ولم يقرأ بها تسعة الكتاب جاز في قول أبي حنيفة ويكره وعندنا لا يجوز ولو قرأ الفاتحة ومعا سورة قصيرة أو ثلاث آيات فصارا وآية طويلة جاز من غير كراهية ولستحسب من القرآن في الخبر لا يكون له سوى فاتحة الكتاب في الركعتين كذا في الجامع الصغير لقاضي خان راجع ١٢ سلمه ١٥ قوله آية فم على قول أبي حنيفة إذا قرأ آية قصيرة هي كلمات أو كلمتان نحو قوله تعالى فصل كيف قدر ثم نظروا ما شبه ذلك يجوز بلا خلاف بين المشايخ وأما إذا قرأ آية قصيرة هي كلمة واحدة نحو قوله تعالى يا هاشم أو آية قصيرة هي حرف واحد نحو من غان هذه آيات عند بعض القراء اختلف المشايخ فيه ١٢ سلمه ١٥ قوله آية يتلو بآية لا يشترط أن تكون آية تامة فلو كان نصف الآية معناه ثلث آيات فصارت جاز ١٢ سلمه ١٥

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۳۴۳ قولہ لا نسبی تاریخہ و نہ فیہ بحیثہ فأنه لو قرئ على آية ندم ان يقال له غارني ۱۲ عبدك قولہ  
 فاشبه قراءة ما دون الآية الساجد لما لم يجعل في حكم القراءة حيث جوز ذلك للمخاض والنفساء لم يكن قرأنا من وجه  
 ۱۲ عبدك قولہ ولا آه حاصل هذا الكلام يرجع الى اصل مذکور في اصول الفقه وهو ان الحقيقة المستقلة او الى من الخلق المستقل  
 عنده وعند ما المجاز المتعارف اولى ۱۲ ان ۱۲ قولہ من غير فصل وهذا لان الآية الواحدة قرآن حقيقة وحكمها حقيقة فظاهر  
 واما حكمها فلا منها يحترم على الساجد المحجب ۱۲ قولہ لان ۱۲ جواب عما يقال لو كان المراد من قولہ فاقروا ما تيسر من القرآن مطلقا  
 من غير فصل لجاز ما دون الآية كما جاز بالآية لان الاطلاق في معناها متساو ولا واحد او لكن لم يجز ما دون الآية فذلك بالآية ۱۲  
 ۱۲ قولہ خارج لان المطلق ينصرف الى الكامل والكامل من القرآن ما هو قرآن حقيقة وحكمها ما دون الآية وان كان قرأنا حقيقة لكنه ليس  
 بقرآن حكما ۱۲ قولہ لم يست لان الشارع اعتبر ما قرأنا وهذا لا يجوز قراءته على الساجد والنفساء ۱۲ عبدك قولہ في سعاد الصنير  
 راجع الى ما دون الآية اى ليست الآية في معنى ما دون الآية ۱۲ قولہ في السفر آه آه ذكره متصلا بهذا البحث لانه شبه لك صاحب  
 في فلة القراءة ۱۲ عبدك قولہ ما روى آه قلت رواه ابو داود وفي فضائل القرآن والنسائي في الاستعاذة ۱۲ قولہ ولان  
 للسفر آه الساجد لما لم يقص من الاصل شيئا كان الاولى ان ينقص من وصفه ۱۲ عبدك قولہ باربعين آه يعني بقراءة اربعين آية في  
 مجموع الركعتين وجوب القسم بان يقرأ في الاولى بعشرين آية وفي الثانية بعشرين مثلاً ولم يذكر انه يقرأ في كل ركعة باربعين نفس عليه في المحيط والسجدة  
 ونعالي اعلم ۱۲ ملا الهادي روح

تمت حواشي متعلقه صفحہ ۳۴۳ قولہ الموت وعنده اهل المدينة منهم مالك يقرأ في صلوة الظهر والعصر ولا يقرأ في صلوة المغرب ۱۲  
 ۱۲ قولہ خلف الامام انما يفيد بان الموت اذا صار صلوة امارة تاما كان له حكم المنفرد ۱۲ عبدك قولہ خلافه للشافعي فانه يقولون يجب  
 عليه قراءتها في صلوة قاله روى في الركعات التي لا يجزئ فيها وكذا فيما يجزئ فيه على الصحيح من مذهبه ۱۲ قولہ لان القراءة في صلاة الفاتحة وجوبها  
 على اصل القراءة لم يمتح الى التقدير ۱۲ قولہ ركعتين من الاركان فلا يسقط بسبب الانتداء عند الاختيار كما ركوع وسجود سجدة  
 ما اذا ذكر الامام في الركوع لان تلك الحالة حال الضرورة وسبب الضرورة تضييق بعض الاركان الا ترى ان القيام بعد التكبير كان قد  
 سقط بهما للضرورة كذلك في المبسوط ۱۲ قولہ ولنا قولہ آه يدعي ثمانية قراءة الامام عن قراءة المقتدي وبذلك لا يدل على منع المقتدي  
 عن القراءة والمدمعي هو منعها واجب بان اثبات الولاية للمقتدي يوجب حجة عنها لان ثبوت الولاية على الغير دليل على عجزه  
 عنه والمقتدي غير عاجز عن القراءة حسبا فيجعل عاجزا حكما ۱۲ قولہ له قراءة اى يقع قراءته من قراءة ۱۲ عبدك قولہ ولنا عليه  
 اجماع الصحابة يقال لو كان في جماعة مكان الشافعي اعرف به ۱۲ قولہ بهر كرسى شرك آه جواب عن قول القراءة ركعتين آه فقوله انما سلمنا انه ركعتين  
 مشتركة بينهما لكن حفظ المقتدي النسخ ۱۲ قولہ الانصات والاستماع هذا شكل لانه لا معنى للاشتراك الا ان يكون  
 كل واحد من فعل الامام والمقتدي واختلف في كل واحد ركوع الامام وركوع المقتدي وسجود الامام وسجود المقتدي  
 وقراءة الامام والانصات المقتدي لا يشتركان في كل واحد بل كل منهما جزئى لكل آخر اللهم الا على سبيل التام كما جعل الانصات  
 الذي هو سبب التدبر في المقر والقراءة مشتركان في اسم القراءة اعم من ان يكون قراءة حكمة حقيقة ۱۲ دعاه اخبره عبد الرزاق  
 في مصنفه بدون قولہ في النظر بطوال المفصل بل في جامع الشرائع في الباب الذي يلي باب القراءة بالصحيح روى عن عمر انه  
 كتب الى ابي موسى ان قرأ في الظهر با وساء المفصل ۱۲ ص ۳۴۳ ما جاء باعتبار الاكثر وقد روى منع القراءة عن ثمانين نفر من الصحابة ۱۲ معنى روح

حواشي متعلقه صفحہ ۳۴۳ قولہ لان القراءة لا بد منها الخ اى القراءة ضرورية واما العلم بجميع المصالح والمفاسد فمما لا يحتاج  
 اليه في اداء الصلوة فانه يجوز ان يودي الصلوة بالطريق الفاضلة ولم يعلم بالمفاسد واطلا لا يحتاج الى العلم بجميع ذانابت نائبة  
 وهي نادرة ۱۲ عبدك اذا نابت نائبة اى اذا عرض عذر من عندك ليكنه اصلاح صلواته وقد يعرض وقد لا يعرض ۱۲ قولہ  
 لكن واحد ظن قلت ذلك الركن الواحد هو القراءة فيكون التقدير القراءة محتاج اليها للقراءة ولا معنى له اجيب بان المراد  
 بالقراءة علم القراءة ۱۲ قولہ لسائر الاركان فمن حيث ان الاول متعلق بواحد والثاني متعلق بالكل يرجع الثاني عبد









تمت خواصه **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 منصوصا على الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 فيشرطه ان كان **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 حادثة في ان كان **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
**قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 فان قيل في ان كان **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 فتقول في ان كان **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 ان شاء الله تعالى **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
**قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 المنصوص ان **قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 خلوها من كونها كونهما بغيره بان لا يكون له موضع ما يمكن ان يكون في الحجاب او قريب ما كان تقدم عليها من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 بما يمكن ان لا يكون له موضع ما يمكن ان يكون في الحجاب او قريب ما كان تقدم عليها من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 السر من ان لا يكون له موضع ما يمكن ان يكون في الحجاب او قريب ما كان تقدم عليها من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 مشافها قالوا لا يصح اقتداء الوفاة بالجملة من ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 كالقائمة ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 فينوقف على التزمه بترديه كما ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 و الا لزم ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 يلزمه علمه ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
**قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت  
 لا يصح الانية من جهة الامام بل من جهة نفسه او من جهة غيره  
**قوله** ان حادثة الرجل المسلم في ان كان في حقه منصوصا من اجل ان لو كانت الصلاة على النكاح واجبا لكانت







تمت حاشي متعلقه صفحه ٥٢ **قوله** ولقد قدمتم على هذا القدر من البحث الصريح ولما على قوله استخلف لا على قوله توضأ  
 ونحوه حيث لا يدل على جواز البناء وعدم فساد الصلوة كما هو متعارف بيننا وبينه وانما يدل على وجوب الاستخفاف والنقص لا على جملتها  
 فيه الا ان يقال صحة الاستخفاف يدل على بقاء صلوة الامام اذ لو فسدت فسدت صلوة القوم ايضا  
 على ما حققناه من ان صلوة الامام تفسخ صلوة القوم جواز افساد القول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم الامام ضامن فلا يفيد الاطلاق  
 فيكون دليلا على الجميع وحجة على النقص **١٢** **قوله** من لم يسبق بشئ اى يقدم المدرك لا السبوق ولو قدم السبوق فاذا اتم صلوة  
 انزم عليه ان يقدم دركاته حتى تيمم صلوة الامام تسليم فلنزم من تقدم السبوق تكرار الاستخفاف **٢** **عبد الله** **قوله** والسبوق اى قيل  
 جواب عن قياس السابق بالحديث السابق بالحدوث وقدره ان قياس الحديث السابق على الحديث العرفي فاسد لوجود الفارق  
 لان السابق فيه السبوق بغير فعله فجاز ان يجعل معذورا بخلاف العمل فلا يجوز احاق السابق به كذا في بعض الشروح وفيه نظر لانه قال والقياس  
 ان يستقبل وفيه اعتراف بصحة القياس الا انه تركه بالنقص فلا اشتغال ببيان فساد تناقض وانما هو ان مراده بيان ترك الحاق  
 العمل بالسابق **٢** **ع** **قوله** والاستيناف افضل فان قلت فيه ابطال العمل قلنا نعم لكن للكمال **١٢** **قوله** عن شية  
 اختلاف فان قيل كيف يقول ابو حنيفة والشافعي متاخر عنه قلنا اختلاف يجوز ان يكون من قبله ولكن سلمنا فنقول هذه سئلة اجتهادية ليست  
 ولكن سلمنا فنقول كان الامام في المسئلة دليل آخر اما هذا الدليل فعند المتأخرين **٢** **عبد الله** **قوله** عاد الى مكانه ليكون كل صلوة  
 موداة في مكان واحد **٢** **عبد الله** **قوله** الى مكانه فان قيل متى عاد الى مكانه يجب ان يفسد الصلوة لانه شئ في صلوة بغير حاجته  
 فان اودى الباقى في منزله جائز والمشي في الصلوة من غير حاجته يفسد الصلوة قلنا المشى ان وجب بحسب الحقيقة فلم يوجب بحسب  
 الحكم **٢** **ان** **قوله** يعود الى مكانه ولو صلى في مكانه فسدت صلوة لان بينه وبين امامه ما يمنع صومته الا فسد الا من  
 طريق او نهر او شجر او حائط **١٢** **ع**

حاشي متعلقه صفحه ٥٣ **قوله** وهو بينا الزم لان الحديث يوجب ما روي في المسئلة تمام الصلوة من غير استخفاف  
 اما الذي شئ جميع ما يحفظ لا يقدر على الاتمام الا بالتعليم والتذكير **٢** **ان** **قوله** بقدر ما تجوز الصلوة وهو آية عنه وثالث  
 آيات عند تمام **٢** **عبد الله** **قوله** لا يجوز اى الاستخفاف ولو فسد فسدت **٢** **قوله** بطلت القدرة على  
 الاصل قبل حصول المقصود بخلاف بخلاف ما اذا احدث التيمم في الصلوة فالصوت فوجدها رافعة توضأ ويهني لان انقضاء التيمم يرفع  
 الماء باعتبار ظهور احداث السابق وروية الماء مهنا بعد انتقاضه بالحديث فلم توجد القدرة حال قيامه فلا يتحقق انتقاضه مستندا  
 كذا في النهاية **١٢** **قوله** وقدم من قبل يعني في باب التيمم حيث قال وينقضه ايضا روية الماء اذا رافعة على احتمال  
**٢** **ع** **قوله** فان رآه آه شرع في بيان المسائل تسمى بالاشارة ويهي مشهورة **٢** **ع** **قوله** يعمل يسير بان  
 كان واسعا فلو كان ضيقا يحتاج الى عمل كثير تمت لوجود المشاي **١٢** **قوله** يعمل يسير انما قيد بذلك لانه لو كان العمل  
 كثير اتحققت القاطع **٢** **عبد الله** **قوله** فتعلم سورة قيل اى تذكر بعد البيان لان العمل لا بد له من التعليم وذلك فعل يتجوز  
 الصلوة يستتم صلوة بالاتفاق وقيل سمعها بلا اختيار وحفظها بلا صنع **٢** **ع** **قوله** عليه اى عليه او على امامه  
 وفي الوقت سنة **١٢** **قوله** فاستخلف اميا قيل هو على اختيار المصنف واما على اختيار فخر الاسلام فلا فساد في الاتقان  
 بالاتفاق **٢** **ع** **قوله** وهو في الجملة قيل كيف يتحقق هذا الاختلاف ودخل المعر عنده اذا صار كل شئ مثليه وعند جما اذا صار  
 كل شئ مثليه تجيب بان هذا على رواية الحسن بن زياد ان بين المهر والمعر قنا محلا فاذا صار كل شئ مثليه فخرج الوقت عنه فتمت الصلوة  
 عند جما وعنده باطله وهذا الجملة قول المصنف او دخل وقت المعر وقيل يمكن ان يقع في الصلوة بعد ما قد قدر التمسك الى ان يصير بطل  
 مثليه فيتحقق اختلاف **٢** **ع** **قوله** انما به **قوله** انقطع عن بطلان سقوط الامن فيكون بطلا لان الخروج من الصلوة بغير فرض عنه  
**٢** **ع** **قوله** فانقطع عنده للمراذبه والى ان تعرب لان قطع فتا كالماء مجمع لانه







نوامشي متعلقه صفحہ ۵۴ **قلہ قولہ** والاختلاف ليس عند آو يقول السيد صاحب باقواع المعاصي ان في هذا المقام لم يتدبر راجع النظم  
 حق التدرج فاختلفوا في تحرير اللام فلا بد على من احراز ما يحل به المقصود متصا بسجل انك المعبود فاقول هذا القول متعلق بقول المصنف او احدث الامام الثاني  
 فاختلف اسما جواب لما ير وعليه تقرير الاعتراض لا لا وجه لبيان الصلوة فيما اذا اختلف بعد احدث في الصلوة لان الاختلاف ليس بمفسد للصلوة او لا يمكن  
 ان يحصل بالاشارة البك كغيرها التي انما تكون اختلف القاري المحدث القاري لا يفسد الصلوة فكذا جهنا وجوب آخر تقرير الاعتراض وهو انه لا وجه لبيان  
 الصلوة بالاختلاف لان الاختلاف ليس بمفسد بعد احدث ولما اذا اختلف القاري بعد احدث لم يفسد الصلوة فكذا اذا اختلف الامام نفسه  
 الاختلاف مفسد بغير احدث كما مر من المصنف في مسئلة علم احدث وتحريره اجواب اننا سلمنا ان الاختلاف ليس بمفسد ولما يجوز اذا اختلف القاري  
 وكذا نقول ان الفساد في الصورة المذكورة ليس للاختلاف حتى يرد ما ادور بل بسبب آخر فانه من هذا المقام ما اختاره فخر الاسلام من ان الصلوة  
 في الصورة المستورة ليست باطله بالاجماع كما في البحر الرائق شرح كنز الدقائق والسبح جنة وتعالى يعلم الحقائق ۲۰ مولوي محمد عبد الحميد سلمه  
**قلہ قولہ** واما الفساد آه حاصل ان الاختلاف صفة وهي ليست بمفسدة فثبت بالاختلاف الحكم شرعي وهو عدم صلاحية الامامة وهو  
 مفسد فظهر ان الفعل ليس بمفسد وما لم يفسد فثبت **قلہ قولہ** حكم شرعي اذ لا يشكل بما اذا اختلف امر آه وقد سبقه حدث وظهر حال  
 وفسا حيث ليس بصلوة بصلوة القوم لا يمتنع له استوائ من الاصلح للخل لا يفسد صلوته وصلوة القوم كما في الكافي فلو لم يكن اختلاف من الصلوة  
 للامامة مفسد البك كان الفساد وعدم صلاحية الامامة حسب ان لا يفسد صلوته الامام في هذه المسئلة بالاختلاف بل يفسد صلوته من الاصلح للمرأة  
 الامامية وسم الرجال فاعتدوا هو من مذهب زفر بن لذي قال لشم اجد نفوسا خرجت قلت معنى عبارة اشرح ان الاختلاف بنفسه ليس مفسدا  
 قد يحصل بالاشارة او ليقم انه ليس بمفسد في حاله احدث لان العبد في ان لا يفسد في الايراد او ليقال انه ليس بمفسد لانه منسقة منهية متممة بكلمة واما  
 الفساد جهنا ۲۰ ويصح شرعي وهو عدم صلاحية الامامة ولا يوجب اشرح ان الفساد في كل موضع بهذه الضرورة حتى لا يشكل لمصلحة المذكورة  
 في الكافي ۲۰ واما في ۲۰ مولوي محمد عبد الحميد سلمه ۲۰ **قلہ قولہ** بعد ما صلي ركعة لوقال المصنف بعد ما ركع لكان شمس التنازل بال  
 تمام ركعة اربعين او ثمان ركعات وما اذا ركع ولم يتم الركعة ونقصوا ثمان ركعات مسبوقية واما خلفا بعد ما ركع اذ لو كان قبل الفرض من الركوع  
 لم يكن مكسوبا ۲۰ **قلہ قولہ** اعلم ان ركعة لا يجب ان لا يجوز ولما لم يتقدم المذكر في قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليقوم  
 من الم سبق شي انما على الاستسباب والامانة تقديم لم سبق جائز بالاتباع ۲۰ **قلہ قولہ** لوجود والاشارة في التمهيد وحيث  
 الاختلاف بالاشارة في التمهيد ۲۰ ان **قلہ قولہ** مذكر كما هو من ادرك الركوع الاول مع الامام فان لم يكن المذكر فليقتل المسبق فاشكال  
 المسبوقين فيقيدون فقل شي اوي التمهيد من غير ۲۰ ويقدم من كل ركعة سبق ما وجدنا الرواية فيه لكن الاقرب تقديم السابق لانه اشد  
 اشد اكا بالامام ۲۰ **قلہ قولہ** لانه اذا افتاد التمهيد ان لا يقدم مقيما اذ كان سافرا ولا لاحقا لانها لا يقدر ان الامام  
 في قل الا يسمع المسبوق ان يقدم ۲۰ انما يفسد بوجوب مذكر السلام بذلك لاخير ان ۲۰ **قلہ قولہ** على تمام الصلوة  
 وقد قال النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في الصلاة على من خلفه من عشرين من موالي امته فحدث ان المدة رسول ۲۰ ان **قلہ قولہ** من حيث  
 انتهت اليه الامام ولما قالوا لا يفسد في الرابعة مسبوقا بغيره على اقلية ركعتين ولم يفسد ركعتين ۲۰ **قلہ قولہ** ان **قلہ قولہ**  
**قلہ قولہ** من حيث رتبته رتبته انما هي الى وقت السلام ۲۰ فقدم بعد من المذكرين ليس لهم لانه عاجز عن السلام بقاء الركعة عليه  
 انما يفسد بغيره عليه ۲۰ وان اتمامه بعد سلام الامام ثم يقوم بغيره فليقتضه ما بقي عليه من صلوته وصلوة القوم تامة لانه لم يبق عليه شيء ۲۰  
**قلہ قولہ** وصلوة القوم تامة لانه لم يبق عليه شي ۲۰ ولو شكوا بالانفس في هذه الحالة كانت صلوته تامة وشك الامام  
 حكمه لكونه اكثر تأثيرا من شكهم ۲۰ ان **قلہ قولہ** بعد سلام الامام فانها فليفسد بغيره ۲۰ لاخير من غير استناده الى اول الصلوة  
 ۲۰ **قلہ قولہ** وان لم يفسد نفسه لان الامام الاول يقدمه بالاشارة في قل ان المفسد وقع في اثنا وصلوة وقع في اثنا وصلوة الامام  
 الاول ايضا يفسد صلوته ۲۰ **قلہ قولہ** هو الاصح اخر اخرج رواية ابي حفص ان صلوته تامة لانه مدرج اول صلوته يكون  
 كما فارغ بقعة الامام قد اشد ۲۰ **قلہ قولہ** الامام الاول لفظ الاول جهنا سهل اذ ليس في صورة هذه المسئلة  
 ۲۰ ان اذ ليس فيها اختلاف ۲۰ **قلہ قولہ** الذي لم يدرك اول صلوته قيد بفساد صلوته المسبوق لان صلوته  
 قبله كانت صلوته اجمع بالاتفاق ۲۰ **قلہ قولہ** الذي لم يدرك اول صلوته قيد بفساد صلوته المسبوق لان صلوته  
 المسك لا يفسد بالاتفاق في صلوته الامام روايتان

تمت حاشي متعلقه صفحه ٥٢ **قوله** وان حكم آه حاصل المسئلة امام ام قوما مسبقين ومركبين فلما انتهى الى محل السلام فتمت  
 واحد عشر اشهدت صلوة السبوقين عنده خلافا لها ولكوا كان حين انتهى الى محل السلام حكم اخرج من المسجد ثم صلوة السبوقين عند  
 ان **قوله** ان القمقة مفسدة آخ لانها كالحديث في ازالة شرط الصلوة وهو الطهارة **اع** **قوله** لانه منه المراد من المنه  
 ما يكون مستحقا بالتحرية بصنفة الانفصال كالتخرج واما ما حدث العهد والقمقة فليس من موجبات التحرية بل هما من مظهراتها بخلاف اسلام  
 والتخرج فانها من موجبات التحرية اما السلام فلقول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وتعليقها التسليم واما التخرج فلقوله تعالى شانه فاذا  
 قضيت الصلوة فانتشر في الارض **ان** **قوله** والكلام في معناه يعني لمن حيث ان السلام كلام مع القوم بمئة ويسرة  
 لوجود كان الخطاب **اع** **قوله** في حرمة الصلوة امني وقت بقي فيه ما حرم في الصلوة **اع** **قوله** ولا يعتد في بعض النسخ  
 ويعيد من الاعادة وحاصل العبارتين واحد لكن المناسب لهذه النسخة ترك لفظ الباء **اع** **قوله** ومع الحديث لا يتحقق لان  
 الانتقال اليه جز من الصلوة واداء جز منها بعد سبق الحديث مفسد **اع** **قوله** فلا بد من الاعادة والقياس ان ينقض بالحدث  
 جميع ما دوى لكان تركناه بالاثار الوارد في البناء فيبقى انتقاض الركن الذي سبقه الحديث فيه على القياس **اع** **قوله** دام  
 على الركوع اى كثر قدر ركوع **اع**

حاشي متعلقه صفحه ٥٥ **قوله** باب ما يفسد آه هذا الباب لبيان نوع من العوارض التي تعرض في الصلوة ايضا مكان من باب  
 المتقدم من حيث العوارض الا ان بناء الاول في العوارض التي لا اختيارية للمصلي فكانت هي سماوية وبناء هذا الباب في العوارض التي  
 للمصلي فيها اختيار فكانت كسببة وقدم الاول على هذا الباب لما ان السماوية اعرف في العارضية كما في الوان **ان** **قوله** او سبهاه السهو  
 ذهاب الصورة من القوة المدركة والسيان ذهابها من القوة الحافظة حتى يحتاج الى سب جديد وخطا، استيعال اذا كانت الصورة باقية لكن اريد  
 ان الحكم بشئ في حكم بشئ آخر بل الغايات وقصد اليه والمراد من السهو هنا معنى يشتمل الاقسام الثلاثة بغيرية المقابلة بكلام الشافعي كما ان الشبان في  
 عبارة الشافعي شمل معناه الحقيقي والاسم العرفي **اع** **قوله** ومغفواى بلماه يقيم فلان مغفوم اى ملجا وهم يتوى فيه الواحد والجمع والمذكر  
 والمؤنث **ان** **قوله** الحديث اذا المراد من الحكم لوجود لكل حواسمى الحكم يشتمل الدينوى من لصوته والافسدا والاخرى فقينا ولها جميعا **اع**  
**قوله** قوله المعروف قلت شيئا الى قول النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم رفع من احدى النوا ولسيان ذالا يوجد بهذا اللفظ وان كان اللفظ وكله لا يذكر في  
 الابدان اللفظ واقرب ما وجدناه بلفظ رفع المص من هذه الامة فتمساروا به على في الكمال **ات** **قوله** ان صلاتنا آخ قلت رواه مسلم في صحيحه  
 سادس من الحكم السلي قال فيها انا سلمى مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم او مجلس جل من القوم فقلت ليرجك الله فراني القوم با بصارهم فقلت واكل  
 ماشاكم نظرون الى جملهم فويل يا يديهم على انما ذمهم فلما رايتم يصيبوني لفتى سكت فلما صلى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فبابي هو دوى ما رايتم  
 قبله ولا بعده حسن تعلما منه فاسد ما كفى في ولا ضربني ولا شتمني ثم قال ان هذه الصلوة لا يصلح فيها شئ من كلام الناس انما هو تسبيح والتكبير وقراءة القرآن الحديث  
 بطوله للبقية انما هي **ات** **قوله** هذه اى الصلوة الموداة وليس المراد منه الصلوة المعينة **اع** **قوله** لا يصلح آه جعل النبي صلى الله  
 عليه وعلى آله وسلم عدم الكلام فيها من جهة الحكم وجوب الطهارة من جهة الحكم لا يجوز عدم الطهارة لا يجوز مع وجود الكلام **اع** **قوله** شئ من كلام  
 الناس آه فان قيل لو كان في الصلوة الامر الذي صلى الله عليه وعلى آله وسلم بالا عادة ولم يثبت قلنا هذا استدلال بالنفي وهو باطل سلمنا ولكن لعلم  
 بالنسخ شرط ولم يكن فلم يامر بالعادة كسليم سها جرم **اع** **قوله** محمول على نزع الاثم تقر به ان حكم الآخرة وهو الاثم ثم ادبالا جماع فلا يكون  
 الدنيا مراد او الاثم عموم مشترك او يقتضيه وكلاهما باطل على ما عرفت في موضعه **اع** **قوله** بخلاف اسلام سها جواب عن قياس  
 مقد لا شافعي على السلام سها **ان** **قوله** لانه من الاذكار آه القياس السلام ان يكون مقصدا وان كان سها وكان يستحسن فيه معنى  
 لا يوجد ذلك في الكلام وهو ان السلام من جنس اذكار الصلوة فان في التشبيها على النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وعلى عباد الله الصالحين هو  
 اسم من اسماء الله تعالى وانما انتم حكم الكلام بكاف الخطاب انما يتحقق معنى الخطاب فيه عن قصد فاذا كان تشبيها بالاذكار واذا كان  
 عادرا تشبيها بالكلام فاما الكلام فهو ليس من جنس اذكار الصلوة فكان منافيا للصلوة على كل حال **ان** **قوله** فان فيها صوت  
 صوت المتزوج وقيل هو ان يقول آه والساد ان يقول آه **اع** **قوله** فارتفع كما ذكره فيه اشبا بانه لو خرج الدرع بلا صوت لم يفسد **اع**

























تمت حاشی متعلقہ صفحہ ۶۶ **قوله** فتصانبا آہ مدی سلم انی ہا نہ عن ابی ہریرۃ قال مرسلنا علی بنی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم انہم یستقیقوا طلعکم ثم فقال ابی صلی اللہ علیہ علی آلہ وسلم لیما تذکر الانسان اس حلق فانہ انزل حشرنا فیہ یغیثان قال فافعلنا ثم وعابہما ثم قرأ فصل فی سجدتہ ثم قیلت لصلوہ فصلی علیک انتہی **است** **قوله** بالوجہ لان القضاء رکعاً الوجہ **ان** **قوله** علی الامل ان قبل فینفی الی غیر خصوصیتہ بجماعۃ آتیت بان الجماعۃ وصف غیر شرعاً عیبد **قوله** اختلاف لان السابق علی الزوال المالم وین وقت المصلوۃ لانه وقت محل مکرم کانه وقت الفجر بخلاف ما بعد عید

[illegible][illegible]









[illegible][illegible][illegible]

حواشی متعلقہ صفحہ ۷۷۷ کے قولہ سوا قصد آہنما قوی بندہ گان فی جوفہ الاشار السجدۃ للجنس لساوقیہ باسم ان برہم کما لیس علیہ سجدہ پوری جلا عنہ فرقا









تمت حواشي متعلقه صفحہ ٢٤٦ قوله استوطن غيره اعلم ان المشايخ قسموا الاوطان الى ثلثة وطن اصلي وهو البلد الذي تابل فيه ووطن اقامته وهو الذي  
ينوي السفر فيه الاقامة خمسة عشر يوما ووطن سفره اي ووطن يسكني وهو البلد الذي ينوي السفر للاقامة فيه اقل من خمسة عشر يوما وحقن من قسم  
الى الوطن الاصلي ووطن الاقامة ووطن السفر واما ما في قوله ووطن يسكني فهو الصحيح ٢٤٦ قوله ووطن السفر يخرج قاصدا اليصل اليه في مدة السفر ان شئ انما يصل اليه  
او فوطه وليس في شئ فيصل اليه ٢٤٦ قوله ووطن الاقامة يطلن بصورة غير اساني قد علم الكوفة فاقام بها واثم اتم اهل الكوفة ثم خرج الى البصرة فوطن  
نفسه على الاقامة خمسة عشر يوما ثم خرج يريد خراسان فوطن الكوفة فانه يقصر اهل الكوفة ٢٤٦ قوله ووطن يسكني لوصح ان ينوي في موضعين يوطن  
فيقضي ذلك الى القول بان السفر لا يثبت الا انما اذ جمعت اقامة المسافر في المراحل ربما يزيد ذلك على خمسة عشر يوما وليس كذلك ٢٤٦ قوله  
يقومون بمسافر واثم يملأ اقامته واثم يملأ مسافرتهم كونه متغلا في الاخيرين منه على ذلك العلامة الشريفة في رسالته في اسالك الاشياء عشرة واذكر  
انما نعتت ولم يرد في كتابك قلت وقد قلنا انما في باب السفر من الظهور ٢٤٦ قوله

حواشي متعلقه صفحہ ٢٤٦ قوله الجواز هو ما بين نجد وسمامة وسمامة الناحية الجنبو بيت من الحجاز وادراك الى مكة تامة وفي شرح الجواز  
ان كان امير الجواز او الخليفة معهم مقيم او مسافر من جاز اقامة الجمعة عند هداوان كان امير الموسم فان كان مقيما جاز وان كان  
لم يخرج ٢٤٦ قوله واما كان الخليفة مسافرا واما قيد يكون مسافرا الاصل الامر ان بالتبعية على لو كان مقيما كان بالجواز اولي واما دفع توهم ان الخليفة  
اذا كان مسافرا لا يقيم الجمعة كما اذا كان امير الموسم مسافرا وفيه اشارة الى ان الخليفة واصل اذ هات وللاية كان عليه الجمعة في كل مصر ٢٤٦  
قوله التفتيح للانتصار المصير فان الناس يتغفلون بالناسك وبعيد لانه فيحصل الزلزلة واما الجمعة فليست بلازمة بل انما هي متفقة في الاحيان ٢٤٦  
قوله قوله اول من امره بالسماحة يعني ان لم يكن السمان يكون اقامته من امره كالقاضي والامير وخطباء ٢٤٦ قوله وقد تقع في غيره من نحو اداء  
الى الجليل ومن اداه في اول الوقت واثم وفي نصيب الخطباء ٢٤٦ قوله اذا مات الشمس آه يرد انما تيمم ما ذكر دليل اذا اجتمع مفهوم الشروط  
هو منسج او يكون فيه اجماع وهو منت في حيز الدعوى لان كما يقول سفيان الى وقت المغرب وجوب بان شعرة الجمعة مقام الظن على خلاف القياس  
لانه سقوط اربع ركعتين في اعمى خصوصيات التي وردت في الشريعة ٢٤٦ قوله لا اختلافها من حيث اليك والكيفية والشرط واذ لان  
اربعة والجمعة ركعتان وكيف الجماعة بشرط لا يشترط الظن في غير الجمعة كغيرها ٢٤٦ قوله في التعليل وجوب العيد بكونه وقد ذكر البير  
في كتاب الاضحية انه يؤمن بذكره من المشايخ لم يصلوا ما في ما قال والله اعلم بالسبب في ذلك انتم قلت لعل السبب ان من له ولاية اقامته  
العيد يكون ٢٤٦ قوله المختار حاشية المختار

حواشي متعلقه صفحہ ٢٤٦ قال الرطب في حاشية الجليل انما صرحنا في جماعة الاذان السمي في ديارنا باذان الجوق وذكره الشافعية بين في الخطيب  
واختلفوا في استحبابه وذكره ابيه وصرح في انما في الاذان الاول عند قول صاحب الهداية واذ اذان المعوذون اتم بان المتوارث فقيه دليل على ان  
غير كونه وكنهك نقول في الاذان بين يدي الخطيب في بركة حسنة انتهى قلنا قول وقد ذكر سيد عبد الغني له كذا في كتابه من كلام صاحب النهاية ثم قال  
والا خصوصية الجمعة انما هي من خمسة تحتاج الى الاعلام ٢٤٦ قوله المختار

44

[illegible][illegible]

حواشی متعلقه صفحه ۹ **قوله** حیث یختار التذرع والکفارة لانه لا مطلق للثب من جهة اعباد وکنهک صدره اعظم ووجوب الحج وهدی المبعثه  
 والایمه ۱۲ **قوله** ایضا انصاب بصوره انصاب محال علی المولان مسلم زیرا که لازمه علیه فی احوال الشانی لان خمسة منه مشغول بدين احوال فلو لم يكن  
 الفاضل انصابا لو كان النفس مشغول بالمال لم يكن ما في كونه في احوال عليه في احوال الاول سبب من احوال الشانی اربع شياء ۱۲ **قوله** وکنهک انصب  
 صورته وعلی کما فی درهم وصال احوال فاستهک انصاب قبل اداء الزکاة ثم استغفوا ما فی درهم وصال احوال علی استغفار لکوجب علیه زکاة احوال فی استغفار لان  
 زکاة انصاب الاولین فی ذلک فرفع وجوب الزکاة و**قوله** الی حیث فی الشانی والفرق لیبرین ان الزکاة حاله بغا انصاب ویر الزکاة بعد الاستسلام







[illegible]

حواشی متعلقہ صفحہ ۱۱۱ قولہ لایلز نہ لقضاء فرق بینہ و بینہ اذ احصام سر غیر لان یوجبه علی نفسه ثم قطعہ فعلمہ لقضاء و وجہ الفرق ان کل جزو من البیت فی المسجد غیر منفرد فی جزو آخری کونہ عبادة لان البیت وان اقل يقع علی صفات العادة ولا كذلك لہجوم ۱۲ ان **سَلَّه** قولہ الا فی مسجد یصل فیہ الصلوات خمس فی الذمیرۃ قبل اذ یراد غیر اکابیع فان فی المسجد اکابیع تجوز الاعتکاف الواجب وان لم یصل فیہ الصلوات خمس بجماعۃ وعن ابی یوسف ان الاعتکاف الواجب لا تجوز الا فی مسجد جماعۃ واما ان نقل تجوز اذ یراد فی غیر مسجد بجماعۃ ۱۲ ان **سَلَّه** قولہ تنکف فی بیتہا ای الا فضل لہ ذلک فہو تنکف فی اکابیع اذ مسجد اکویہ و ہو فضل فی جماعۃ من اکابیع جلد نہ کہ ذکرہ فاضتہا ان لا ینکف الا باذن زوجہا ۱۲ **ف** **سَلَّه** قولہ من ایمعہ و اوجہ لانہا ساجدہ و دینہ و لا یتکلم من اقامتہا الا باخرج ۱۲ **ب** **سَلَّه** قولہ فی کل مسجد ثم روع ہذا علی وجہ الا لزام فان الشافعی مجوزہ فی کل مسجد و اما علی ہر بنا فلہ تجوز الا فی مسجد یصل فیہ الصلوات ۱۲ **ف** **سَلَّه** قولہ یصل قبلہا ای یبایعہ علی ہذا کجملہ عطفک اذ اکہا من باب قولہ تعالیٰ صفات بقیۃ قولہ تعالیٰ فائق الاصل باجمل لیل ۱۲ **ا**

حواشی متعلقه صفحه ۳۳ **احکام** قوله واجب علی الفور وبقال احمد و فی الحقیقه البدیع عن الکفری انه علی الفور و الا نام ان یفوض الامر الی غیره  
یحمل مطلق الامر علی الفور و معنی الوجوب علی الفور الوجوب عند اجتماع شرائط الوجوب تبیین العام الاول عند ابی یوسف حتی یاتهم بالثبوت و لا  
من الفوران یلزم الماسر و جعل الماسر فی الاول و اوقات الامکان متعارف للسرعة من غایت اقد قوله و ذلت **اب** **احکام** قوله ما یدل علیه و هو انه یسأل علی الا  
یخرج اتم من قول ان یخرج فیه دلیل علی ان الوجوب عند علی الفور کذا فی کافی ۱۲ **اول** **احکام** قوله و عند محمد آه زعم بعض المتأخرین ان اختلاف بنی علی بن الامیر مطلق عند  
ابی یوسف بالفور و عند محمد للشرخی و هذا فیصح لان الامر لا یوجب الفور باتفاق بینما نسئله کجستندة فقال ابو یوسف بالفور اخر ازمن الفتوت حتی یلوا انی یبعد  
السلم الاول کان اذا ارعده و عند محمد و جهة علی الشرخی بشرط ان لا یفوت حتی لو لم یؤدی العام الاول فانت فیه یکون انما انتفاع فخره اختلافه انه اذا اراده بعد العام  
اول یاتهم بالثبوت عند ابی یوسف فلهذا محمد بشرح وقایه

[illegible]

حواشي متعلقة بصفحة ٣٣ **قوله** لا غير ولو كان بين طريق منها المذكور والا كان تأخير البيان من حيث الحاجة **ف** **قوله** ان يكون له محرم وهو من لا يحل لكها على التابيد محرم ورضاع او صابرة لان التحريم المودع بربك التمسك في الحكة سببا ويشترط ان يكون عاقلا بالغاهرا كان ذكرا او اناثا كان او مسلما ولو كان فاسقا او مجرما او مجنونا لا يقع خبر الغرض لا يصح له العاقق والمحمول في تقديره كاحكامه ولا يثبت في من يصحى والمجنون المحض والعصبية التي لا تقتضي مثلها لبيان كتمانها محرم لان الاسر حاصل فان بلغت حد المشقة فهي كالباينة **ف** **قوله** وقال الشافعي آه له قوله تعالى ولقد على الناس حج البيت الآية وقوله عليه الصلوة والسلام محرم او اقياس على لها جوارحها على ما سطره على لها سورة او انما حصلت قلنا انما العمومات فقد تقيده ببعض الشروط اجماعا كما سنرى في غير هذا المقيد ايضا كما ثبتت الاصل في المحرمين ان التسافر امرأة ثلث الاوجهها وذو محرم فان قيل بذه عاتق في كل سفر وقدر من سفر المهاجرة والمساكنة بعض منه سفر الحج ايضا قياسا علينا لا يمكن اخراج المحتمل فدلنا في معية خصا فيه انه مرد بالعام وهو ما لا يشره والده اقليمي فثبت تخصيص العمومات ما روينا على انهم صرحوا بوجود الرقعة والنساء الثقات وبطلان نساء قيسهم **ف** **قوله** وتزود انضمام غير بالبعثا فان قلت قلتم بحيلولة المرأة انقطة العلاقات اثباتا لاحتياط في شرائع فلم تجعلوا هناك انضمام المرأة الى المرأة فتدبر يجب بان الاقامة موضع الاسر والقدرة على دفعه فدلنا ان السفر على ان النفس حرة في انضمام **ع** **قوله** لا يسلح بها يخرج آه وعلى هذا فليس للزوج منعها اذا كان نبيها وبين مكة اقل من ثلث ايام اذ لم يجد محرم **ف**

حواشی متعلقه صفحه ۳۵ **اسکله** قوله ثم اللفاتی قبل الصواب فقی لان طبع عند نیت زدی الواحد ویکون ان یقاتل لالفاق وان کان جمعا لانی لکن جعل جارا مجری العلم لاسوی مکة من الجوانب والنواحی و فی غیر الانصاری والفرغی و غیر ذلک ۱۲ مولوی محمد عبدالحی **اسکله** قوله تصدیح اولم یقصد به عندنا کما قالنا لشیء فنیقصد انما یجب لاحرام عند المیقات اذا دخل مکة لجنبه او عرفة لان الاحرام شرع لاحد بها فاذا نوى ذلک یجب الاطلاق ۱۳ **اسکله** قوله و من کان اخل المیقات آه المتبادر ان یرکب لیدر یقبل لکن الواقع ان لا فرق بین کونه بعد یافوی فیه کسافی فی نفس الروایة قال البیاض للرحل من اهل القضاة ومن دونها لیکون ان یقرن ولا یتبع و هو بمنزلة اهل مکة الا تری ان مکة ان یدخل مکة بغير احرام کذا فی کلام محمد و مرجح بان ذلک عند عدم قصد انفسک اما اذا قصد یجب علیه الاحرام قبل دخوله الارض المحرم فیه کما قال الکحل الی المحرم و کذا الی الخ اخرج من مکة حیث ینبغ الوقت و یجایز و ذه ۱۴ **اسکله** قوله و انما و ملقوا الحج و العمرة لشدت لغو فی محی الاحرام فقال بعضهم بان یتم بها مسکما و صد و جاد و هو قول ابن عباس و ملقته و ابراهیم الخ و جاد و قال سعید بن جبیر و طائفة قاصح و الحج و العمرة ان یتم بهما مفروقین کما علی بن ابی طالب منه فقال ان یتم من ديرة اهلك و شد علی ابن مسعود و قال قتادة تمام العمرة ان یتم فی غیر شهر الحج فان کان فی شهر الحج فتم اقامته حتى یج فی حینته و تمام الحج ان یوتی بمسکة حتی لا یلزم فیها دم و قال النعمان انما یهاجم ان تكون لیسعة خلا لا ۱۵ **اسکله** قوله من ديرة اهلك کان شیئ غیر یقول ان ذکر الدار یسبها بالتصغیر بمقابلة التعلیم بیت **اسکله** قال ابی ان بیت التعلیم و غیره من البیوت یصغر **اسکله** قوله کذا قال علی آه اخرج و کعب و ابن ابی شیبة و عبد بن حمید و ابن جریر و ابن المنذر و ابن ابی حاتم و النحاس فی نسخة و اهل الکتاب علی غیر ما یشتبه فی مسند من علی قوله التالی و انما الحج و ان یتم من ديرة اهلك اخرج ابن عدی و یسقی عن ابی بزره عن رسول الله صلی الله علیه و آله فی التعلیم و قد یسقی علی ریح **اسکله** قوله و ابن مسعود و ریح ابن مسعود و ذکره المصنف فی غیره و الله اعلم بالصواب







[illegible]

**حواشی متعلقہ صفحہ ۵۱** **اسلام قولہ** قبیل الاختلاف آہ ای فال اختلاف لفظی و ہذا الاختلاف ہو المذکور فی کتبیم وفی التفسیر حاصل اختلاف یہ سچ ہے ان القارئین محرم باحر این فلا یبطل الحرام المعمرۃ فی احرام الحج وعنده کیوں محرماً باحرام واحد ہو قول ابن سینا ۲ اب **اسلام قولہ** وعنده طوافوا اعداء آہ فلما کان فی الجمع نقصان الافعال للجنبۃ الی افراد کل معھا کان الافراد وعنده اولیٰ ۲ اف **اسلام قولہ** اعتبار بالصلوۃ یعنی ان الذکر بلسان لیس واجب فیما انما هو احوط ۲ علیٰ روح

حواشي متعلقة صفحہ ۵۹ **قوله** خلافا لما شافعي فان عنده لم يقرأ القرآن والسنة ولكن لا بد من العلم ان **قوله** ذلك إشارة الى التمسك عندنا عند الشافعي الى الحكم الذي هو وجوب الهدى وقولنا ان اذ لو كان كذلك لما اتى بذلك الموضوع للبعد **او** **قوله** ما مضى لمجد ابراهيم بن محمدنا اهل مكة ومصر كان في البيئات سواء كان بينه وبين مكة مسيرة سفر او لم يكن قال الشافعي هم اهل مكة ومن جعلها اذ لم يكن بينه وبين مكة مسيرة سفر **ان** **قوله** باسقاط احدى السفرين قلت هذا اتي على صوت ان القرآن التمسك كل سنما خصه والاخر غير متين في ان يكون الا فضل هو الاخر **او** **قوله** وقرن انما خصه لان المكي لو خرج الى الكوفة في شهر الحج وتمتع لا يكون متعلا لان الآفاقي انما يكون متمتعاً اذ لم يلزم بالمدين المنسكين المأتمما والمكي ههنا يلزم به المنسكين خلافا لان لم يبق الهدى وكذلك ان ساق الهدى لا يكون متمتعاً بخلاف الآفاقي اذ ساق الهدى لم يلزم بالهجره كان متمتعاً لان الهدى هنا لا مستحق يفيض ذلك صوته المأتم واما المكي فالعذر غير متحقق عليه **ان** **قوله** انصار من قبل الآفاقي هذا اذ خرج قبل شهر الحج واما اذ خرج بعد دخولها فلان قرآن له لانه لما دخلت شهر الحج وهو داخل الوقت فقد صار ممنوعاً من القرآن شرعاً فلا يتغير ذلك بخروجهم **ان** **قوله** واذا عاد آدمي اصل عود الآفاقي الفاعل للعمرة في شهر الحج الى ابله ثم رجعه من عامه ان كان لم يسبق الهدى بطل نفعه باتفاق علمائنا اثنائه وان كان ساق الهدى عند محمد وعند جماهير الاطهار لا يعلو به بالعدم سبب احتقاق الرجوع شرعاً اذ كان على نحره التمسك وتغييره لنفي احتقاق العود بشرعاً عندنا فانه لو لم يكن التمسك

ان لا يخرج من عامه لا يوجب ذلك **ف**

حواشی متعلقه صفحه ۴۲ **ا** کله قوله ان نعیم امید ای من حیث هو هو لا من حیث اصفه حتی لو قتل البازی الملعون فلیقیمه غیر معلوم لان کونه معلوماً ضرراً  
**ب** کله قوله فی المكان الذی قتل فیہ هذا ان کانت المصید فیرقیمه ولا ینقوم فی اقرب الاماکن الذی لقیمه فیه و یومنی قوله ان فی اقرب الموضع منه ای من  
الموضع الذی قتل فیہ و هذا کله اذا کان فی برای اذا کان القتل فی بره تم کذا قتل ای **ا** پ







٢٤  
 حاشي متعلقه صفحه ٢٤ **الملك قوله** قال محمد اوه الخانات في هذه المسئلة في حصول احد ما ذكره او هو ان لو جوب على المحرم القاتل قربة بصيد في الموطن مع الذوق  
 قتله في عند ابني صيفه و ابني يوسف و قال محمد و الشافعي فيجب انظر فيما لا يظفر من النعم التي تشبه في النظر في القية و الشافعي يجوز بظهور ان يوجب من صوم مع القدرة على المدبر  
 و الاطعم عندنا القول تعالى او عدل ذلك مما اذا و ان لا يجوز الا بصوم مع القدرة على التكفير بالمال قيا ساعلى كفارة بصير في كل حرف و اشيعي الشريب  
 في الواجب كل في قطع الطريق او قطع ايديهم الآية و ان شئت اذا اختار اطعامه فالحقنا قيرته بصيرته بشري به بطعام عندنا و عن الشافعي لم يعتبر قربة انظر و انما ابلغ اذا  
 اختار الصيام بصوم مكان كل نصف صاع يملكه عند الشافعي بصوم مكان كل مائة باعنا على الاختلاف في طعام الكفارة و اتاحس ان الذي الى الحكمين تعبير ما يقتول  
 فاذا اظهرت قربة فحقنا راى القاتل بين ان يشري به بريا او طعاما او صام لوما عند الشافعي و محمد اذا عينا فوالله في ذلك النسخ ١٢ ان

[illegible]

حواشی متعلقہ صفحہ ۷۱  
**۱۱** **قوله** انما یفید عدم الخیر اذا کان المبتدی السبع بقدر الخافیه و یولیس بحیث عند علم الاول  
 ان یستدل بما رواه ابو داود عن یحیی بن یزید عن یحیی بن ابراهیم عن یحیی بن ابراهیم عن یحیی بن ابراهیم عن یحیی بن ابراهیم  
**۱۲** **قوله** لان یكون اذ تانی دفع تحقق اولی و لکن لا یکنه فیہ یصل فیقتل فعلیه الخیر ذکر الطی وی ۱۲ **قوله** لان یكون اذ تانی دفع تحقق اولی و لکن لا یکنه فیہ یصل فیقتل فعلیه الخیر ذکر الطی وی ۱۲  
 اذا اصل علی لسان السیف فیقتل الا یضرب ان لم یوجد یمنال لاذ من المالك قلت لان یبعد المملوک مضمون فی الاصل لانه آدی للمولی لانه سکت کسائر المملکین  
 ضمایه یفعل با و قبله ۱۲ **قوله** علی ما تلکنا من قبل هو قوله تعالی فغذیه من صیام او صدقه او نسک ۱۲ **قوله** و نحن نقول ه تغییره ان الحاکم تشر  
 باصل الخلافه متبع بطیرانه و کل ما ہو کذا یک فهو میده ۱۲ ع

[illegible]

تمت حاشی متعلقہ صفحہ ۷۱۷ **۱۷** قولہ لانہا غرامۃ آتلت قیمتہ الصيد فی حق الحرم ایضا غرامۃ تشبہ ضمان الاموال المامر من قولہ جہوا  
فی ذلک العام والناسی لانہ ضمان لیتہم وجوب الاتلاف فاشبہ غرامات الاموال ہذا کلامہ وجوابا بان قیمتہ الصيد علی الحرم ضمان المحل من وجہ جزاء الفعل  
من وجہ بخلاف صید الحرم فان قیمتہ جزاء المحل لیس المانعا لیکون فی معنی الصيد فی حق الحرم فلا یلحق بہ فی شیعۃ العصور ۱۲ **۱۸** قولہ ونہا لہ لیشیر  
الی الفرق بین قتل الحرم الفلید و قتل الخلعان سید الحرم فی جواز الصید فی الاول دون الثانی ۱۲ **عینہ** روح

[illegible]

**حواشي متعلقة ١٩٥** **قوله** لم ينفذ الاجارة صورة الاجارة ان يقول احرمت ابنتي منك بنوي بالانكاح وعلم الشهود ذلك **المدا**  
**قوله** في الصحيح احرز من قول الكرخي فانه يقول ينفذ بها لانها تملك منفعة وملك المتعة منفعة فيكون من باب إطلاق العام على الخاص فيه  
 ان ملك المتعة ليس من منافع الاجارة ان قيل يجوز ان يكون من باب الاستعارة اجيب بان الاستعارة انما تقع اذا كان التشبيه في الكيفية المشروطة  
**عبد الغفور** **قوله** لما قلنا من ان ليس بملك للمتعة **عبد الله** **قوله** لانها توجب ملك الحج والكلح على ملك المتعة في الحال للملك  
 المضاف غير الكائن في الحال **المدا** **قوله** المسلمين بالثبينة وفيه تعليق الذكر على الانثى ويجوز ان يكون جمعا **عبد الله** **قوله**  
 عاقلين بالغين رد لما ذهب اليه مالک من صحة النكاح بحضور الصبيان والمجانين زعماء من ان الشرط هو الاعلان دون الشهود **المدا**  
**قوله** او محدودين في الغدق بالجمع لان خبر كانوا والمراد من الغدق ان يتنحس الى الزنا **عبد الله** **قوله** لانكاح الابشهود وهو صريح  
 في سببته ومن المبين انه ليس كمنافقين كونه شرطا **عبد الله** **قوله** الابشهود لقائل ان يقول الشهود جميع شهد جميع شاهد صحيح سفر جميع  
 صاحب سفر كذا ذكره في الصحاح فيكون الشهود جميع الجمع والجمع يتناول جميع الجمع المجامع فقولهم لانكاح الابشهود ان اجري على ظاهر  
 لزم ان يشترط ان تكون جماعات من الشهود وانما نسقت وان عمل على ما فوق الواحد لزم ان يشترط حضور جماعة عتين وانما نسقت وذلك خلاف الجماع  
 فلا بد وان يحمل كناية عن الاعلان **المدا** **قوله** في اشتراط الاعلان لم يخلف ليعني يقول بل الشهادة انما اعلان ذلك لقوله عليه السلام  
 اعلنوا النكاح ولو بالدفء وفيه دليل على وجوب الاعلان انما ان شرط فلا **عبد**

حواشي متعلقة بصفحة ١٩٥ **قوله** ما لا تمتنع الخ يعني نأكل لو كان كذلك لكان الحرمة ثابتة في بعض المروءة الموطورة لأنها اعتبر  
جزء الواسطة اجاب عنه بقوله ولا تمتنع بالجزء حرام الذي موضع الطهارة وهي الموطورة لأنها لو تعلق بحرمتها لم تعلق امرأة بعد ما ولدت لزوجها وعاد النكاح على ما ينقضي  
بالنقض لأنها شرع اللاتوالله التنازل فلما جرح سبب الولادة كان ما منع ولولاه ينتفي بها وذلك خلف باطل فاما ان تمتنع بالجزء حرام فلان اول الانسان يوم  
وقد حرمت عليه نباته فهو الاصل في حرمة الجزء يستثنى منه موضع الضرورة وهي حواء **قوله** حرمت الخ جواب عن قوله فلاننا لا بالخطوة يعني  
ان الحكم موجب حرمة المصاهرة من حيث انه سبب لولده فكان قائما مقام الولد لانه سببها اقيم السفر مقام الشقة والاعدوان والاعصيان في اسباب الكره لولده فكذلك  
الاعصيان والاعدوان في اسباب الكره لغيره فانه سببها اقيم السفر مقام الشقة والاعدوان والاعصيان في اسباب الكره لولده فكذلك  
من الوطى الحرام فان الوطى الحرام لا يحرم فكيف بدواعيه **عبد الله** قوله ليساني مني الدخول اي في حكمه وانما المحرم هو الدخول منه يعلم ان الكلام  
في المسائل والدخول المحرم ليس محرم عند الشافعي **عبد الله** قوله والاحرام بخلاف الدخول فانه اذا دخل قبل الوقوف بعرفات بطل  
احرامه فيبطل حرمه بخلاف المس والناظر **عبد الغفور**











تمت خواص متعلقاته رحمه ٢٣٣٢ ع فيل شاة الى ان صاحب القتال و سراج سواد في ذلك، فذلك لان القياس يابى استحقاق  
شئ من الغنيمة بسبب الفرس لانه آتة الفرس بسائر الآلات لا يستحق به سراج الغنيمة فكذلك هذه الآلة انا تركنا بسبب الاشرد والفس في ماسوك  
الفرس كذا قال مولانا العدا والجم ننور في شرح الهداية واما حديث القنفل راكب فليس المراد به انه راكب في الاحكام من غايه المقال  
في ما يتعلق بالنغال للمولوي محمد عبد الحليم رحمه الله تعالى واما قوله في رواية له سمع فارس في رواية سمر اجل متفئنه كونه جاوز الدرب لقصد القتال عليه ترج واد  
ثم استرده المالك فشهد الواقعة راجلا في رواية له سمع فارس في رواية سمر اجل متفئنه كونه جاوز الدرب لقصد القتال عليه ترج واد

حواشي تتعلق بمصنف ٣٣٣ هـ قوله فاما ذكر اسم لما فرغ من بيان جه سقوط سهم ذوى القربى بين وجه سقوط ماسوى الثلاثة المذكورة في النص ١٢ ع ٣٣٣ هـ قوله سقط بموته لانه كان يحق ذلك برسالته ولا رسول بعده اصف شئ كان يصطفيه لنفسه من الغنيمة مثل ربع او سيف او جارية قبل الغنمة كما اصطفا في الفقار وهو سبعت مائة بن الحجاج وكما اصطفا صفية وذلك قبل ان يخرج الخمس ١٣ ع ٣٣٣ هـ قوله فاما مناه اى ان الخلفاء الراشدين تموا الخمس على ثلاثة اقسام فلو كان كما ذكر لقسموه على اربعة ولم ينقل عنهم ذلك رضيوا سهمه لم ينقل ذلك وايضا فهو حكم علق بمبشقة وهو الرسول فيكون مبدء الاشتقاق عنه وهو الرسالة ١٤ ع الذي يجيب ان يقول عليه ان الخلفاء الراشدين لم يعطوا ذوى القربى فكان بيان ان المراد بيان انهم مصارف حتى جاز الاقتصار على احدتهم بان يعطى تمام الخمس لكن اوليها من اولاب السبيل فجاز للراشدين ان يعرفوه الى غيرهم خصوصا وقد اؤتمروا بهم لم يزلوا يقول مع ذلك ان الفقير منهم صرف ينبغي ان يقدم على الفقراء ويمنع قول الطحاوي انهم يحرمون لان فيه معنى الصدقة وبديل على اطلاقه والمراد ان عليه سلام صرفه في حياته ايمهم فلو كان فيه بنى الصدقة لما فعل كل بشكل على مقتضاه كون النسخ من ذوى القربى ايضا صرفا غير ان الخلفاء لم يعطوا لهم نصيبا لغيرهم في الصدقة المذهب لانه لان القى لو كان صرفا صح صرفه اليه اجزا وليس كذلك عندنا

حواشي متعلقة صفحہ ۳۳۵ **قلہ** قولہ لان التحريض مندوب اليه قول قد عرفت ان النفس التحريض واجب ہر اللہ والتمنیل  
بخصوصہ لكونہ نوعاً مندوب اليہ فالمراد بالتحريض التحريض الی امر ہر التفتیل وتقریرہ **التحريض** الذی یمن یصلحہ مندوب اليہ لان اللہ تعالیٰ  
قال ایہا البنی حرّض المؤمنین علی القتال فاذا فرضتہ مطلق التحريض نہ الی التفتیل نزع نہ فیكون مندوب اليہ ویس المراد بالتحريض مطلقہ کما یتوہم  
من ظاہرہ ناللطین ربطی فی الکلام ۱۲ **مولوی محمد عب** **الحی** **قلہ** قولہ وقد یكون المصلحة فیہ ای فی تنفیذہ کذا کہ ذکر فی  
السیر الکبیر اذا قال الامام لعسکرہ جمیعاً ما ہتم فکم غللاً بالسویۃ لا یجوز لان المقصود منہ التحريض نہ فیحصل فی کذا فی بعض البعین بالتفتیل وکذا کہ اذا  
قال ما ہتم فکم ۱۳ **قلہ** قولہ لان لاحقاً للغاۃ فی النفس فان قبل ان یمکن فیہ البطلان حق الغاۃ فی البطلان حق الاصفات الثلاثۃ الثالثۃ  
اجیب بان الجواب باعتبار المنفصل لہ جل واحد من الاصفات الثلاثۃ فیمکن فیہ البطلان حق ۱۴ **قلہ** قولہ اذا کان من اہل ان یمسک علی  
امیر انہ قال ذین یرفع لہ ۱۵ **فت** **قلہ** قولہ وقد قبلہ مقبلاً کتب فی العلابیدہ حال من المفعول ای حال کون الکافر مقبلاً لا حال کونہ مدبراً  
بالیوتہ وکذا بان ما یجوز فی شرح الکفایۃ قولہ مقبلاً حال من المفعول لان شرطہ عندہ ای عند الشافعی کون الفیتل مقبلاً حتی لو قتل منہ انما اذ شغولاً  
بشئ لہ یستحق اسلب ۱۶ **قلہ** قولہ والظاهر الاطلاق فی ہذا علیہ اصولوہ والسلام قالہ انما الکلام فی ان ہذا منہ نصب شرع فی عموم الاوقات  
والا سہ ۱۷ **فت** **قلہ** قولہ فیما یشترک فیہ من نصب شرع لہ لانیہ لصلوۃ والسلام لہ وقلنا کونہ مدبراً ایہا من نصب للشرع ۱۸ **فت**

١٠٠  
 شمس مغلقة و نحو ٢٣ مئلة قوله باب استيلاء الكفار لما ذكر حكم استيلاء رما عليهم شرع في بيان حكم استيلاء و منبهم على بعض و حكم  
 عليهم علينا و تقدير الاول على الثاني ظاهر ١٢ فاعلم قوله على اعرفت من قاعدة الخصم في علم الأصول و هو ان المنوع شرعا لا يفيد الملك لانه منته  
 المحل و لهذا لا يجوز التخصص لهما في سبغ المعية و لا تقتب المصا و لا يملك الا ان يملك و حرمة المصا برة من نعم الله علينا فلا يشترط ان  
 يراد كذا في غير محن فيه استيلاء الكفار علينا ممنوع بناء على انهم مخاطبون بالجهاد اجماعا فليكن يوجب سببا للملك فمما كما استيلاء المسلم على المسلم  
 و ان اقول تعالى لا تقرا و انما يحاربون الذين اخرجوا من ديارهم و اوطانهم الا انهم يشعرون الله تعالى المصا بين قلوبهم و قد روي في حكمة و انما ذلك استيلاء الكفار  
 على المسلم فعلم ان استيلاء المسلم على الكفار اخرج الابطال عن ارضهم و هو ما في الفقه قبل ان يفسد و ما تتم فاعلم ان الاستيلاء بالبيعة  
 في بيعة كثيرة فان قلت روي الطحاوي عن ابن عباس ان المسلمين اغاروا على المدينة فذهبوا بالثمن و اسروا اسراة  
 الى ابي بكر فاذناه به اسراة لا يحكون اليهم فافتيهم فلما كانت ذات ليلة قامت المداة و كسبت على ابي بكر فاقته و توجهت الى المدينة فاخذ رسول الله  
 فانه فنيته و انما قال على استيلاء الكفار لا يفيد الملك لانه اذا لم يملكه الا ان يملك و حرمة المصا برة من نعم الله علينا فلا يشترط ان  
 يراد كذا في غير محن فيه استيلاء الكفار علينا ممنوع بناء على انهم مخاطبون بالجهاد اجماعا فليكن يوجب سببا للملك فمما كما استيلاء المسلم على المسلم

تمت حواشي متعلقة صفحہ ۴۳۶ ۵۱۱ قولہ وانا ان الاستیلاء ورد علی مال مباح لان الاستیلاء بمسئله  
من الاقتدار علی حمل صلفا علی وجه یتمکن من الانتفاع فی الحال والاقتدار علی غیرہ الصفت لا یكون الا بعد الاحراز  
ثم بعد احرازہم ارتفعت العصمة فورد الاستیلاء وحسب علی مال مباح لیس علی مل محظور فان قلت لانہ ان المال مباح باصل الخلقۃ  
قلت ہو مباح لقولہ قل لے خلق کلکم ما فی الارض جمیعاً ۱۲

حواشی متعلقة صفحہ ۴۳۳ ۵۱۱ قولہ بالمنعۃ ای بمنعہ المسلمین لان التقویۃ نبی عن خطر المحل وهو انما یثبت اذا کان مستوعاً  
لاخذ فان ما قبل الیہ الایدی بلا منازع لا یكون خطیر اکاملاً والتراب فملقنا التقویۃ بالاحراز ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ الا ان الشرع آہ جواب  
من قال المسلم الذی سلم فی دار الحرب لم یمنعہ ایضاً ونعم الکفار ۱۲ ک ۵۱۱ قولہ اما انما اوجب البطالما ای ان الشرع سلطنا علی البطال منعت  
الکفر فاولم توجب المنعۃ لا یوجب الاحراز واولم یوجب الاحراز لا یوجب المنعۃ فلا تجب لدیہ ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ والمزید المستامن آہ جواب عما  
یقال ان المزید والمستامن محرز بالاسلام فحسب ان یتقوا و لیس کذلک حتی لا یجب لدیہ لقتلہا ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ فالدیۃ علی عاقلہ  
وفی بعض النسخ العاقلۃ ووجه ما فی مسلم فلقولہ قل لے من قتل مؤمناً خطأ والآیۃ واما فی المستامن فلانہ لما سلم صار من اهل انضاض حکمہ حکم سائر  
المسلمین ۱۲ ب ۵۱۱ قولہ والمسلطان آیتہ فی علیہ بان الترو فی من له ولایۃ القصاص یوجب سقوطہ کما فی الکتاب ذیل عن وفاء ولہ  
وارث وحبیب بان الامام ہنا نائب عن العامة فصار کان الولی واحد بخلاف مسئلۃ المکاتب ۱۲ ع

حواشی متعلقة صفحہ ۴۴۵ ۵۱۱ قولہ فاکرم اخفنا مؤنۃ یعنی واکثر لعل لا یتقی علی الذب بلا مؤنۃ ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ اکثر ما  
مؤنۃ لاحتیاجہا الی الزراعة والقار البذر ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ والرباط بینہما لانہما یتقی عواماً ولاتدوم دوام الکرم فكانت مؤنۃ فاولم  
مؤنۃ الکرم دون مؤنۃ الفروع ۱۲ ع ۵۱۱ قولہ بحسب لطافۃ فینظر فی ذلک کلام الی القلۃ فان لم تبلغ کسوی علیۃ الزرع یؤخذ قدر  
خراج علیۃ الزرع او النبطۃ یؤخذ خراج النبطۃ او الکرم یؤخذ خراج الکرم ۱۲ ف ۵۱۱ قولہ لایزاد علیہ قال فخر الاسلام البزدر  
الاتری الی انہ قال فی کتاب العشر والخراج والیہ البکر فی أرض لم یخرج من علیۃ الا قدر قفینین ودرہمین وہی جریب ان خراجہا قفین ودرہم  
ونہ لانہ لما ظفرنا بہم سبعة ان لستہم قفین ودرہم فاولم فاذ انما علیہم وقاطعنا ہم علی نصف الخراج کان التخصیف هو الانصاف ۱۲  
ب ۵۱۱ قولہ وفی دیارنا ای دیار صاحب المدائنة وہی فرغانۃ وایقال لفرغانۃ والفرغانۃ ودرہم غنۃ بفتح الفاء وسکون الراء ویر  
من بلاد فرغانۃ ۱۲ ب

حواشی متعلقة صفحہ ۴۴۷ ۵۱۱ قولہ ولما امرہ بالاخذ من الحامۃ وفیہ دلیل علی ان لا یصلح یتوی فیہ الرجال والنساء  
و یتجئے التصریح بر فی المتن حیث قال انہ مال وجب بالصالح والمرأۃ من اهل وجوب مثله ۱۲ الممد او ۵۱۱ قولہ علی اهل الکتاب ویدخل  
فیہم السامرۃ فانہم یدینون بشریۃ موسیۃ الانہم نجی القونہم یدخل فیہم الفرخ وذلک لقولہ تعالی قاتلو الذین لا یؤمنون بامد ولا بالیکر  
الاخر ولا یحرمون ما حرم الله ورسوله ولا یدینون دین الحق من الذین اولوا الکتاب حتی یعطوا الجزیۃ عن یدہم صاغرون واما الصابون  
فیہ الخلفاء ممن قالہم من النصاری او الیہود فہم من اهل الکتاب ومن قال لیسہم دین الکلاب فہم من عبثۃ الاوثان ۱۲ ف ۵۱۱  
قولہ والمجوس مذہبہم انہم قالون بالنور والظلمۃ ویدعون ان الخیر من فعل النور والشر من الظلمۃ ولہذا یعبدون النار ۱۲ ب ۵۱۱  
قولہ ووضع آتہ قلت علیہا حدیث منها ما اخرجہ البخاری عن ابن عبیدہ الملک قال اتانا کتاب عمر قبل موتہ بسنتہ فرقوا بین کل فی  
من المجوس من لم یکن عمر اخذ من المجوس الجزیۃ حتی شہد عبد الرحمن بن عوف ان رسولہم اخذ من مجوس ہجر ۱۲













سبحان الله استعجال شكر العبد لا فضل على طبع رسالة حاوية مسائل متعلقة بالنحل

لصاحبها من نيف نجر العالم الكمال من الفضل والمال مولوى ابو الحسن عمر عبد الله

وَالطَّيِّبُ لَكُمْ يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ اللَّهُ لَكُمْ وَيَا أَيُّهَا الْعَالَمُ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمد له يا من جعلنا من أمة خير من لبس لتعطين واسأل الله ان يوصلني على حبيبك رسول  
 الثقلين وعلى آله وصحبه ما دام دورا لقمين أما بعد فيقول العبد المتفقا إلى  
 رحمة ربه القوي أبو الحسنات محمد عبد المحي الكنوي الأنصاري تجاوزنا الله عن ذنبه  
 المحي والخفي هذه رسالة لطيفة سماة بغاية المقال في ما يتعلق بالتعال  
 متضمنة لمقدمة وباين وخاتمة بعثني على تأليفها ما رأيت في هذا الزمان زمان شرو  
 طغيان ان الناس لا يبالون في لبس لتعال وان كان على خلاف امر ذي الجلال ظانين  
 ان لبس لتعال كيف ما كان مباح واستعمالها كيف شاء مباح وحمل هذا الالعدم الاطلاع على  
 كتب الشرع للقول وعدم الالتفات إلى الفروع والاصول وفقها ما الخفية خصهم الله تعالى  
 بالطاعة الخفية وان لم يتركوا دققة في هذا الباب لكنهم ذكر في مواضع متفرقة يتعسر  
 جمعها على اولى الالباب ورجائي من الله تعالى ان تكون هذه الرسالة جامعة لما ذكره من  
 المسائل والفوائد حاوية لما استنبطته من الدلائل والروايد وما توفيقه الا بالله عليه توكلت  
 واليه انيب فهو حسي ونحو الحبيب المقدسة في تحقيق لفظ النعل وما يتعلق به قال صاحب  
 القاموس النعل ما وقيت به القدم من الارض كالنحلة موشة وجمعه نعال بالكسر  
 والحسن بن طلحة واسحق بن محمد وابو علي النعاليون كلهم محدثون ونعل كفرج وتنعل وانتعل  
 لبسها ورجل ناعل ومنعك كمكرم ذ ونعل وفرس منعك شديدا لحافرو انتعل الارض  
 سافرا جلا والتنعيل تنعيلك حافر ليردون بحديد ونحوه انتهى كلامه لخصا وقال  
 المطرني في المغرب بالغين المجمة ناعل ذ ونعل وقد نعل من باب منع ومنه حديث  
 عمر رضي الله تعالى عنه من حمل نعلين عاوا ليحرقوا اي فلم يشوا مرة ناعلين ومرة حافين  
 ليتعودوا كلا الامر ين والنعل الخف ونعله جعل له نعلا وجورب متعل حوالته  
 وضع على اسفله جلدة كالنعل للقدم واما قوله عليه الصلوة والسلام اذا ابتلت النعل  
 فالصلوة في الرجل فالمراد به الاراضى الصلاب وفي القاموس ايضا نعلهم كشمع وحب

هم النعال والدابة السبها النعل كاعلمها واخلها وانعل فهو نعل كثر نعاله وفرس منعل  
 ككرو والنعل كقعد ومنعل الارض الغليظة انتهى وقال النووي في تهذيب الاسماء واللقا  
 النعل التي تلبس وهي معرفة وهي مونثة ونعل السيف الحديدية التي تعمل على اسفله وهي ايضا  
 مونثة كذا قال البوحاقر السجستاني في كتابه المذكور المونث انتهى وقال ابن الاثير الجزري في  
 نهاية غريب الحديث قوله عليه الصلوة والسلام اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال جمع نعل  
 وهو ما علق من الارض وانما خصها بالذكر لانها الاقبل باد في بل بخلاف رخوة الارض وفي المقد  
 كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من فضة اي الحديدية التي تكون في  
 اسفل وفي الحديث ان رجلا شكك الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رجلا فخطابه  
 بقوله يا خبير من يمشي بنعل فرد النعل مونثة وهي التي تلبس في المشي وتسمى الآن ناسومة ووصفها  
 بالفرد وهو مذكور لان تانيثها غير حقيقة والعرب تمدح بركة النعال وتجعلها من لباس الملوك  
 انتهى وفي شرح شمائل الترمذي لابن حجر المكي الهيثمي النعل ما وقيت به القدم من الارض  
 وا فرد يعني الترمذي الخف عنها بابايات لتغايها عرفا بل نعة ان جعلنا من الارض قيدا في  
 النعل انتهى وقال العلامة احمد بن محمد الشهير بالمقرئ المالكي المغربي في كتابه فتح المتعال في  
 مدح خير النعال فيه ان ظاهرا كلام صاحب القاموس وبعض ائمة اللغة انه قيد فيه وقد صرح  
 بالقيدية المولى عصام الدين فانه قال ولا يدخل فيه الخف لانه ليس مما وقيت به القدم من الارض  
 انتهى وابن حجر لا يقبله وزنا واكثر اعتراضاته على العصام غير لازم بعد التامل وامعان النظر انتهى كلام  
 المقرئ ثم قال فان قلت ما ذكر قوة من ان النعل مونثة غير مسلمون وجهان احدهما انه سمع  
 تصغيرها على نعل بغير تاء فقد علم ان تصغير المونث الخالي عن التاء لا بد فيه من رد ما اذ به  
 يعرف تانيث الاسمان التصغيري الى اصله كما قال ابن مالك في الالفية ٥ ويعرف التقديما  
 بالضمير ونحوه كالحرف في التصغير وتانيثها خطاب رجل له عليه الصلوة والسلام يا خبير من يمشي  
 بنعل فرد قلت لادلالة كل منهما على ما ذكر اما الاول فهو من باب الشذوذ فلا يلتفت اليه في حفظ  
 اللفظ مونثة سمع تصغيرها بغير تاء نحو حرب وناب وذ وعلى انه قد صرح بعض اهل اللغة ان  
 تصغير فعل فعيلة ولعله تلبين لما يقتضيه القياس واما الثاني فقال فيه ابن الاثير انه قد تقرر في فن  
 العربية ان التانيث اذا كان غير حقيقة يجعل كالمذكور قلت لمرانل استشكل اطلاق ابن الاثير بما  
 تقرر في فن العربية ان المونث على نوحين نوع ظهرت فيه التاء ونوع قدرت فيه التاء فالاول ثلثة  
 اقسام مونث المعنى نحو حايشة فهذا لا يذكر الاضمر مرة ومونث اللفظ نحو حمنة فهذا عكس ما قبله  
 لا يونس الاضمر مرة وما ليس معناه مذكور حقيقة كخشبة ونحو فهنا يونس نظر الى لفظة نحو خشبة  
 واحدة وليعلم ان هذه التفسير في ما يمتدح مذكور من مونثه فان لم يميز نحو غملة انت مطلقا  
 ولذا وهو من استدلال على كون غملة سليمان على نبينا وعليه الصلوة والسلام بقوله تعالى قالت  
 غملة حسبا هو مبسوط في محله واما النوع الثاني وهو الذي قدرت فيه التاء نحو كفت ونعل ويد و  
 نحو ما فاختار السماع ويدل على ان فيه تاء مقدرة نحوها في التصغير نحو كيفة ويعرف تانيثه  
 بعود الضمير وحذف تاء العدد وغيرهما فان سمع تانيثه ولم ترد التاء في تصغيره فاشاد  
 كالا لفاظ المذكورة التي منها نعل والله اعلم ثم رأيت للسولي عصام الدين في شرح الشمائل



اعتراضا على نحو اطلاق بن لاثير عند شرح قوله نعل واحد الظاهر واحدة وبوجه تكثير بان نعل  
 مونت غير حقيقة ويرج عليه ان الفرق بين الحقيقة وغيره في اسناد الفعل وشبهه اليه لا في العدد  
 انتهى وهو موافق لما سنعلى اذ ليس مراده بالعدد المحصور فيه صياحه معلوم ومن يده اخذ العلامة  
 ابن حجر اذ قال في شرح الحديث المذكور في نسخة واحدة يحتاج لتاويل ولا يكفى فيه كون تانيتهما غير  
 حقيقة انتهى وقال قاضى القضاة شهاب الدين الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري عندنا نكح  
 على حديث الاسواء على قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بطست من ذهب جنته حكمة وائما  
 كذا وقع بتدكيره لوصف على معنى الاناء لا على لفظ الطست لانها موشة انتهى وهو ايضا ما يرد كلام  
 ابن الاثير السابق اذ لو كان اطلاقه كافيا لا يحتدر الحافظ به من غير ارادة الاناء نعم يصح ما قاله  
 ابن الاثير في مثل قول قتادة لا نش كيف كان نعل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يحذف  
 تاء التانيث من كان لا اسناد هذا الفعل الى النعل وهي غير حقيقية ومثل ذلك جائز اذا كان  
 خيرا لتحقيق المسند اليه الفعل او شبهه اسما ظاهرا نحو طلع الشمس بخلاف الاسناد الى ضمير  
 نحو الشمس طلعت فلا بد فيه من التاء ولا تحذف فيه الا في ضرورة الشعر العلامة ابن حجر  
 المكي قال في قوله كان لما كان التانيث غير حقيقة صح تدكيرها باعتبار الملبوس انتهى والظاهر الجارى  
 على قواعد العربية انه لا يحتاج في اسناد الفعل الى النعل بحذف التاء الى الاعتذار بالتاويل  
 للمذكور اذ الامر جائز بدونه الا ان يقال انه زيادة خير انتهى كلام المقرم رحمه الله في فتح  
 المتعال وهو كتاب لطيف طالعته بتمامه في هذه السنة فوجدته جامعاً لما تفرق وحاولنا  
 تشتت وقد فرغ من تاليفه في المدينة المنورة سنة ثلث وثلاثين والف حل ما ذكره في آخره ورتبه  
 على مقدمة واربعة ابواب اما المقدمة ففي معنى النعل والقبال والشرية والشع وما يتبع  
 ذلك واما الباب الاول ففي بعض ما ورد في النعال الشريفة النبوية على صاحبها افضل  
 صلوة وخية والباب الثاني في صفة مثال نعله الشريف والباب الثالث في ايراد تبذ من  
 المقطعات التي انشد بها علماء المغرب وغيرهم في وصف نعل الكرم والباب الرابع  
 في سرد جملة من خواص الامثال الجارية ومنافعه المنقولة والمحق في آخره خاتمة متضمنة  
 للرجز الذي صنعه في وصف نعله الشريف وسماه بلخات العنبر في وصف نعل ذي العلي  
 والمنبر له رحمه الله تعالى رسالة صغيرة اخرى موسومة بلخات العنبرية في نعال خيرا  
 البرية الفها قبل تاليف قيم النعال وكان وفاته على ما في خلاصة الاثر في اعيان القرن الحادى  
 عشر سنة احدى واربعين بعد الاف جزل لله هنا جزاء خيرا وقال الشيخ شهاب الدين  
 بن يوسف بن محمد الملبى الشهير بابن السمين في كتابه حلة الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ في مادة  
 نعل النعل ما يتنعله الانسان اى يلبسه في رجله وانتعل ليس نعل والنعل موشة وفي الحديث  
 كان نعل سيف رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من فضة والمراد به المديدة التي  
 تكون في اسفل وفيه اذا تبلت نعال فالصلوة في الرجل قيل هي مناما غلظ من الارض وقيل  
 هي النعال للعرقة ويكنى بالفعل عن الرجل الذليل وقيل انما هو موسى بن جلع النعلين يقوله  
 تعالى فاخلع نعليك لانها كانا من جلد حماد لم يدبغ انعم **الباب الاول** في مسائل  
 تتعلق بالنعل على سبيل الجمع والاستيعاب بحيث لا توجد في الزبر المتطاوله والقص

المتداولة وفيه فصول هي للمهمات اصول **فصل في الوضوء وما يتعلق به مسئلة**  
 يجوز الوضوء في النعلين بشرط ان يصل الماء الى كل جزء من اجزاء الرجلين وذلك لان الغرض  
 انما هو غسل الرجلين وهو حاصل في النعلين ايضا كيف لا وقد روى الجماعة الا الترمذي عن  
 ابن حمر رضى الله عنهما قال اني رايت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يلبس النعال  
 المتقى ليس فيها شعر وينوضأ فيها فانا احب ان اللبسها واستعرف تحقيق هذا الحديث ان شاء الله تعالى  
**مسئلة** صرح الفقهاء انه لا يجوز للمسح على النعلين ولو اكتفى به لم يجز وضوءه لفوات  
 الركن اى غسل الرجلين او مسح للفقهاء لكن روى ابن ماجة عن علي بن محمد عن وكيع عن صفوان  
 عن ابي قيس الاودى عن الهذيل بن شرحبيل عن المغيرة بن شعبه رضى الله تعالى عنه ان  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم توضأ ومسح على الجوربين والنعلين ورواه الترمذي  
 عن هناد ومحمود بن خيلاق قال احدهما وكيع السند والتمن شرح قال هذا حديث حسن صحيح  
 ورواه ابو داود عن عثمان بن ابي شيبه عن وكيع الى اخر السند والحديث مرفوع عن  
 عبد الرحمن بن مهدي انه كان لا يحدث بهذه الحديث لان المتعرف عن المغيرة ان النبي صلى الله  
 عليه وعلى آله وسلم مسح على الخفين ثم روى عن مسدد وعبد بن موسى عن هشيم عن ابي  
 ابن عطاء عن ابيه عن اوس بن حذيفة ابي اوس الثقفي ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 وفي رواية عباد رآيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يمسح على نعليه وقد مية قال  
 ابن الاثير كظامة بكسر الكاف وظاء مجعمة مفتوحة وميم هي كالقناة وهي ابار فجهر في الارض  
 متناسقة ويخرق بعضها الى بعض فيجمع مياها جارية ثم يخرج الى متها ما فيجمع على وجه  
 الارض انتهى وروى احمد بن حنبل ايضا عن المغيرة نحو الحديث السابق فهذه الروايات  
 شاهدة على جواز مسح النعلين وكفاية في الوضوء ولا يصح انما في الجواب عنهما مسالك العائنة  
**الاول** حمله على المنعل من الجورب قال في فتح القدير فليكن حمل الحديث لانها واقعة حال لا محذور  
 نها من ان مع كما قال الترمذي ولا فقد نقل تضعيفه عن الامام احمد وابن مهدي ومسلم وقال النووي  
 كل منعهما الفرع قدم على الترمذي مع ان الجرح مقدم على التعديل انتهى **والثاني** حمله  
 على انه قد لبس النعلين على الجوربين وهو بما اختاره الطيبي وخير قال الشيخ عبد الحق الدمشقي  
 في شرح المشكوة للجورب خفف يلبس على الخف للبرد او لصيانة الخف الاسفل ويقال له الجورب  
 ايضا ومعنى الحديث ان يكون قد لبس النعلين فوق الجوربين كما قاله الخطابي ولم يقتصر على  
 مسهما بل ضم اليهما مسح النعلين فعلى من يدعى جواز الاقتصار على مسهما الدليل و  
**الثالث** ان مسح النعلين منسوخ نقله الشيخ الدمشقي عن سنن الدارمي فانه قال اوس  
 المذكور في رواية ابي داود هو بن حذيفة الثقفي والد عمر بن اوس كذا ذكره احمد وقال ابو  
 في معرفة الصحابة خلف المتقدمون في اوس هذا فنهى عن مسهما من قال اوس بن حذيفة ومنهم  
 من قال اوس بن ابي اوس وكنيته ابو ياس انتهى وقال ابن معين اوس بن ابي اوس واوس بن  
 اوس واحد وهذا خطأ منه وان تبعه ابو داود وغيره فان اوس بن اوس الثقفي الصحابي  
 خير اذ روى عن النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم في فصل الاختسار يوم الجمعة كذا في التمهيد  
 وتهذيبه وابو قيس الاودى المذكور في رواية المغيرة اسمه عبد الرحمن بن مروان

قال الامام الزبير في تخريج احاديث الهداية قال النسائي في سننه الكبرى لا نعلم احدا تابعه  
على هذه الرواية والصحيح عن المغيرة رواية التميمي عن الخفين انتهى ورواه ابن حبان في صحيحه  
في النوح الخامس والثلاثين من القسم الرابع وذكر البيهقي حديث المغيرة هذا وقال منكر  
ضعفه سفيان الثوري واسم ابن مهدي ويحيى بن معين وحلى بن المديني ومسلم بن الطحاج انتهى  
وقال الشيخ تقي الدين في الامام ابو قيس اخرج به البخاري في صحيحه وذكر البيهقي في سننه ان ابا محمد يحيى  
بن منصور قال رايت مسلما بن الطحاج ضعف هذا الخبر وقال ابو قيس الا ودي وهذا لا يحملان  
فذكرت هذا الحكاية لابي العباس محمد بن عبد الرحمن فقال سمعت علي بن محمد بن شيبان يقول  
سمعت ابا قدامة الشيباني يقول قال عبد الرحمن بن مهدي قلت لسفيان الثوري لو حدثتني بحديث  
ابي قيس عن هذا لاني ما قبلته منك انتهى وحديث ابي موسى الاشعري الذي اشار اليه ابو داود في  
سننه بقوله ويروي مسند الجور بنين عن ابي موسى ايضا اخرجه ابن ماجة في سننه والطبراني في  
معجمه عن عيسى بن سنان عن الفضالة عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وحلى له وسلم  
مسح على الجور بنين والنعلين هكذا اخرجه ابن الجوزي في التحقيق لابن ماجة وكذلك الشيخ تقي الدين  
في الامام ولم اجد في نختي ولا ذكر ابن عساكر في الاطراف فاعلمه يكون في بعض النسخ وذكر  
البيهقي ان الفضالة بن عبد الرحمن لم يثبت سماعه من ابي موسى وعيسى بن سنان ضعيفا  
لا يخرج به انتهى واخرجه العقيلي في كتاب الضعفاء واحله بعيسى بن سنان ورواه  
عبد الرزاق في مصنفه اخبرنا الثوري عن الزبرقان عن كعب بن عبد الله قال رايت عليا  
بال فمسح على جوربيه ونعليه ثم قام يصلي واخبرنا الثوري عن منصور عن خالد بن سعد  
قال كان ابو مسعود الانصاري يمسح على جوربين له من شعر نعليه اخبرنا الثوري عن عبيد  
عن ابي الحلاس عن ابن عمارة كان يمسح على جوربيه ونعليه انتهى كلام الزبير مختصا  
قلت منه يعلم ان روايات مسحة النعلين ضعيفة ومع قطع النظر عن ذلك لم يرد في رواية  
مسحة فقط بل مع الجوربين فيمكن حملها على الاحتقال الاول والثاني والله اعلم **تمة**  
المادة بالنعل في قول الفقهاء يجوز للمسح على جوربيه والنعلين والمجلدين بالاتفاق بين هلمنا  
الثلاثة وفي التبيين جيز للنعلين والمجلدين خلاف فعند ابي حنيفة لا يجوز وعندهما يجوز وعليه  
الفتوى ما جعل على اسفله جلدة كالنعل للقدم وهو يسكون النون من باب الافعال من الفعل  
كاذكر النسفي في المنافع وتبعه صاحب الدر المختار وغيره وصرح في القاموس والمغرب مجيبه  
بالتشديد ايضا من باب التفعيل وصرح بجوازهما العيني في شرح الهداية هذا **فصل**  
في تطهير النجاسة اذا اصابها النجاسة خفا او فعلا فان لم يكن لها جرم كالبول والخمر فلا بد من  
الغسل طحا كانا في يابس او كان القاضى ابو علي النسفي يمسح عن الشيخ الامام ابي بكر محمد بن الفضل انه  
قال اذا اصاب نعله بول او خمر ثم مشى على التراب او الرمل حتى نزلت به بعض التراب وجف  
ثم مسح بالارض يطهر عند ابي حنيفة وهكذا ذكره الفقهاء ابو جعفر عنه وعن ابي يوسف مثل ذلك  
الا انه لم يشترط الخفاف واما التمسح بها جرم فان كانت رطبة لا يطهر الا بالغسل هكذا ذكر في المبسوط  
وعن ابي يوسف انه اذا مسح بالرمل او التراب ثم مسح تطهر على قياس ما عرف اليه مال  
مشا نحا للبول وان كانت يابسة يطهر بالماء والحق عندهما وقال محمد لا يطهر الا بالغسل

والصحيح قولهما الحديث اذا اتى احدكم المسجد فليقلب نعليه فان كان بهما اذى فليمسحهما بالارض  
 فان الارض لها ظهور والسوفيه ان الجلد صلب لا يتشرب فيه النجاسة وشرطوباتها الا بعد  
 زمان فاذا حكه وحته زال جرم النجاسة وما بق منه الا قدر ما تشربه وهو قليل والقليل  
 حق ومن محمداً انه رجح عن قوله لما رأي بالبر من كثرة السريقين في طريقهم واعلم ان محمداً  
 ذكر في الجامع الصغير انها تطهر عندهما بالحت والحك وذكر في المبسوط المسح قال  
 مشائخنا لو لا ذكر الحت والحك في الجامع لكانت نقول لا تطهر الا بالمسح لان الحت والحك  
 ليس لهما اثر في التطهير الا ترى الى ان المسافر اذا اصاب يده نجس فمسحه بالارض يظهر  
 ولو حته او حكه لا يظهر ثم في صورة غسل النعل والخف ان كان الجلد صلباً لا يتشرب  
 شرطوبات النجاسة يغسل ثلاث مرات وقيل يغسل ثلاث مرات دفعة واحدة  
 والاصح ان يغسل ويترك في كل مرة حتى ينقطع التقاطر ويذهب الندوة وان لم يمسح وان كان  
 رخو اقل لا يطهر ابداء عند محمد اذا لم يكن عصراً وفي ظاهر الرواية يطهر بالغسل هذه  
 كله من التحية فتاوى قاضي خان وغيرهما وفي البحر الرائق عند قول الماتن والخف باليد  
 بنفس ذي جرم ولا يغسل اي يظهر الخف باليد اذا اصابته نجاسة لها جرم فان لم يكن لها  
 فلا بد من غسله الحديث ابن داود اذا احاء احدكم المسجد فليظفر فان رأى في نعليه اذى فليمسحهما  
 وليصل فيهما وخالف فيه محمد والحديث حجة عليه ولهم اصر في رجوعه كافي النهاية وقيل المصنف  
 بالخف لان الثوب والبدن لا يظهران باليد تلك الا في المتى وعلى هذا فمارى عن محمد ان المسافر  
 اذا اصاب يده نجاسة فمسحها يطهر فعمول على ان المسح لتقليل النجاسة ولا فجرد المسح كيف  
 يطهر فان محمد لا يجوز التطهير بغير الماء ومما لا يقولون باليد تلك الا في الخف والنعل كذا في فتح القدر  
 وظاهر ما في النهاية ان المسح للتطهير فعمل على ان عن محمد وليتين ولم يقيده المصنف بالخفاف  
 اشارة الى ان قول ابن يوسف ههنا هو الاصح ومما قيداه بالخفاف وعلى قوله اكثر المشايخ وفي النهاية  
 والعناية والمخانية والخلاصة عليه القوي وفي الكافي القوي على انه يظهر لو مسحه بالارض نجس  
 لم يبق اثر النجاسة وعلم منه ان المسح لا يظهر ما لو يذهب اثر النجاسة ثم احلوا ان اقد قد من ان  
 الطهارة بالمسح مختص بالخف والنعل وان المسح لا ينبغي في غيرهما كما قالوا لكن ينبغي ان يستثنى منه  
 ما في الفتاوى الظهيرية وغيره اذا مسح الرجل حجته ثلاث مرات بثلاث خرافات اجزاء عن  
 الغسل مكذا ذكره ابو الليث ونقله في فتح القدير واقرة عليه ثم قال وقياسه ما حول القصد لا يلحق  
 ويهان من الاسالة السريان الى الثقب وفي الظهيرية خف بطانة ساقه من كبراس فدخل في خروجه  
 بنجس فغسل الخف وذلك باليد ثم ملأه ماء وراقه طهر كبراس للضرورة انتهى ما في البحر ملقطاً  
 وفي الهداية اذا اصاب الخف نجاسة لها جرم كالرث والعدن وان لم نجفت فذلكه بالارض  
 جائز هذا استقصان قال محمد لا يجوز وهو القياس لان المتداخل في الخف لا ينيله الخفاف ولا  
 اليه ذلك ولهم ما قوله عليه الصلوة والسلام فان كان بهما اذى فليمسحهما بالارض فان الارض لها  
 ظهور انتهى وفي شرح الاشباه والنظائر للمحموي في القرائن فتاوى ابن اليسر ان الخف انما  
 يظهر باليد اذا اصاب النجس موضع الوطى فان اصاب ما فوقه لا يظهر الا بالغسل وانما  
 انه على الاختلاف ومثله الفرغ اي الوجه الذي لا شعر عليه اما الوجه الذي عليه الشعر فلا

يطهر الا باغسل انتهى هذه اخلاصة ما ذكرناه في هذا البحث وان شئت نيزاد تفصيل  
 فارجع الى الاسفار الفقهية واما الحديث الذي استدلل به صاحب الهداية وغيره لا يثبت  
 وابي يوسف فمرى في سنن ابى داود وغيره وسيأتي ذكره في فصل الصلوة شاء الله تعالى  
 وروى ابو داود باسناد صحيح عن ابى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 اذا وطئ احدكم الاذى بخفيه فظهورهما التراب وروى ابى حبان في صحيحه وقال حديث  
 صحيح على شرط مسلم ولم يخرجاه وفي رواية له عنه مرفوعا اذا وطئ احدكم بعله الاذى  
 فان التراب له ظهور وروى ابى حدى في الكامل عن عبد الله بن زياد بن سمعان مولى  
 ام سلمة عن سعيد القنبر عن القعقاع بن حكيم عن ابيه عن عائشة قالت سألت رسول  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم عن الرجل يطأ بعله الاذى قال التراب لهما ظهور تبليه  
 صرح فقها ثانيا في مواضع شتى ان الثوب لا يطهر بالذليل بالارض وعليه الائمة الباقية مع انه قد  
 روى ابو داود باسناد الى ام سلمة انها سألت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقالت  
 انى امرأة اظيل ذيلي وامشى في المسكان القذر فقال رسول الله يطهر ما بعده وروى ايضا عن  
 امرأة من بنى عبد المطلب انها سألت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقالت يا رسول الله  
 ان لنا طريقا الى المسجد منتنا كيف نفضل اذا مطر نا قال اليس بعد ما طرقي طيب قالت بلى قال فهدا  
 يهد فالروايتان تدلان على طهارة الثوب بالذليل قال بعض علماءنا في تاويل الحديث الاول ان  
 يطهر المكان الذي بعد المكان الاول يزوال ما ثبت بالذليل من القذر يا بسا وقره على القارى في  
 شرح المشكوة ثم قال وهذا التاويل متعين على تقدير صحة الحديث لا تعقاده الا جماع على ان الثوب  
 اذا اصابته نجاسة لا يطهر الا بالغسل بخلاف الخف انتهى قلت هذا التاويل لا يتمشى في الرواية  
 الثانية فان فيه التصريح بالمطر الا ان يقال ليس فيها السؤال عن الذليل والثوب فلعن السؤال يكون  
 من النعل والخف والله اعلم **فصل في الصلوة وما يتعلق بها وفيه مسائل مسألة**  
 يجوز دخول المسجد متعلا بشرط ان يكون المتعلان طاهرين صريحين به الفقهاء ودلت عليه  
 الاخبار والآثار وذكر بعض اصحابنا انه سوء ادب قال السد الحموى في حاشية الاشباة  
 والنظائر تحت قول الماتن في بحث احكام المسجد فمنها تحريم دخوله على المنجب وادخال نجاسة  
 فيه ولذا قالوا ينبغي لمن اراد ان يدخل المسجد ان يتعاهد النعل والخف عن النجاسة ثم يدخل  
 فيه احقران من تلويث المسجد انتهى وفي شرح المختار في الحديث صلوا في تعالكم ولا تشبهوا باليهود  
 والنصارى رواه الطبراني في كافي الجامع الصغير راوا لصحته واخذ منه جمع من المنايعة انه سنة  
 ولو كان يمشى بها في الشوارع لان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كانوا يمشون بها في طرق المدينة  
 ثم يصلون فيها قلت لكن اذا خشى تلويث فرش المسجد بها ينبغي حذمه وان كانت طاهرة واما المسجد  
 النوى فقد كان مفرشا بالحصى في زمنه عليه الصلوة والسلام بخلافه في زماننا وتعل ذلك لله  
 محمل ما في حدة المققى من ان دخول المسجد متعلا من سوء الادب انتهى كلامه وقد ورد في  
 طرق كثيرة انه عليه الصلوة والسلام كان يصل في الخفين ولعل في ظاهره ان صلواته لم يكن الا  
 المسجد فدل ذلك على جواز دخول المسجد متعلا لا يقال لوجاز التعل في المسجد امر مسمى على  
 أميننا وعليه الصلوة والسلام بخلق تعليمه حين حضى بالراوى المقدس وقد امر بذلك بقوله تعالى



افي انار بك فاخلع نعليك انك بالوادي المقدس طوى **لانا نقول** انما امر بذلك لانه لم يخرق قد  
 اخرج الترمذي عن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان على  
 موسى يوم كلمه ربه كساء من صوف وجبة صوف وبي اويل صوف وكانت نعلاه من جلد  
 حمار ميت **واخرج** عبد الرزاق والفريابي وعبد بن حميد وابن ابى حاتم عن علي بن  
 الله عنه في قوله تعالى اخلع نعليك قال كانتا من جلد حمار ميت فلم نجعلهما **واخرج**  
 عبد بن حميد عن الحسن قال ما بال خلع النعلين في الصلوة انما امر موسى ان يخلع نعليه  
 لانهما كانتا من جلد حمار ميت **واخرج** عبد بن حميد ايضا مثله عن كعب **واخرج**  
 ابن ابى حاتم عن الوهمي قال كانتا من جلد حمار اهلي **واخرج** ايضا عن مجاهد  
 قال كانت نعل موسى من جلد خنزير **واخرج** عبد بن حميد وابن ابى حاتم عن حكيم  
 قال انما امر بخلع نعليه كي يمس راحة قدميه الارض الطيبة وفي تفسير الامام فخر الدين  
 الرازي ذكر في قوله تعالى فاخلع نعليك وجوها اربعة انهما كانتا من جلد حمار  
 ميت وهو قول علي بن رضه ومقاتل والكلبي والضحاك وقتادة والسدي والثاني انه انما امر  
 بخلعهما لينال قد ما بركة الوادي وهو قول الحسن وسعيد بن جبير ومجاهد والثالث ان  
 يحمل ذلك على تعظيم البقعة من ان يطأها الا حافيا ليكون معظما لها وخاضعا عند  
 سماع كلام ربه تعالى واما اهل الاشارة فقد ذكر في ذلك وجوها اربعة ان النعل يعني  
 في النوم بالترجمة والولد فقوله تعالى اخلع نعليك اشارة الى انه لا يلتفت خاطر الى الزوجة  
 والولد وان لا يبقى مشغولا بامرهما وتأتيها ان المراد بخلع النعلين ترك الالتفات الى الدنيا  
 والاخرة بان يصير مستغرق القلب بالكلية في معرفة الله تعالى والمراد بالوادي المقدس  
 وادي قدس الله تعالى وجلاله وتعالاه ان الانسان حال الاستدلال على الصانع لا يمكن ان  
 يتوصل اليه الا بمقدمتين وهما يشبهان النعلين لان بهما يتوصل العقل الى المقصود وينقل  
 من النظر في الخلق الى معرفة الخالق فكانه قيل له لا تكن مشتغلا بالقلب والخطا بتبينك المقدمات  
 لانك وصلت الى الوادي المقدس الذي هو بحر معرفة الله تعالى ونجسة الوهمية انتهى كلامه  
 ثم قال ليس في الآية دلالة على كراهة الصلوة والطواف في النعل **واخرج** عدم الكرامة و  
 ذلك لاننا ان حملنا الامر بخلعهما بتعظيم الوادي كان الامر مقصورا على تلك الصورة وان  
 حملناه بان النعلين كانتا من جلد حمار مذبوح فحاشا ان يكون قد كان مخطورا فنحن بقوله  
 عليه الصلوة والسلام ايما احاب دبح فقد طهر قد صلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 في نعليه انتهى وفي فتح المتعالي قلت وقد ذكرت والحديث بشؤون الحكماء احدا سلا في وهو  
 الامام الصوفي وحيد دهره سيدي ابو عبد الله المقرئ التلمساني نشأة وقبرا قاضي حضرة قاس  
 في كتابه الخفايا والواقف عن الامام فخر الدين ونصه حدثت ان الامام الفخر من بعض الشيعة  
 من الصوفيين فقيل للشيخ هذا يقيم على وجود الصانع الف ذليل فلو قمت اليه فقال الشيخ  
 لو عرفه ما استدل عليه فبلغ ذلك الامام فقال نحن نعلم من وراء الحجاب وهو ينظر في  
 من غير حجاب وهذا قوله في التفسير ان النعلين هما المقدمتان التي انتهى قلت وقد كفى  
 بعض من لا علم له الطائفة الصوفية الصرافية بتفسير هذه الآيات القرآنية بالوشية



به النقل من في تلك تفسير النعاليين بالمقدمتين وليس كذلك فإنه ليس خرجهم من تفاسير  
 القطع والاحتويل مجرد الإشارة وهو لا يوجب التكفير بل هو عين الإيمان وحق الايقان  
 ورايت في كتاب التفرقة بين الاسلام والزندقة للامام حجة الاسلام الغزالي انه قال  
 في فصل من فصوله من الناس من يبادر الى التاويل بغلبات الظنون من غير برهان ولا  
 ينبغي ان يبادر الى تكفيره في كل مقام بل ينظر فيه فان كان تاويله في امر لا يتعلق باصول العقائد  
 ومهماتها فلا يكفر وذلك كقول بعض الصوفية ان المراد بروية الخليل على نبينا وعليه  
 الصلوة والسلام الكواكب والقمر والشمس وقوله هذا في غير ظاهر بل هي جواهر نورية ملكية  
 لاحسية وقد تاووا العصا والنعاليين في قوله تعالى اخلع نعليك وقوله والقي ما في يمينك  
 ولعل الظن في مثل هذه الامور التي لا تتعلق باصول الدين يخرج من البرهان فلا يكفر به  
 ولا يبتع انتهى كلامه ملخصا هذه الاكلام وقع في البين ولنرجع الى ما كنا بصدد ذكره فالحاصل  
 ان امر خلع النعاليين لم يسي لادلالة له على كراهة دخول المسجد متعلا ولودل عليه بالقرض  
 فلا يضرنا لوجود ما يشبهه في شريعتنا ومن ههنا ظهر سخافة ما في منية الفتى واقرة عليه الخمو  
 من انه يكون دخول المسجد متعلا لقوله تعالى فاخلع نعليك واخرج الدارقطني في  
 الافراد والخطيب في التاريخ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه و  
 صلى الله وسلم تعاهدوا نعالكم عند ابواب المساجد واخرج ابو نعير في حلية الاولياء  
 عن ابن عمر رضي الله عنهما في نعالكم عند ابواب المساجد والحق عندى ان دخول المسجد  
 متعلا والصلوة في النعل وان كان جائزا لكنه من المسائل التي لا يفتى بها في زماننا  
 هذا ولا يرتكب بها تجدي الى المفاسد وطعن العامة وقد وقع مثل ذلك كثيرا في عصرنا هذا  
 ولذا اهتمت بكونه سوء الادب ومن حسن التوارد ما في فتح المتعال نقلا عن بعض ارباب  
 الكمال من قوله انه وان كان جائزا فلا ينبغي ان يفعل اليوم لا سيما في المساجد الجامعة فانه  
 قد يودي الى مفسدة عظيمة بل لا يدخل المسجد بالنعل مخلوعة الا مستورة ولهذا انكر  
 الشيخ ابو محمد على الشيخ ابى صالح ادخاله الا نعله غير مستورة وقال انكوا بها الرطبة يفتدى  
 بكرم فلا تفعلوا ويحكى ان عرب افريقية لما دخل جامع الزيتونة بنعله قال له العامة انهم  
 فقال قد دخلت بها على السلطان فكيف لا ادخل بها هذا الموضع فوثبوا عليه وقتلوه و  
 اثار ذلك شرا عظيما على اهل تونس وفي ذلك التاريخ انتهى كلامه وثمراته مسألة  
 يجوز الصلوة في النعاليين اذ اكلنا طاهرين ثبت ذلك من فعل رسول الله صلى الله عليه  
 وعلى وآله وسلم والصحابة ومن تبعهم وروى الامير ذلك ولذلك قال صاحب الدر المنثور  
 بتعالم قبل الصلوة فيهما افضل اخرج ابن حدى وابو الشيخ وابن مردويه عن ابى هريرة  
 رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم خذوا زينة الصلوة  
 قالوا وما زينة الصلوة قال البسوا نعالكم فصلوا فيها واخرج العقيلي وابو الشيخ وابن مردويه  
 وابو عساكر عن انس رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 في قول الله عز وجل خذوا زينةكم عند كل مسجد اي صلوا في نعالكم واخرج ابن خزيمة  
 عنه من فوجا ما اكرم الله به هذه الامة لبس النعال في صلاتهم قلت هذا الحديث

يرشدك الى ان الصلوة في النعال من خصائص هذه الامة به صحيح السيوطي في كتابه اغوذج  
 اللبيب في خصائص الجليل و اخرج ابو داود والحاكم وصححه عن شداد بن اوس رضي الله  
 تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم خالفوا اليهود فانهم لا يصلون  
 في خفافهم ولا نعالهم و اخرج البيهقي ايضا في سننه وابن حبان في صحيحه بن يادة و  
 انصارى و اخرج الطبراني في الكبير عنه مرفوعا يصلون في نعالهم ولا تشبهوا باليهود  
 و اخرج البزار قال السيوطي في المثلثين بسند ضعيف عن انس ان النبي صلى الله  
 عليه وعلى آله وسلم قال خالفوا اليهود وصلوا في نعالكم وخفافكم فانهم لا يصلون في  
 خفافهم ولا نعالهم و اخرج الطبراني عن ابن مسعود قال السيوطي بسند ضعيف قال  
 قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم من تمام الصلوة الصلوة في النعالين و اخرج  
 البخاري في باب الصلوة في النعال من كتاب الصلوة ومسلم والترمذي والنسائي عن انس انه  
 سئل اكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في نعليه قال نعم والسائل عنه  
 هو ابو سلمة سعيد بن يزيد الا زدي كافي بعض الروايات و اخرج ابن عساکر ايضا قال الدار  
 قطني اسناده صحيح و اخرج ابن عساکر ايضا عن حذيفة قال ان النبي صلى الله عليه وعلى  
 آله وسلم يصلي في نعليه و اخرج ايضا عن من سمع عمر بن حريث يقول رأيت رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في نعلين غصوفتين و اخرج الطبراني عن حلقمة ان  
 ابن مسعود انى ابا موسى الاشعري في منزله فحضرت الصلوة فقال له ابو موسى تقدر مريا ابا  
 عبد الرحمن فانك اقدم منا واعلم فقال لا بل انت تقدم فانما اتيناك في منزلك فتقدم ابو موسى  
 فخلع نعليه فلما صلى قال له ابن مسعود لخلعت نعليك ابا الواد المقدس انت لقد رأيت  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي في النعلين والنعلين و روى مالك في  
 الموطا عن عمه ابي سهيل بن مالك عن ابيه قال كنت مع عثمان بن عفان فقامت الصلوة  
 وانا اكلمه ان يفرض لي فلما نزل اكلمه وهو يسوي الحباء بنعليه حتى جاءه رجال وكلمهم  
 بنسوية الصفوف فاخبروه انها قد استوت فقال لي استوفى الصف ثم كبر فهاهنا اخبرنا  
 والآثار ونظائر ما كملنا دل على جواز الصلوة في النعل سواء كان في البيت او في المسجد ونقل  
 العلامة المقرئ في فتح المتعال عن خط الحافظ ابي ربيعة العراقي الشافعي ابن الحافظ  
 زين الدين العراقي انه سئل عن المشي بالنعل التي يمشي بها في الطرقات اذ لم تكن بها نجاسة  
 هل هو مكروه في المسجد احترا ماله وهل صلوة رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 في نعليه كانت في المسجد لا فاجاب بانه لا كراهة في المشي بالنعل في المسجد اذ تحقق انه  
 لا نجاسة فيه فان تحقق فيه النجاسة حرم المشي بها ان كانت النجاسة رطبة او مشي بها  
 على موضع رطب في المسجد وكان ينفصل بالمشي في المسجد شئ من النجاسة ففي هذه  
 الاحوال يحرم المشي بها في المسجد فان انفصلت الرطوبة من الجانبيين ولم ينفصل من  
 النجاسة شئ لم يحرم المشي بها واما صلواته عليه الصلوة والسلام في نعليه فالظاهر  
 بانه كان في المسجد فان في الصحيحين وغيرهما عن سعيد بن يزيد قال سألت انس بن مالك  
 اكان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يخطب في نعاله فقال نعم و ظاهره ان هذا كان شأنه وعادته المستمرة

دائما وقال والدي في شرح جامع الترمذي اختلف نظر الصحابة والتابعين في لبس النعل  
 في الصلوة هل هو مستحب او مباح او مكروه والذي ينبغي التسوية بين اللبس والذبح ما لم يكن  
 فيهما نجاسة محقة او مظنونة انتهى كلام ابن زرعقة شرح المنقول في فتح المتعال قلت هذا  
 كلام حسن لطيف الا ان ما ذكره من دلالة حديث النس على كون العادة النبوية مستمرة بالصلوة  
 في النعال منظور فيه لعدم وجود ما يدل عليه فيه لعله استخرجه من لفظ كان وهو مستخرج  
 ضعيف لما مضى عليه الامام النووي وكتاب صلوة الليل من شرح صحيح مسلم من ان لفظ  
 كان لا يدل على الاستمرار والدوام في عرفهم اصرارا والتفصيل فيه فارجع اليه **وقال**  
 ابن دقيق الصلي من اكابر المحدثين الصلوة في النعال من الرخص لا من المستحبات لان ذلك لا يدخل  
 في المعنى المطلوب من الصلوة وهي وان كانت من ملابس الزينة الا ان ملائمة الارض  
 التي تكثر فيها النجاسات قد تعارض ذلك واذا تعارضت مراعات التحسين ومراعات المصلحة  
 قدمت الثانية لانها من باب دفع المفاسد والاولى من باب جلب المصالح الا ان يرد دليل  
 بالمعاقبة بما يجمل به فيرجع اليه ويترك هذا النظر انتهى كلامه **وقال** المحافظ ابن حجر عسقلاني  
 في فتح الباري شريحي صحيح البخاري ورد ما يقتضي استحباب الصلوة متنعلا وهو راية ابن داود  
 والمحاكم وفيها الامر بخالفه اليهود فيكون استحباب ذلك متاكدا وورد في كون الصلوة والنعال  
 من الزينة لما مر لا باخذ ما في الآية حديث ضعيف جدا ورواه ابن عدي في الكامل وابن  
 مردويه في تفسيره من حديث ابن مسير **والحقيل** من حديث النس انتهى كلامه وفي  
 فتح المتعال وقد روى ابو داود من حديث عمر بن شعيب عن ابيه عن جده قال سمعت  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصلي حافيا ومتنعلا وهو يدل على الجواز من  
 غير كراهة وحكي الغزالي في احياء العلوم عن بعضهم ان الصلوة في النعل افضل فراجعه  
 وروى ابن ابى خيثمة عن اوس الثقفى قال اقبلت عند رسول الله صلى الله عليه وعلى  
 آله وسلم نصف شهر فرايته يصلي وعليه نعلان متقابلتان انتهى كلامه قلت  
 الذي يترجح هو انه لا وجه لكراهة الصلوة فيها الثبوت فعل ذلك من اصحاب الشرح واما  
 الافضلية فان اسرا دبه اقتدا النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فنعلا ولا فهو فعل مباح  
 من الرخص الشرعية هذا هو الذي نص عليه المحققون من الفقهاء والمحدثين وعامة الفقهاء  
 يقتضون على قولهم المستحب ان يصلي في ثلاثة اثواب الا زارا والقميص والعامة ولم يذكر  
 النعل فانهم **مسئلة** يشترط الصحة الصلوة طهارة النعل ايضا كما يشترط طهارة بالوشاية  
**قال** البرجندى في شرح النقاية عند قول المصنف في باب شروط الصلوة هي طهر بدن  
 المصلي من حدث وخبث وثوبه ينبغي ان يعمر الثوب بحيث يشمل القلنسوة والخف والنعل  
 ونحوها انتهى قلت الاحسن ان يكون المراد من قولهم وثوبه احد من اركان ملبوسه  
 او ملبسوطه او متصلا به او محمول عليه او غير ذلك ماله تعلق بالمصلي فان طهارة جميع  
 ذلك مشروطة في صحة الصلوة كما لا يخفى على من طالع الفرع للتكليف في الباب **واخرج**  
 ابو داود وابن حبان في صحيحه والمحاكم في المستدرک وعبد بن حميد والحق بن ارمويه  
 وابو يعلى الموصلي وغيرهم عن ابن سعيده الخدرى رضى الله عنه قال بيما رسول الله

صلى الله عليه وحلى آله وسلم يصل باصحابه اذ خلع نعليه فوضعهما من يساره فلما رآه  
 القوم ذلك القوا نعالهم فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم صلاته  
 قال ما حملكم على القاء نعالكم قالوا رأيناك انزل نعليك فالتفتا نعالنا فقال ان جبريل  
 اتاني فلخبرني ان فيهما قد نزل ثم قال اذ اجاء احدكم المسجد فلينظر فان رأى في نعليه قدسرا واذى  
 فليمسحه وليصل فيما حذو القظابى داود والفاظ غير متقاربة وتركه في بعض الروايات ان  
 جبريل اخبرني ان فيهما دم حلالة وهو ثقبان صفوان فدان وعظه من الاضداد كما  
 في القماموس وهو نص في ان تلك النجاسة كانت قليلة قال شيخ الاسلام العيني في شرح الهداية  
 وجعل الاستدلال بهذا الحديث على طهارة الخف بالذات ظاهر فان قلت الحديث مطلق  
 فلم يقيد بالوحشية بالنجاسة التي لها جرم قلت التي لا جرم لها خرجت بالتعليل وهو قوله  
 عليه الصلوة والسلام فان التراب لها ظهور اى مزيل للنجاسة ونحن نعلم يقينا ان النعل  
 والخف اذا شرب البولي او الخمر لا يزيله المسح ولا يخرج من اجزاء الجلد فكان الحديث مطلقا  
 الى الاذى الذي يقبل الازالة بالمسح فان قلت لتعل الاذى المذكور في الحديث يكون طينا  
 قلت الاذى في لسان الشرح يحمل على النجاسة فان قلت حديث ابن سعيد ساقط العبارة لانه  
 لو كان هناك نجاسة لاستقبل الصلوة قلت يحتل ان يكون المحظوم النجاسة تركه في خلاف  
 الوقت ويحتمل ان يكون اقل من ذلك في المبسوط والاسرار انتهى وفي فتح المستعالم قال بعض  
 الشافعية المراد بالقدر الميسر المعفوضه وانما فعله رسول الله صلى الله عليه وحلى  
 آله وسلم تزامنا مع النجاسة وان كان معفو عنها وقال بعض متأخري المالكية لا مانع  
 من حمل على الكثير ويكون حجة لقول سمعون وجماعة ان ذاك النجاسة ان امكنه  
 التزج فزع وتماذى على صلواته انتهى فائدة ذكر النصف في كشف الاسرار وخبره من  
 الاصوليين ان فعل النبي صلى الله عليه وحلى آله وسلم ليس بموجب اخذ من حديث  
 خلع النعال فانه لو كان فعله موجبا لما انكر عليه واوضح عليه ابن مالك في شرح  
 المنار بان الانكار لم يكن للتابعة بل لان خلع النعال كان مخصوصا به فانه عليه الصلوة  
 والسلام على الانكار باخبار جبريل انتهى وانت تعلم ما فيه فان كون خلع النعال  
 مخصوصا به انما علم باخباره ولم يكن للعامة علم به قبل ذلك واما خلع النعال  
 متتابعة فلو كان نفس فعله موجبا لما سألهم بقوله ما حملكم على القاء النعال وانتم في  
 مجرد ذكر الخصوصية وجعل ابن الحاجب في مختصره هذه القصة سند للقاتلين  
 يكون فعله موجبا وحرف لا شارحه العصبه بانه لو لم يكن موجبا لما قرء عليه قد  
 قرء عليه ولم يزد من وعنه اى ان التقرير لا اولى وتأييده لعدم كون  
 الفعل موجبا احدي فانه لو كان نفس فعله موجبا لما كان لسواله او لامتنى وتقريرا  
 عليه بعد ذلك لا يدل على الوجوب حتما كما لا يخفى وفي الفتاوى البزارية يجوز ان يحمل  
 فعله في الصلوة ان خاف ضياعه وان كانت فيه نجاسة مانعة رفعه فان سرفح قد  
 ملأ ردى فيه ركن فسدت والا لا ولا فضل ان يضع نعليه في الصلوة قد امله ليكون  
 قلبه فارخا منه ولذا قيل قدم قلبك اى فعلك في الصلوة واطلق اسم القلب على النعل

تفتيحاً وان كان النعل النجس في يده لا وان الشرح لا يصير شارباً انتهى مسئلة لو صل  
خالفاً لعليه فاراد سارق ان يذهب بنعليه وهو يظن انه لو لم يقطع صلاته ليدرب نعله  
جاء له حلق الصلوة لاستزاد نعله لما صرحوا ان المصلي اذا خاف حل نفسه او ذهاب  
ماله يجوز له قطع صلوته فان حق العبد مقدم على حق الله تعالى كما ذكره الفقيه اسمعيل  
النايسمي في شرح الدرر وافرق عليه ابنه الفقيه عبد الغني النابلسي في الحديقة النديسة  
شرح الطريقة المهدية مسئلة اذا اراد ان يخلع نعليه عند الصلوة فلا يصحهما من  
يمينه لشرف الملك ولا عن يساره ان كان هناك رجل ولا خلفه ان كان هناك معمل بل  
يضعهما بين يدي الرجلين كما قيل وضع النعلين تحت العينين صرح بذلك كثير من الفقهاء وهو  
الموافق للعقول والمنقول قال العلامة ابو عبد الله ابن الحاج الفاسي المالكى نزيل مصر في كتابه  
مدخل الشرح على المذهب الاربعة في فصل الخروج الى المسجد ونبوي امتثال السنة في اخذ  
النعل بالشمال حين دخول المسجد وفي خروجه فلعله يسلم من هذه البدعة التي يفعلها كثير من  
ينسب الى المحدثين احدهم اذا دخل المسجد ياخذ قدمه بيمينه وقل ان يخلوا احداهما من كتاب  
فيكون الكتاب في شماله فيقع في محذورات منها جهل السنة في مناولة كتابه وقد مر منها  
مخالفة السنة عند اول دخوله بيت دبه ومنها اسرها للبدعة ومنها اقتداء الناس به ونبوي  
امتثال السنة بان لا يجعل نعله في قبلته ولا من خلفه لانه اذا كان خلفه يتشوش في صلاته  
وقل ان يحصل له جمع خاطر ولا عن يمينه فان السنة ان يكون اليمين للطهارات وقد مر  
انتهى عن ذلك في سنن ابى داود وصحيحاً وفي صحيح البخاري ومسلم النوى عما هو اقل من ذلك  
وهو الخامة مع كونها طاهرة فما بالك بالقدم التي قل ان تسلم من الخامة فيجعلها غريباً  
الا ان يكون احد حلي يسار ولا يفعل لانه يكون حلي يمين خيرة فيجعلها اذ ذاك بين يديه فاذا  
سجد كان بين ذقنه وركبتيه ويتحقق ان يحركه في صلاته لئلا يكون مباشراً فيها فيستحب  
لاجل ذلك ان تكون له خرقة او محفظة يجعل فيها نعله انتهى كلامه واخرج ابو داود  
عن ابى هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا صلى  
احدكم فلا يضع نعليه عن يمينه ولا عن يساره فيكون عن يمين غيره الا ان لا يكون عن يساره  
احد وليضعهما بين رجليه واخرج ايضا عنه مرفوعاً اذا صلى احدكم فخلع نعليه  
فلا يؤذي بهما احداً يجعلهما بين رجليه او ليصل فيهما واخرج ايضا عن عبد الله  
بن السائب قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل يوم الفتح ووضع نعليه  
عن يساره وقال الطيبي في شرح حديث خلع النعلين المذكور سابقاً في تعليم الامامة  
لوضع النعال على اليسار اذ ادى على القاري في شرح المشكوة قلت وفيه دليل على جواز عمل  
قليل في الصلوة انتهى مسئلة صرح الفقهاء بجواز قتل العقرب والحية في الصلوة ان  
حلم منه الايتاء وقال العلامة ابن امير حاج في حلية المحلى شرح منية المصلي يتقيد بقتل  
العقرب بالنعل اليسرى في الصلوة ان امكن ذلك لحديث ابى داود وكذا لا بأس بقتل  
الحية على العقرب في هذا انتهى قلت اسرار رواية ابى داود وروايته في مراسيله لا في  
سننه عن رجل من الصحابة قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا وجد



احدكم عقربا وهو يصل فليقتلها بنعله اليسرى **لا يقال** في طريق هذه الحديث سهل ومجهول  
 فلم يكن بد من القول بجماله الصافي لا تقصر عنه ادب الحديث لان الصحابة كلهم  
 حذول ولو سلمنا انها تقصر فلا تثبت منه الا الاستصحاب ويكفيه الحديث الضعيف الا ان  
 يكون موضوعا وجماله الذي لا يجعل الحديث موضوعا ولهذا قد تعقب على ابن الجوزي  
 من جاء بعده من الحفاظ في حكمه على كثير من احاديث الصحاح بالوضع عجوز جملة الراوي  
 فتنبه واخرج الحفاظ ابو نعيم لا يصح في تاريخ اصبهان والبيهقي في شعب الايمان  
 عن علي رضي الله عنه قال لدغت العقرب رسول الله وهو يصل فلما فرغ قال لعن الله العقرب  
 ما تدع مصليا ولا غير ولا نبيا ولا غير الا لدغته ثم تناول نعله وقتلها به ثم دعا بماء  
 فحعل بمسح عليها ويقر قل هو الله احد والمعوذتين **وروي** الطبراني وابو يعلى الموصلي عن  
 عائشة قالت دخل علي بن ابي طالب على رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم وهو يصل  
 فقام الى جنبه فصلى بصلوة فجاءت عقرب حتى انتهت الى رسول الله ثم تركته وذهبت نحو علي  
 فضر بها بنعله حتى قتلها فلم يرس رسول الله بقتلها باسا قال **الدميري** في حيوة الحيوان في اسناد  
 هذا الحديث عبد الله بن صالح كاتب الليث وهو ضعيف انتهى **وروي** ابن ماجة عزاي  
 رافع ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قتل عقربا وهو يصل **وروي** ايضا عن  
 عائشة قالت لدغت العقرب رسول الله في الصلوة فقال لعن الله العقرب ما تدع مصليا ولا غير  
 مصلا اقتلها في الحلال والحرام **وروي** الحفاظ ابو نعيم في تاريخ اصبهان والمستغفر  
 في الدعوات والبيهقي في الشعب عن علي رضي الله عنه قال لدغت رسول الله صلوة عقرب وهو في الصلوة  
 فلما فرغ من صلوة قال لعن الله العقرب ما تدع مصليا ولا غير الا لدغته وتناول نعله وقتلها  
 به ثم دعا بماء ولم يمسح عليها ويقر قل هو الله احد والمعوذتين **كل** او روي **الدميري**  
**رح** مسئلة اذ اسمع الامام في الصلوة خفق النعال وهو في الركوع والسجود فهل يجوز ان يطيل  
 الركوع او السجود لادراك المجائين فيه اختلاف كثير للفقهاء فمنهم من حكمه بالشك ومنهم من جعله  
 مكروها ومنهم من جعله قريبا من الشرك ومنهم من جعله مباحا لا بأس به ومنهم من استحبه ومنهم  
 من فصل بانه ان عرف المجاني فيكرة والا فلا بأس به وان اسرأ التقرب الى الله تعالى فلا يكره  
 في المنية وشرحها الغنية لو اطال الامام الركوع لادرك المجاني الركوع لا تقربا فهو في فعله ذلك  
 مكروا كراهة تخيرية قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن هذا فقال اكره له ذلك واخشى له امر  
 عظيما وكذا روي هشام عن محمد ولقب فاضلان هذه المسئلة بمسئلة الريا لانه قصد غير الله بما  
 من شأنه ان يتقرب اليه ومع هذا لا يكفر بسبب هذا الفعل لانه وان لم ينو التقرب الى الله تعالى  
 لكن لم ينو به عبادة غيره تعالى حتى يكون كفرا قصارا كسائر افعال الريا واكثر العلماء حملوا على  
 الكراهة وكذا المروي على ما اذا كان الامام يعرف المجاني بعينه اما اذا كان لا يعرفه فقالوا لا بأس  
 به لانه اعانة على الطاعة لكن بطول مقدار ما لا يتحمل على القوم بان ينو تسبيحة او تسبيحتين احمل  
 ان لا بأس فيه والغالب ان تركه افضل وينبغي ان يكون عهنا كذا قال فان فعل العبادة لامر  
 فيه شبهة عدم اخلاصها لله تعالى لا شك ان تركه افضل ولو اطال تقربا الى الله خاصة  
 من تجرأ ان يتجسس في قلبه شئ سوى التقرب ولا الامانة على الطاعة فلا بأس به **وعلى**



ما فهو نايكون لا بأس بحسنه الا بفضل لا بالمعنى الغالب ويمكن ان يواد بالاطالة تقر بان ينوب  
 الامانة على امرائه الجاني طاعة الله وح فلفظ لا بأس بالمعنى الغالب انتهى لمخضا وفي النسخ  
 لو كان الامام في الركوع يجمع خفق النعال هل ينتظر ام لا قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة وابن ابي ليلى  
 فركها وقال بعضهم يطول التسليمات ولا يزيد عدوها وقال ابو القاسم المصنف ان كان الجاني خنيا  
 لا يجوز له الانتظار وان كان فقيرا جاز له ذلك وقال ابو الليث ان كان الامام حرك الجاني لا ينتظر  
 والا فلا بأس به وقال بعضهم ان اطال الركوع لادراك الجاني خاصة فهدا مكره ولاي اول ركوعه  
 كان لله تعالى وآخر ركوعه للقوم فقد اشرع في صلوته غير تعالى وكان امر عظيم ولا يكفر على هذا  
 ما روى عن ابي حنيفة وان اطاله تقر فلا بأس به الا ترى الى ان الامام يطيل الركعة الاولى على  
 الثانية في الجهر لادراك القوم الركعة انتهى وفي البحر الرائق ذكر في النخبة والبدائع قال ابو يوسف  
 سألت ابا حنيفة عن ذلك فقال اخشى عليه امر عظيم يعني الشراء وقد ومن بعضهم في كلامه  
 الامام فاعتقده يصير المنتظر مباح الدم فافق به وهكذا ظن صاحب منية المصل قال يخشى عليه  
 الكفر لا يكفر كل منهما خلط ولم يرد الامام بل اراد انه يخاف عليه الشر في عمله الذي هو الا  
 ونقل عنه انه لا بأس به وهو قول الشافعي في القدير قد نهي الله عن الاشغال في العمل لقوله  
 تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادته به احدا واحب منه فقلعه  
 في المجتبى عن البخاري انه يفسد صلوته ويكفر ثم نقل بعده عن الجماهير الا بصغرانه ما جرد على ذلك  
 لقوله تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ونقل عن ابي الليث لم يصب اليه ان يعرف الجاني وبين ان لا يعرف  
 وهو حسن قل يويد هذا التفصيل ما ثبت في سنن ابي داود وخيرة من رواية عبد الله بن  
 ابي اوفى ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يقوم في الركعة الاولى من صلوة الظهر حتى  
 لا يسمع وقع قدم وفيها ايضا من رواية جابر عن عبد الله بن ابي قتادة عن ابيه قال كان  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل بنا فيقرأ في الظهر العصر في الركعتين الاولىين  
 بقائمة الكتاب وسورتين ويسمعنا الآية احيانا وكان يطيل الركعة الاولى من الظهر يقصر  
 الثانية وكذلك في الصبح فظننا انه يريد بذلك ان يدرك الناس الركعة الاولى ثم رأيت  
 في المرقاة شرح المشكوة لعل القاري انه قال المنع عندنا انه لو اطال الركوع لادراك الجاني لا اعتبارا  
 فهو مكره لا كرامة ثم عير قيل ان كان لا يعرف الجاني فلا بأس به واما ما روى ابو داود من انه  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان ينتظر في صلوته ما دام يسمع وقع نعل فضعيف ولو صح فتاوى  
 انه كان يتوقف في اقامة صلوته او تحتل الكرامة على ما اذا عرف الجاني ويدل عليه ما صح انه كان  
 يطيل الركعة الاولى حتى يدركها الناس لكن فيه ان هذا من ظن الصحابي انتهى كلامه ولا يخفى  
 حليك ما فيه اما اولان ضعف الحديث لا يسقطه من درجة اخذه به كنهناك  
 عليه واما ثانيا فلان ما ذكرنا من لفظ سر اية ابي داود لم نجد في سننه ولم نوجد فيه  
 ما ذكرناه واما ثالثا فلان تاويله بانه كان يتوقف في اقامة صلوته باي صفة لفظ في صلوته خلا  
 انما يستقر اذا كان لفظ الحديث ما ذكرنا واما اذا كان ما ذكرنا فلا يمكن ذلك مسألة  
 لو قام على الخامسة وفي رجليه نعلان ام جرد بان لم تجز صلوته لانه قام على مكان نجس ولم  
 افترض نعليه وقام عليها جازت صلوته بمنزلة ما لو بسط الثوب الطاهر على الارض النجسة

ويصل عليه فانه يجوز كذلك النخيرة والجوارق وفي الحامية لو كانت الأرض نجسة فخلع نعليه  
 فقام على نعليه جازما اذا كانت النعل ظاهرا وباطنه طاهرا فظاهر ان كان عابثا لا أرض  
 منه نجسا فذلك وهو بمنزلة ثوب ذي طاقين اسفله نجس واعلاؤه طاهرا انتهى **قوله**  
 وروى حديث صحيح اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال وهو يفيد الرخصة في حضور الجماعة  
 في الليلة المطيرة الباردة لكن قيده بعض أصحابنا بما اذا كانت لا مظلمة شديدة والليل لا يكون على  
 قال محمد في الموطأ خبرنا مالك اخبرنا افع عن ابن عمر انه نادى في الصلوة في السفر في ليلة ذات مطر  
 مرد ثم قال لا صلوا في الرجال وقال ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم كان يامر بالودن  
 بذلك اذا كانت ليلة ذات مطر قال محمد هذا احسن وهي رخصة والصلوة في الجماعة افضل انتهى  
 وفي شرح الشيخ اسمعيل الدرداء والغرد عن ابن الملقن الشافعي قال المشهور ان النعال في الجمعة  
 جمع نعل وهو ما غلط من الأرض في صلابه وانما خصها بالذكر لان احق بل ينديها بخلاف  
 الرخوة فانها تنتشف الماء وقيل النعال الاحدية وفي حلية المحلى شوح منية المصل من البلج  
 يوسف قال سألت ابا حنيفة عن الجماعة في طين فقال لا احب تركها وقال محمد في الموطأ الجمعة  
 رخصة يعني قوله عليه الصلوة والسلام اذا ابتلت النعال فالصلوة في الرجال والنعال مهمتا  
 الأرض الصلاب انتهى وفي القينة ناقلا عن الصدر الحسام اذا كان مطرا وبرد شديدا وظلمة  
 شديدة فافترس او حبس فذلك كله مباح لزوم الجماعة انتهى وفي شرح محقق القندري صاحب  
 القينة ناقلا عن القزويني اختلفوا كون الامطار والتلوج والاورحال والبرد الشديد حذرا عن ابي حنيفة  
 ان اشتد التلوي فحذر قال الحسن افاد هذه الرواية ان الجمعة والجماعة في ذلك سواء ليس  
 كما ظنه البعض ان ذلك حذر في الجماعة لانها سنة لا في الجمعة لانها من اكاد الفرائض انتهى  
 وفي شرح الكزلي بلحى قال ابو يوسف سألت ابا حنيفة عن الجماعة في طين فقال لا احب  
 تركها ولا يصح انها تسقط بالمطر الطين والبرد الشديد والظلمة الشديدة انتهى قلت وروى  
 في الروايات ما يدل على ان قليل المطر يصاعذر وهو ما في سنن ابي داود عن ابي طريح عن ابيه  
 عمير بن حمار الهذلي قال شهد النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم من المدينة في يوم جمعة  
 واصحابهم مطرا لم يبتل اسفل ثيابهم فامروا ان يصلوا في رجالهم فان حله ابتلال اسفل الثياب  
 كناية عن قلة المطر لعل وجهه ان حضور الجماعة في السفر في المطر ان كان قليلا لا يمنحو  
 عن خيروا ومشقة والعلم عند الله تعالى **فصل في الحج وما يتعلق به مسألة**  
 قالوا يجوز للمسلم لبس الثعلبي وكل ما لا يستر الكعب الذي هو في وسط القدمين عند معقد  
 الثوب وان لم يجد الثعلبي فليلبس الخفين وليقطعهما أسفل من الكعبين واصله مارا والاحلة  
 الستة في كتبه وغيرهم عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال سأل رجل يارسول الله ما لبس  
 المحرم عند اليهقي وقع ذلك وارسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فخطب في مسجد  
 المدينة فقال لا يلبس القميص ولا الشراويل ولا العمامة ولا البرنس ولا الخفاف فان لم يجد الثعلبي  
 فليلبس الخفين وليقطعهما حتى يكونا تحت الكعبين وروى ابو داود والنسائي في كتاب الحج  
 عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مثله الا انه وقع فيه انه خطب به في عرفات ولم يذكر  
 قطع الخفين وبه اخذت الصائبة قال البيهقي في البناءية شرح النهاية العمل بمحمد بن

[illegible]

عن الشيخ أبي طاهر اسمعيل بن ظفر بن أحمد المقدسي عن أحمد بن محمد بن عبد الله البلبان  
 الحسن بن أحمد بن الحسن عن أحمد بن عبد الله بن الصفي الحافظ عن عبد الله بن جعفر بن أحمد  
 بن فارس عن يونس بن جبيب بن عبد القادر عن سليمان بن داود عن جعفر بن قيس عن عامر  
 بن عبيد الله عن عبد الله بن عامر بن ربيعة عن أبيه قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم في الطواف فلقطع شسع نعله فقلت يا رسول الله ناولني فحمله فقال هذه آثرة  
 ولا أحب الآثرة قال المقرئ في فخر المتعالي أشجع بالكسرى والقبائل ويقال للإشيع بكسرتين وشسع النعل  
 شعا وشعها وشعها جعل لها شعاعا وجمعه شوع كذا في القاموس والآثرة بفتح الهمزة بعد  
 ثاء مثلثة اسم من أثر يوش إذا اختار والآثرة الأنفرد بالشئ فكانه صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 كره أن يفرح واحد بأصلاح نعله كره ذلك لتواضعه وعدم ترفعه على من يصعبه انتهى قلت  
 التفصيل في هذا الباب كالتفصيل في باب دخول المسجد والصلوة متعلقة ذكره وفي مسند  
 الإمام أحمد بن حنبل في مسند عبد الله بن جعفر حدثنا يعقوب بن عبد الله بن أحمد بن حنبل  
 أبو عبيدة بن محمد بن حماد بن يasar عن مقسم بن عبد الله بن الحارث بن نوفل قال خرجت أنا و  
 بن كلاب الليثي حتى اتينا عبد الله بن عمر بن العاص وهو يطوف بالبيت محلقا فحمله بيده  
 فقلنا هل حضرت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم حين تكلمه النبي يوم حنين فقال  
 نعم الحديث بطوله وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في الإصابة في أحوال الصحابة كذا لا  
 سره الطبراني أيضا في المعجم الكبير في مسند عبد الله بن عمر بن العاص وقد بين أن مقسما أخذ هذا الحديث  
 مشافهة عن عبد الله بن عمر وليس في السياق ما يقتضي أن يكون لتليد صحبة دلالة فيه واية  
 فمن ذكر تليد من الصحابة فقد صحف وغلط انتهى كلامه قيمة المراد بالنعل في قول الفقهاء  
 في كتاب الحج عند بحث تقليم الأهدى صفة التقليد أن يربط على عنق بدنة قطعة نعل أو نحو  
 انتهى هو نعل الأهدى والأصل فيه ما أخرجه مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما قال بعث  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ستة عشر بدنة مع رجل وامرأة فيها فقتل  
 يا رسول الله كيف أصنع بما أبدو على منها قال انخرها ثم اصنع نعلها في دمه وأجعلها على  
 صفحتها ولا تأكل منها أنت ولا أحد من أهل رفقتك قال علي القاري في المرقاة يقال أبدو عت الرجل  
 إذا كمل وأبدع بالرجل إذا انقطعت راحلة بالكلال أو هزال وقوله أبدع على تعجبين معنى الحبس  
 انتهى وروى مالك الترمذي وابن ماجه عن ناجية الخزاعي وأبو داود والدارمي عن ناجية  
 الأسلمي قال قلت يا رسول الله كيف أصنع بما أعطت من لبدن قال انخرها ثم اغمس نعلها في  
 دمه وأخل بين الناس وبينها كما تكونها قال الشيخ عبد الحق الدهلوي في شرح المشكاة الظاهر  
 أن الاختلاف في نسبة ناجية دون الذات ولورية كوفي ما رأينا من الكتب ناجية من الصحابة إلا  
 واحد هو ناجية بن جندب بن عمير الأسلمي وكان اسمه ذكوان فسماه رسول الله صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم ناجية لأنه نجي من الكفرة انتهى قلت كون ناجية اسم واحد من الصحابة على  
 ما توهمه ليس بصحيح فقد قال الحافظ ابن حجر في تقريب التهذيب ناجية بن جندب بن عمير بن  
 جهم الأسلمي صحابي وناجية بن جندب بن كعب بن كعب بن جندب بن الخزاعي صحابي أيضا  
 فقد روى بالرياسة عنه عروة بن الزبير وهو من خلطهما انتهى فعلم أن ناجية الأسلمي صحابي

وتاجية الخراساني صحابي آخر الامم صاحب الرجل هو جوابان المقصود لذلك ذكره كانت مع الاسلام  
 قال الذهبي وتقدريه كتهذيب تاجية الاسلام صاحب بدن رسول الله صلى الله عليه وعلى  
 آله وسلم روى عنه عرفة وغيره انتهى وفي تهذيب الاسماء واللغات للنووي تاجية بن جندب  
 بن كعب وقيل تاجية بن كعب بن جندب الاسلام صاحب بدن رسول الله محمد وفي اهل  
 المدينة شهد بدرا والحريبية قيل كان اسمه ذكوان فغيره رسول الله وسماه بتاجية اذ نما من  
 قرأه وجعل احمد بن حنبل في مسنده صاحب البدن تاجية بن الحارث الخراساني المصطلق وكان  
 هو المشهور **فصل في الجهاد** مسألة قال في الهداية عند ذكر سهام الخيصة للقاتل  
 سهمان وللراجل سهم وقال الفارس ثلاثة اسهم الى آخره وفيه اشارة الى ان صاحب  
 النعل والراجل سواء في ذلك وذلك لان القياس بابي استحقاق شيء من الخيصة لسبب القراب  
 لانه آلة الجهاد وبسائر الآلات لا يستحق شيئا من الخيصة فكذلك بهذه الآلة الا ان كان سببا لاش  
 ولا نص في ما سوى الفارس كما قال مولانا الهادي الجوفوري في حاشية الهداية واما حديث  
 المنخل اركب فليس المراد به انه راكب في الاحكام **فصل في الهين** مسألة لو حلف لا يضع  
 قدمه في دار فلان فدخله متغلا القياس ان لا يحث لعدم وجود وضع القدم لكنه قال لو عينت  
 استقسا فلو اعترض عليه بانه يلزم الجمع بين الحقيقة والبيان لان حقيقة وضع القدم اذا كان  
 حافيا واجيب عنه بان وضع القدم محث عن الدخول على طريق محوم البيان لا على طريق الجمع  
 والدخول مطلق عن الدخول حافيا ومتغلا كما في اصول البزدي وريح والمختار لمحاسبي وغيرهما  
**فان قلت** قد صحح الاصوليون بان الحقيقة المستعملة راجعة على الجواز عند بان حقيقة خلافا  
 لها وحقيقة وضع القدم مستعملة غير مجبورة فاي ضمير وقررت الى حمل هذا الكلام على الجواز  
 عنده **قلت** مبين الحقيقة راجعة عند كثره صوابان مبنى الايمان على العرف ووضح  
 القدم صوابا كناية عن الدخول في العرفا فلذلك حمل عليه ولهذا صرح قاضيان في فتاواهما  
 بانه لو حلف بالكلام المذكور فوضع احدي قدميه فيه او وضع قدميه فيه والجسد خارج  
 لا يحث لانه ترك حقيقة الكلام وصوابا كانه قال لا يدخل دار فلان فلا يحث بوضع القدم فقط  
 مسألة حلف لا يلبس هذا النعل فقطع ثوبها وشركها بآخر ثم لبسه يحث كذا في البرززية  
**قلت** المسرفيه ما يجر به الاصوليون من ان الاشارة تكون الى الذات ويلحقها الوصف  
 الا ترى الى انه لو حلف لا يكلم هذا الصبي لم يفتقد بزمان صباه فكذلك لما حلف لا يلبس هذه  
 النعل فمراد الامتناع عن لبس نفسها سواء كانت بهن الشواهد او بغيرة مسألة رجل  
 اشترى لصغيرته نعل ففصاح فرائي نعل لا رجل صغير فقال هو نعل بنتي فانكر ابوه فحلف كل  
 واحد منهما باطلاق ان النعل نعل ولده وقرقا من غير تحقق الحال لا يقع على واحد منهما  
 الطلاق كما صرح به علماءنا في كثير من الفروع المشابهة كذا في فتاوى الفقيه خير الدين  
 الرملي **رجع فصل في المصود** مسألة لا يجوز ضرب شارب الخمر كذا اخبره من  
 وجب عليه الحد بالنعل وان كان شاربا الخمر يضره في العهد النبوي بالنعل والعصا والابدي  
 لا تفقد الاجماع من الصحابة ومن بعد عمر على تركه وضرب الراجلين سوط الشارب الخمر فرى  
 ابو اليختر والحاكم ومحمده وابن مخر وية عن ابن عباس ان الشارب كانوا يضيرون على عهد رسول







ان يكون اجارة كونه مستقيماً في ماله لا يجبر وهو لا يجوز كقولك لرجل احمل طعامي من  
هذا المكان الى ذاك المكان بكذا او امض فوبك احمر بكذا لا يصح كذا هذا ولا يمكن ان يكون بيعاً  
ايضاً لان المبيع المستصنع معدوم وقت العقد وقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
لا تبع ما ليس عندك ورواه اصحاب السان لا رجة فان قلت فيلزم ان لا يجوز السلم ايضاً لكونه للسلم  
فيه معدوم وعند العقد قلت حسب لقياس يقتضي ذلك كذا جواز ناله النص هو ما اخرج به السنة  
في كتبهم عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قدم رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في  
المدينة والناس يسلفون في القمار المستتين والثلاث فقال من اسلف في شيء فليسلف في كيل معلوم الى  
اجل معلوم وقال ابو حنيفة وصاحبا يحرران الاستصناع للتعامل الرجوع الى الاجماع الجمله من لدن  
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم الى هذا الن مان من غير كبر والتعامل بهذه العفة منتج  
في قوله عليه الصلوة والسلام ان الله لا يجمع امتي على الضلالة فراه الترمذي وغيره وقد ثبت  
استصناع رسول الله عليه الصلوة والسلام المنبر والقاتر اما الاول فراه البخاري ومسلم وجماد  
والنسائي والترمذي والطبراني وعبد الرزاق وابو يعقوب والبيهقي وابن خزيمة واما الثاني فراه البخاري  
وغيره وايضاً ثبت في صحيح البخاري ورواية الطحاوي وغيرهما قيامه واعطائه الاجرة للجحام مع بن مقالة  
عمل للجحامة وحدها ورواه التاجور ومصرها غير لانهم عند واحد وايضاً سمع صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم بوجود الجحام واجاز بدخوله للرجال ولم يبين له شروط من ذكر عدد ما يصيب به الماء ونحوه  
وعمل به الصحابة ومن بعدهم كذلك فدل هذا كله على شرعية الاستصناع فمن قال انه لا اصل له  
فقد غفل عن هذا الاصول الثاني في كونه بيعاً وكونه مواعدة فقال بعض اصحابنا كالحاكم الشهيد  
ومحمد بن سلمة الاستصناع مواعدة ابتداء وانما يتخذ عقداً اذا جاء به مفرغاً عنه بالتعاطي  
ولهذا ثبت الخيار لكل منهما والصحيح الذي عليه حاشا انه بيع كما ذكره في الاسلام  
في شرح الجامع الصغير قد ذكر الامام محمد فيه القياس والاستقسان وهما لا يجريان في الوجهة  
وسماه شيئاً حيث قال اذا سار المستصنع فهو بالخيار لانه اشترى ما لم يرد لا يقال كيف يكون بيعاً  
وبيع المعدوم لا يصح لاننا نقول للمعدوم قد يعتبر بوجود حكمه الا ترى اني ناسى التسمية عند الله  
حيث جعل كذا ذكر واني اجارة فانها جارة بالالتحاق مع فقهاء المعقود عليه وهو لنا في عقد  
الثالث في المعقود عليه هل هو ذلك الشيء او العمل فذهب الفقيه ابو سعيد من اصحابنا الى  
ان المعقود عليه العمل لان الاستصناع ينبت منه فانه عبارة عن طلب الصنعة فيكون العمل والخيط  
وغيره كالصنعة في الثوب والصنعة الذي عليه جمهور اصحابنا ان المعقود عليه هو العبد وتدل عليه  
تسمية محمد بالشراء وفي الذخيرة انه اجارة ابتداء بيع انهما قبل التسليم لا عند التسليم بل قبل ما ذكره  
محمد في كتاب البيوع من انه لو مات المصانع يبطل العقد ولا يستحق للمستصنع من تركته الوارث  
في الخيار فمن بن يوسف انه لا خيار لاحد لا للمصانع ولا للمستصنع اما المصانع فلا لانه بائع بالخيار ولا خيار  
للبائع عندنا واما المستصنع فلان في اشياء كثيرة لا خيار له فيها بالمصانع لا كما لا يشتريه غيره بمشابهة  
ومن ابن حنيفة ان كليهما لا خيار له المستصنع فلا لانه اشترى ما لم يرد والمصانع فلا لانه لا يمكنه  
تسليم المعقود عليه كالباتل عين كالجمل والخيط ونحوهما ولا يصح الذي ذكره القدر في قوله  
شوبه المستصنع لا للمصانع ومن عليه محمد في السوط وفي المباح الاستصناع حق فحين كذا

قبل العمل من الجانبين بلا خلاف حتى كان كل واحد منهما خيرا لا متناع عن العمل بالبيع  
بالخيال للتبايعين واما بعد الفراغ عن العمل قبل ان يراه المستصنع فكذلك حق كان للصانع ان  
يبيعه من شاء واما اذا احضره الصانع على الصفة للشروط سقط خياره والمستصنع الخيار وهذا  
جواب ظاهر في الراجح وهو الصحيح انتهى الحاشية في كونه سلما وعدمه فان لم يضرب الاجل  
فهو استصناع بالاتفاق يجوز في ما تعامل فيه الناس كالطست والكوز والحفان والنعلين والقبض  
وخير كان ما لا تعامل فيه كالنشاب البقاء على القياس فلا يجوز استصناع الخياط والحائك لينج له او يخط  
قيصا اخر في نفسه ولو ضرب الاجل في ما لا تعامل يصير سلما اتفاقا ولو ضرب الاجل في ما فيه تعامل  
يصير سلما عند خلافهما كانه دين يحتل السلو وجوان السلو والاجماع لا شبهة فيه وفي تعاملهم  
الاستصناع نوع شبهة فكان العمل على السلو في ولما ان اللفظ حقيقة فلا استصناع فيما فظ على  
مقتضاها ويجعل الاجل على التخييل ويختار صاحب الهدية هو الاول والاخرى نقل عن الفقيه الهندي  
ان ذكر المدة ان كان من قبل المستصنع فهو للاستعمال وان كان من جانب الصانع فهو للاستعمال  
هذا وان اردت زيادة تفصيل في هذا البحث فارجع الى الذخيرة وغيرها من الفتاوى مسئلة  
اشترى جلد اعلى ان يعمل الباتم لخلاله واشترى فعلا على ان يشره كانه ناعه فالبيع فاسد  
قياسا لكونه شرطا لا يقضي به العقد جائز استفسانا للتعامل فيه كصبغ الثوب لا يجوز قياسا  
لان الاجابة عبارة عن بيع النافع وهو مستلزم لبيع العين وهو المصبغ ويجوز استفسانا للتعامل في  
مذاكره في الهدية وغيرها فصل في الحظر في الاباحة مسئلة يستحب لبس النعل بقوله تعالى  
خذوا زينتكم فان المراد بالزينة النعل على ما في بعض الروايات ولا امر لبس النعل بل الاستعداد  
وبقوله تعالى اخلع نعليك خطابا الى موسى على نبينا عليه الصلوة والسلام فانه يفيد ان موسى  
كان يعتاد لبسهما ولا نبياء لا يعتادون الا لبس ما هو الاول وهو ظاهر ولا احاديث الواردة في لبس  
النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم والعصاة والتابعين ومن بعدهم فمن امتدى بهم امتدى ومن  
ترك سبيلهم خوى ولكونه دافعا لوصول الجحاسة الى الرجلين وما نافع عن تنجسهما والتطهير من غوب  
في النوع والاحاديث القولية المرعية عن صاحب الشرح والجملة مستحبة ثابتة بالادلة لا رجة لكن ينبغي  
للتعل ان يعيش خيفا احيانا تنجس من الغر والكر وحليته كانت السيرة النبوية على صاحبها افضل الصلوات  
والتحية وسرى مسلم والبوداد وغيرهما عن جابر بن عبد الله قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وعلى  
آله وسلم في غزوة غزوة ناعا يقول استكروا من النعال فان الرجل لا يزال راكبا ما تتعل قال لو كنت  
في شرجي صبيح مسلم معناه انه شبه بالراكب فنفخة المشقة عليه وقلة تعب وسلامة رجلاه  
مما يمر من الطريق من خشونة وشوكة وذى ونحو ذلك وفيه استصحاب الاستظهار في السفر  
بالنعال وغيرهما مما يحتاج اليه المسافر استصحاب وصية الامير معا به انتهى وسرى ابن  
حساك في البخاري والتاريخ واحمد في المسند والحاكم في المستدرک عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله  
صلى الله عليه وعلى آله وسلم للتعل راكب وسرى الطبراني في المعجم في الاوسط عن ابن عمر قال  
قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم استكروا من النعال فان الرجل لا يزال راكبا  
ما دام متصلا قلت لو حلف لا يركب فتعل لا يمتثل وان كان اطلاق الركاب عليه يقتضي  
ان يمتثل لما حلف عليه ان لا يركب مبنية على العلم بالتعل لا يقال له في معرفته ان ركب

١  
التشكيك في كونه نعلين  
وذلك بالكثر والغلج  
بجواب ان اشد ودون  
كبر طول ان ياشد  
كبر لم اقبال في كونه

لا  
 الا ان يكثر الغم بالان  
 ثمر

ونظيره ما ذكره الفقيه انه لو حلف لا يأكل اللحم لا يحنث بما كل لحم الفلك لانه لا يقال لصق العرب  
 اللحم ولا لماتصه بائع اللحم مع انه قد اطلق الله عليه الحرف قصبة موسى وخضري على تبسنا  
 وعليهما الصلوة والسلام وروى احمد بن مسند والبيهقي وشعب اليمان عن ابى امامة  
 قال خرج رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم على الانصار فقال يا معشر الانصار حمرا و  
 صفرا وخالفوا اهل الكتاب فقلت يا رسول الله هم ينسرفون ولا يتركون فقال تسرفوا و  
 انترموا وخالفوا اهل الكتاب فقلنا يا رسول الله ان اهل الكتاب يتخفون ولا ينتهون فقال  
 تخففوا وتغفلوا وخالفوا اهل الكتاب وروى الشيرازي في القاب ربن حدى في الكامل و  
 الخطيب في تاريخه والضياء المقدسى عن النضر قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 امرت بالنصارى والمجوس وسنة ضعيف مسئلة ينبغي المتعل ان يمشى احيانا حافيا كما  
 ذكرنا ويحصل الاقتداء بعادة النبى عليه الصلوة والسلام على ما افاده الحفاظ من الذين الذين العراقي  
 في الفقه السيد ميرزا خليفه على الحصار على الكافة غيرى استكبار يمشى بلا نعل  
 ولا خف الى عيادة المريض حوله الملا وروى الخطيب في التاج والطبراني في الأوسط  
 عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا تسلمتم  
 الى الخبز وامشوا حفاة فان الله يضاعف اجرهم عن المتعل وروى الطبراني في الكبير عن ابي هريرة  
 رضى الله تعالى عنه بسند ضعيف قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم استقبلوا  
 القبلة وامشوا حفاة قال العلامة ابن حجر المكي الهيثمى الشافعى يستفاد من قوله امشوا حفاة  
 وما شبهه من الأحاديث نذب الحفا ولما روى عن ربه على اطلاقه من اصحابنا وينبغي التفصيل  
 في ذلك وهو انه ان قصد به التواضع وامن من تجسس رجله سن ولا فلا وليد قول اصحابنا  
 يسر الحفا عند دخول مكة ان امن من تجسس رجله وكان النبى عليه الصلوة والسلام يركب نسا  
 تارة عريا وتارة خيرا عرى ويمشى مرة سراجا متعلادمة حافيا وفي غير ضعيف البذاذة من ان  
 وحى بمجتمين ثالثة الهيئة وفي حديث حسن ايضا ان الله يحب ان يرى اشرافه على عبده ولا  
 تتافى بين المدينين لان احوال يتعين حملهم على من اثر الحشن للتواضع لا غير الثاني على ما اذا قصد  
 ليس الحسن اظهار رغبة الله فان قلب ما الافضل من هاتين قلت ينبغي ان يفعل تارة هذا وتارة  
 هذا انتهى كلامه قلت هذه التفصيل حسن لا يخالف مقتضى قواعد اصحابنا الخفية فاعلم عليه  
 وفي خزنة الرأية من السنة ان يحتفى احيانا تواضعا لله تعالى وكان النبى عليه الصلوة والسلام  
 يامر بذلك احيانا وفي السيرة الاحمدية للشيخ محمد افندى من اصحابنا الخفية في الباب الثاني  
 منها عند ذكر امور يظن انها من الشجع وليس كذلك قال بعضهم للصلوة في النعلين افضل من الصلوة  
 حافيا لفعلة عليه الصلوة والسلام وانكاره خلعهما على اصحابه وقال المنع وودت ان رجال جاء  
 الى المسجد واخذوا النعال التي خلصوها عند المسجد ولم يصلوا بها وكان السلف الماضون يمشون في  
 طين الشوارع حفاة ويجلسون عليها ولا يتقشرون مما يصيبهم من الطين وغيره لسلامة جلودهم  
 انتهى قلت ينبغي لمن مشى حافيا او رأى حافيا ان يشكر الله ويوم القصة فانه ثبت في رواية احمد  
 ومسلم والطبراني والبيهقي وغيرهم انهم يحشرون يوم يقيم تحفة امرأة فلبسوا من ابيهم الحفاة  
 جلال الدين السيوطى وثنا به اليد من السلف في دعوى الاخرة فاصبح اليه فرح اذا كان الرجل

حاشا لي ان يخطأ موافق الفلاس بحيث لا يتلوث بجله فكن لا يدخل الوسوسة في قلبه كما  
 كانت سيرة الصحابة ومن بعدهم قال العلامة سميع بن النابلس من اصحابنا في شرح الدرر واقرا  
 عليه ابنه العلامة عبد الغني النابلس في الحديقة الندية شرح الطريقة الحمديدية ودخل المشرقة  
 وتوضعا ولو يكن له نعلان فوضع رجله على الواح المشرقة وقد كان يدخل فيها من على رجله قدس جاز  
 ولا يجب غسل القدمين ما لم يلجأ اليه وفتح رجله على موضع الفخس لا في فيه ضرر ولا يلبس وكنا  
 الرجل اذا دخل الحمام واغتسل وخرج من غير نعل لم يكن فيه باس لما قلنا كذا في الواقعات انتهى  
 مسألته يكره ان يمشی في نعل واحد لو سرح والنفی عنه وذكر صدر الشريفة في التوضيح ان هذا  
 النهي لا لشره الا للتحريم فيعلم منه انه مكروه تنزيها ويؤيده ما سرح من مشيه عليه الصلوة  
 والسلام احيانا في نعل واحد فرمى البخاري ومسلم وابن ماجة والترمذي في جامعه و  
 الشماثل وابوداود وغيرهم عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم لا يمشی احدكم في نعل واحد لا لينعاهما جميعا ولا ليضعهما جميعا وفي سرح اية  
 ليضعهما مكان ليضعهما والمعنى واحد وفي رواية لا يمش مكان لا يمشی وفي رواية لا يمشی بنواكبه  
 واختلفوا في ضبط قوله فليضعهما فضببطه النووي بضم الياء من الالف قال النعل البداية اي جعل  
 لها نعل وضبطه خيرة الفتح من نخل كفرج وبه تعقب الحافظ زين الدين العراقي في شرح جامع  
 الترمذي ضبطه النووي وليس بشئ فان اهل اللغة استعملوا النعل ايضا بمعنى البس لنعل  
 والحق ما قاله الحافظ ابن حجر الحسقلاني من ان الضمير ان كان للقدمين جان النهر والفتح  
 وان كان الى النعلين تعين الفتح و سرحى احمد بن حنبل عن ابى سعيد الخدري رضي الله  
 تعالى عنه قال لم يرسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان يمشی الرجل في نعل واحد  
 او خف واحد و سرحى الترمذي في الشماثل عن جابر ان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 نهى ان ياكل يعني الرجل بشماله او يمشی في نعل واحد قال العلامة عصام الدين في شرح  
 الشماثل قوله يعني الرجل تفسير من الراوي من جابر ومن بعده وانما فسره به دفعا لتوهم رجوع  
 الضمير الى جابر لفظه او في الحديث للتفسير لا للشك فكل واحد منهما منى عنه جليدة على  
 حد قوله تعالى لا تقطع منها راسا او كفورا انتهى و سرحى البخاري في الادب ومسلم والنسائي  
 عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه والطبراني في عرشه ادب اوس رضي الله تعالى عنه مرفوعا  
 اذا تقطع شسع نعل احدكم فلا يمشی ولا يركب حتى يعطيهما فوضه الا احاديث وامثالها تدل  
 على النهي عن المشي في نعل واحد واما احاديث الجواز فمن ذلك ما سرحه الترمذي في جامعه  
 عن عبد الرحمن بن قاسم عن ابيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت دجما مشى رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم في نعل واحد ثم روى عن عبد الرحمن عن ابيه عنها انها  
 بنعل واحد وقال هذه الرواية اصح مكررا في الاسفيان الثوري عن عبد الرحمن موقوفا  
 قال صاحب خزائن الرواية لا يمشی في نعل واحد او خف واحد وعلى هذا اخراج احدى يديين  
 من الكرواسر حال الرد على احد المنكبين انتهى وقال الخطابي في شرح سنن ابى داود انه في  
 حين المشي في النعل الواحد لان فيه شهرة وكل امرئ كذلك فهو مذموم ومثل ذلك البس الخفين  
 واخراج احدى اليدين من احد الكمين واسر حال الرد عن احد المنكبين فكل ذلك مكروه انتهى

و قال ابن الاثير في النهاية انما انتهى عنه لئلا يكون احد الرجلين الرفع من الاخرى فيكون سببا  
للعناد ويقع في المنظر ويحجب فاعله انتهى وقال العلامة عصبام الدين في شرح الشكوك انما انتهى  
عن ذلك لما فيه من قلة المرداة والمثلية ومخالفة الوقار وتعميل اجدي جارحيته وذلك يودي الى  
اختلاف المشي وضعفه وفيه ايقاع غيره في الاستهزاء به وقد ارشد النبي عليه الصلوة والسلام  
الى ان الانسان ينبغي له ان يحترق من ايقاع غيره في الاثم مما امكته بامر من احدث في الصلوة  
بالقبض على انفه ليظن الناس انه سرفعت حتى لا يخوضوا في عرضه ولان ذلك من مشية الشياطين  
ولما فيه من المشقة انتهى كلامه وقال ايضا النبي ليشل ما اذ البس لخلوا واحدة ومشى في خف  
واحد انتهى ورحمة العلامة ابن حجر المكي بان من لعل السابقة تميز احدى الرجلين وانما مشية  
الشياطين وكونه مثله وكل ذلك يقتضي عدم الكرامة ههنا انتهى واجيب عنه بان من لعل  
السابقة مخالفة الوقار وكون المستعلة ارفع من الاخرى وهذا كله يقتضي الكرامة ههنا لم يحكم بها  
اولى وقال صاحب سبيل الهدى والرشاد ورحمة مشية عليه الصلوة والسلام في لعل واحدة  
ورحم ايضا النبي عن ذلك فيقول ان يقال انما فعله بيانا للجواز والضرف قد روى الطبراني باسنا  
حسن من صلى الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا قطع  
شسع نعله مشى في لعل واحدة والاخرى في يده حتى يجده شسعا انتهى وفي فتح المتحالف قال جماعة  
ان موضع النبي استلام المشى في فرجة واما ما لقطع شسع نعله فمشى خطوة او خطوتين فلا  
باس به وليس يقيح ولا منكرو قد جهل في الشرع اغتفاء القليل دون الكثير وما في بعض الاحاديث  
من ان النصارى لا يشكوا الى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فقال ياخير من عيشى بنعل فردفليس من  
هذه القبيل اذ قال فيه المحافظ زين الدين العراقي الفرد ههنا هي التي لم تنصف ولم تقارق وانما هي  
طاق واحد والعرب تملح بركة النخال انتهى مسئلة لبس النعل من الخشب بدعة كذا في  
الفتاوى الحمادية وخزانة الرواية والمصنف وغيرها مسئلة في الطريقة الحمادية للعلامة  
محمد البركي الرمي من الافات الاتباع ببدل ما اخذ غلطا علم صاحبه ولم يعلم فيكون لقطعة  
يجب عليها ان يعرفها كمن يلبس ثوب غير او نعله سهوا ويترك ماله انتهى وفي شرحها للعلامة  
عبد الحفي بن اسمعيل النابلسي قال لوالدي مسائل متفرقة من شرحه على الدرر اذ اسرق مكعب  
رجل وترك مكانه اخر ليسعه ان ينتفع به وطريقه ان يتصدق به على بعض اقاربه من الفقهاء او  
ثم يستوفي منه كذا في الينايع ومثله في الخلاصة انتهى ولا يخفى ان طريقة التصديق بالنعل على  
بعض اقاربه محله اذ لم يعرف صاحبه واما اذا عرفه كان امانة في يده لا يجوز له التصرف فيه  
بالاستعمال او غيره الا اذا علم منه الرضا انتهى كلامه مسئلة يستحب ان يلبس النعل في الرجل  
اليميني ثم اليسرى وعند النزول يفعل بالعكس كذلك في خزانة الرواية وغيرها كما روى مسلم عن  
ابن مسروق رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا نعل  
احداكم فليبدء باليميني واذا خلع فليبدء بالشمال ولينعلهما جميعا او يخلعهما وروى البخاري  
وابن ماجة والترمذي في جامعهم وشماله وابو داود وغيرهم نحوه وروى البخاري في  
الوجهود والصلوة والاطعمة واللباس ومسلم في الطهارة وابوداود في اللباس والترمذي في آخر  
الصلوة وقال حسن في الشكوك ايضا في باب الامتعال والنسائي في الطهارة والربنية والمنذرية



في الطهارة حين حائضته رضى الله تعالى عنها بالفاظ متقاربة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينجبه النيا من في تنعله وترجله وطهوره وشانه كله وذكر صاحب الهدى  
 هذا الحديث بلفظ أن الله يحب النيا من في كل شيء حتى التنعل والترجل قال الزيلعي قد تخرج  
 أحاديثها غريب بهذا اللفظ انتهى وقال العارفين بالله عبد الله بن أبي جعفر الأندلسي في شرح  
 مختصر صحيح البخاري في شرح قول عائشة رضى الله تعالى عنها كان النبي صلى الله عليه وسلم  
 الله وسلم ينجب اليمن ما استطاع في شانه كله في طهوره وترجله وتنعله والكلام ههنا من وجوه  
 منها قولها ما استطاع فانه دليل على ان عدم الاستطاعة حذر في تركه المستحب وكذلك هو  
 في الفرض فاذا كان هذا في الفرائض ففي المستحب ولي ومنها ان قوله في شانه كله امر مجمل ثم ذكر  
 ثلاثة وجوه فما الفائدة في ذلك فالجواب انه لما ذكرت الشان وهو امر مجمل فلو سكنت واكتفت  
 بذلك لاختلقت التقديرات فيه فلما انتت بذكر تلك الثلاثة كان فيه دليل على فقها وفيه وال  
 الالباس لانها ذكرت الطهور وهو على المفروضات لانه قال فيه عليه الصلوة والسلام انه شط  
 الايمن وذكر الترجل وهو من اكبر السنن وذكر التنعل وهو من رفع المباحات فبينت  
 صلى الله عليه وسلم كان على ذلك الشان في جميع المفروضات والمستحبات والمباحات  
 ويترتب عليه من لفقه ان من لا يحسن في الاخبار والتعليم الاجمال او لا يشر التفصيل منها  
 انها لو عبرت بقوله كان يجب وما الحكمة في حبه فالجواب عن تعيينها انها تشعير بذلك  
 انه ليس امر لا بد منه ثم لا يعتقد احد انها مما فرض الله تعالى واحتل ان يكون مما سن فلذا  
 بقولها كل الاختلافات واما ما الحكمة في حبه فانه اذ كان اثار لما اثره الحكم بحكمة فانه لما رأى  
 عليه الصلوة والسلام ما فضل الله به اليمين واحله وما اثنى عليه فاحب ما اثنى عليه العليم الحكيم  
 فيكون من باب التناهي في تعظيم الشعائر حتى يجب ذلك ولو حافى قلبه فيكون ذلك دالا على قوة  
 الايمان فمن وجد حبال ذلك كما حبه صلى الله عليه وسلم فليشكر الله على ما منحه من ذلك  
 انتهى كلامه وفي فتح المتعالي للمقرى مما علوا به بداية التنعل من يمين ان الانتعال من باب  
 ترك ما للرجل والخلع تنقيص واهانة واليمين لشرفه فيقدم في كل ما كان من باب الاكرام ومنه ما قصد  
 به زينة ولطافة من غير مباشرة مستقذ والخلع ضد الكمال فيقدم فيه اليسار كالخروج من اليسار  
 ودخول الخلاء والسوق والاستبراء وتناول الايجار ومس الذكر والاحتياط وتعالى المستقذ و  
 نحوه والثوب والخف والسرديل كالنعل ولما كان في اطلاق كون الخلع تنقيصا واهانة ما فيه  
 اذ كل من الخلق والانتعال له محل يليق به وقد لا يكون الخفاف في بعض المواطن امانة بل اكراما قال  
 العصام في شرح الشامل من فصله عن ذلك ونحن نقول ان التنعل حمل مؤنة واليمين اقوى فينبغي  
 ان يقدم اليمين على اليسرى في التحمل لكونها اقوى والعكس في التفرغ لانه الذي ينبغي في سلوكه  
 الاقوى مع الاضعف انتهى وخرجه العلامة ابن حجر بانه اخبر الامم الى انه ارشادى لا شرعى  
 وهو باطل مخالف للسنة وكلام الائمة انتهى وللنظر فيه مجال انتهى كلام المقرى قلت والله اعلم  
 ما ذا اراد بالنظر ههنا والذي يخطر في البال في وجه النظر هو ان كون الامرار شادا لا ينافي كونه  
 شرعيا والفاضل العصام لم ينف الوجه الشرعى مطلقا ليعيون ان يكون له وجه شرعى آخر هو  
 ما نقلناه سابقا عن ابن أبي جعفر وذكر نحوه الحكم الترمذي وغيره وبالمجملة هو ارشادى



من وجه وشعر من وجهه فلا وجه للاراد عليه قاتم وقال الحافظ بن حجر في فتح البلاء قوله  
في شأنه كله بدل من قوله في فعله باحادثة العاقل وكأنه ذكر التنقل لتعلقه بالرجل والتمرجل لتعلقه  
بالراس وانظروا لكونه مقتاسا بواب العباد فكونه نبيه على جميع الاعضاء فيكون كبديل الكل من الكل  
ووقع في رواية مسلم لقدير قوله في شأنه كله على قوله تنقل فيكون كبديل البعض من الكل انتهى وقال  
الرضا في بحث الوضوء بجميع ما قد مناه مبني على ظاهر السياق الوارد جهنا لكن بين البخاري في  
من طريق عبد الله بن المبارك عن شعبة بن اشعث شيخه كان يحدث به تارة مقتصر على قوله في شأنه  
كله تارة على قوله في تنقله وتارة على ما عيل من طريق غندر عن شعبة ان عائشة ايضا كانت تقول  
تارة وتبينه اخرى فجعل هذا يكون اصل الحديث ما ذكر من التنقل وغيره وتولية رواية مسلم من  
طريق ابوالخوص وابن ماجة من طريق ابن عبد كلهما عن اشعث بدون قوله في شأنه كله وكان  
الرواية المختصرة على شأنه كله رواية بالمعنى انتهى مسئلة يستحب ان يخلع نعليه حين يجلس  
ويضعهما بين يديه كذا في خزائن الرماية وخيرة وقد روى البيهقي عن انس رضي الله تعالى عنه  
قال كان النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا جلس يخلع نعليه ويرفع ابوداود  
عن ابن عباس قال من السنة اذا جلس الرجل ان يخلع نعليه فيضعهما بجانبه قلت هذا اذا  
لم يكن بجانبه احد والا فيضعهما بين رجله ويرفع ابوداود عن ابن عباس قال من السنة اذا جلس  
فخلع نعليه يخلع نعليه فيضعهما بجانبه قلت هذا اذا  
كان احسن من هذه الهيئة مسئلة في حين العلم وغيره ينبغي ان يعقد في لبس النعل من وجه  
قال على القاري في شرح حين العلم اي خوفا من وقوعه وهذا فيما اذا كان في لبسه قائما فقامت  
كالنعل والخف العربية اذا احتج الى شد شر اكها فلبسها جالسا سهلا وما لا تعب في لبسها قائما  
كالنعل الجمية فلا يفقد فيه انتهى قلت ينبغي ان يحمل على هذا التفصيل النهى الوارد في هذا الباب  
وهو ما سطره ابوداود عن جابر بن ماجة عن ابن عمر بن ابى هريرة والترمذي عن ابى هريرة  
رضي الله تعالى عنهم قالوا ان النبي رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ان يتنعل الرجل  
قائما قال المخطئ في معاملة اللسان يشبه ان يكون انما نهى عن لبس النعل قائما لان لبسها قائما  
سهل عليه وامكن وربما كان ذلك سببا لثقله اذ لبسها قائما فاما بالعود والاستعانة  
باليدين من خاتمة انتهى وروى ابن سعد عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان  
رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يتنعل قائما وقاعلا قال المقرئ لعنه محمول على  
الجوان فلا معارضة او على ما ذكره في شرح السنة ان النهى محمول على نعل يحتاج في لبسها  
الى احانة اليد ولا نهى فما ليس فيه ذلك انتهى مسئلة ينبغي ان يخلع النعل اذا جلس  
للطعام لما سطره الحاكم في المستدرک والطبراني في الاوسط والويلعي في مسنده عن انس  
رضي الله تعالى عنه يرفعه اذا اكل الطعام فاخلعوا نعالكم فانه اخرج لا ما ذكره قلت معنى اكل  
اذا سطره اكل كقوله تعالى اذا قمتم الى الصلوة فغسلوا وجوهكم الآية والشامه لاعد  
عليه رواية الدارمي اذا وضع الطعام فاخلعوا نعالكم فانه اخرج لا ما ذكره في رواية اذا قرب  
احدكم الى طعامه وفي رجله فخلع فليضع نعليه فانه اخرج للقدمين ثم وضع اكله يدل  
على ان الامر انما يدى لتعليه محمول الراحة لئلا يثقل بين يديه لعل ايضا بان له لو اكل متنعلا

يتفرجته الناس خصوصاً في زماننا وما في رواية الحكم مرفوعة اخلعوا نعلكم عند المطاع  
 فانها سنة جميلة فحصل على ان المراد بالسنة الطريقة المسلوكة في الدين لا السنة الموكدة  
 كما لا يخفى فانهم مسئلة في شريعة الاسلام ليس لنعل الاصفر فهو واجب السرور انتهى  
 وفي بستان الفقيه ابى الثلث يقال من نعل بنعل اصفر لم يزل في غيطة وسرور لقوله تعالى  
 صفراء فاقع لونها كثر الناظرين انتهى قلت صرح جمع من الفقهاء باستحباب لبس النعل  
 الاصفر هو المعمول به في الحرمين الشريفين قديماً وحديثاً بل صرح بعض الحفاظ بنعله  
 عليه الصلوة والسلام كانت اصفر استدلوا على استحباب هذا اللون من بين الالوان بقوله  
 تعالى في صفة بقرته بنى اسرائيل انها بقر صفر فاقع كونهما كثر الناظرين فوصفها الله تعالى  
 بانها تسر الناظرين فعلم ان هذا اللون ليس لناظرين ومن ثم قيل باستحباب الخضاب بالصفرة  
 واعتبر في حليته بان ضمير تسر الى بقرته لا الى اللون فلا يعلم من الآية ما دله المستدلون  
 ولا يخفى عليك ما فيه فانهم لا يقولون ان ضمير تسر الى جميع الالوان فانه امر لا يقول به من له حذو سليقة  
 في العربية بل يقولون ان توصيف الله تعالى لبقرته بقرته لا بقرته بل بقرته كما يقتضيه  
 سياق الآية ويدل عليه كلام المفسرين حيث يقولون تحت قوله تسر الناظرين بحسنها وصفها بقرتها  
 وقوله وصر في هذا الباب حديث ايضا عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما من لبس نعل اصفر  
 قل منه لكن الحمد ثين فيه كلام قال العلامة ابن حجر سنده مجهول انتهى وقال الحفاظ  
 شمس الدين السخاوي تلميذ الحفاظ ابن حجر في كتابه المقاصد الحسنة في الاحاديث المشتهرة على الا السنة  
 هذه الحديث اخرجه العقيلي والطبراني والخطيب عن ابن عباس موقوفاً لكن بلفظ لم يزل  
 في سرور ما دام لا يسها وقال ابن ابى جابر انه موضوع كذب وحرارة الى مجتري في الكشاف  
 باللفظ الاول انتهى كلام السخاوي وفي الموضوع في بيان الموضوع لعلي القاري حديث من لبس  
 نعل اصفر قل منه وفي رواية لم يزل في سرور موضوع وكان الماخذ قوله تعالى فاقع لونها  
 تسر الناظرين انتهى ونقل المقرئ في فقه المتعال عن بعض الائمة ولم يسمه بمعبادة قال  
 الامام ابو بكر بن نقاش في تفسيره في قوله تعالى فاقع لونها حدثنا الحسن بن عباس المروزي والحسين  
 بن ادريس بهامة ويعقوب بن يوسف الضراب بقروين قالوا حدثنا سهل عن عثمان بن ابي العذر  
 اخبرنا ابن جريج عن عطاء عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه قال من لبس نعل اصفر لم يزل  
 في سرور ما دام لا يسها وذلك قوله تعالى تسر الناظرين قال النقاش سألت ابا عبد الله الكسائي  
 عن ابى الحسن فقال لا يعرف وقال الزبير بن العوام وابن بكار ويحيى بن كثير اياكم ولبس  
 هذه النعال السوداء فانها تورث النسيان وقال ابن النقاش واظن ابن العذر هو الفضل  
 بن الربيع الاسدي هذه الفظة في تفسيره وقال الامام شمس المدين محمد بن احمد الذهبي  
 في كتابه الميزان الفضل بن الربيع عن ابن جريج قال العقيلي لا يتابع على حديثه انتهى عن  
 ابن ليس لنعل الاصفر اجاز لا سيما وقد قال به الزبير ابنه عبد الله ويحيى بن كثير القضا  
 في معجم الشام وغيرهم ليسونها في سائر الآثار وقول ابن الجوزي في تلبس ليس ابن ليسها  
 مكروه ويحمل على اخير القضاة جوابه انه تكلف واضح والظاهر ان من قل ليس لنعل الاصفر يكسبه  
 لا بسه واستدل بقول الله تعالى تسر الناظرين مطالب بخبر هذا الليل وذلك ان المخير

عاتنه الى البقرة لا الى النعل وما بيان ابطال الدليل فان المستدل جعل للون الاصفر الفاقع  
 حلة للسود وطرد الحلة وعلاها الى النعل فتنقض هذه الحلة بحكم اخروعه وانما يجوز ان  
 الله تعالى لو اراد ان يخلق هذه البقرة غير صفراء لخلقها وسود الناطرين لا يفارقها فقلنا  
 ان حلة لسود وانا ظنننا ان هذه البقرة لا لونها انتهت عبادة بعض الائمة قلت  
 ما قال ان الضمير حادثة الى البقرة لا الى النعل صحيح لا ريب فيه ولم يقل احد بخلافه بل لا يمكن  
 ذلك وانما ملأ استدلال المستدلين على امر آخر وهو ما ذكرناه سابقا وما ذكره في  
 ابطال الدليل فباطل يخالف كلام ائمة التفسير فانه يميل على ان السور لبعض اوصاف  
 البقرة كصفاء الصفرة لا لانها كيف لا وقد قهرت في مقرر ان الجواهر كلها متماثلة فلا مزية لنفس  
 ذات بقرة بنى اسرائيل على غيرها حتى يقال انها بذاتها تسمى الناطرين دون غيرها فلماذا رافنا  
 هو على الاوصاف فافهم فانه دقيق وبالتأمل حقيق بلقي ههنا امر آخر وهو انه قد ورد في بعض  
 الروايات ان احب الالوان الى الله تعالى البياض فهل هو افضل ام الصفرة فمنهم من مال الى  
 تفضيل الصفرة على البياض قال الفاضل عصام الدين عند تكلمه على قوله عليه الصلوة والسلام  
 عليكم بالبياض من الثياب ليلبسها احياكم وكفوا فيها موتاكم فانها من خير ثيابكم المخرج  
 في السنن والشمائل انه لم يقل خير ثيابكم ثلايل من تفضيل البياض على الاصفر وقد علم  
 فضله انتهى ويؤيد له رواية ابى داود وغيره لم يكن شئ احب الى رسول الله من الصفرة  
 ورواية ابى داود والنسائي ومسلم انه لما سئل ابن عمر عن صبغه ثيابه بالصفرة قال سألته  
 رسول الله يصبغها به والحق الذي يستفاد من كلام جمهور المحدثين هو ان البياض افضل  
 الالوان والصفرة افضلها بعدة والله اعلم مسئلة يستحب ان ينفض نعليه اذا اراد ان  
 يلبسهما لئلا يكون فيه شئ يؤذيه وصرح به في خزنة الرواية وغيره في الخف والامام الغزالي  
 ايضا في احياء العلوم والاصل فيه ما رواه الطبراني في الاوسطا عن ابن عباس قال  
 كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا اراد الحاجة ابعث في ملثمي فانطلق ذات  
 يوم لحاجة ثم تروضا ولبس احد خفيه فجاء طائر اخضر فاخذ الخف الاخر فارتفع به ثم القاه فخرج  
 من الخف اسود فقال رسول الله هذه كرامة اكرمني الله تعالى بها اللهم اني اعوذ بك  
 من شئ من يشتر على بطنه وشئ من يشي على رجلين وشئ من يشي على ارجل وشئ من يشي  
 في كتاب الدعوات الكبير وروى الطبراني في الكبير بسند جيد عن ابى امامة قال دعا  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم بنخفيه ليلبسهما فلبس احدهما ثم جاء خراب  
 فاحتمل الآخر فرمى به فخرجت منه حية فقال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه  
 حتى ينفضهما قال المقرئ في فتح المتعالم هذا الحديث صحيحه بعضهم وهو الحافظ الدميري  
 في حيوة الحيوان اذا قال لما نقل الحديث في باب الحاء عند ذكر الحية ما نصه وفي اسناده  
 هشام بن عمر ذكره ابن حبان في الثقات وهو حديث صحيح انشاء الله تعالى انتهى كلام المقرئ  
 قلت قال الدميري في حياة الحيوان في ذكر الحية وفي احياء العلوم في كتاب آداب السفر  
 يستحب لمن اراد لبس الخف في حضو او سفر ان ينكس الخف وينفض ما فيه من حية او عقرب  
 وشوكة واستدل له بحديث ابى امامة الباهلي الا في باب الغين المججمة في الكلام على

لفظ الخراب انتهى فلم يذكر الحديث مهنأ ولا مخرجه بل أحاله على ما بعده ثم قال في بحث الخراب  
قد تقدم في لفظ الحية ما رواه الدارقطني عن أبي امامة قال دعا رسول الله صلى الله عليه  
وعلى آله وسلم فحفيه الحديث وفي أسناده هشام بن عمرو إلى آخر ما نقله المقرئ فعملوا  
الدمبري وإن أصحاب في الحوالة في بحث الحية على ما سياتي لكنه أخطأ في قوله قد تقدم في بحث  
الخراب إذ لم يتقدم ذكر هذا الحديث ولا ذكر مخرجه ولا ذكر تصحيحه في باب الحية وهذا  
الذي أوقع للمقرئ في الورقة فظلماء فتسبب لقول المنكر إلى باب الحية وليس كذلك نظرية  
ما وقع للدمبري في الكتاب المذكور عند ذكر التبشيحي حيث قال هو يقع التاء المشاة من فوق  
وبالبا الموحدة ثم بالشين المعجمة وقيل يضر التاء وفتح الباء الموحدة وتشديد الشين المعجمة طاء  
يقال له الصفارية والتاء فيه زائدة وسيأتي الكلام عليه في باب إصباح الممثلة أنشاء الله تعالى  
انتهى ثم قال في بحث الصاد الصفارية يضر الصاد وتشديد الفاء طائر يقال له التبشيحي قد تقدم ذكره  
في باب التاء المشاة من فوق انتهى فأخطأ في الحوالة وقوله قد تقدم كليهما والله الموفق للصواب وعليه  
يتوكل في كل باب وليحذر النفس لا يختص بالخف بل ينبغي في كل ثوب خفا كان أو تحلاً فيها  
كان أو عما من غيرهما وما ذكره الفقهاء في الخف خاصة لورم والنص والقصة فيه خاصة مسئلة  
لاباس بالأحانة بالغير في التنعل لما روى ابن عساکر قال أخبرنا أبو الحسن المويد محمد بن علي وشيخ  
القضاة أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الأنصاري وأم المويد زينب بنت أبي القاسم  
عبد الرحمن قالوا أخبرنا أبو عبد الله محمد بن الفضل الغزالي قال حدثني جدي أحمد بن محمد الصاعدي  
أخبرنا الفقيه أبو سعيد أحمد بن عيسى حدثنا أبو محمد محمد بن أبي الحسن بن أحمد الغطيب حدثنا  
أبو الحسين يحيى بن محمد بن يحيى بن محبوب حدثنا محمد بن غالب بن حرب حدثنا بكير بن محمد القزويني  
البصري الثقة حدثنا سهيل عن ثابت عن النضر بن رضى الله تعالى عنه قال سار رسول الله صلى الله  
عليه وآله وسلم أن يتنعل فقال له رجل دعني أنعلك يا رسول الله فتركه فلما فرغ قال اللهم  
إنه سار رضائي فارض عنه قال ابن عساکر من حديث غريب من حديث ثابت تفرد به بكير بن محمد  
انتهى وروى أبو داود بسنده عن عبد الله بن أنيس رضي قال كنت في مجلس بني سلمة وأنا أصغرهم  
فقالوا من يسأل لنا رسول الله عن ليلة القدر فذلك صبيحة إحدى وعشرين من  
رمضان فخرجت فوافيت مع رسول الله صلى الله عليه وآله المغرب ثم قمت بباب بيته فم في فقال  
ادخل فدخلت فأتني بحشائه فرائتي أكلت عنه من قلة فلما فرغ قال فاولض فعمل فقام وقت  
فقال كان لك حاجة قلت أجل أسلف إليك رطل من بني سلمة يسألونك عن ليلة القدر  
فقال كم الليلة قلت اثنتان وعشرون قال هي الليلة ثم رجع وقال أو القابلة يريد الثالثة والعشرين  
قلت ألا حانة في التنعل كالأحانة في الوضوء وقد ذكر فقهاءنا أن الأحانة في الوضوء جاثق فلا بأس  
بها بشرط أن يكون المستعين منها من التكبر والتفاخر ونحو ذلك وينبغي أن لا يعتادها بل يفعل  
ذلك أحياناً فكذا هذه وقد روى في بعض الروايات أن عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى  
عنهما كان يحمل نعل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ويحيزه رسول الله لا منه  
مما ذكرنا ومع ذلك فقد كان صلى الله عليه وآله وسلم يحمل نعليه بيديه ويخضعهما  
بيديه تواضعاً فعمل كل انسان أن يقتدي به اقتداء كاملاً مسكلاً به يهون خسر المال

والخفاف اى خياطتها بشعر الخنزير للضوءة بخلاف بيع شعر الخنزير فإنه لا يجوز كانه نجس العين  
ويوجد مباح الاصل فلا ضرر سرق اليه كذا في الهداية وفيه ايضا الوقع شعر الخنزير في الماء  
القليل افسد عند ابى يوسف وعند محمد لا يفسد لان اطلاق الانتفاع به دليل طهارته  
وكابى يوسف ان اطلاق الضرورة فلا تظهر اذنى حالة الاستعمال وحالة الوقوع تغاير ما انتهى  
وفي النهاية عن الفقيه ابى الليث ان كانت الاساكفة لا يجدون شعر الخنزير الا بالشرايين في  
ان يجوز ثمر الشيء للضوءة ولا بأس لهر ان يصلوا معه وان كان اكثر من قدر المدا سرهم  
انتهى وفي الكفاية المصحح في مسئلة فساد المساء قول ابى يوسف لانه لو كان طاهرا مباحا  
الانتفاع به ليجوز بيعه قياسا على حامة ما هداشانه وعن بعض السلف انه كان لا يلبس مكعبا  
ولا خفا محزوا والشعر الخنزير انتهى قلت وقد كنت اناخذ قراءة الهداية على الوالد المسمى حوم نوري  
مرقدة موردا على قوله للضوءة سرق بانه لا ضرر سرق في خياطة النعل وغيره الى شعر الخنزير  
فانها تمكن به ونه الى ان رايت في البحر الرائق ما يدفعه حيث قال عند قول صاحب الكفر يتفق  
به اى يجوز الانتفاع بشعر الخنزير لكنه مقيد بالضرر سرق ويوجد مباحا فلا حاجة الى بيعه القول  
يجوز وشرائه حتى لو لم يوجد لم يكره شرائه لاساكفة الحاجة وكذا بيعه لعد مها كما افق  
به ابو الليث وظاهر كلامهم منع الانتفاع به عند عدم الضرر سرق بان امكن الخنزير بغيره ولذا  
قبل لا ضرر سرق الى الخنزير به لاساكفه بخيرة وكان ابن سيرين لا يلبس خفا خنزير بشعر الخنزير فقله هذا  
لا يجوز بيعه ولا الانتفاع به ولذا روى عن ابى يوسف كراهية الانتفاع به الا ان يقال امكن الخنزير  
بغيره وان وقع لكن يحصل مشقة ولا اصل ان ما ثبت بالضرر سرق يتقدر بقدره ولذا لا يفتى ابى  
بنجاسة المساء وطهر محمد والمصحح قول ابى يوسف وما ذكره في بعض المواضع من جواز  
الخرازين مع شعر الخنزير لو اكثر من قدر المدا سرهم فهو مخرج على طهارته واما على قول ابى يوسف  
فلا وهو الوجه لان الضرر سرق لم يدرهم الى ان يعلق بهم انتهى كلامه فعلمت ان المحكوم المذكور  
في الهداية وما قبلها من كتب القدماء مختص بن مانهم وبلا ودمر واما في زماننا وبلادنا  
فلا وجه للقول بجواز الخنزير به لعدم الحاجة اليه شروجهت ما فهمت بعينه والى السراخار  
حيث قال ولعل هذا في زمانهم واما في زماننا فلا حاجة اليه كما لا يخفى انتهى فحمدت الله على  
ذلك لكن كان الاولى له ان يحد فلفظ لعل فان هذا الامر قطعي لا يحتاج الى ليت ولعل فانهم  
ولا تنزل مسئلة صرح بعض فقهاءنا لكاتب عين العلو وخيرة بانه يستحب لمن اراد ان  
يدخل في المقابر فزير القبور ان يخلع فعليه وبين ورحا فيا انتهى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
عن ذلك وهو ما روى ابو داود وابن ماجه بسند جيد والنسائي والطحاوي والمكروه صححه وغيره  
بشدين الخصا صية رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رأى رجل  
يمشي بين القبور وعليه نعلان سبتيان فقال له يا صاحب السبتيان اني فعلت ما وسر الا ان  
جبان في محبة عن الحسن بن سفيان عن بناد عن عبد الرحمن بن عيسى عن ابي اسود بن شيبان عن  
خالد بن بشير بن نهيل عن بشير بن الخصا صية وزاد ففطر الرجل فلما عرف رسول الله صلى الله عليه  
عليه وسلم ما قال قال عبد الرحمن بن مهيدي كنت مع عبد الله بن عثمان في الجاهلي فلم يلبس  
المقابر ثم بهذا الحديث فقال حديث جيد ورجل ثقة فخرج فعليه انتهى فعلم منه ان اول



ان يزور عافيا ولكن لو اذرت متغلا لا يكون صحيح به الطحاوي وصاحب كساج الوهاج وابن علي  
 في مباركة الانهار شرح مشارق الاخوان مستنلين بما سجدوا البخاري في باب الميت يسمع  
 خفق النعال وسامع من المشركين الله تعالى عنه قال قل رسول الله صلى عليه وعلى  
 آله وسلم العبد اذا وضع في قبره وذهب صحابه حتى انه ليسمع قرع نعالهم اذاه طكان فاعلوا  
 فيقولون له الحديث وروى الطبراني في الاوسط عن ابن جري عن رضى الله تعالى عنه قال  
 شهدنا جنازة مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فلما فرغ من دفنها وانصرف  
 الناس قال انه كان يسمع خفق نعالهم اذاه منكر وكثير الحديث وروى الطبراني في الاوسط  
 وابن ابى شيبة وابن جري وابن حبان وابن مردويه والحاكم والبيهقي ومند في الزهد عنه مرقا  
 والذي يقسم به ان الميت اذا وضع في قبره انه يسمع خفق نعالهم حتى يولون وعنه الحديث  
 قال القسطلاني في شاد الساري شرح صحيح البخاري في حديث جابر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم  
 والنعال لا تله عليه الصلوة والسلام قلاد واقرة فلو كان مكرها لينة لكن يعكر عليه احتمال  
 ان يكون المراد بها اية اياها احدان يحاوت والمقبرة وح فلا دلالة فيه على الجوار ويدل على  
 الكراهة حديث بشير بن الخصاصية انتهى قلت ما ذكره من الاحتمال بعيد عن سوق  
 الحديث كما لا يخفى على من دقق النظر القول بان حديث بشير يدل على الكراهة بضعف جدا  
 فانه لا دلالة فيه على الكراهة والا مريحيون ان يكون للتدب والارشاد لا دلالة للكراهة بل لا  
 يمكن ذلك لانه قد تقر في مقبرة وموضع موضع ان الصلوة في النعال ليست بمكرهمة وقد  
 صلى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم واهل بيته متنعلين ولما تركوا الصلوة متنعلا  
 مع كونها ارفع العبادات لا تترك زيارتها القبول متنعلا بالطريق الاولى والله اعلم وقل  
 شيخنا الاسلام البدر العيني من اجل اهتمامنا في عمدة القاري شرح صحيح البخاري في شرح الحديث  
 المذكور فيه جوار ليس لنعل لانه في القبر وذهب اهل الظاهر الى كراهة ذلك وبه قال ابو  
 بن زرع وابن عبد بن حليل وقال ابن حزم في المحلى لا يجوز لاحد ان يمشی بين القبور متنعلا بسبعين  
 واما الاثنان لا تشرع عليهما فان كان فيهما اشعر جان وثاني وان كان في احد بهما شعر وثالث الاخرى  
 جاز لشئ بينهما وفي المنعني يخلع النعال اذا دخل المقابر وهو مستقب واجتنب هؤلاء بحديث بشير  
 بن الخصاصية عن الطحاوي وابوداود وابن ماجه والحاكم ومحمد وكذا صححه ابن حزم والخصاصية  
 امه واختلف في اسراريه فقيل بشير بن زيدي وقيل معبد بن شرحبيل وقال الجمهور من اجل  
 عيوان خالف وهو قول الحسن وابن سيرين والفضي والثوري وابي حنيفة ومالك والشافعي و  
 جماعة من الفقهاء من التابعين ومن بعدهم واجيب عن حديث ابن الخصاصية بانه انما  
 يحترض عليه بالخلع احترام الله تعالى في قبيل لا احتياله في مشيه وقال الخطابي يشبه ان يكون  
 التواضع لانه فضل اهل النعمة والسعة فاحب ان يكون دخوله في القبر على ذي التواضع  
 فيشروع وعلى ابن الجوزي ليس في الحديث سوى الحكاية فمن يدخل المقابر ذللا لا يقصده  
 باحاجة ولا تحريما ويدل على انها امر بالخلع احترام الله تعالى في قبور الله تعالى عن الاستناد والجوار فيه  
 وروى عن الحسن بن احمد حديث ان الميت كان يستل فلما سمع صرير السبعين اصغى اليه فكلوا  
 ليعلم جواب المتكلمين فقال صلى الله عليه وعلى آله وسلم اللهما التلاوذى صاحب القبر تكرم



رحمه الله تعالى في كلامه العريض وقال الطحاوي في شروح معاني الآثار جملتنا هذه وحالها  
 ثنا الأسماء ثنا خالد قال حدثني بشر بن نهيك عن بشر بن الحصاصية عن رسول الله صلى الله عليه  
 وحلى آله وسلم رأى رجلا مشى بين القبور في النعلين فقال ويحك يا صاحب النعلين اني سبيلك  
 فذهب قوم الى هذا الحديث وكروا المشى بين القبور بالنعال وخالفوه في ذلك ائمة اخرى فقالوا قد  
 يجوز ان يكون رسول الله امره بالرجل بخلع النعلين لانه كراه المشى فيها بالنعال بل المعنى  
 آخر وهو انه قد رآه عليه قد راى القبر وقد رآه ان رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم  
 يمشي وعليه نعلان ثم امر فخلعهما فخلعهما وهو يصلي فلم يكن ذلك ولا على كراهة الصلاة في  
 النعلين ولكنه للقدر الذي فيها وقدر من عن رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم ما يدل  
 على باحة المشى بين القبور بالنعال هو واحد ثمان مائة وثلاثون ثمان مائة ثمان مائة ثمان مائة  
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم اذا دفن المؤمن والذي نفسي بيده انه ليس مع  
 خفق نعاله حين تولوا عنه مديون فهذا ايضا من الحديث الاول ان كان معناه على ما حملناه  
 عليه اهل المقالة الاولى ولكن لا نعلمه على الجارية ونجعل الحديثين صحيحين بان النمل الذي  
 كان في حديث بشر للنجاسة التي كانت في النعلين ثلاثا تحصل لقوله كما نرى ان يتعوط عليها اوتيا  
 والحديث المذكور يدل على باحة المشى بالنعال التي لا تفتد فيها بين القبور فهذا الوجه جليلا  
 الباب وقسمات الآثار متواترة عن رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم بما قد ذكرنا  
 عنه من مهلاته في نعليه وخلعه وقت ما خلعهما للنجاسة فلما كان دخول المسجدين بالنعال  
 غير مكروه وكانت الصلاة بها ايضا غير مكروه فلهذا المشى بين القبور احرى ان لا يكون مكروها  
 وهذا قول ابى حنيفة وابى يوسف ومحمد انتهى كلامه ونخصنا قلنا لما حصل منه لا تكسر بطريق  
 القبور مستعلا ولا تحرم عند جماهير العلماء والائمة واما استحباب الزيارة خافيا فهو ثابت  
 عند من حلل حديث بشر باحترام الميت واليه ذهب بعض اصحابنا ومن حله بوجود القدر  
 كالطحاوي وابو داود في الحديث لا يكون للحديث دلالة على الاستحباب ايضا عندنا واليه يميل  
 كلام على القاري في شروح المناسك حيث قال قد استحب بعض المشايخ ان يمشى في القبور خافيا  
 وان كان لم يرد به السنة بل حديث وان الميت ليس مع خفق نعالهم دل على كراهة احوالهم هذا انتهى قال  
 بعض اصحابنا الميت الذي يزار قبره ان كان ممن يحقره الزائر ينبغي ان يخلع النعلين عليه عند نزوله  
 ونظيره ما روى احمد بن حنبل في المسند عن عائشة رضي الله تعالى عنه قالت كتبت ادخل الي  
 الذي فيه رسول الله صلى الله عليه وحلى آله وسلم واني واضع ثوبي واقول انما هو نوحى الي  
 فلما دفن عمرهم والله ما دخلته الا وانا مشدودة على ثيابي حياء من عمر فهذا الاثر يدل على  
 الاحترام الرجل بعد موته كاحترامه في حياته صرح به السيد في شروح المشكاة وغيره ومنهم من  
 قالوا ينبغي للزائر ان يخلع النعلين قبل ما يدنو من صاحبه في الحياة لونه لا يخلع النعلين  
 بل يخلع النعلين عند الملاقاة والجمالية خيرة صافي زماننا فينبغي ان يفعل في حليته  
 جرى عمل اهل الحرمين الشريفين رضي الله عنهم اجمعين والافامة مع الوفاة في فضائلها  
 حيث يزعمون مقابر المعلى والبيق حفاة مشاة فافهم ولا تنسج في الرد والقبول مستقلة  
 اذا انقطع شمس النعل او تخرق ينبغي للزائر ان يلبس نعلين لعله تعالى بشي الهادي بالخير

إِذَا أَصَابَتْهُمُ مَصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ قَاتِ التَّوْبِينَ الدَّخْلَةَ عَلَى الْمَصِيبَةِ لِتَقْلِيلِ  
 أَيْ دَلْوِ مَصِيبَةٍ قَلِيلَةٍ حَقِيقَةٍ وَكَذَلِكَ فَعَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَمْرُهُ  
 صَحَابُهُ وَنَقَلَ عَنْهُ ذَلِكَ عَنْ الصَّحَابَةِ وَمِنْ بَعْدِهِمْ فَعَلِينَا أَتَابَهُمْ فَرَّقَ فِي الطَّبَرَانِ بِسَنَدٍ  
 ضَعِيفٍ عَنْ أَبِي إِمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ انْقَطَعَ قِبَالُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 اللَّهُ وَسَلَّمَ فَاسْتَرْجِعَ فَقَالُوا مَصِيبَةٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ مَا أَصَابَ الْمُؤْمِنَ مَا يَكُونُ فَهُوَ مَصِيبَةٌ  
 وَأَخْرَجَ الْبُزَارِ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ وَابِيهَقِي فِي الشَّعْبِ عَنْ أَبِي حُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مَرْفُوعًا  
 إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ أَحَدُكُمْ فَلْيَسْتَرجِعْ فَإِنَّهَا مِنَ الْمَصَائِبِ وَأَخْرَجَ الْبُزَارِ بِسَنَدٍ ضَعِيفٍ عَنْ شُعْبَةَ  
 بْنِ أَبِي سُلَيْمٍ وَرَفَعَهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا عَنْ شَهْرِ بْنِ حَوْشَبٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ رَفَعَهُ مِنْ  
 انْقَطَعَ شَيْءٌ فَلْيَقُلْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ وَرَوَى ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَابْنُ أَبِي الدُّنْيَا عَنْ  
 عُرْوَةَ بْنِ رَجِيْلٍ أَنَّ اللَّهَ قَالَ كَانَ ابْنُ مَسْعُودٍ يَمِشِي فَأَلْقَطَ شَيْئًا فَاسْتَرْجِعَ فَقِيلَ لِيَسْتَرجِعْ حَتَّى يَمِثَلَ  
 مَاذَا قَالَ مَصِيبَةٌ وَرَوَى ابْنُ سَعْدٍ وَعَبْدُ بْنُ حَمِيدٍ وَابْنُ أَبِي شَيْبَةَ وَهَذَا وَحَدَّثَهُ اللَّهُ بْنُ  
 أَحْمَدَ فِي زَمَانِهِ أَنَّ الزُّهْرِيَّ وَابْنُ الْمُنْذِرِ وَابِيهَقِي فِي شُعْبَةَ لَا يَمَانُ عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى  
 عَنْهُ أَنَّهُ انْقَطَعَ شَيْءٌ فَقَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ فَقِيلَ لَهُ مَا لَكَ قَالَ انْقَطَعَ شَيْءٌ فَسَاءَ  
 وَمِلْسَاءٌ لَهُ فَهُوَ لَهَا مَصِيبَةٌ وَرَوَى ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا فِي كِتَابِ الْأَمَلِ وَالْبَيْهَقِيُّ عَنْ أَنَسٍ رَضِيَ اللَّهُ  
 تَعَالَى عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَأَى رَجُلًا أَنْتَهَ قِبَالًا مِنْ حَدِيدٍ فَقَالَ أَمَا أَنْتَ فَقَدْ أَطْلَتِ الْأَمَلَ  
 أَنْ أَجِدُكُمْ إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ فَقَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ كَانَ خَلِيْفُهُ مِنْ رَبِّهِ الصَّلَاةُ وَالْهَدْيُ  
 وَالرَّحْمَةُ وَغُلَّتْ خَيْلُهُ مِنْ لَدُنْيَا وَرَوَى ابْنُ السَّيِّدِ فِي عَمَلِ يَوْمٍ وَاللَّيْلَةِ عَنْ أَبِي حُرَيْرَةَ  
 الْخَوْلَانِي قَالَ بَيْنَا بَيْنِي النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَحَلَّى اللَّهُ وَسَلَّمَ يَمِشِي هُوَ وَاصْحَابُهُ إِذَا انْقَطَعَ شَيْءٌ  
 فَاسْتَرجِعْ فَلَوْ أَنَّ مَصِيبَةَ مَاذَا قَالَ لَحَرَّ كُلُّ شَيْءٍ سَاءَ الْمُؤْمِنُ فَهُوَ مَصِيبَةٌ مَسْئَلَةٌ أَمْرًا لَهَا  
 حَسَنَةً فِي مَوْضِعٍ قَدْ مَسَّهَا سَمَاءٌ فَتَخَذَ مِنْ خَزَنِ الْفِضَّةِ الْخَالِصَةِ حُلَّ لَهَا اسْتَعْمَلَهَا كَذَا نَقَلَ فِي  
 الْقَتَنِ عَنْ الْفَقِيهِ أَبِي حَامِدٍ وَنَقَلَ عَنْ حِينَ الْأُمَّةِ الْكُرْبَا سِي أَنَّهُ يَكُونُ لَهَا اسْتِعْمَالُهَا وَنَقَلَ عَنْ  
 يَشْرَحُ الطَّوَيْ فِي الْفِضَّةِ فِي الْمَكَاغِبِ تَكُونُ فِي رَايَةِ ابْنِ يَوْسُفَ وَهَذَا خَمْسًا لَا يَكُونُ انْتَهَى مَسْئَلَةٌ  
 حَامِدٌ أَنَّ الْقَتَوِيَّ قَدْ جَرَى فِي زَمَانِنَا فِي بِلَادِ الْهِنْدِ خُصُوصًا فِي بِلَادِنَا لَكُنَّا اسْتِعْمَالُ الْفُعَالِ  
 الْمَرْبُوعَةِ بِأَعْلَامِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ فَتَمُتُّهُنَّ مِنْ يَجْعَلُ حُلَّ السَّقْفِ وَالطَّرْفَيْنِ مَعَ الْحَقْبِ شَيْئًا  
 مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ بِحَيْثُ يَنْبَغِي عَلَى قَدَرِ حِجَّةِ أَصَابِعٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْبِصُ بِهَا الْأَطْلَسُ خَيْرًا  
 مِنَ الثَّيَابِ الْحَصْرَةِ اسْتِعْمَالُ تَوْبِينِيَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُهَا بِأَسْرَاسٍ مَصْقُوعَةٍ بِالثَّوْبِ الَّذِي يَعْرِفُ  
 فِي مَا يَلْبَسُهَا لِتُضْمَلَ الْكَاشِفَاتُ الْحَصْرَةِ اسْتِعْمَالُهَا وَمِنْهُمْ مَنْ يُلْبِصُ مِنْ أَوَّلِهَا إِلَى آخِرِهَا ثَوْبًا بِأَعْلَامِ  
 الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ بِحَيْثُ لَا يَرَى مِنَ الصُّورِ شَيْءٌ قَلِيلٌ لِلْبُضَاءِ وَيَمُوتُهُ بِأَوَّلِهَا وَبَاقِي وَهَكَذَا  
 لَهُمْ صُنُوفٌ مُتَفَرِّقَةٌ وَأَنْوَاعٌ عَشْرَةٌ وَالنَّاسُ كُلُّهُمْ حَتَّى الْخَوَاصُّ وَالْعَوَامُّ فَضَالِحُ الْعَوَامِّ كَالْعَوَامِّ مَبْتَلُونَ  
 يَلْبِصُونَ مَاذَا الْفُعَالِ مَعَ اسْتِعْمَالِ الْفُعَالِ لَيْسَ فِيهِ مَقَالٌ وَقَدْ سَمِعْتُ عَنْهُ مَوْلَانَا عَبْدُ اللَّهِ  
 بْنُ أَبِي اللَّهِ مِنْ قَدَمِيْنَا فَأَمَلُ الْهِنْدِ قَالَهُ بَابُهُ مِنْ قَلِيلٍ الْفُعَالِ مَعَ اسْتِعْمَالِهَا عَلَى الرِّجَالِ وَقَدْ  
 أَصَابَ فِي حَكْمِ الْقَتَنِ لَكُنَّ لَمْ يَصِبْ فِي جَعْلِهِ مِنْ جَنْسِ الْخَلِّ وَالْمَوَاجِبُ مَا أَقْبَى بِهِ وَالَّذِي الْعَلَامَةُ  
 أَطْلَعَهُمْ فِي ظُلْمِ يَوْمٍ الْقِيَامَةِ وَمَنْ تَبِعَهُ مِنْ جَلَامِ الْحَصْرَةِ مِنْ حَكْمِ الْفُعَالِ فِي جَمِيعِ مَا ذَكَرْنَا

حكم الثياب وقد ارسل الي بعض اقدار في شئته اثنين ومائتين نعلا من بعض هذه الانواع  
من استعماله وقلت حكمه حكم الثياب الاخر فزارحني في ذلك منازع فالتا ان النعل لا يسمى  
توبالا في عرفه لولا اني عرفها غير ناقلة هذا والله ليهتان عظيمه فانه يطلق عليه اللباس والثوب في  
عرفنا اما سمعت انهم يقولون له بالفارسية يابوش اي اللبوس الساتر للرجل وكذلك في  
عرف الفقهاء ايضا ولذا يقولون ان قولهم في باب شرم ط الصلوة تستتر طها س الثوب الى اخره  
شامل للنعل ايضا واما في عرف المحدثين وفصحاء العرب فلا يخفى على من طالع كتب الاحاديث  
واشعار العرب وغيرهم انهم يجمعون عجاونه من اللبوسات وحاصل ما نحن فيه ان  
حكم النعل في ما نحن فيه حكم الثياب الاخر كالقبض والعمامة وغيرهما لا مثله ولا يـ  
فان كان فيه قد راجع اصابع من الذهب والفضة او الحيري او غيرهما مما يحرم استعماله  
او اقل من قد راجع اصابع او اعلام متفرقة يجوز لبسه كاصحوا به في القلنسوة والا لا والله  
اعلم بالصواب وعنده حسن الثواب ثمة قد يسئل هل في الجنة والنار ايضا لباس احدهما  
النعلا ام لا يجوابه نعم اما وجودها في الجنة فظاهر مما تقدم في مقرة ان في الجنة كل شئ مما  
يتغيه العبد ويريقه ويؤيده ما نقل الدميري في حيوة الحيوان عن محمد بن خزيمة قال لما بلغني  
موت الامام احمد بن حنبل اغتمت حماسه يلا فراقته من ليلة في المنام وهو يتختر في مشيته  
فقلت يا ابا عبد الله ما هذه المشية فقال مشية الخدام في دار السلام فقلت ما فعل الله بك  
قال غفر لي وتوجني واليسني نعلين من ذهب وقال يا احمد هذا بقولك القرآن كلامي غير مخلوق  
وفي تاريخ الحفاظ عماد الدين اسمعيل بن عمر الدمشقي العروني بابن كثير في حوادث سنة  
عشرين وفيها توفي بلال بن رباح وابن حمادة وحكي امه وثبت في الصحيح ان رسول الله صلى الله  
عليه وسلم قال له اني دخلت الجنة فسمعت دف نعليك بفتح الدال وتشد يد الفاء  
امامي فاخبرني ياربي حمل حملته في الاسلام فقال بلال ما احدثت الا توفرات ولا توفرات  
الاصل ركعتين فقال رسول الله بذلك انتهى كلامه طعنا قلت قد ذكرت نبذا من ترجمة  
بلال في رسالتني خير الخيرة في اذان خير البشر فارجع اليها والحديث الذي ذكره ابن كثير مر في  
صحيح البخاري في باب صلوة الليل ثم ذكره البخاري ايضا في باب مناقب بلال تعليقا وشرحه مسلم  
ايضا في الفضائل والنسائي في المناقب وابن خزيمة واحمد بن حنبل وغيرهم وفيه دليل على وجود  
النعلين في الجنة ومعنى قوله صلى الله عليه وسلم اني دخلت الجنة اي في المنام كما  
تفصح عنه رواية مسلم واحاد وجوده في جهنم فثبت في حديث عنه عليه الصلوة والسلام  
انه قال اخون اهل النار حذابا يطالب وطوم متعل بنعلين يخله منهما ما حذاه من اهل مسلم  
عن ابن سعد المخرمي رضي الله تعالى عنه وروى ايضا عن النعمان بن بشير رضي الله  
تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان اخون النار حذابا  
منه نعلان وشوا كان من قال يخله منهما ما حذاه وروى الحاكم نحوه من حديث ابن  
من روى رضي الله تعالى عنه وروى البزار بسند صحيح عن ابن سبيد رضي الله تعالى عنه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اني حذابا من متعل بنعلين من نعلان  
منها ما حذاه من نعلان في النار حذاه ومنه ما حذاه من نعلان في النار حذاه

والذين رآه قال سمعت رسول الله يقول ان اهل النار عند ابراج مل متعل بنوا من نار يغلي  
 منها دماغه ومنهم من في النار الى كعبه ومنهم من في النار الى ركبته ومنهم من في النار الى  
 الحلق عذاب العذابي المنزلي وثلاث باب للترغيب والترهيب في الله سبحانه وهو في صحيح مسلم  
 مختص من انشأه وروى الطبراني باسناد صحيح وابن حبان في صحيحه عن ابن ماجة عن ابي  
 اهل النار عذاب الذي له نعلان من نار يغلي منها دماغه **الباب الثاني** في ما يتعلق  
 بالنعال النبوية على صاحبها افضل الصلوة والتحية على سبيل التخصيص بترتيب لطيف وتوقيفي  
 وفيه فصلان **الفصل الاول** في العادات النبوية المتعلقة بالنعل مما قصصناه عليك  
 وما لم نقصه عليك **كان** صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليس لنعل وكذلك كان الانبياء  
 السابقون يلبسونه ولذا قال ابن العربي النعل لباس الانبياء وانما اتخذها الناس غير لما في  
 ارضهم من الطين انتهى **وقل** امر في الباب السابق ما يعلم هذا فتذكرنا قد ذكرنا فيه  
 حديث امرت بالحق والنعل وغيره وكان ليس النعال السبئية بكسوة السنين وسكون الباء  
 الموحدة بعد هاء مثناة فوقانية بعد هاء النسبة في آخر ما تاء الوحدة منسوب الى السبئية  
 بالكسوة وهي جلود البقر المذبوغة فيخذ منها النعال سميت بذلك لان شعرها قد سبت عنها  
 حلفت وقيل لانها نسبت بالذباخ اي لانت وفي تسميتها النعل بالسبئية السماع مثل قولهم  
 فلان يلبس الصوف والقطن اي الثوب المتخذ منهما كذا قال ابن الاثير الجزري في النهاية وهذا  
 اصح الوجوه التي قيلت في هذا المقام وفي كتاب ابن التين ان النعال السبئية منسوبة الى سوق السبئية  
 بفتح السين ومنهم من قال انها منسوبة الى السبئية بفتح السين وهو بنت يدنج ويلزم على هذين  
 القولين ان يكون السبئية بالفتح والضم ولم يرد في الحديث الا بالكسوة وهو ما اخرج في البخاري في  
 الوضوء وفي اللباس ومسلم وابوداود في الحج والنسائي في الطهارة وابن ماجة في اللباس عن  
 حبيب بن جريح قال قلت لعبد الله بن عمر رضي الله تعالى عنهما يا ابا عبد الرحمن رأيتك تصنع  
 اربعا لو ارحل من احصاك يصنعها قال وما هي يا بن جريح قال رأيتك لا تقس من اربعا البيت  
 الا اليمانيين ورأيتك تلبس النعال السبئية ورأيتك تصنع بالصفرق ورأيتك اذا كنت بمكة  
 اهل الناس اذا ساء الحال ولم يقل انت حق كان يوم التروية فقال ابن عمر ما الا ان كان فاني لار  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم عيسى اليمانيين واما النعال السبئية فاني رأيت  
 رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ليس لنعال التي لا شعر فيها وينوضاؤها فانا احب ان  
 اكسها واما الصفرق فاني رأيت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصنع بها فانا احب ان اصنع  
 بها واما الاحمال فاني لار رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم يصل حتى تنبعث به راحة  
 وروى الترمذي في الشمائل طرقا من هذا الحديث المتعلق بالنعل وروى ايضا في  
 الشمائل وابن عساکر والبخاري وغيرهم عن عيسى بن ظهران قال اخرج اليمانيون من مالان  
 نعلين جرحاوين لهما قبل ان قال حيسى حدثني بعد ثابث عنه انهما كانا نعل رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم قوله جرحاوين اي لا شعر لهما قال ابن الاثير فهو مستحل  
 من ارض جرداء بفتح الجيم وسكون الراء المهملة اي لا نبات فيها ويقال رجل اجرده لا شعر فيها  
 وقد يقال ثوب جرد اي خلق كافي القاموس ولذا في شرح السنة لفظ الحديث بالتحلقين

٤  
 المار به المجلد  
 والكن واليماني

وقوله لهم اقبالان اي لكل واحد منهما قلان المحافظين الذين العزالي في شيوخ المشائيل  
 مكره اراء المؤلف تبعا لشيخ الصاحبة البخاري بالاثبات دون قوله ليس واما ما روى ابو الشيخ من هذا  
 الوجه بعينه من قوله ليس لما اقبالان على النقي فلهذا لتخفيف من المناسخة ومن بعض الروايات واما ما روى  
 بضم اللام وسكون السين آخره نون جمع ليس هو النعل الطويل انتهى وكان صلى الله عليه وآله وسلم  
 يتوضأ في النعلين كما مر في حديث السابق من قول ابن عمر يتوضأ فيهما قال الشراح اي لكونها حارية من  
 الشعر فتليق بالوضوء فيهما لانها تكون الخلف بخلاف النعال التي فيها الشعر فانه وان جاز للوضوء فيها  
 لكنهما يتوضأ الوضوء وذكر النوى في شيوخ صحيح مسلم ان معنى قوله يتوضأ فيهما انه يتوضأ ويلبس بالبدن  
 رطبته ولا يتوضأ على المتفطن بعد هذا المعنى فان المتبادر من قوله يتوضأ فيهما انه كان يتوضأ والنعل في الشرا  
 كما فهمه النوى وكان صلى الله عليه وآله وسلم على آله وسلم احيانا يسبح على الرجلين في النعلين عند الوضوء  
 كما ورد في بعض الروايات وبه تسلسل من جوده وقد ذكرت الجواب عنه في الباب الاول فتذكره قال  
 المحافظ ابن حجر في فتح الباري ما وقع عندنا في داود والحاكم انه صلى الله عليه وآله وسلم فرش على  
 رجله اليمنى وفيها النعل ثم مسح يديه يد فوق القدم ويد تحت النعل فلما ادب المسح تسبيل الماء حتى  
 يستوعب لعضوه واما قوله تحت النعل فان لم يحيل على النعل على القدم فهي رواية شاذة ورواها  
 هشام بن سعد لا يمتنع بما ينفرد به فكيف اذا خالف انتهى وفي شيوخ معاني الآثار للطحاوي احداثا  
 ابو بكر وابو ابيهم بن مزوق قالوا حدثنا داود ثنا حماد عن عطاء عن اوس بن اوس قال رايت  
 ابي توضأ ومسح على نعلين له فقلت لمسح على النعلين فقال رايت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم  
 آله وسلم مسح على النعلين حدثنا محمد بن عمار ثنا شريك عن يعلى بن عطاء عنه قال كنت في سفر مع  
 ابي فنزلنا بماء من مياه العرب فبال فتوضأ ومسح على نعليه فقلت له اتفعل هذا فقال ما نزلنا  
 على ما رايت رسول الله فعل ذلك قال ابو جعفر الطحاوي قد ذهب قوم الى المسح على النعلين كما مسح  
 على الخفين وقالوا قد شد ذلك بما روى عن علي بن ابي طالب فذكرنا في ذلك ما حدثنا ابو بكر ثنا ابو داود  
 شعبة عن سلمة بن كهيل عن رجل انه راى عليا بال قائما ثم روى بماء فتوضأ ومسح على نعليه  
 ثم دخل المسجد فخلع نعليه ثم سجد وخالفهم في ذلك آخرون فقالوا لا نرى المسح على النعلين وكان  
 من السنة في ذلك انه قد يجوز ان يكون رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عليه وآله وسلم مسح نعليه  
 تحتها جواربان قاصدة المسح ذلك الى جواربيه لا الى نعليه ومسحه على النعلين فضل وقديان  
 ذلك ما حدثنا علي بن معبد ثنا العلاء بن منصور بن يحيى عن ابي سنان عن الفضل بن عبد الرحمن  
 عن ابي موسى ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مسح على جواربيه ونعليه حدثنا ابو بكر  
 نا ابو حاتم عن النضر بن عيسى عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر عن ابي جابر  
 والمغيرة عن السبع النبوي على ما كان منه وقد روى عن ابن عمر في ذلك وجه آخر هو ما  
 ابن ابي داود نا حسنا بن ابي قديك عن ابي ابي ذئب عن قانع بن عمر كان اذا توضأ وتخلل في  
 قد ميه مسح ظهره قد ميه بيديه ويقول كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مسح على  
 هكذا فاخبرني حماد بن رسول الله قد كان في ذلك ما كان يسبح على نعليه يسبح على قدميه فقد ثبت  
 ان يكون المسح على قدميه هو الغرض وما مسح على نعليه كان فضلا انتهى كلامه ملخصا وفيه  
 ايضا ما احمل له انه ما وجدوا على ان الخفين اذا تمخروا حتى تبرأ القدمان انه لا يجوز المسح عليهما



كذا لك النعلاق لا نهما لا يستقران القدمين انتهى وقيل الحافظ بن حجر هو مستند كل صحيح لكنه  
 منازع في نقل الاجماع المذكور انتهى واجاب عنه العيني في عمدة القاري بان مذهب الحنفية  
 ان مخالفة الاقل لا تنفي الاجماع ولا يشترط فيه عدد المتواتر عند الجمهور انتهى وكان صلى الله  
 عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم متعللا وحافيا كما مر تفصيلا وتحقيق الحق فيه وقد روى ابو يعلى  
 في الحلية في ترجمة عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال كان اول اسلامي ابن دخلت في استنار الكعبة  
 في ليلة فناء رسول الله ودخل المسجد وحليه فعلاه فخط ما شاء الله ثم الصوف فاتبعته فقال من  
 قلت عمر قال يا عمر ما تتركني ثيابا ولا ثيابا فخشت ان يدعوه على فقلت اشهد ان لا اله الا الله والله  
 رسول الله وكان يطوف متعللا وكان يحب لتيان من في ثغله بل في شأنه كله وفيه فائدة ذكرها  
 ابن الحزمي وحي ان من واطب على البداية باليمن في لبس النعل والخلع باليسار من من وجع الحبال  
 وكان يخلع النعال حين يجلس يتخذ فانه من باب حسن المعاشرة وكان يخلعها حين ينام  
 كما يعلم مما روى عنه مسلم وغيره عن عائشة قالت لما كانت ليلة اتي رسول الله عندي فوضع  
 رداءه وخلع عليه فوضعهما عند رجليه وبسط طرف ازاره على فراشه فاضطجع فلم يلبث الا ان  
 ماظن ان قد رقدت فاخذ رداءه ورياء وانعل رداءه وفتح الباب ورياء فخرج فجعلت كاسرا  
 في راسي وتفتحت اذاري ثم اطلقت على اثنى عشر حقا جاء البقيع المديث بطوله وكان يتنعل  
 قائما وقاعدا وكان يمشي في نعل واحد اذا التقطع شسعاه وكان يكره ان يطرح شئ من قدمه  
 من نعله رداءه احمد في كتاب الزهد ورواه القاسم بن حسان عن زياد بن سعيد رضي الله عنه  
 وكان لا يتخذ من النعل زوجين كما روى الموضع السهمودي في الوفا بسنة عن عائشة رضي الله  
 تعالى عنه قالت ما رفع رسول الله قط عدا لعشاء ولا عشاء لعداء ولا اتخذ من شئ زوجين  
 ولا قميصين ولا رداءين ولا زوجين من النعال وسننه ضعيف على ما نص عليه  
 بعض الحديثين ويؤيد ما في النور الزاهر الساطع في سيرة ذي البرهان القاطع لابن  
 خضد اليك الهاشمي وغيره من كتب السيرة عليه الصلوة والسلام كان له نعلان وثمانية اذ واج  
 خفاف وفي سيرة ابن سيد الناس كانت له صلى الله عليه وسلم اربعة ازار واج  
 خفاف اصابها من خيبر ونعلان سبتيان وخف ساذج اسود من هدية الجاشي انتهى لكن  
 بن بعض الحفاظ انه كانت له نعل من طاق واحدة ونعل من اكثر كادت عليه حدة اخباز وحسنه  
 الزرقاني في شرح اللواحب الله نية والله اعلم بتحقيقه الحال وكان صلى الله عليه وسلم  
 يلبس النعال المخصوصة ويصلي فيها رداء ابن حسان والنسائي في سننه والحافظ ابو يعلى في  
 والترمذي في الشمائل واحمد في المسند وغيرهم وهو على ما في القاموس وشي من الشمائل حبان  
 من ضره شئ الى شئ يقال خصف النعل خروفا وخاطها ووضع طاقا على طاق وقال بعضهم فيه  
 على من زحرف نعل النبي صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم من طاق واحدة وان العرب كانت  
 تقدم به وتجعله من لباس الملوك وهو المراد من قول بعض الانصار للنبي صلى الله عليه وسلم عليه  
 الله وسليما خير من عيشة نعل فرد ورحم بانه كانت له نعل من طاق ونعل من اكثر فلا منافاة  
 كما في شيوخ المواهب وخير كتاب قد يقال كيف استعمل النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم صلى الله عليه وسلم  
 نعلا مخصصا وقد نهي عنه حيث قال اذا تحففت اسقى بالخفاف ذات المناقب الرجال والنساء

لا  
 انعمون حيث تقولون  
 كديم رسول خدا  
 كراي كن خاينان فطين  
 خصوصتكم بغير دود  
 كبري بالايدي جود  
 بوند كيك جلد ولب  
 دگر وقلان شج النمل  
 ربابا جرح منخل





فيكون الجميع بينهما بلان يريدان ان يذاد لم يطبق العقاب وانما قال ليس لها عقاب خارج وانبت هشام كوفها  
 معقبة اي بها عقاب من سيور نظير الرجل كالفعل في كثير من النعال او يكون لها عقاب غير خارج انتهى  
**وروى** الطبراني والبخاري بسند رجاله ثقات والترمذي في الشمائل عن ابى هريرة رضي الله عنه  
 عنه قال كان لنعل رسول الله قبل ان يكره ما كان ولنعل حمزة قبل ان يكره ما كان اول من حقه حقه  
 واحد عثمان رضي الله عنه **الفصل الثاني** في الامور المتفرقة التي لا توجد الا في قليل من الزمر المتعلقة  
 بالنعال النبوية على صاحبها افضل الصلوة والتحية فمن ذلك ما اشتهر في ما بين القصاص ان  
 النبي صلى الله عليه وسلم اوى في ليلة المعراج بنعله فلما ذهب الى السموات العلى ووصل  
 الى العرش العلى الادمي ان يخلع عليه تاد با ونظر الى قوله تعالى لموسى اخلع عليك اناك بالواد المقدس  
 طوى فنودي من الملك العلى يا محمد لا تخلع نعليك وقله ذكر بعض الشعراء والمداحين ايضا  
 هذه القصة في اشعار حمود ووافيهما واشترى ذلك في حوامهم ونحوهم فمن ذلك قول البعض  
 يا ناظر مثال نعل نبيه في قبل مثال نعله متدلا في اذكريه ففعلت في ليلة الاسراء به  
 فوق السموات العلى في واخضع له وامسح جبينك وتكن في متبركا ابداه متوسلا وقال محمد بن  
 فرج السبتي رايت مثال النعل نعل الذي به في حقوة القدس العلية قد اوى في روى الله  
 منها اي نعل كريمة في رجل حلت فخر على قمة النسوة في روى انه نودي وقد ارم خلعا وما انما  
 وجنتيه معايجري في رسول لا تخلع ثنوت بوطيها في بساطي يا معني جودي وباسم في رفعت  
 لواع المكرمات جميعها في معنى العلى والناس في قبضة الذر وقال الاديب القاضى شريف الدين  
 عيسى بن سليمان المصري في حلى الصراط خد السيرة فيها في كالطير والبرق في نيل السوي في  
 اعظم بها نعل مشيت فوق الثرى في وبها تشرفت الجبال من الورى وقال محمد بن فرج من  
 ادباء البلدة السبئية وهي بلدة عظيمة بالمغرب واليه ينسب القاضى ابو الفضل عياض صاحب الشفاء  
 والمشارق ووجه تسميتها بها مبسوط في ان هذا الرياض في اخبار عياض العلامة المقرئ في  
 ضمنت نعال المصطفى رجلة التي في بها تشرف الله السموات والارض في ضحوا ما كثر في فوق في سكر  
 فقد في زامن لاي تعظيم مقدار ما فرضا في وقد كنت حين سمعت هذه القصة من بعض  
 الواحظ اقول في فهم ان وقوع هذا الامر ليس بجديد بالنسبة الى رفعة قدر المصطفى صلى الله  
 عليه وعلى اله وسلم فان الله تعالى فضله على سائر العالمين في تشرف بقدمه السموات الارضين  
 فلا بعد في ان يسيى به بنعله ويقول له لا تخلع نعليك لكنه ما لم يثبت ولو من رواية ضعيفة  
 لا يفتري على التكملة بل اني ان اطلعت على كلام المقرئ وخبره فزال ترددى وذهب تحيى  
 وفاديت على رؤس الجبال ان هذه القصة موضوعة مخترجة باطلة مختلقة قال في  
 فتح النعال قد صحح السبقي في عدة قصائد وخبرها بان النبي عليه الصلوة والسلام اسرى  
 بنعله الكريمة وزاد انه قد اسرد خلعا فلقى لا تخلع وتبعه على ذلك صاحبنا ابو الحسن على باب  
 الخنزرجى حفظه الله ووقع مثل ذلك في كلام الشيخ عبد الرحيم البربر وغير واحد من  
 مؤيديه صلى الله عليه وعلى اله وسلم مع اني لم ارا ما يعضد ذلك من كتب السنة بعد  
 النقص الشديده فالصواب ان ذلك اذ لم يثبت الا في ومثل هذا لا يقدم عليه الا بتوقيف  
 اكثر غير واحد من حفاظ الاسلام وجملة السنة وفقاد الحديث وصيا سرفته وشنوا على

يعني اول من نشر  
 النعل لاولى النعال  
 الواحظ ان نعل في وجه  
 الشبكي ان النعل لاول  
 ليس كرو و...

من قوله وصاحبنا انه موضوع تحت قدمي هذين ووضعه على ما نقله خير معين لوضعه واتباعه  
 في هذا المقام متعين فان صاحب البيت اوى بما فيه ولقد نسل الامام رضي الدين القزويني  
 رحمه الله عن علي بن ابي طالب صلى الله عليه وعلى آله وسلم العرش بنعله وقول الرب جل جلاله  
 لقد شرف العرش بنعلك يا محمد بل ثبت ذلك ام لا كاجاب بانصبه اما حديث علي بن ابي طالب  
 الصلوة والسلام العرش بنعله فليس صحيحا وليس بتات بل وهو له على ذروة العرش لم يثبت في  
 خبر صحيح ولا حسن ولا ثابت اصلا وانما خرج في الاخبار انتهاؤا الى سدره المنتهى فحسب وانما  
 ما رواه القزويني فافا وخرج ذلك في اخبار ضعيفة او متكررة لا يخرج عليها انتهى جوابه وقد قال  
 بعض المعتد عليهم من الحديثين بعد ما نقل الجواب المذكور ما ملخصه ان ما ذكره الشيخ رضي الله  
 هو الصواب وقد وردت قصة الامير المخلوطة ومقتضى عن شيوخنا في حديث  
 احد منهم انه عليه الصلوة والسلام كان في تلك الليلة في رجا نعل وانما ذلك شيء وقع في نظر  
 بعض المقصاص الجهالة ولم يذكر العرش وانما قال في البساط فهم يخلع عليه فتوى لا قطع وهذا باطل  
 لم يذكر في شيء من الاحاديث بعد الاستقراء التام ولم يرد في حديث صحيح ولا حسن ولا ضعيف انه  
 عليه الصلوة والسلام جاؤا سدره المنتهى بل ثبت انه انتهى اليها كما في اكثر احاديث المعراج  
 وفي بعضها لم يذكر السدر بل ذكر فيه انه انتهى الى مستوى سمع فيه صوت الامام ومن ذكر  
 انه جاؤا ذلك فعليه البيان وان له بذلك ولم يرد في غير ثابت الا لضعيف انه صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم رقى العرش ولا احسن خبرا ورد فيه انه رأى العرش الامام واياه ابن ابي الدنيا  
 صحابه المخارق قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم رقت ليلة امير بني برجل غيب  
 في نور العرش قلت من هذا الملك قيل لا قلت نبي قيل لا قلت من هو قيل هذا رجل كان في الدنيا  
 لسانه رطب من ذكر الله وقلبه معلق بالمساجد الحديث وهو خبر موثوق لا تقوم به الحجة  
 في هذا الباب وما ذكر في السوال السابق من انه رقى العرش بنعله فقل الله من وضعه ما  
 احدم حياه واذا به وما اجرا على اختلاف الكذب على سيد للتادين صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 انتهى كلام القزويني وفي شرحه لو امكن ان لا يثبت في الخبر نقل جواب الشيخ رضي الدين القزويني وتحسين  
 بعض الحديثين المذكورين ما حاصله ان ما ذكره هذان العلامةان الله لا اصل لوقية صلى الله عليه  
 وعلى آله وسلم العرش والله لا اصل لوطيه السموات العلى بنعله تحقيق حسن لكن في دعوى  
 بعض الحديثين المذكور انه لم يرد انه جاؤا سدره المنتهى كما في حديث ضعيف ولا في حديث  
 حسن ولا في حديث صحيح نظر فقد اخرج ابن ابي حاتم عن النسي انه عليه الصلوة والسلام  
 لما انتهى الى سدره المنتهى عشية صحابة فيها من كل لون فتاخرج جبريل والشيخ رضي الدين  
 القزويني بالله في صوب هذا الحديث كلامه قد احقروا به هذا بقوله وانما الى حواشي ما نقل  
 وبما حملت فوقيه صلى الله عليه وعلى آله وسلم على السموات بنعله ووطيه به لم يثبت عالم  
 يثبت لا يجوز لنا ان نجزم في حله ذكر بل يجب علينا ان لا نذكر الا وكونه موضوعا من غير  
 في نظارة من الاخبار الموضوعية والقصص المعجولة والله اعلم بحقيقة الامور واليه ترجع الامور  
**في اصل** فقد ذكر القزويني عياض في الشفا في الاسماء النبوية صاحب النعمان وقال  
 القزويني في شرحه وقد سمعته به في الانجيل وفي كيفية فعله كلامه فصل اخر وهو بعض اصل

له  
 سائر ما في القزويني  
 من ذلك

بالتأليف وكان له صلى الله عليه وعلى آله وسلم نخلان سبتيان أي لا شعر عليهما وما قيل  
 من أنه سمي بصاحب النخلين لما فيه من مخالفة أهل الجاهلية من تناعلهم في رجل واحدة  
 ولقد ورد في الحديث الأولي تركه انتهى كلامه وصلى صاحب النخلين لقب به  
 عبد الله بن مسعود من بين الصحابة كما سمي أبو نعيم في حلية الأولياء عن عبد الله بن شداد  
 بن الهاد بن عبد الله كان صاحب لؤسادة والسؤال والنخلين وقيل في تهذيب أسماء الرجال  
 عبد الله بن مسعود بن حنظل بن حبيب بن شمع بن عمرو بن صاحب لؤساة بن كاهل بن الجوف بن قيس بن  
 سعد بن حنظل بن مدركة بن الياس أبو عبد الرحمن الهذلي وأمه أم عبد بنت عبد لها حصبة  
 أسلم قديما وهاجر الجرجسيين وشهد بدرا والمشاهد كلها وكان صاحب نخل رسول الله صلى  
 عليه وعلى آله وسلم روى عنه وعن سعد بن معاذ وعمر صفوان بن عسال وعنه ابنه  
 عبد الرحمن بن أبي عبد الله بن أخيه عبد الله بن عتبة بن مسعود وأبو سعيد الخدري وأبو جابر  
 وابن جهم بن أبي موسى الأشعري والمجاهد بن مالك الأسلمي وأبو مامة وطارق بن شهاب  
 وأبو الطفيل وابن الزبير بن عباس وأبو ثور الفهمي وأبو رافع مولى النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم  
 وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعمر بن الحارث وأبو شيعة وأبو ثوبان بن عبد الله بن عتبة  
 وعلقمة والأسود بن يزيد ومسيوق والربيع بن خيثم وزيد بن وهب وأبو بكر شقيق بن ساعدة  
 والحارث بن سويد التميمي وربيعة بن خراش وزيد بن حبيش وأبو عمر الشيباني وعبد الله بن  
 شداد بن الهاد وعبد الرحمن بن أبي ليلى وعبد بن عمر السلماني وأبو عثمان الهذلي  
 وأبو الأحوص عوف بن مالك وأبو ميسرة حمرو بن شوحيل وعمر بن ميمون الكوفي وقيس بن  
 أبي حازم وأبو عطية مالك والمستور بن الأحنف وهذيل بن شوحيل وأبو الأسود وأخرون  
 قال البخاري مات بالمدينة وقال أبو نعيم وخيرة مات سبعة اثنين وثلاثين وقال يحيى بن  
 بكير سنة ثلث وثلاثين وقيل مات بالكوفة والأول أثبت انتهى كلامه زاد الحافظ بن  
 حجر الحسقلاني في تهذيب التهذيب مات قال له النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم إنك  
 غلام محلم دخلك في أول الإسلام وأخي النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم يديه وبين  
 سعد بن معاذ وقال ابن حبان صلى عليه بن زيد قال أبو نعيم كان سادس الإسلام وصح  
 ابن مسعود قال أخذت من في رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم سبعين سنة  
 انتهى كلامه وروى البخاري في صحيحه عن أبي حمزة قال دخلت الشام فصليت ركعتين فقلت  
 اللهم ربنا في جليسا فأتيت شيخا مقبلا فلما تأملت أرجوان يكون استجاب الله فقلت من أين أنت قلت من أهل  
 الكوفة قال أفكر بكم أصحاب النخلين للوسادة ولا طهرة ولم يكن فيكم الذي أجبر من الشيطان ولم يكن فيكم  
 صاحب السر الذي لا يعلمه غيركم كيف قرأت من عبد الليل فقرأت والليل إذا فشت والنهار إذا تجل والذكر  
 وأنا أنتي قال الشيخ فقرأ بها النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم فأنشأ في كل شوط جميع الباري المراد صاحب  
 النخلين ابن مسعود كان يخل نخل رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فيسبغ فيه الماء المراد بصاحب  
 السر خديعة والمراد من الذي أجبر من الشيطان حملا وذلك الشيخ الذي كان في أبي حمزة وأبو الدرداء  
 وقوله فأنشأ في أي حلقا فأنشأ وقال ابن حجر في فتح الباري صاحب النخلين في الحقيقة هي  
 النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم وقيل لأن مسعود صاحب نخلين مجازا لكونه كان يخلها

قلت ان الريد من المصاحب المصاحب بمعنى من يعصب للنعل فلا يجان في احد هبلان الذي  
لقب النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم معناه مصاحب نعل نفسه والذي لقب به ابن مسعود  
معناه مصاحب نعل سيده عليه الصلوة والسلام وان الريد بالمصاحب الذات فكلاما  
يجان بالخذن والمعنى صاحب النعلين وحمل النعلين فاي وجه الى تخصيصه بالنعل  
النبوي بالحقيقة ولقب ابن مسعود باليجان وروى الترمذي في صحيحه عن خيثمة بن  
عبد الرحمن بن ابى سبرة قال اتيت المدينة فساكت الله ان ييسر لي جلسا صالحا فيسري ايا مسوي  
فجلست اليه فقلت اني سألت الله ان ييسر لي جلسا صالحا فوفقت لذلك فقال من اين انت قلت  
من اهل الكوفة جئت القس الخيزر اطلبه فقال اليس فيكم سعد بن مالك صاحب الدعوة وابن مسعود  
صاحب ظهور رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم ونعليه وحذيفة صاحب سر رسول الله  
صلى الله عليه وعلى آله وسلم وعمار الذي اجاز الله من لسان نبيه وسلمان صاحب  
الكتابين قال قتادة الكتابان الانجيل والقرآن قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح غريب **وصل**  
لقب على المرتضى من بين الاصحاب بخاصفة النعل لانه كان يخصف النعل النبوي يستفاد ذلك  
من حديث رواه احمد وابو يعلى وابن حبان والحاكم وقال على شرط الشيخين وابو نعيم في الحلية  
والبغوي في شيوخ السنة عن ابى سعيد الخدري قال سمعت رسول الله يقول ان منكم من يقاتل  
على تاويل القرآن كما قتلت على تزييله قال ابو بكر انما هو يارسول الله قل لا قال عمارا هو قال لا ولكن  
خاصفة النعل وكان على رءف قد اخذ نعل رسول الله وهو يخصفها وروى الترمذي  
وصححه عن ربيع بن خراش عن علي بن رضاء قال لما كان يوم المدينة خرج الينا ناس من المشركين  
فيهم سهيل بن عمرو فقالوا اخرج اليك يارسول الله ناس من ابناءنا وارقاتنا ليس فيهم فقه  
فقال يا معشر قريش لبيحاث الله عليكم من يضرب رقابكم على الذين قالوا من يارسول الله قال  
هو خاصفة النعل وكان قد اعطى حليا لنعله يخصفها الحديث **وصل** اهل ان علماء حمزة  
الامة قديما وحديثا تعرضوا لمثال النعل النبوي ونصويره وهو كثير ومنهم الامام ابو بكر بن  
العربي والمافظ ابو الربيع بن سالم الكلاعي والكاظم ابو عبد الله وابو عبد الله بن رشيد الفهرسي  
وابو عبد الله محمد بن جابر الوادي وخطيب الخطباء ابو عبد الله بن هرون والتستاري وابن البراء النوري  
وابو اسحق ابراهيم بن الحاج الكندي في المغرب وعنه اخذ ابن عساكر المثال وابن ابى الخصال وابن  
عبد الله المراكشي وغيرهم من علماء المغرب ومن علماء المشرق المافظ ابو القاسم بن عساكر وله  
تأليف مستقل فيه وتلميذه البدر والمافظ بن الدين العراقي وابنه ابو زرعة والسراج البلقيني  
والشيخ يوسف الماكي والمافظ السخاوي ومعاصريهم السيوطي والقسطلاني وغيرهم والمعتمد عليهم  
في هذا الباب هل المغرب فان المعتمد عليه في المشرق في هذا الباب هو ابن عساكر فان من  
جاء بعده صار عيا لا عليه وهو لا يخذل الا من ابن الحاج المغربي وهذا كله فمن كان من العلماء  
من بعد سنة خمسائة وما قبلها والمشاركة هو الرجوع اليهم في هذا الباب وسببه ان  
النعل النبوي كانت موجودة بين اهل المشرق عند بني ابى الحنفية ثم بالدرسة الاشرافية  
وقصته على ما في فتح المتعالي وغيره ان النعل النبوي كانت موجودة عند الامويين وبنو  
رعي الله تعالى عنها وانوارتها وثباتها الى بن حنبلت بيد بني ابى الحنفية ولم يزلوا يوارثونها



الى آخره ووافي بذلك بينت في حديثي في النعل وولدين فقال محتسماً لا اخرج لآخذ  
 المال واناخذ القدم فاصطلي على ان ياخذ أحدهما بالماء والاخر القدم فذهب به الى ارض الجعر وبحث  
 الى الملك اشرف بن البعادي ملك الشام ليتبركه فطلب منه ان يقطع لي منه قطعة يتبرك بها ثم قال له  
 انت شيخ كبير ما تفعل بذلك اعطني هذا النعل واعطيك به لها قرية قبل ثمان المالك الاشرف  
 استوطن مدينة دمشق وابقي بها دار الحديث ووقف لها وقفاً كثيراً وجعل الجانب الفضل منها  
 مسجداً للصلاة وجعل شرفي محراباً لمسجد بيتا لتلك النعل ومهرها بمساملير من فضة على رابح  
 من اثواب وجعل له قفلاً من فضة وارضى عليه ثلاثة ستور من حرير اخضر واحمر واصفر  
 وجعل له باباً كبيراً مصحفاً بالنحاس كانه ذهب وجعل له يوم الخميس والاثنين يفتح فيه ويتبرك  
 به كما ذكره ابن رشيد وغيره من المؤرخين قال في فتح المتعال قد كان اهل دمشق وخيرة يستشفون  
 بهذه النعل النبوية عند نزول العضلات بهم فوافيهم بركتها وقد حلت بهم مظلمة عظيمة اياها  
 الناصر محمد بن قلاوون على يد نائبه سيف الدين بالشام وذلك انه قرع على اهل دمشق الفادوسماسة  
 فانس وكانت العادة ما تأتي فارس فحجز عن ذلك اهل دمشق وغلقت البلدة وامر نائب السلطنة بكثارة  
 الاسواق وجميع املاك دمشق ليوظف عليها فضع الناس وشكوا الى القضاة والخطباء والائمة  
 فتواحد الجميع على الطلوع الى النائب المذكور فلما كان يوم الاثنين ثالث عشر جبادى الاول  
 من حرم احد عشر وسبعمائة اخذ الخطيب جلال الدين القزويني صاحب تلخيص المفتاح والايضاح  
 المصنف المكنى العثافي والنعل النبي صلى الله عليه وسلم من دار الحديث الاشرفية وادخل  
 الجميع التي تكون بين يدي الخطيب خرج من باب الفرج ومعه العلماء والفقهاء والقراء والخواص  
 وحاممة الناس فلما وصلوا الى النائب سيف الدين واستغاثوا امر بعضهم وقال للجلال القزويني  
 حين سلو عليه لا سلام الله عليك وضررت التقاء الناس وروا المصنف والنعل الشريفة وادخل  
 القزويني الى القصور وخلص لعوام المصنف والنعل والاعلام ودخلوا البلدة فما مضت عشرة ايام  
 الاوقاد اخذ الله سيف الدين النائب فقيه وبعين بامر الناصر محمد بن قلاوون وناله من كراهة  
 ما هو مشهور وكل ذلك لهما وانه بالنعل النبوية والمصنف الشريف وفتح الله عن اهل دمشق  
 وهو ابا تمام الله من هذا النائب قلت وقد علمت عن امر هذه النعل في زمانها هذا فلم اجده  
 لها عند احد مما سأله خيال واظن انها ذهبت في فتنة يقول لنا حين خرب دمشق وخرقها  
 منه ثلاث وثلاثون وقد سئل بعضهم عن تخرج تخريب يهود له مشق فقال سنة خراب  
 يعني ان لفظ خراب هو التارخ وهذه تخووله لما سئل عن سنة قيامه فقال سنة خراب  
 يعني سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة وهاتان قورتان عظيمتان ثم بعد كتابتي لما ذكرته  
 بمدة وقفت على نوري الهندايس على سائر قبان سيد الناس للمافظ بهان الدين فاذا فيه خصوصاً  
 ظننته مع زيادة وقصره كان قد بقي نعلان به دمشق كل قدم في مكان واحد بلا شوية طرية  
 بقرب القلعة ولحقنا الامام الحديث امين الدين المالكى سنة وفي دار الحديث لطيف معنى  
 وفيه ما انتهى لوني وسولي + احاديث الرضوي على تلي + وقيل ان نوري الرسول + والفردية  
 في الدرسه له ما خفية لاخره للشافعية ذهباني وقعة تولى لك فلا يدري بن ذبيح  
 وفي آخره وهو كان على النعل بحكم النبيل وفيه خزانة من خشب وجلها احد وسقور وجلها



الحزنة عتبه صغيره يها من الاله النبويه قطعه من قصعه وميل من نحاس اصغر وقد  
سراها غير من انتهى كلام الحافظ الخله وذكر القراني المولح المصيرى في تاريخه المسمى  
بالسكوك ما معناها ان السلطان سيف الدين جقمق لما غضب على القاضي زين الدين  
عبد الباسط وامر بجعله في الدرع ودخل عليه والى القاهرة وامره ان يخلع جميع ما كان  
عليه من الثياب والعمامة ومضى بها الولي ومضى اصابع يديه من الخواتيم فوجد في عماسته  
قطعة اديمر ولما سئل عنها قال انها من لعل النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ولعله كانت  
من التي بالاشرفية بالشام وكان لهذا القاضي الهاء الطويل العريض والتصريف في مملكة الشام  
فلا يبعد ان يحصل ذلك كله بركة النعل انتهى كلام المقرئ في فتح النعال هذا وان شئت فقل  
النعل النبوي طولا وعرضا لا طول على كفايته ومثاله فارجع الى فتح النعال فان المقرئ جناه  
الله تعالى ذكره في الاختلاف في مثال النعل النبوي على ستة اقوال وبيته بعناية البسط  
والتفصيل في ذكر ما غنية وصل من يجوز تقبيل النعال النبوية لو وجدت او مثالها عند  
فقد ما ومسه بالأيدي ووضعته على الرأس ونحو ذلك فالجواب ان الملاحين من العلماء و  
العظماء قد حثوا على هذه الامور وجوز تقبيل النعل النبوي ومثاله قال الحافظ  
زين الدين العراقي في الفية السيرة ونعله الموصوفة الكريمة طوبى لمن سربها جبينه  
لها قبل ان يسير وحماء سبتيان سبوا شعرهما وطوبى لشربوا صبعان وعرضها  
مبايله فكعبان سبيح اصابع ويطن القدم خمس وفوق خاست فاعلم ورأسها  
محدد وعرض ما بين القبيلين اصبعان اضبطهما وقال الشيخ فخر الله الحلبي معاصرها  
المقرئ مثله يا ضال على الضبا اسوار يفتها شهدنا الجبا من منغ فيه خده مبتهلا  
قد قام له بما قد وجبا وقال ايضا مثال النعل مسها القدم التي باخضها السبع السموات  
تحتت فيا نعم من نعل ونعم مثالها به كرب القلب المعنى تحتت فالصق به الخدين  
والقه مشاكرا فكم تعرفه لدى العرش جلت وقال ايضا ولقد ريت مثال نعل محمد  
فاشد شوق عند ذلك وما جاب فظلت اسمع وجنتي بشسعه مسحا واجعله  
براسي تاجا وقال المقرئ في كرم يمثال حكة فعل من فاق الوري بالشرف الباذج  
ظه امين الله في وحيه مكنينه ذوالنصب الشايع طوبى لمن قبله منيا بلثه عرج  
الرايح على عليه الله ما سطرته اخبار في كتب النافع وقال الشيخ فخر الله مثله  
نعل بوطي المصطف سعاد فامد الى لثمه بالذل منك يدا واجعله منك على العينين حفا  
بحق توقيره بالقلب معتقدا وقبلته واعلن بالصلاة عليه خيرا لا نام وكرب ذلك مجتهدا  
وقال السيد محمد بن موسى الحسيفي لما في معاصي المقرئ ايضا مثال نعل المصطف اشرف  
الورى به موح لا ينفخ عنه مصدا فقبله لثما واسمع الوجه موقنا بنية صدق  
تلق ما كنت مضمر وقال محمد بن فرج السبكي فوادى لا تشك البعاد فهداه فيهم  
فاستشفين بها تشفى في قبلتها مثل نعل كريمة بتقبيلها تشفى سقام من يستشف فيهم  
اي شعاع وغيرها من كلمات الملاحين تحت وتعرض على تقبيل النعال ومثالها مسها  
بلثا وغير ذلك من الافعال الشعرية والتعظيم وقال الحافظ في الحاج الملك

في كذا دخل الحديث في حقه عليه السلام في الطواف بقبره عليه الصلاة والسلام وصلى عليه السلام  
 ولقاء الثياب والمناديل عليه وذلك كله من البدع لان التبليغ انما يكون بالا اتباع وما كانت حجة  
 بالاهلية الا من هذه القبيل كاجل ذلك كثر خلافا في القسمة بين الركبة وبين المسجد <sup>والصحيح</sup> والقبيل  
 المصحف في حقه والعمل بما فيه لا تقبيله والقيام له كما يفعله بعضهم والمسجد تعظيمه الصلاة فيه  
 واحترامه لا القسمة بحدثة وكذلك الورقة يجزها الانسان مطرحة فيها اسم الله تعالى او  
 او غيره تعظيمها باثر اليها من موضع الهمزة لا بتقبيلها انتهى كلامه **قال** للمقرئ فان قلت هذا  
 قاله ابن الحاج من الكرامة في ما ذكر مخالف لما تقدمه من غير واحد من العلماء المالكية  
 في أنهم يجعلون الجنب عليه الصلاة والسلام في كل موضع بل هو في كل موضع الصواب معهم ومع  
 ابن الحاج قلت فعل من فعله قل من يري جواز ذلك من علماء الكرامة ولو لا امرهم بالثبوت والقبيل  
 لا يمكن ان يقلل خبرهم الشوق ففعلوا ما فعلوا وحكى جماعة من الشافعية ان الشيخ العلامة  
 تقي الدين ابا المحسن حليا السبكي الشافعي لما تولى تدريس دار الحديث بالاشرفية بالشام بعد وفاة  
 الامام النووي احد من يتفخر به المسلمون خصوصاً الشافعية الشد لنفسه في دار الحديث  
 لطيف معنى في بسط لها اصوبوا واوى في لحن ان امس بها بحر جهي في مكانا مسه قدم  
 النووي في اذا كان هذا في آثار من ذكر فما بالك باثار من شرف الجميع به وما أحسن قول السيد  
 العلامة احمد بن محمد البخاري الحنفى من غير البيهقي في السبكي في خارج المتشوقين من رفع الله به لعالمين  
 في في فاعلم رسول لطيف معنى في حقن الى جوابه عظامي في فعل ان امس بها بحر جهي في مكانا  
 مسه قدم التهامي في وقد ثبت عن عبد الله بن عمر بن الخطاب وغير واحد من الصحابة  
 التبرك باثاره والتواخي موضع صلوته ومواطي اقدامه الشريفة والشرب من قدحه وقد كان  
 عند النبي قدح النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم وعند عائشة بعض ما لبسه وعند جماعة  
 منهم معاوية روى شعرة حتى امس بها واية ان يده في معه في قبره تبركا وتشفعا انتهى كلامه **قال**  
 ايضا قبيل هذا الكلام مذنب كثير من العلماء خصوصاً المالكية كرامة القبيل في غير ما ورد  
 به الشرح ولذا قال بعض الاثمة عند تكلمه على قبيل الخمر وقول عمر في علمه انك جرح الحديث  
 ان فيه كرامة قبيل ما لم يرد به الشرح بتقبيله من الاجار وغيره انتهى كلامه **قلت**  
 هذا الحديث روى البخاري ومسلم في ابوابه والترمذي والنسائي والحاكم وغيرهم عن عمر انه  
 جاء الى الحجر الأسود فقبله وقال اني احلم انك جرح لا تنفع ولو لا اني رايت رسول الله صلى  
 الله عليه وعلى اله وسلم يقبل ما قبلتك وفي رواية الحاكم قتل على بلجي طالب بيل يا خير  
 المؤمنين هو يضر ينفع ولو علمت ذلك من تاويل كتاب الله تعالى لعلمت انه كما تقول  
 قال الله تعالى واذا خسرناك من بني ادم من ظهروا منورين ثمروا وشهدوا على انفسهم الست  
 بر بكر قالوا بل فلما اقرم الله الرب وانهم الحبيد كتب ميتا فهم في ريق والقدم في هذا الحجر والله  
 يعيش يوم القيامة وله حيتان ولسان وشفتان يشهد لمن وافى بالموافاة فهو امين الله في هذا  
 الكتاب **قلت** له حرمك الباقي الله بالرضي لست فيها يا ابا الحسن قال الحاكم هذه الريادة ليست على شرط  
 المشيخين فانهما لا يجتنبان ما من الجنب من ومن غرائب اللثون ما في معصية ابي بن شنية في  
 اخر مستدركي بكر عن رجل انه رأى النبي صلى الله عليه وعلى اله وسلم وقف عند الحجر فقال

في احسن تلك حتى لا يفتقر في قبيله شمس حج أبو بكر فوقت عند الحجز قال اني اخذت انك تحسن  
 لا تضره لا تنفع ولو لا اني رايت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قبلك ما قبلت انك  
 فان صح هذا الحديث حكم بطلان زيادة الحاك كذا قال القسطلاني وابشاد الساري نحو  
 صحيح البخاري فقولهم لا اني رايت رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم قبلك ما  
 قبلت اني فكما قول ابن بكري صحت حديثه على عدم مشروعية تقبيل ماله يرد لقبيله عن  
 صاحب الشرع لا على كل منتهفانه لا يلزم من عدم التقبيل كراهته لاحتمال ان يكون مسلما  
 وذكر جمهورنا ثمتنا الخفية انه لا باس بتقبيل يد العالم للتبرك والسلطان العادل لا غيرهما  
 ان لم يقصد تعظيم اسلامه وكذا لا باس بتقبيل الرجل للرجل على وجه البر والمودة وقال بعضهم  
 التقبيل على خمسة قبلة المودة للولد على الخد وقبلة الرحمة للولديه وقبلة الشفقة لاختيه  
 على الجبهة وقبلة الشهوة لمرأته وامه على الفم وقبلة الخيبة للمؤمنين على اليد من اجزاء  
 قبلة الديانة للحج لا سود ونحوه قبلة حبة الكعبة ايضا واختلفوا في تقبيل اصحف فمتهم  
 من قال انه بدعة ومنهم من قال لا باس به لما سرقى عن عملته كان ياخذ اصحف كل خداة  
 ويقبله ويقول عهد لي منشور وكان عثمان يقبل اصحف ويضعه على وجهه وذكر بعض الشافعية  
 ان تقبيل الخبز بدعة مباحة ومنهم من حسنه وتبعه بعض اصحابنا فهداه امور هو جوا يحكم  
 تقبيلها ولم ار احدا منهم نص على تقبيل النعل الشريف ومثاله وما يجزى وحده فلا حوط في  
 الافتاء وهو المنع سد الذرائع وتحرزا من الزيادة في الشرائع كما هو مستبطن من قول عمر رضي الله  
 تعالى عنه خاتمة نعمة ربها الرسالة راجيا من الله تعالى حسن الخاتمة من كل حال الاشارة  
 على المستهم كاد المتنعل ان يكون راكبا وهو ما اخذ من حديث المتنعل راكب ونظيره قولهم  
 كاد العرس ان يكون ملكا وكاد الفقر ان يكون كفرا وكاد البيان ان يكون سحرا وكاد السؤل لخلق  
 ان يكون سبعا وكاد البخيل ان يكون كلبا وغير ذلك ومن الامثال قولهم هذا الشيء  
 اقرب من شيء النعل لما هو قريب الموضع قال النبي صلى الله عليه وعلى آله الصلوة والسلام الجنة  
 اقرب الى احدكم من شيء النعل والناس مثل ذلك رواه البخاري واحمد في مسنده عن ابي مسعود  
 وروى مسلم في كتاب الحج والبخاري في كتاب الحج وفي باب قدوم النبي صلى الله عليه وعلى  
 آله وسلم المدينة وفي باب العيادة قالت عائشة قالت لما قدم رسول الله صلى الله عليه وعلى  
 آله وسلم المدينة وحمل ابو بكر وبلال قالت فدخلت عليهما فقلت يا ابا بكر كيف تفعل  
 ويا بلال كيف تفعل وكان ابو بكر اذا اخذته الحصى يقول على امرئ مصعب في اهله والموت اوفى  
 من شيء فعله وكان بلال يقول اذا اقبلت عند الحصى على اكلت شعرا على ابيات ليلة +  
 يواد وحوى اذ خرو جليل + وحمل اسيرين يوما ميا + مجنة + وحمل تبون في شامة + فقبل  
 قالت عائشة فجلت الى رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم فاخبرته فقال اللهم حبيب  
 اينما المدينة كعبتنا مكة او شهد الله في محج كابدك لنا في مدحنا وصاحبنا وافتل حبا ما الى  
 الخفة هذا لفظ رواية البخاري في باب العيادة وزاد ابن اسحق في روايته عن هشام وعمر بن  
 عبد الله عن عروة عن عائشة عقب قبلي ايها قالت ثم دفوت الى حامس بن قهزوق فغداه فقبل  
 ابن قهزوق حلينا الحجاب فقلت كيف قبلة يا حامس فقال عظيم من الموت قبل ثمه وكل امرئ محمدا

**قال** شريح جهم الجباري قولها وحاشا بصيغة المجهول من الوجد وهو بالفتح حتى يخطوا اصحابه  
 الخيم وقول ابي بكر جهم ليقم الباء اسم مفعول والشيء وبكسر الشين المجمة وتخفيف الراء للمجسلة  
 سيد النعل وقل جماعة انه السيد الرقيق الذي يكون في النعل على ظهر القدم وحاصل قوله ان لما  
 يصاحب بالموت صبا حاد يقال له صبحك الله بالخير قد يقبض الموت بقية نهال وقولها اذا اقلعت  
 عنه بضم الهمزة اي نزلت من كونه وقل بلال الا بالتخفيف للتنبيه وقوله ليت شعري للفتنة وقوله  
 يواي يواي مكة والا فخر لكل الهمزة وسكون الال المجمة وكسر الخاء المجمة آخره م يفت  
 طيب بمكة ذورا حة طيبة والمجنة بكسر الميم وفتح الجيم وتشديد النون وفي بعض الروايات بفتح الميم  
 وكو الجيم موضع على اميل من مكة كان به سوق الجاهلية والشامة بشين مجمة وتخفيف الميم  
 والطفيل بالطاء المهملة المفتوحة والقاء لكسورة جيلان بقرب مكة وقال الخطابي انهما حينئذ  
 وفي صحاح الجوهري ما يقتضيه ان هذه الشعر ليس لبلال فانه قال كان بلال يقتل به وقيل هذه الشعر  
 لبكر بن خالب بن حاصر بن الحارث الجرمي انشد بلال وفي حمدة القاري للجنة الجليل بالفتح  
 بنت ضريفت يحشى به خصاص البيوت وقوله امرن بصيغة المذكر وقوله وحولى للحال انتهى قول  
 النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم واشد اي بل اشد والمجفة بالجيم المضمومة والهاء المهملة  
 الساكنة بعد ما فاء ميقات اهل الشام كان في ذلك الزمان مسكن لليهود وقد اجاب الله آية  
 نبيه فحبب المدينة اليهم اشد من حب مكة وبالد في مدحها وصالحها وقتل حماها بالهمزة  
 وكان ذلك ببركة النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم ومن **الامثال** قولهم لما هو  
 عسير الوقوع هو كخفيف النعل بالرجل قال عتبة بن عامر رضي الله تعالى عنه كان امش  
 على جمر او صيف او اخصف فقل برجلي احب الي من ان امش على قبر رواه ابن ماجة عنه  
 ومنها اخذ والنعل بالنعل وهو بالفتح بمعنى القطع يقال للشئ الموافق للاخر قال رسول الله  
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم لياتين على امتي ما اتي على بني اسرائيل حذو والنعل بالنعل  
 حتى ان كان منهم من اتى امة حلالية كان في امتي من يصنع ذلك وان بني اسرائيل تفرقت  
 على ثنتين وسبعين ملة وستفرق امتي على ثلث وسبعين ملة كلهم في النار الا واحدة قالوا ومن هي  
 يا رسول الله قال الذين هم على ملانا عليه واحصاني **سرى** الا الترمذي عن عبد الله بن عمر بن  
 العاص **وسرى** الحاكم عن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله ياتي على امتي مثل ما اتي  
 على بني اسرائيل حذو والنعل بالنعل حتى لو كان فيه من كعب بامه كان في امتي مثله ان بني اسرائيل  
 افترقوا على احدى وسبعين ملة وتفرق امتي على ثلث وسبعين ملة كلهم في النار الا واحدة  
 فقيل له ما الواحدة قال ما انا عليه اليوم واحصاني **وسرى** ايضا عن كثير بن عبد الله بن  
 عوف عن ابيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لتسكن سنن  
 من قبلك حذو والنعل بالنعل ولتاخذن مثل اخد حمران شبرا فشيدوا ان ذراعا فذراع  
 وان باعافياح الا ان بني اسرائيل افترقت على موسى احدى وسبعين فرقة كلها ضالة الا  
 واحدة الاسلام وجماعتهم ثم افترقت على عيسى اثنتين وسبعين فرقة كلها ضالة  
 الا واحدة ثم انكم تكونون على ثلاث وسبعين فرقة كلها ضالة الا واحدة الاسلام وجماعتهم  
 ومنها قولهم طابق النعل بالنعل اذا توافق الشئان وتطابقا ومنها قولهم راضر لي

فانك ناعلة يضرب مثلاً لمن تقا حدهن امير في طاعة له واصوله ان رجلاً كان متهماً  
 امتحان احد مساحافية والاخرى متعلقة فقال للمتنقلة اخبرني اي اسلكي الضرب هي  
 المحارة فقال ذات نخل كذا ذكر الشيخ شهاب الدين احمد بن السمين الحلبي في كتابه حديث  
 الحفاظ في تفسير اشرف الالفاظ و**ذكر** التوركي في شرح الشفراطسية هذا  
 المثل بلفظ اطري فانك ناعلة وقال هو من قولك اطري فلان اذا مشى في اطراف الوادي اعني  
 والظلم منه مهملة واصلة انه قول رجل قاله لراعية كانت ترحل في السهولة فقال اطري  
 اي خذي اطراف الوادي وواحيه فان عليك نعلين شمس صار يضرب مثلاً لكل من يومه  
 بار كتاب امر بشدية اذا كان يقوى عليه ولما كان اصل هذا المثل جارا على خطاب  
 امرأة استعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد لان الامثال لا تغير قل ابو عبيد احسبه  
 انه عني بالنعلين غلط جلد القدمين فيكون كقول ابى الطيب المتنبي **هـ** ويجنون رجلاً  
 في النعل الخ **جـ** ريتك ذانخل اذا كنت حافياً **هـ** انتهى كلامه **ومنها** قولهم من كان  
 ابو حنيفة جاد نعله **قوله** لا اله الا الله الذي يقطع النعل ويعضه وقال الحفاظ ابن الدين العزقي  
 في شرح الفية الحديث ان الحديث المشهور خاله الخذاء لم يكن حذاء للنعال وانما جلس عنده  
 حذاء النعال فقيل له الخذاء ونظيرة كثير لا يحصى على ما هو كتب اسماء رجال الحديث **قوله** لا  
 لقب ابو نصر شيرازي الخارث رئيس الصالحين بالخافي لانه جاء عند رجل سكاف يطلب منه  
 لاحدى نعليه وكان قد انقطع فقال له لا سكاف ما اكثر كفاكم على الناس فلقى النعل من يده والاخر  
 من رجله وحلف لا يلبس نعلًا ابداً وكان وفاة سنة ست وعشرين ومائتين كذا ذكرها رجل في  
 وفيات الاعيان **قوله** لا في كتاب التعبير لابن سيرين رج من سرى نعله تحرق وليريق منه شيء  
 فان زجته قوت وربما كان احد النعلين شركاً او اخا ومن راي احد النعلين تحرق او انترس ومشى  
 بالنعل الاخر كان فرا قاين شوكية واخيه واخته انتهى **فمن** هل ينقض وضوء من نعل واحد  
 نعم ينقض عند المشافعية والنعل ههنا يعني الزجعة والله اعلم **قال** المؤلف حفظ الله عنه هذا  
 آخر ما تيسر في جمع هذه الرسالة وقد بالغت الجهد فيه ومن الله الرجوع حسن القبول وكان اختتامه  
 يوم الخميس لسابع والعشرين من شهر شعبان من شهر سنة ست وثمانين بعد الالف والمائتين  
 من الهجرة النبوية على صاحبها افضل الصلوة والتحية في بلدة حيدرabad صانها الله عن البيع الفسار  
 واخر دعوانا الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على رسوله محمد وآله اجمعين  
**خاتمة الطبع** الحمد لامة الصلوة على الهادى ابا عبد الله فيقول الراعي حجة وبطلان خور عبداً التقوى  
 الجاهل اكبرى لما كانت قلوب الكملة متشوقة الى ادراك مسائل متعلقة بالنعال ونفوس الطلبة منتظرة الى  
 تحقيق ما يتعلق بالنعال ولحق وان كانت مذكورة في كتب الفقه والحديث الا انه لم يكشفها الى  
 الا ان احد بالكشف الخ حيث فوجه الاستاذ العلامة لخير الفهامة المولوى ابو الحسنات محمد عبد الحى  
 الكنوى ادام الله فيضه الى جمعها وتاليف رسالة مستقلة فيها اسامى بغية المقال فيما يتعلق  
 بالنعال اسمه مطابق لمعناه وسميه مطابق لفحواه شوطج من مسودة المؤلف وتصحيحه في مطبع الكاسية  
 احقرها من هو صلى بافواه الخ لامة الكنوى في سنة سبع وثمانين بعد الالف والمائتين  
 من الهجرة سيدنا شهاب الدين على آل صلوات الله عليه في شهر ربيع الاول سنة ثمانين



من ذل غلاط مذيلة الدالية لمقدمتها

صحيح	غلط	ك	ن
ابى حاتم	ابى حاتم	١٤	=
دوفى	دوفى	٣	١٥
صفر	صفر	٢٩	١٩
وسجدة	وسجدة	١٤	٢٢

صحيح	غلط	ك	ن
ثبته	ثبته		
توقية	توقية		
سين	سين		
جناء	جناء		

صحيح	غلط	ك	ن
راهووية	راهووية	٩	٨
والثاني	والثاني	١٢	١٢
راهووية	راهووية	١٢	١٣
حيث	حيث	٢	=



من ذل غلاط غاية المقال فيما يتعلق بالنعال



صحيح	غلط	ك	ن
مندرق	مندرق	٢١	=
خضف	خضف	٢٢	=
ثقات	ثقات	٣	٢١
علت	علت	١١	=
من ما	من ما	٣٠	=
ماويه	ماويه	٣١	=
ثبت	ثبت	٢	٢٢
لثبت	لثبت	٥	=
اجارة	اجارة	٢١	=
خشية	خشية	٢٤	=
وقدود	وقدود	٣٣	=
شهم	شهم	٦	٢٤
اجيرن	اجيرن	٢٤	=
عماد	عماد	٣١	=
الزين	الزين	١٩	٢٢
القية	القية	١٢	٢٦

صحيح	غلط	ك	ن
دالا	دالا	=	=
على اكثر	على اكثر	٢٣	=
صحابه	صحابه	٣	٣٥
الاخر	الاخر	٢	٣٦
الاخر	الاخر	٨	=
عما	عما	١٢	=
توقته	توقته	٣٣	=
انفس	انفس	=	=
اغنى	اغنى	٢	٣٤
المذوقة	المذوقة	١٣	=
هذين	هذين	١٤	=
واحدة	واحدة	٢٤	=
بغينه	بغينه	٣	٣٨
ليس	ليس	=	=
قوى	قوى	٣	=
احدنا	احدنا	١٢	=
فحشت	فحشت	٤	٣٩
عنه	عنه	١٨	=
بحققة	بحققة	٢٥	=
الاصمها	الاصمها	٢٦	=
مجم	مجم	١	٢٠
تحقت	تحقت	٢	=
خادمه	خادمه	١٠	=
الحديث	الحديث	=	=
وقضية	وقضية	١١	=
لبس	لبس	=	=
المذكور	المذكور	١٥	=
مهنته	مهنته	٢٠	=

صحيح	غلط	ك	ن
اللفظة	اللفظة		
يتاسب	يتاسب		
تبه	تبه		
الملبس	الملبس		
لبس	لبس		
بالفعل	بالفعل		
يقوله	يقوله		
ويوضا	ويوضا		
الغرف	الغرف		
ملثانا	ملثانا		
السيد	السيد		
والخيار	والخيار		
سلكنا	سلكنا		
تجدة	تجدة		
الصوفية	الصوفية		
قوله	قوله		
ومرارة	ومرارة		
عليه	عليه		
استحيات	استحيات		
بيما	بيما		
دور	دور		
فعل	فعل		
والحرم	والحرم		
قصار	قصار		
الرياء	الرياء		
يستقيم	يستقيم		
الاحذية	الاحذية		
ليس	ليس		

تمت



صحيح	غلط	ك	ن
لايفسه	لايفسه	٣	٣٢
لاصشرق	لاصشرق	١٠	=
الخزك	الخزك	١٢	=
الخزك	الخزك	١٥	=
مبارك	مبارك	٢	٣٣
وعنه	وعنه	٩	=
ذلك	ذلك	٢٢	=
وحجم	وحجم	٣٣	=
ذى	ذى	٢٩	=
الطبا	الطبا	١	٣٣
مهنه	مهنه	٢٠	=

صحيح	غلط	ك	ن
اللفظة	اللفظة		
يتاسب	يتاسب		
تبه	تبه		
الملبس	الملبس		
لبس	لبس		
بالفعل	بالفعل		
يقوله	يقوله		
ويوضا	ويوضا		
الغرف	الغرف		
ملثانا	ملثانا		
السيد	السيد		
والخيار	والخيار		
سلكنا	سلكنا		
تجدة	تجدة		
الصوفية	الصوفية		
قوله	قوله		
ومرارة	ومرارة		
عليه	عليه		
استحيات	استحيات		
بيما	بيما		
دور	دور		
فعل	فعل		
والحرم	والحرم		
قصار	قصار		
الرياء	الرياء		
يستقيم	يستقيم		
الاحذية	الاحذية		
ليس	ليس		



قطعة تاریخ طبع ہدایہ جلدین اولین نتیجہ افکار بلند و طبع ارجمند عالم علمی

لودھی جناب لوی وکیل احمد صاحب شہد پوری صانہ اللہ عن البشر المعنوی بصوری

ہدایہ بہہ دچسپ ایسا چسپا

خریدار ہین جسکی ہر بناویر

عجب روشنی اسکی ہی طبع میں

اٹھ عالم ہی اس نور سے ستیر

تحتشی ہی اوسکی وہ عفت مدہ کشا

بہی بند عنہم میں نہ طالب اسیر

ہوئی فکر عاجز کہ تاریخ طبع

لکھون اس طرح سی کہ ہو دلپذیر

ٹھاشوق نے از سر آرزو

کہ دو جلد پھلی<sup>۸۶</sup> چپے<sup>۱۲</sup> بی نظیر







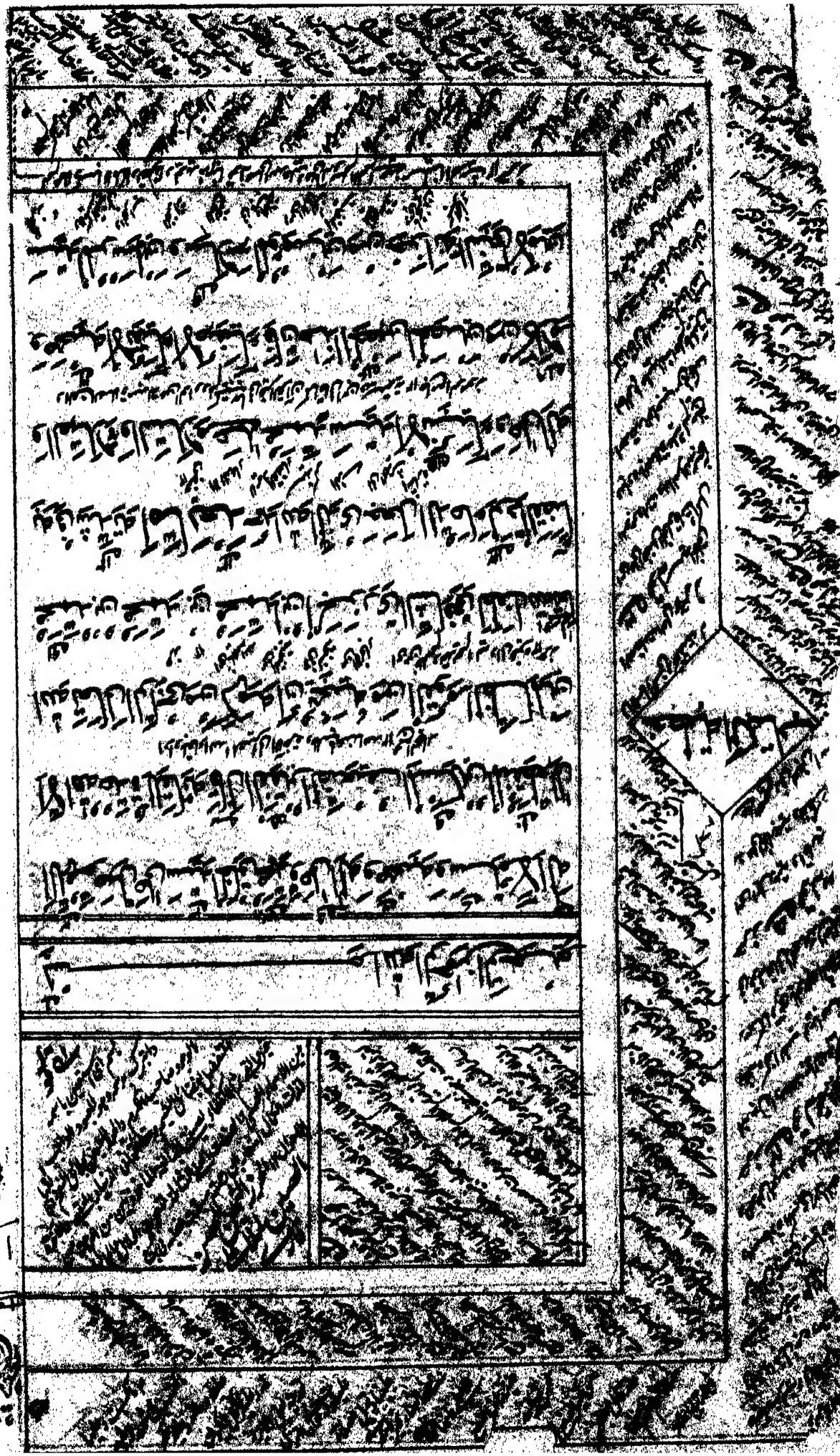


[illegible]



[illegible]

البركة  
في كل  
يوم  
من  
الحمد  
والصلاة



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a dense, multi-column format. The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is framed by a simple border. The script is highly stylized and compact, characteristic of historical manuscript writing. The text is organized into several horizontal bands, with some lines appearing to be part of a larger, continuous passage. The overall appearance is that of a historical document or a collection of verses.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure with multiple columns and rows. The text is dense and fills most of the page.



واعقب

عن شهادته

١٥

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل اول

عالمی

10

1996

۱. در این کتاب که در این کتاب  
 ۲. در این کتاب که در این کتاب  
 ۳. در این کتاب که در این کتاب  
 ۴. در این کتاب که در این کتاب  
 ۵. در این کتاب که در این کتاب  
 ۶. در این کتاب که در این کتاب  
 ۷. در این کتاب که در این کتاب  
 ۸. در این کتاب که در این کتاب  
 ۹. در این کتاب که در این کتاب  
 ۱۰. در این کتاب که در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

*[Handwritten signature]*

سید محمد علی بن ابی طالب علیه السلام

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَبِّكَ فَقَالَ خَلْقًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

۱۵۱۰  
 ۱۵۱۱  
 ۱۵۱۲  
 ۱۵۱۳  
 ۱۵۱۴  
 ۱۵۱۵  
 ۱۵۱۶  
 ۱۵۱۷  
 ۱۵۱۸  
 ۱۵۱۹  
 ۱۵۲۰  
 ۱۵۲۱  
 ۱۵۲۲  
 ۱۵۲۳  
 ۱۵۲۴  
 ۱۵۲۵  
 ۱۵۲۶  
 ۱۵۲۷  
 ۱۵۲۸  
 ۱۵۲۹  
 ۱۵۳۰  
 ۱۵۳۱  
 ۱۵۳۲  
 ۱۵۳۳  
 ۱۵۳۴  
 ۱۵۳۵  
 ۱۵۳۶  
 ۱۵۳۷  
 ۱۵۳۸  
 ۱۵۳۹  
 ۱۵۴۰  
 ۱۵۴۱  
 ۱۵۴۲  
 ۱۵۴۳  
 ۱۵۴۴  
 ۱۵۴۵  
 ۱۵۴۶  
 ۱۵۴۷  
 ۱۵۴۸  
 ۱۵۴۹  
 ۱۵۵۰  
 ۱۵۵۱  
 ۱۵۵۲  
 ۱۵۵۳  
 ۱۵۵۴  
 ۱۵۵۵  
 ۱۵۵۶  
 ۱۵۵۷  
 ۱۵۵۸  
 ۱۵۵۹  
 ۱۵۶۰  
 ۱۵۶۱  
 ۱۵۶۲  
 ۱۵۶۳  
 ۱۵۶۴  
 ۱۵۶۵  
 ۱۵۶۶  
 ۱۵۶۷  
 ۱۵۶۸  
 ۱۵۶۹  
 ۱۵۷۰  
 ۱۵۷۱  
 ۱۵۷۲  
 ۱۵۷۳  
 ۱۵۷۴  
 ۱۵۷۵  
 ۱۵۷۶  
 ۱۵۷۷  
 ۱۵۷۸  
 ۱۵۷۹  
 ۱۵۸۰  
 ۱۵۸۱  
 ۱۵۸۲  
 ۱۵۸۳  
 ۱۵۸۴  
 ۱۵۸۵  
 ۱۵۸۶  
 ۱۵۸۷  
 ۱۵۸۸  
 ۱۵۸۹  
 ۱۵۹۰  
 ۱۵۹۱  
 ۱۵۹۲  
 ۱۵۹۳  
 ۱۵۹۴  
 ۱۵۹۵  
 ۱۵۹۶  
 ۱۵۹۷  
 ۱۵۹۸  
 ۱۵۹۹  
 ۱۶۰۰  
 ۱۶۰۱  
 ۱۶۰۲  
 ۱۶۰۳  
 ۱۶۰۴  
 ۱۶۰۵  
 ۱۶۰۶  
 ۱۶۰۷  
 ۱۶۰۸  
 ۱۶۰۹  
 ۱۶۱۰  
 ۱۶۱۱  
 ۱۶۱۲  
 ۱۶۱۳  
 ۱۶۱۴  
 ۱۶۱۵  
 ۱۶۱۶  
 ۱۶۱۷  
 ۱۶۱۸  
 ۱۶۱۹  
 ۱۶۲۰  
 ۱۶۲۱  
 ۱۶۲۲  
 ۱۶۲۳  
 ۱۶۲۴  
 ۱۶۲۵  
 ۱۶۲۶  
 ۱۶۲۷  
 ۱۶۲۸  
 ۱۶۲۹  
 ۱۶۳۰  
 ۱۶۳۱  
 ۱۶۳۲  
 ۱۶۳۳  
 ۱۶۳۴  
 ۱۶۳۵  
 ۱۶۳۶  
 ۱۶۳۷  
 ۱۶۳۸  
 ۱۶۳۹  
 ۱۶۴۰  
 ۱۶۴۱  
 ۱۶۴۲  
 ۱۶۴۳  
 ۱۶۴۴  
 ۱۶۴۵  
 ۱۶۴۶  
 ۱۶۴۷  
 ۱۶۴۸  
 ۱۶۴۹  
 ۱۶۵۰  
 ۱۶۵۱  
 ۱۶۵۲  
 ۱۶۵۳  
 ۱۶۵۴  
 ۱۶۵۵  
 ۱۶۵۶  
 ۱۶۵۷  
 ۱۶۵۸  
 ۱۶۵۹  
 ۱۶۶۰  
 ۱۶۶۱  
 ۱۶۶۲  
 ۱۶۶۳  
 ۱۶۶۴  
 ۱۶۶۵  
 ۱۶۶۶  
 ۱۶۶۷  
 ۱۶۶۸  
 ۱۶۶۹  
 ۱۶۷۰  
 ۱۶۷۱  
 ۱۶۷۲  
 ۱۶۷۳  
 ۱۶۷۴  
 ۱۶۷۵  
 ۱۶۷۶  
 ۱۶۷۷  
 ۱۶۷۸  
 ۱۶۷۹  
 ۱۶۸۰  
 ۱۶۸۱  
 ۱۶۸۲  
 ۱۶۸۳  
 ۱۶۸۴  
 ۱۶۸۵  
 ۱۶۸۶  
 ۱۶۸۷  
 ۱۶۸۸  
 ۱۶۸۹  
 ۱۶۹۰  
 ۱۶۹۱  
 ۱۶۹۲  
 ۱۶۹۳  
 ۱۶۹۴  
 ۱۶۹۵  
 ۱۶۹۶  
 ۱۶۹۷  
 ۱۶۹۸  
 ۱۶۹۹  
 ۱۷۰۰  
 ۱۷۰۱  
 ۱۷۰۲  
 ۱۷۰۳  
 ۱۷۰۴  
 ۱۷۰۵  
 ۱۷۰۶  
 ۱۷۰۷  
 ۱۷۰۸  
 ۱۷۰۹  
 ۱۷۱۰  
 ۱۷۱۱  
 ۱۷۱۲  
 ۱۷۱۳  
 ۱۷۱۴  
 ۱۷۱۵  
 ۱۷۱۶  
 ۱۷۱۷  
 ۱۷۱۸  
 ۱۷۱۹  
 ۱۷۲۰  
 ۱۷۲۱  
 ۱۷۲۲  
 ۱۷۲۳  
 ۱۷۲۴  
 ۱۷۲۵  
 ۱۷۲۶  
 ۱۷۲۷  
 ۱۷۲۸  
 ۱۷۲۹  
 ۱۷۳۰  
 ۱۷۳۱  
 ۱۷۳۲  
 ۱۷۳۳  
 ۱۷۳۴  
 ۱۷۳۵  
 ۱۷۳۶  
 ۱۷۳۷  
 ۱۷۳۸  
 ۱۷۳۹  
 ۱۷۴۰  
 ۱۷۴۱  
 ۱۷۴۲  
 ۱۷۴۳  
 ۱۷۴۴  
 ۱۷۴۵  
 ۱۷۴۶  
 ۱۷۴۷  
 ۱۷۴۸  
 ۱۷۴۹  
 ۱۷۵۰  
 ۱۷۵۱  
 ۱۷۵۲  
 ۱۷۵۳  
 ۱۷۵۴  
 ۱۷۵۵  
 ۱۷۵۶  
 ۱۷۵۷  
 ۱۷۵۸  
 ۱۷۵۹  
 ۱۷۶۰  
 ۱۷۶۱  
 ۱۷۶۲  
 ۱۷۶۳  
 ۱۷۶۴  
 ۱۷۶۵  
 ۱۷۶۶  
 ۱۷۶۷  
 ۱۷۶۸  
 ۱۷۶۹  
 ۱۷۷۰  
 ۱۷۷۱  
 ۱۷۷۲  
 ۱۷۷۳  
 ۱۷۷۴  
 ۱۷۷۵  
 ۱۷۷۶  
 ۱۷۷۷  
 ۱۷۷۸  
 ۱۷۷۹  
 ۱۷۸۰  
 ۱۷۸۱  
 ۱۷۸۲  
 ۱۷۸۳  
 ۱۷۸۴  
 ۱۷۸۵  
 ۱۷۸۶  
 ۱۷۸۷  
 ۱۷۸۸  
 ۱۷۸۹  
 ۱۷۹۰  
 ۱۷۹۱  
 ۱۷۹۲  
 ۱۷۹۳  
 ۱۷۹۴  
 ۱۷۹۵  
 ۱۷۹۶  
 ۱۷۹۷  
 ۱۷۹۸  
 ۱۷۹۹  
 ۱۸۰۰  
 ۱۸۰۱  
 ۱۸۰۲  
 ۱۸۰۳  
 ۱۸۰۴  
 ۱۸۰۵  
 ۱۸۰۶  
 ۱۸۰۷  
 ۱۸۰۸  
 ۱۸۰۹  
 ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۱  
 ۱۸۱۲  
 ۱۸۱۳  
 ۱۸۱۴  
 ۱۸۱۵  
 ۱۸۱۶  
 ۱۸۱۷  
 ۱۸۱۸  
 ۱۸۱۹  
 ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۱  
 ۱۸۲۲  
 ۱۸۲۳  
 ۱۸۲۴

Handwritten notes in Urdu script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

وَأَمَّا الْفُلُ فَإِنَّمَا هِيَ كَرْثٌ غَرَقَ عَنْ قَوْمِ لُوطٍ وَإِنَّمَا يَدْعُو حَتَّىٰ جَاءَهُ الْمُنِيرُ

١٠٠

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests.

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

Handwritten manuscript page with a central diamond-shaped title box containing the text "الحمد لله" (Praise be to God). The page is filled with dense, flowing Arabic calligraphy in a cursive style, likely Maghrebi or Andalusian. The text is arranged in vertical columns, with the central column being the widest and most prominent. The ink is dark, and the parchment shows signs of age and wear.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام  
الذي جعل القرآن الكريم  
موسى عليه السلام



[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ ذُرِّيَّةُ نَارٍ كَانَتْ تَكْفُرًا

[illegible]

وَقَدْ كَفَرَ يَتْلُو الْكِتَابَ إِنَّهُمْ فِي عَذَابٍ مُّقْتَدِرِينَ

A single line of handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values, rests, and bar lines, characteristic of early manuscript notation. The ink is dark and the handwriting is fluid.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page.

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخُفُّهُمْ فِتْنَةُ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَةِ وَقَالُوا لَوْلَا نُنَزِّلُ الْفُرْقَانَ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي الدِّمَارِ ۚ

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page.

[illegible]



عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد المحسن بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

جہاں سے کہیں گے وہاں

میں آؤں گا۔

مسجد جامع کربلا

[illegible]

١٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنْ يَّهْدِيَ لَنَا رَبُّنَا ۚ اِنَّ رَبَّنَا لَشَدِيدُ الْعِقَابِ

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

*[Handwritten musical notation]*

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ سِرَابٍ

مجلس اول

*(Handwritten signature)*

[illegible]

14-00000

১৯৭৬

المستشار  
المستشار  
المستشار

کتابخانه

১৯৭৬

پیشہ کی تعلیم

سید محمد علی

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم

وہی ہے جو کہ

مجلس

سید محمد علی حسینی

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لہ



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers most of the page.



العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من

الحمد لله الذي جعل العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الحمد لله الذي جعل العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من

إذا طالع الفلاح

الحمد لله الذي جعل العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الحمد لله الذي جعل العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من

الحمد لله الذي جعل العلم من الحاصل من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من  
الكتاب من

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the upper section of the main body.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections. The text is dense and appears to be a collection of verses or a long letter.

Handwritten text in the right margin, running vertically alongside the main body.

Extensive handwritten text in the right margin, continuing the content of the main body or providing commentary.

Handwritten text at the bottom of the main body, just above the footer.

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, featuring dense cursive calligraphy.

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

۱۸۸۸  
 ۱۸۸۹  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۱  
 ۱۸۹۲  
 ۱۸۹۳  
 ۱۸۹۴  
 ۱۸۹۵  
 ۱۸۹۶  
 ۱۸۹۷  
 ۱۸۹۸  
 ۱۸۹۹  
 ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۱  
 ۱۹۰۲  
 ۱۹۰۳  
 ۱۹۰۴  
 ۱۹۰۵  
 ۱۹۰۶  
 ۱۹۰۷  
 ۱۹۰۸  
 ۱۹۰۹  
 ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۱  
 ۱۹۱۲  
 ۱۹۱۳  
 ۱۹۱۴  
 ۱۹۱۵  
 ۱۹۱۶  
 ۱۹۱۷  
 ۱۹۱۸  
 ۱۹۱۹  
 ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۱  
 ۱۹۲۲  
 ۱۹۲۳  
 ۱۹۲۴  
 ۱۹۲۵  
 ۱۹۲۶  
 ۱۹۲۷  
 ۱۹۲۸  
 ۱۹۲۹  
 ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۱  
 ۱۹۳۲  
 ۱۹۳۳  
 ۱۹۳۴  
 ۱۹۳۵  
 ۱۹۳۶  
 ۱۹۳۷  
 ۱۹۳۸  
 ۱۹۳۹  
 ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۱  
 ۱۹۴۲  
 ۱۹۴۳  
 ۱۹۴۴  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۴۶  
 ۱۹۴۷  
 ۱۹۴۸  
 ۱۹۴۹  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱  
 ۱۹۵۲  
 ۱۹۵۳  
 ۱۹۵۴  
 ۱۹۵۵  
 ۱۹۵۶  
 ۱۹۵۷  
 ۱۹۵۸  
 ۱۹۵۹  
 ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۱  
 ۱۹۶۲  
 ۱۹۶۳  
 ۱۹۶۴  
 ۱۹۶۵  
 ۱۹۶۶  
 ۱۹۶۷  
 ۱۹۶۸  
 ۱۹۶۹  
 ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۱  
 ۱۹۷۲  
 ۱۹۷۳  
 ۱۹۷۴  
 ۱۹۷۵  
 ۱۹۷۶  
 ۱۹۷۷  
 ۱۹۷۸  
 ۱۹۷۹  
 ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۱  
 ۱۹۸۲  
 ۱۹۸۳  
 ۱۹۸۴  
 ۱۹۸۵  
 ۱۹۸۶  
 ۱۹۸۷  
 ۱۹۸۸  
 ۱۹۸۹  
 ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۱  
 ۱۹۹۲  
 ۱۹۹۳  
 ۱۹۹۴  
 ۱۹۹۵  
 ۱۹۹۶  
 ۱۹۹۷  
 ۱۹۹۸  
 ۱۹۹۹  
 ۲۰۰۰  
 ۲۰۰۱  
 ۲۰۰۲  
 ۲۰۰۳  
 ۲۰۰۴  
 ۲۰۰۵  
 ۲۰۰۶  
 ۲۰۰۷  
 ۲۰۰۸  
 ۲۰۰۹  
 ۲۰۱۰  
 ۲۰۱۱  
 ۲۰۱۲  
 ۲۰۱۳  
 ۲۰۱۴  
 ۲۰۱۵  
 ۲۰۱۶  
 ۲۰۱۷  
 ۲۰۱۸  
 ۲۰۱۹  
 ۲۰۲۰  
 ۲۰۲۱  
 ۲۰۲۲  
 ۲۰۲۳  
 ۲۰۲۴  
 ۲۰۲۵  
 ۲۰۲۶  
 ۲۰۲۷  
 ۲۰۲۸  
 ۲۰۲۹  
 ۲۰۳۰  
 ۲۰۳۱  
 ۲۰۳۲  
 ۲۰۳۳  
 ۲۰۳۴  
 ۲۰۳۵  
 ۲۰۳۶  
 ۲۰۳۷  
 ۲۰۳۸  
 ۲۰۳۹  
 ۲۰۴۰  
 ۲۰۴۱  
 ۲۰۴۲  
 ۲۰۴۳  
 ۲۰۴۴  
 ۲۰۴۵  
 ۲۰۴۶  
 ۲۰۴۷  
 ۲۰۴۸  
 ۲۰۴۹  
 ۲۰۵۰  
 ۲۰۵۱  
 ۲۰۵۲  
 ۲۰۵۳  
 ۲۰۵۴  
 ۲۰۵۵  
 ۲۰۵۶  
 ۲۰۵۷  
 ۲۰۵۸  
 ۲۰۵۹  
 ۲۰۶۰  
 ۲۰۶۱  
 ۲۰۶۲  
 ۲۰۶۳  
 ۲۰۶۴  
 ۲۰۶۵  
 ۲۰۶۶  
 ۲۰۶۷  
 ۲۰۶۸  
 ۲۰۶۹  
 ۲۰۷۰  
 ۲۰۷۱  
 ۲۰۷۲  
 ۲۰۷۳  
 ۲۰۷۴  
 ۲۰۷۵  
 ۲۰۷۶  
 ۲۰۷۷  
 ۲۰۷۸  
 ۲۰۷۹  
 ۲۰۸۰  
 ۲۰۸۱  
 ۲۰۸۲  
 ۲۰۸۳  
 ۲۰۸۴  
 ۲۰۸۵  
 ۲۰۸۶  
 ۲۰۸۷  
 ۲۰۸۸  
 ۲۰۸۹  
 ۲۰۹۰  
 ۲۰۹۱  
 ۲۰۹۲  
 ۲۰۹۳  
 ۲۰۹۴  
 ۲۰۹۵  
 ۲۰۹۶  
 ۲۰۹۷  
 ۲۰۹۸  
 ۲۰۹۹  
 ۲۱۰۰  
 ۲۱۰۱  
 ۲۱۰۲  
 ۲۱۰۳  
 ۲۱۰۴  
 ۲۱۰۵  
 ۲۱۰۶  
 ۲۱۰۷  
 ۲۱۰۸  
 ۲۱۰۹  
 ۲۱۱۰  
 ۲۱۱۱  
 ۲۱۱۲  
 ۲۱۱۳  
 ۲۱۱۴  
 ۲۱۱۵  
 ۲۱۱۶  
 ۲۱۱۷  
 ۲۱۱۸  
 ۲۱۱۹  
 ۲۱۲۰  
 ۲۱۲۱  
 ۲۱۲۲  
 ۲۱۲۳  
 ۲۱۲۴  
 ۲۱۲۵  
 ۲۱۲۶  
 ۲۱۲۷  
 ۲۱۲۸  
 ۲۱۲۹  
 ۲۱۳۰  
 ۲۱۳۱  
 ۲۱۳۲  
 ۲۱۳۳  
 ۲۱۳۴  
 ۲۱۳۵  
 ۲۱۳۶  
 ۲۱۳۷  
 ۲۱۳۸  
 ۲۱۳۹  
 ۲۱۴۰  
 ۲۱۴۱  
 ۲۱۴۲  
 ۲۱۴۳  
 ۲۱۴۴  
 ۲۱۴۵  
 ۲۱۴۶  
 ۲۱۴۷  
 ۲۱۴۸  
 ۲۱۴۹  
 ۲۱۵۰  
 ۲۱۵۱  
 ۲۱۵۲  
 ۲۱۵۳  
 ۲۱۵۴  
 ۲۱۵۵  
 ۲۱۵۶  
 ۲۱۵۷  
 ۲۱۵۸  
 ۲۱۵۹  
 ۲۱۶۰  
 ۲۱۶۱  
 ۲۱۶۲  
 ۲۱۶۳  
 ۲۱۶۴  
 ۲۱۶۵  
 ۲۱۶۶  
 ۲۱۶۷  
 ۲۱۶۸  
 ۲۱۶۹  
 ۲۱۷۰  
 ۲۱۷۱  
 ۲۱۷۲  
 ۲۱۷۳  
 ۲۱۷۴  
 ۲۱۷۵  
 ۲۱۷۶  
 ۲۱۷۷  
 ۲۱۷۸  
 ۲۱۷۹  
 ۲۱۸۰  
 ۲۱۸۱  
 ۲۱۸۲  
 ۲۱۸۳  
 ۲۱۸۴  
 ۲۱۸۵  
 ۲۱۸۶  
 ۲۱۸۷  
 ۲۱۸۸  
 ۲۱۸۹  
 ۲۱۹۰  
 ۲۱۹۱  
 ۲۱۹۲  
 ۲۱۹۳  
 ۲۱۹۴  
 ۲۱۹۵  
 ۲۱۹۶  
 ۲۱۹۷  
 ۲۱۹۸  
 ۲۱۹۹  
 ۲۲۰۰  
 ۲۲۰۱  
 ۲۲۰۲

٢

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

[illegible]

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔

۱۰۰

۱۰۱

۱۰۲

۱۰۳

۱۰۴

۱۰۵

۱۰۶

۱۰۷

۱۰۸

۱۰۹

۱۱۰

۱۱۱

۱۱۲

۱۱۳

۱۱۴

۱۱۵

۱۱۶

۱۱۷

۱۱۸

۱۱۹

۱۲۰

۱۲۱

۱۲۲

۱۲۳

۱۲۴

۱۲۵

۱۲۶

۱۲۷

۱۲۸

۱۲۹

۱۳۰

۱۳۱

۱۳۲

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۵

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۸

۱۳۹

۱۴۰

۱۴۱

۱۴۲

۱۴۳

۱۴۴

۱۴۵

۱۴۶

۱۴۷

۱۴۸

۱۴۹

۱۵۰

۱۵۱

۱۵۲

۱۵۳

۱۵۴

۱۵۵

۱۵۶

۱۵۷

۱۵۸

۱۵۹

۱۶۰

۱۶۱

۱۶۲

۱۶۳

۱۶۴

۱۶۵

۱۶۶

۱۶۷

۱۶۸

۱۶۹

۱۷۰

۱۷۱

۱۷۲

۱۷۳

۱۷۴

۱۷۵

۱۷۶

۱۷۷

۱۷۸

۱۷۹

۱۸۰

۱۸۱

۱۸۲

۱۸۳

۱۸۴

۱۸۵

۱۸۶

۱۸۷

۱۸۸

۱۸۹

۱۹۰

۱۹۱

۱۹۲

۱۹۳

۱۹۴

۱۹۵

۱۹۶

۱۹۷

۱۹۸

۱۹۹

۲۰۰

۲۰۱

۲۰۲

۲۰۳

۲۰۴

۲۰۵

۲۰۶

۲۰۷

۲۰۸

۲۰۹

۲۱۰

۲۱۱

۲۱۲

۲۱۳

۲۱۴

۲۱۵

۲۱۶

۲۱۷

۲۱۸

۲۱۹

۲۲۰

۲۲۱

۲۲۲

۲۲۳

۲۲۴

۲۲۵

۲۲۶

۲۲۷

۲۲۸

۲۲۹

۲۳۰

۲۳۱

۲۳۲

۲۳۳

۲۳۴

۲۳۵

۲۳۶

۲۳۷

۲۳۸

۲۳۹

۲۴۰

۲۴۱

۲۴۲

۲۴۳

۲۴۴

۲۴۵

۲۴۶

۲۴۷

۲۴۸

۲۴۹

۲۵۰

۲۵۱

۲۵۲

۲۵۳

۲۵۴

۲۵۵

۲۵۶

۲۵۷

۲۵۸

۲۵۹

۲۶۰

۲۶۱

۲۶۲

۲۶۳

۲۶۴

۲۶۵

۲۶۶

۲۶۷

۲۶۸

۲۶۹

۲۷۰

۲۷۱

۲۷۲

۲۷۳

۲۷۴

۲۷۵

۲۷۶

۲۷۷

۲۷۸

۲۷۹

۲۸۰

۲۸۱

۲۸۲

۲۸۳

۲۸۴

۲۸۵

۲۸۶

۲۸۷

۲۸۸

۲۸۹

۲۹۰

۲۹۱

۲۹۲

۲۹۳

۲۹۴

۲۹۵

۲۹۶

۲۹۷

۲۹۸

۲۹۹

۳۰۰

۳۰۱

۳۰۲

۳۰۳

۳۰۴

۳۰۵

۳۰۶

۳۰۷

۳۰۸

۳۰۹

۳۱۰

۳۱۱

۳۱۲

۳۱۳

۳۱۴

۳۱۵

۳۱۶

۳۱۷

۳۱۸

۳۱۹

۳۲۰

۳۲۱

۳۲۲

۳۲۳

۳۲۴

۳۲۵

۳۲۶

۳۲۷

۳۲۸

۳۲۹

۳۳۰

۳۳۱

۳۳۲

۳۳۳

۳۳۴

۳۳۵

۳۳۶

۳۳۷

۳۳۸

۳۳۹

۳۴۰

۳۴۱

۳۴۲

۳۴۳

۳۴۴

۳۴۵

۳۴۶

۳۴۷

۳۴۸

۳۴۹

۳۵۰

۳۵۱

۳۵۲

۳۵۳

۳۵۴

۳۵۵

۳۵۶

۳۵۷

۳۵۸

۳۵۹

۳۶۰

۳۶۱

۳۶۲

۳۶۳

۳۶۴

۳۶۵

۳۶۶

۳۶۷

۳۶۸

۳۶۹

۳۷۰

۳۷۱

۳۷۲

۳۷۳

۳۷۴

۳۷۵

۳۷۶

۳۷۷

۳۷۸

۳۷۹

۳۸۰

۳۸۱

۳۸۲

۳۸۳

۳۸۴

۳۸۵

۳۸۶

۳۸۷

۳۸۸

۳۸۹

۳۹۰

۳۹۱

۳۹۲

۳۹۳

۳۹۴

۳۹۵

۳۹۶

۳۹۷

۳۹۸

۳۹۹

۴۰۰

۴۰۱

۴۰۲

۴۰۳

۴۰۴

۴۰۵

۴۰۶

۴۰۷

۴۰۸

۴۰۹

۴۱۰

۴۱۱

۴۱۲

۴۱۳

۴۱۴

۴۱۵

۴۱۶

۴۱۷

۴۱۸

۴۱۹

۴۲۰

۴۲۱

۴۲۲

۴۲۳

۴۲۴

۴۲۵

۴۲۶

۴۲۷

۴۲۸

۴۲۹

۴۳۰

۴۳۱

۴۳۲

۴۳۳

۴۳۴

۴۳۵

۴۳۶

۴۳۷

۴۳۸

۴۳۹

۴۴۰

۴۴۱

۴۴۲

۴۴۳

۴۴۴

۴۴۵

۴۴۶

۴۴۷

۴۴۸

۴۴۹

۴۵۰

۴۵۱

۴۵۲

۴۵۳

۴۵۴

۴۵۵

۴۵۶

۴۵۷

۴۵۸

۴۵۹

۴۶۰

۴۶۱

۴۶۲

۴۶۳

۴۶۴

۴۶۵

۴۶۶

۴۶۷

۴۶۸

۴۶۹

۴۷۰

۴۷۱

۴

[illegible]



[illegible]



[illegible]

*[The page contains dense handwritten Arabic script in Maghrebi style, likely from a manuscript of the Quran or a related religious text. The text is written in black ink on aged paper. There are several marginal notes and corrections visible, particularly on the right side. The handwriting is fluid and characteristic of the period.]*

[illegible]



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. It consists of approximately 12 lines of text, with some lines being longer than others.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, possibly serving as a commentary or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, located on the far right side of the manuscript, continuing the commentary or separate section.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the main body of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, located at the very bottom of the manuscript, possibly a signature or a date.

حضرت مولانا ابوالخیر محمد عثمانی صاحب دہلی دارالعلوم دیوبند

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



[illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وَمِنْهُمْ مَنْ يَخُفُّهُمْ فِتْنَةُ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَىٰ ۚ وَقُلِ اللَّهُ خَالِقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ لَئِنْ خِفْتُمْهُمَا فَلْيَخُفَّيَا أُولَٰئِكَ ۚ لَئِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوهُ ۖ يَغْنَمْ لَكُمْ كَيْفَ تَحِبُّونَ ۚ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنْ هَدَانَا

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ فَالْحُمَّى يَوْمَ لَا يُصَلِّيهِ إِلَّا الذُّنُوبِيُّ لَمَسَ يَوْمَ يَصُفَّى

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلَ الْمُشْرِكِينَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

۱۹۰۴

[illegible]







[illegible]

فتح الواو في العورات فمن من العامة ۱۲ حرز

۱۰۱

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

Handwritten musical notation on a staff.

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written below the staff.

١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ २ ॥

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notation consists of a series of vertical lines and dots, representing a musical score. Below the staff, there is a line of text in Devanagari script.

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various notes and rests.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَفَّارٌ ذَلِيلٌ

وہی ہے جس نے ان کو اس کی طرف سے

۱۰۰

۳۰

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page.

[illegible][illegible][illegible]

۱۰۰

۴۰

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a collection of poems. The text is arranged in several columns and includes various headings and sub-headings. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy.

[illegible]

This image shows a vertical strip of a manuscript page. The text is written in a dense, cursive script, characteristic of Persian or Arabic calligraphy. The characters are dark and well-defined against a lighter background. There are some larger, more stylized characters interspersed among the smaller ones, possibly indicating the start of a new section or a specific type of text. The overall appearance is that of a historical document or a religious text.



Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in a grid-like structure with multiple columns and rows. The script is dense and fills most of the page.



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in a narrow column on the left side of the page, below the top header.

Main body of handwritten text in the upper section, consisting of several lines of cursive script.

Main body of handwritten text in the lower section, continuing the cursive script from the upper section.

Extensive handwritten text in a narrow column on the right side of the page, running vertically.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or concluding remarks.

بعض الشيخ ١٢  
دلالة الشك  
بيان الوقت  
او اخر علف  
بعض الشيخ ١٢  
دلالة الشك  
بيان الوقت  
او اخر علف  
بعض الشيخ ١٢  
دلالة الشك  
بيان الوقت  
او اخر علف

[illegible]

برای اطلاع شما به این جهت که این کتاب در دسترس شما قرار گیرد، این کتاب را به شما تقدیم می‌نمایم.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

استغفر الله العظيم

٩٤ ۱۲۵۰

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين  
أما بعد فإني أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

[illegible]

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمَ يَافَثَ ۚ

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various note values and rests.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

A close-up of a manuscript page showing two staves of handwritten musical notation. The notation is written in a cursive, historical style, likely from a 16th-century Italian or Spanish source. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear. The notation includes various note values, stems, and clefs, though the specific details are difficult to discern due to the image quality.

[illegible]

Handwritten musical notation on a staff, showing a sequence of notes and rests.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

ويعطى القائل  
المسألة على أن  
أولها وكونه  
سقط من  
الاذن و  
في اللسان  
في الوقت  
الآن  
المسألة على أن  
الآن  
الآن  
الآن

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

۱  
بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى بن جعفر الطوسي

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or a section. The script is cursive and includes various diacritical marks. The page is numbered '١١' (11) in the bottom right corner.

[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



مسلموں کو لفظ الخمر کے صحیح و لغا قدرم شیخ محمد صالح المنجد

This image shows a page from an Arabic manuscript, likely a historical text or a collection of letters. The central part of the page contains a large block of text written in a clear, bold Arabic script. This central text is surrounded by several columns of marginalia, which are smaller and written in a more cursive hand. The page is also decorated with a border of small, repeating patterns. The overall appearance is that of a well-preserved historical document.



عاج من بلبل غنچه - آرد دست را برون  
 شاه و در زمان من فتنه خزان  
 غمناک شد - بلان نرنگه - آنسب کز  
 کوهنور و دران من - طبع بود و در

[illegible][illegible]

١٢٠

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ  
وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَعْيُنَ بَصَائِرِ الْإِنسَانِ الَّتِي حَقَّرَ حَمْدَهُ إِلَّا لِمَن رَّزَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَبِهِ يَهْتَدُونَ

ج

وَأَمَّا الْفُلُ فَإِنَّمَا أَتَى بِهٖ لِقَاءَ رَبِّهِ يُسَبِّحُ هَلْهُنَّ حَمْدَهُ  
مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا مِّنْ أَعْيُنِ النَّاسِ يَوْمَ الْمُنَازَاةِ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

*(Handwritten musical notation)*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

کتابخانه عمومی

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is arranged in a grid-like structure with multiple columns and rows. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

Handwritten text in the main body of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including phrases like "و من بعد ذلك" and "و من بعد ذلك".

ان تاملون صفاتي  
علاوه اودا  
از خود متواضع و  
مستغرق  
الاولين " في  
هذا القول  
في الغرض  
التصالح  
بما ان افضل  
المؤمن افضل  
لنفسه من غيره  
فانفس اذا  
تفكر بعجز  
وذلك ما علم

سقا

الحمد لله الذي جعلنا من جنس النعمان

ᠰᠢᠨᠭᠡᠣᠪᠤ᠋ᠳᠦᠨᠬᠡᠶᠢᠨᠲᠦᠨᠭᠡᠣᠪᠤᠳᠦᠨᠫᠤᠵᠤᠨᠭᠡᠣᠪᠤᠳᠦᠨ

سینہ و کمر و بطن و ران و پاؤں

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

*[Handwritten musical notation]*

بر سر راه سواران و پیادهان را در هر یک از این ایستگاهها،

۱۰۰

[illegible]

۱۸۹۵ء جنتیہ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

५८०

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

20

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

21 12 6 3

وَاللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ

۱۰۰

١٠٠

1. 1. 1. 1. 1.

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ كَاذِبُونَ  
الَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهَتِهِمْ كَاذِبُونَ

177

ففي نسخة أخرى: *ففي نسخة أخرى: ...*

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

---

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure. The text is densely packed and covers the majority of the page. The script is highly stylized and characteristic of historical Islamic manuscripts. The text is organized into several horizontal bands, with some larger, more prominent sections that may represent titles or headings. The overall layout suggests a systematic arrangement of information, possibly a list or a detailed account.



[illegible][illegible]

سَمْعًا وَبَصَرًا وَفِي قُلُوبِهِمْ أَفْئِدَةً

[illegible]

الجلد الخامس من كتاب

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

[illegible]

*[Handwritten musical notation]*

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगुरुभ्यो नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

[illegible][illegible]

Handwritten text in a decorative header at the top of the page.

Handwritten text in a decorative header below the top border.

Handwritten text in a large central column, consisting of several lines of dense script.

Handwritten text in a narrow column on the right side, adjacent to the central text.

Handwritten text in a narrow column on the far right side of the page.

Handwritten text in a decorative footer at the bottom of the page.

Handwritten text in a decorative footer at the very bottom of the page.

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى  
والله اعلم بالصواب والحمد لله رب العالمين



الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسمًا من مواسم الخير

میں نے اپنے آپ کو

بسم الله الرحمن الرحيم

100

بسم الله الرحمن الرحيم

تاریخ ۱۳۰۲

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۵۱

1961

۱۰۰

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
سورة الفاتحة

مجلس

مجلس

الحمد لله الذي جعل القرآن  
مدرسة لكل من أراد أن يتعلم

۱۰۱۰

۵۰

۱۰۰

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسمًا من مواسم الخير

بسم الله الرحمن الرحيم



الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
مكتوباً في كل لغة ولهجة

۱۲

فصل فی بیان احوال و حال

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰


16

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
سورة الفاتحة

[illegible]

ایک دفعہ ایک شخص نے کہا کہ میں نے ایک دفعہ ایک شخص کو دیکھا تھا جو کہ ایک دفعہ ایک شخص کو دیکھا تھا

بسم الله الرحمن الرحيم



وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ سِرَابٍ

...  
...  
...  
...  
...

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

1/1/1971

فقد ابرهن  
مؤمنين بذكر  
حصول الامتياز  
لشأنهم في  
المصلحة العامة  
في الاموال العامة  
الى الامور العامة  
للحصول على  
العالم وخدمة  
الدين في الشؤون  
سياسية والاقتصادية  
والمالية العامة  
التي هي مصلحة  
الجميع

من سوانه  
 ابی داود و ترمذی  
 دین باقر و کمال  
 علی بن ابراهیم  
 اهل بیت  
 محمد بن اسماعیل  
 شریف بن محمد  
 دین باقر و کمال  
 ابی داود و ترمذی  
 من سوانه  
 ابی داود و ترمذی  
 دین باقر و کمال  
 علی بن ابراهیم  
 اهل بیت  
 محمد بن اسماعیل  
 شریف بن محمد

۱. *الحمد لله رب العالمين*  
 ۲. *والصلاة والسلام على سيدنا محمد*  
 ۳. *والآله الطيبين الطاهرين*  
 ۴. *الذين هم خلائفنا بعدنا*  
 ۵. *وهم أئمتنا المعصومون*  
 ۶. *عليهم السلام*  
 ۷. *والسلام على من*  
 ۸. *اتبعهم بإحسان*  
 ۹. *والسلام على من*  
 ۱۰. *آمَنَ بِهِم*  
 ۱۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۲۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۳۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۴۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۵۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۶۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۷۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۸۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۰. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۱. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۲. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۳. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۴. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۵. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۶. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۷. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۸. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۹۹. *وآمَنَ بِهِم*  
 ۱۰۰. *وآمَنَ بِهِم*

ما في نسخة بالذال المعجمة معلوما ومجهولا فالظاهر انه تصحيف وتحويل ١٢ حروف

*[Faint handwritten text at the bottom of the page]*

*[A line of handwritten text in a cursive script, likely representing musical notation or a specific dialect.]*

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ سِرَابِ

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ إِلَّا بِحَسَنَةِ مَا هَدَانَا إِنَّ الْبَشَرِ لَكَا فَاكِرُونَ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم آية للذين آمنوا

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۸  
 ۱۰۹

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, located below the top header and above the main text block.

Main body of handwritten text in a cursive script, organized into several horizontal lines. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some lines starting with large, decorative initial letters.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, adjacent to the main text block.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the page, continuing the text from the previous block.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the main text block.



50

[illegible][illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ایستاد عالی حضرت مولانا ابوالحسن علی Nadwi صاحب دہلی

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
الذي هو الكتاب العظيم

جميعه حكاية فونك حي على الصلوة حي على الفلاح ١٢ ق

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل أن يبين لنا ما كنا نجهل من أمور ديننا وأحكامنا

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وَالْمَدِينَةُ بِأَمْرِ الْمَلِكِ الْمَعْنِيِّ

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

[illegible]

سَمْعًا وَبَصَرًا وَفَهْمًا وَتَفَكُّرًا

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

۱۹۴۱  
 ۱۹۴۲  
 ۱۹۴۳  
 ۱۹۴۴  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۴۶  
 ۱۹۴۷  
 ۱۹۴۸  
 ۱۹۴۹  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۱  
 ۱۹۵۲  
 ۱۹۵۳  
 ۱۹۵۴  
 ۱۹۵۵  
 ۱۹۵۶  
 ۱۹۵۷  
 ۱۹۵۸  
 ۱۹۵۹  
 ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۱  
 ۱۹۶۲  
 ۱۹۶۳  
 ۱۹۶۴  
 ۱۹۶۵  
 ۱۹۶۶  
 ۱۹۶۷  
 ۱۹۶۸  
 ۱۹۶۹  
 ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۱  
 ۱۹۷۲  
 ۱۹۷۳  
 ۱۹۷۴  
 ۱۹۷۵  
 ۱۹۷۶  
 ۱۹۷۷  
 ۱۹۷۸  
 ۱۹۷۹  
 ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۱  
 ۱۹۸۲  
 ۱۹۸۳  
 ۱۹۸۴  
 ۱۹۸۵  
 ۱۹۸۶  
 ۱۹۸۷  
 ۱۹۸۸  
 ۱۹۸۹  
 ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۱  
 ۱۹۹۲  
 ۱۹۹۳  
 ۱۹۹۴  
 ۱۹۹۵  
 ۱۹۹۶  
 ۱۹۹۷  
 ۱۹۹۸  
 ۱۹۹۹  
 ۲۰۰۰  
 ۲۰۰۱  
 ۲۰۰۲  
 ۲۰۰۳  
 ۲۰۰۴  
 ۲۰۰۵  
 ۲۰۰۶  
 ۲۰۰۷  
 ۲۰۰۸  
 ۲۰۰۹  
 ۲۰۱۰  
 ۲۰۱۱  
 ۲۰۱۲  
 ۲۰۱۳  
 ۲۰۱۴  
 ۲۰۱۵  
 ۲۰۱۶  
 ۲۰۱۷  
 ۲۰۱۸  
 ۲۰۱۹  
 ۲۰۲۰  
 ۲۰۲۱  
 ۲۰۲۲  
 ۲۰۲۳  
 ۲۰۲۴  
 ۲۰۲۵  
 ۲۰۲۶  
 ۲۰۲۷  
 ۲۰۲۸  
 ۲۰۲۹  
 ۲۰۳۰  
 ۲۰۳۱  
 ۲۰۳۲  
 ۲۰۳۳  
 ۲۰۳۴  
 ۲۰۳۵  
 ۲۰۳۶  
 ۲۰۳۷  
 ۲۰۳۸  
 ۲۰۳۹  
 ۲۰۴۰  
 ۲۰۴۱  
 ۲۰۴۲  
 ۲۰۴۳  
 ۲۰۴۴  
 ۲۰۴۵  
 ۲۰۴۶  
 ۲۰۴۷  
 ۲۰۴۸  
 ۲۰۴۹  
 ۲۰۵۰  
 ۲۰۵۱  
 ۲۰۵۲  
 ۲۰۵۳  
 ۲۰۵۴  
 ۲۰۵۵  
 ۲۰۵۶  
 ۲۰۵۷  
 ۲۰۵۸  
 ۲۰۵۹  
 ۲۰۶۰  
 ۲۰۶۱  
 ۲۰۶۲  
 ۲۰۶۳  
 ۲۰۶۴  
 ۲۰۶۵  
 ۲۰۶۶  
 ۲۰۶۷  
 ۲۰۶۸  
 ۲۰۶۹  
 ۲۰۷۰  
 ۲۰۷۱  
 ۲۰۷۲  
 ۲۰۷۳  
 ۲۰۷۴  
 ۲۰۷۵  
 ۲۰۷۶  
 ۲۰۷۷  
 ۲۰۷۸  
 ۲۰۷۹  
 ۲۰۸۰  
 ۲۰۸۱  
 ۲۰۸۲  
 ۲۰۸۳  
 ۲۰۸۴  
 ۲۰۸۵  
 ۲۰۸۶  
 ۲۰۸۷  
 ۲۰۸۸  
 ۲۰۸۹  
 ۲۰۹۰  
 ۲۰۹۱  
 ۲۰۹۲  
 ۲۰۹۳  
 ۲۰۹۴  
 ۲۰۹۵  
 ۲۰۹۶  
 ۲۰۹۷  
 ۲۰۹۸  
 ۲۰۹۹  
 ۲۱۰۰  
 ۲۱۰۱  
 ۲۱۰۲  
 ۲۱۰۳  
 ۲۱۰۴  
 ۲۱۰۵  
 ۲۱۰۶  
 ۲۱۰۷  
 ۲۱۰۸  
 ۲۱۰۹  
 ۲۱۱۰  
 ۲۱۱۱  
 ۲۱۱۲  
 ۲۱۱۳  
 ۲۱۱۴  
 ۲۱۱۵  
 ۲۱۱۶  
 ۲۱۱۷  
 ۲۱۱۸  
 ۲۱۱۹  
 ۲۱۲۰  
 ۲۱۲۱  
 ۲۱۲۲  
 ۲۱۲۳  
 ۲۱۲۴  
 ۲۱۲۵  
 ۲۱۲۶  
 ۲۱۲۷  
 ۲۱۲۸  
 ۲۱۲۹  
 ۲۱۳۰  
 ۲۱۳۱  
 ۲۱۳۲  
 ۲۱۳۳  
 ۲۱۳۴  
 ۲۱۳۵  
 ۲۱۳۶  
 ۲۱۳۷  
 ۲۱۳۸  
 ۲۱۳۹  
 ۲۱۴۰  
 ۲۱۴۱  
 ۲۱۴۲  
 ۲۱۴۳  
 ۲۱۴۴  
 ۲۱۴۵  
 ۲۱۴۶  
 ۲۱۴۷  
 ۲۱۴۸  
 ۲۱۴۹  
 ۲۱۵۰  
 ۲۱۵۱  
 ۲۱۵۲  
 ۲۱۵۳  
 ۲۱۵۴  
 ۲۱۵۵  
 ۲۱۵۶  
 ۲۱۵۷  
 ۲۱۵۸  
 ۲۱۵۹  
 ۲۱۶۰  
 ۲۱۶۱  
 ۲۱۶۲  
 ۲۱۶۳  
 ۲۱۶۴  
 ۲۱۶۵  
 ۲۱۶۶  
 ۲۱۶۷  
 ۲۱۶۸  
 ۲۱۶۹  
 ۲۱۷۰  
 ۲۱۷۱  
 ۲۱۷۲  
 ۲۱۷۳  
 ۲۱۷۴  
 ۲۱۷۵  
 ۲۱۷۶  
 ۲۱۷۷  
 ۲۱۷۸  
 ۲۱۷۹  
 ۲۱۸۰  
 ۲۱۸۱  
 ۲۱۸۲  
 ۲۱۸۳  
 ۲۱۸۴  
 ۲۱۸۵  
 ۲۱۸۶  
 ۲۱۸۷  
 ۲۱۸۸  
 ۲۱۸۹  
 ۲۱۹۰  
 ۲۱۹۱  
 ۲۱۹۲  
 ۲۱۹۳  
 ۲۱۹۴  
 ۲۱۹۵  
 ۲۱۹۶  
 ۲۱۹۷  
 ۲۱۹۸  
 ۲۱۹۹  
 ۲۲۰۰  
 ۲۲۰۱  
 ۲۲۰۲  
 ۲۲۰۳  
 ۲۲۰۴  
 ۲۲۰۵  
 ۲۲۰۶  
 ۲۲۰۷  
 ۲۲۰۸  
 ۲۲۰۹  
 ۲۲۱۰  
 ۲۲۱۱  
 ۲۲۱۲  
 ۲۲۱۳  
 ۲۲۱۴  
 ۲۲۱۵  
 ۲۲۱۶  
 ۲۲۱۷  
 ۲۲۱۸  
 ۲۲۱۹  
 ۲۲۲۰  
 ۲۲۲۱  
 ۲۲۲۲  
 ۲۲۲۳  
 ۲۲۲۴  
 ۲۲۲۵  
 ۲۲۲۶  
 ۲۲۲۷  
 ۲۲۲۸  
 ۲۲۲۹  
 ۲۲۳۰  
 ۲۲۳۱  
 ۲۲۳۲  
 ۲۲۳۳  
 ۲۲۳۴  
 ۲۲۳۵  
 ۲۲۳۶  
 ۲۲۳۷  
 ۲۲۳۸  
 ۲۲۳۹  
 ۲۲۴۰  
 ۲۲۴۱  
 ۲۲۴۲  
 ۲۲۴۳  
 ۲۲۴۴  
 ۲۲۴۵  
 ۲۲۴۶  
 ۲۲۴۷  
 ۲۲۴۸  
 ۲۲۴۹  
 ۲۲۵۰  
 ۲۲۵۱  
 ۲۲۵۲  
 ۲۲۵۳  
 ۲۲۵۴  
 ۲۲۵۵

١٠٠

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱









Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, written in a cursive script.

Handwritten text in a narrow horizontal band below the top header.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections. The text is dense and appears to be a collection of verses or a continuous narrative. Some sections are enclosed in rectangular frames.

Extensive handwritten text on the right side of the page, arranged in vertical columns. This text appears to be commentary or additional verses related to the main body.

Handwritten text in a narrow horizontal band above the bottom footer.



ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. The text is arranged in horizontal lines within a rectangular frame.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, possibly serving as a commentary or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the manuscript, possibly serving as a conclusion or a separate section.





[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

برای این که در این کتاب

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور جو ان کی پرورش کرتا ہے۔

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥


[illegible][illegible]

बल्लभो बालो बालो बालो बालो बालो

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]



ایک روز ایک شخص نے ایک شخص کو دیکھا تو اس نے کہا کہ

۱. علی احمد  
 ۲. احمد احمد  
 ۳. احمد احمد  
 ۴. احمد احمد  
 ۵. احمد احمد  
 ۶. احمد احمد  
 ۷. احمد احمد  
 ۸. احمد احمد  
 ۹. احمد احمد  
 ۱۰. احمد احمد



والتسليم من  
الشيخ  
سبحان الله  
والله اعلم  
بما  
في  
الغيب

الحمد لله الذي جعل القرآن  
موسى  
الكتاب  
الهدى  
والنور  
والرحمة  
والبرهان  
والعروة الوثقى  
والذي جعل في القرآن  
الحكمة  
والعبرة  
والتي هي  
التي هي  
التي هي

الحمد لله الذي جعل القرآن  
الكتاب  
الهدى  
والنور  
والرحمة  
والبرهان  
والعروة الوثقى  
والذي جعل في القرآن  
الحكمة  
والعبرة  
والتي هي  
التي هي  
التي هي

الحمد لله الذي جعل القرآن  
الكتاب  
الهدى  
والنور  
والرحمة  
والبرهان  
والعروة الوثقى  
والذي جعل في القرآن  
الحكمة  
والعبرة  
والتي هي  
التي هي  
التي هي

الحمد لله الذي جعل القرآن  
الكتاب  
الهدى  
والنور  
والرحمة  
والبرهان  
والعروة الوثقى  
والذي جعل في القرآن  
الحكمة  
والعبرة  
والتي هي  
التي هي  
التي هي

الحمد لله الذي جعل القرآن  
الكتاب  
الهدى  
والنور  
والرحمة  
والبرهان  
والعروة الوثقى  
والذي جعل في القرآن  
الحكمة  
والعبرة  
والتي هي  
التي هي  
التي هي







[illegible][illegible]

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

၎င်းတို့သည် နေရာတိုင်း၌ အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ကြသည်။

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠

سورة التوبة

فَإِنْ كَانَ الْوَلَدُ مُتَوَكِّلًا عَلَى الْوَالِدَيْنِ فَهُمَا يَصْلَحَانِ لَهُمَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

جستارهای علمی و پژوهشی

مَنْ لَمْ يَجِدْ فِي هَذِهِ الْكِتَابَةِ مَا يَنْفَعُهُ مِنْ كَلَامِ اللَّهِ فَهُوَ كَالْخَيْلِ الَّتِي لَا تَجِدُ فِيهَا نَبِيذًا

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

١٦  
منقول  
المتنوع في المتنوع  
لا يزال كسود  
في حال طبيعته في  
الحوصلة القوية  
عنك مسافة  
في ذلك المساحة  
المراد المتكلم فيه  
التي هي من  
الاجابة وهو  
رامت ورجل  
مغناطيسية  
فذلك لك

*[The page contains dense handwritten Persian script in Nasta'liq style, arranged in vertical columns. The text appears to be a historical or administrative document.]*

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several lines. The script is a cursive style, possibly from the 16th or 17th century. The text appears to be a religious or philosophical treatise, given the use of words like "الله" (Allah) and "وحد" (Unity).

Extensive handwritten marginalia on the right side of the page, written in a cursive script. This text likely serves as commentary or additional notes related to the main body of the text.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement, written in a cursive script.

Printed text at the very bottom of the page, likely a title or a reference, written in a clear, bold font. It includes the word "مقدمه" (Introduction) and other characters.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in several columns, with some lines being larger and more prominent than others, suggesting a title or a section heading. The script is dense and cursive, characteristic of traditional Arabic calligraphy. There are some marginal notes and corrections visible, particularly on the left side. The overall appearance is that of an aged, handwritten document.



[illegible]



*(Handwritten notes at the bottom of page 60)*

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

منه

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၁၆၆၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီ၊ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်၊ ဝန်ကြီးရုံး၊


الخطاب للبنی صلی الله علیه وسلم والمراد الخطاب لقاب ۱۲ حرز

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمَ يَافَثَ ۚ

سید الشیخ: مختصر

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم



॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

بسم الله الرحمن الرحيم

١٠

برملاہندہ ہاجہ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِقِ

برای این مجسمه در تهران

٢٠

۱۰۰

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
الطاهرين

[illegible]

Handwritten text at the top of the page, likely a title or header.

Handwritten text in the upper margin, possibly a preface or introduction.

Main body of handwritten text, organized into several paragraphs. The script is a form of Persian or Arabic calligraphy.

Extensive handwritten text in the right margin, continuing the narrative or providing commentary.

Handwritten text at the bottom of the main body, likely a conclusion or footer.

Handwritten text at the very bottom of the page, possibly a date or a signature.

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسمًا من موسمي القرآن الكريم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of verses. The script is highly stylized and characteristic of the period.

[illegible]

[illegible]

VV



Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script along the top edge of the main text block.

Handwritten text in Persian script, arranged in horizontal lines within a central rectangular frame.

Handwritten marginal notes in Persian script along the right edge of the main text block.

Handwritten text in Persian script, possibly a title or section header, enclosed in a diamond-shaped frame.

Handwritten marginal notes in Persian script along the right edge of the lower text block.

Handwritten marginal notes in Persian script along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script along the bottom edge of the main text block.

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the page.



..... واداری بیغوثی تم قال کہذا سمعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اخرجه بعد فی المناقب ۱۱

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

مكتبة جامعة القاهرة

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَوَّلِ الْمُشْرِكِينَ

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُمْ عَلَيْهِمْ وَأَتَيْنَاهُم بِطَارِيقٍ فَالْمُنَافِقِينَ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes, rests, and a treble clef.

[illegible]

The second system of musical notation, continuing from the first. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody continues with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics "The bird song" are written below the staff.

۱۱۶

۱۰  
دو کجا فاتحین و الفاتحه  
الفتحیہ و الفاتحه  
العزیزه العالیہ  
او فخر العالیہ  
والعزیزه العالیہ  
القادره العالیہ  
تعالیٰ العزیزه العالیہ  
من قول الطبری  
یا سیدنا یا قاضی الحاجات  
علیہ السلام

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

وآله الطيبين الطاهرين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين  
الذين هم الصالحين

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the left edge of the page.

Main body of handwritten text in Persian script, organized into several horizontal lines with some internal structure.

Handwritten text within a diamond-shaped frame, likely a title or a specific section header.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding note.

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the entire page. The text is arranged in horizontal lines, with some sections enclosed in rectangular boxes. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

Handwritten text running vertically along the right side of the main text block, possibly serving as a commentary or marginal note.

Handwritten text in a box, possibly a title or a specific section header, located in the lower right quadrant of the page.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a footer or a concluding statement, arranged in a horizontal line.





Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. The script is dense and cursive, characteristic of classical Arabic calligraphy. The page is framed by a simple border, and there are some marginal notes or corrections visible on the right side.

قال الصنف ملكان حال والبري اس نفوسا شين فوكه شرع حزم طالع الا ان الله السعا منكم وبلكم الذين وفوا لكيب قتالي وقد قوتى عبدك عاكما قال الله الان دعوني لنفسي فانها لا تجدني وادعوا لغيري فانها لا تسمعني

۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم من أجل أن يبين لنا ما كنا نجهل من أمور ديننا وأحوالنا

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of verses. The script is highly stylized and characteristic of the period.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page or a separate entry.

[illegible]

۱۰۰۰  
 ۹۰۰  
 ۸۰۰  
 ۷۰۰  
 ۶۰۰  
 ۵۰۰  
 ۴۰۰  
 ۳۰۰  
 ۲۰۰  
 ۱۰۰  
 ۰

ای میوه‌ها و سبزیجات را به خوبی بشوید و بپزید.

بسم الله الرحمن الرحيم

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ إِذْ أَنَا مِنَ الْمُنْزِلِينَ

وَاللَّهُ يَخْتَارُ  
وَاللَّهُ يَخْتَارُ

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page, starting with 'नमो भगवते वासुदेवाय'.

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَادِمٌ وَجِبَادٌ

ولا يزال الرزاق مستغنياً ، ولا يزال الرزاق مستغنياً ، ولا يزال الرزاق مستغنياً .

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values, including minims, crotchets, and quavers, along with rests. The ink is dark and the handwriting is fluid, typical of 18th-century manuscript notation.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ

[illegible]

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰



Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located on the right side of the page.



Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top of the page.

Main body of handwritten text in Persian script, arranged in horizontal lines.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the bottom of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the bottom of the page.



الموضوعات في معرفة ما كان عليه حال العرب في زمانهم وقول  
الاميرالاعظم في قول  
علاء الدين في قول  
في قول  
في قول  
في قول  
في قول  
في قول

۱۷۹۵  
 ۱۸۰۰  
 ۱۸۰۵  
 ۱۸۱۰  
 ۱۸۱۵  
 ۱۸۲۰  
 ۱۸۲۵  
 ۱۸۳۰  
 ۱۸۳۵  
 ۱۸۴۰  
 ۱۸۴۵  
 ۱۸۵۰  
 ۱۸۵۵  
 ۱۸۶۰  
 ۱۸۶۵  
 ۱۸۷۰  
 ۱۸۷۵  
 ۱۸۸۰  
 ۱۸۸۵  
 ۱۸۹۰  
 ۱۸۹۵  
 ۱۹۰۰  
 ۱۹۰۵  
 ۱۹۱۰  
 ۱۹۱۵  
 ۱۹۲۰  
 ۱۹۲۵  
 ۱۹۳۰  
 ۱۹۳۵  
 ۱۹۴۰  
 ۱۹۴۵  
 ۱۹۵۰  
 ۱۹۵۵  
 ۱۹۶۰  
 ۱۹۶۵  
 ۱۹۷۰  
 ۱۹۷۵  
 ۱۹۸۰  
 ۱۹۸۵  
 ۱۹۹۰  
 ۱۹۹۵  
 ۲۰۰۰  
 ۲۰۰۵  
 ۲۰۱۰  
 ۲۰۱۵  
 ۲۰۲۰  
 ۲۰۲۵  
 ۲۰۳۰  
 ۲۰۳۵  
 ۲۰۴۰  
 ۲۰۴۵  
 ۲۰۵۰  
 ۲۰۵۵  
 ۲۰۶۰  
 ۲۰۶۵  
 ۲۰۷۰  
 ۲۰۷۵  
 ۲۰۸۰  
 ۲۰۸۵  
 ۲۰۹۰  
 ۲۰۹۵  
 ۲۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

عقود و عقود  
و عقود و عقود

11

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. The script is dense and flowing, characteristic of historical manuscript writing.

[illegible]

اقول في حق من قال لا يدرى الله ولا غيره

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*

[illegible]







[illegible]



[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

وحدیسیہ

و اما در این کتاب که در بیان احوال و سیرت ائمه است

[illegible]

وَقَدْ كَرَّمْنَا قَبْلَ هَٰذَا نَبِيًّا بِتِلْكَ الْآيَاتِ فَذَكَرْنَا لَهُ مَا يَكْفِي حِجَابًا

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

سورة التوبة

وَأَسْأَلُكَ بِأَسْمَائِكَ الَّتِي لَا تَعْلَمُهَا النَّاسُ أَنْ تَجْعَلَ لِي فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَفِي سَائِرِ السَّاعَاتِ عَمَلًا يُفِيدُنِي وَأَنْ تَكُونُ لِي فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَفِي سَائِرِ السَّاعَاتِ نَصِيرًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مجلس ۱۲۱

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

၂၆၂

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
موسى بن جعفر عليه السلام

[illegible]

[illegible]


وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

ایضا در این کتاب نیز آمده است که در سال ۱۲۸۴ هجری قمری در شهر تبریز

١٠

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



*[Handwritten musical notation]*

אשר יצאנו ממצרים ונעלה אל ה' ונבנה בית לך

220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049 1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059 1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069 1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079 1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089 1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099 1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109 1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119 1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129 1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139 1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149 1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159 1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169 1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179 1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189 1190 1191 1192 1193 1194

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصِمُ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَيَسْتَرْسِخُونَ فِي الْأَرْضِ وَمِنْهُمْ مَن يُؤَدِّيهِمْ إِلَى الْجِهَادِ وَلِلَّهِ الْإِقْدَارُ الْعَلِيمُ

١٢٠

بسم الله الرحمن الرحيم

ایں وقت کہ وہ اپنے گھر میں تھے۔

[illegible][illegible]

— ۱۲ —

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّضَلُّ اللَّهُ سَبِيلَهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ ذُو الْقُدْرَةِ الْعَظِيمَةِ

۱۲۸

۱۰

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten manuscript page featuring a central diamond-shaped emblem containing the word "موت" (Mawt) in stylized calligraphy. The page is filled with dense handwritten text in Persian script, arranged in vertical columns surrounding the central emblem.

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱  
 ۲  
 ۳  
 ۴  
 ۵  
 ۶  
 ۷  
 ۸  
 ۹  
 ۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

**تاریخ**

تاریخ ۱۳۰۲

Handwritten Persian text in a narrow column, likely from a manuscript.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

...





Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the page.

Handwritten text in Persian script, arranged in a central column. The text includes religious or philosophical phrases such as "و لا اله الا الله" (There is no god but Allah) and "محمد رسول الله" (Muhammad is the Messenger of Allah). The script is in a cursive style typical of historical Persian manuscripts.

Handwritten marginal notes in Persian script on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes in Persian script at the bottom of the page.



[illegible]

المامل الأعظم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور جو ان کی پرورش کرتا ہے۔

والله اعلم  
بما في صدوركم من  
الغيب  
فمن كان منكم  
مريضا أو به  
ألم فليخبر  
بذلك  
فإنه لا  
يؤذي الله  
الدين  
وإن كان  
مريضا أو  
بألم فليخبر  
بذلك  
فإنه لا  
يؤذي الله  
الدين

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the majority of the page. The text is arranged in horizontal lines, with some lines being more prominent than others. There are several lines of text that appear to be part of a larger, possibly lost, document, as indicated by the surrounding text.



Handwritten marginal notes in Arabic script, running vertically along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, running vertically along the left edge of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located below the top header.

Main body of handwritten text in Arabic script, organized into several horizontal sections with varying line lengths and spacing.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom of the main text block.

[illegible][illegible]

برای این که این کتاب را به دست شما برسانم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۳۸۵/۱۲/۲۵

۱۰۶

بسم الله الرحمن الرحيم

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

مَدَامُ لَا تَقُولِي لِي بِهَذَا كَلَامًا يَسْتَعِزُّ بِكَ

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ سَبِيلَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّضَلُّ اللَّهُ سَبِيلَهُ

۱۹۸۰

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၎င်းတို့သည် နေရာတိုင်း၌ အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ကြသည်။

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]





[illegible]



[illegible][illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

ای سدا الطیر  
مردمان این  
کوی خندان  
تغافل و غفلت  
ای شایسته  
مردمان این  
کوی خندان  
تغافل و غفلت  
ای سدا الطیر  
مردمان این  
کوی خندان  
تغافل و غفلت

**حق قول** فی الامور غریب  
اشعار بان کل  
شئ من الخلق کما  
لا یلیق من غیر  
کماله لا یخلو من  
خیر ذلک فی طبیعت  
من سیکما شاعرا  
قلی غنود شیخ  
من سر افغان  
حز

1951年11月

[illegible]

مجلس شورای اسلامی  
جمهوری اسلامی ایران

برای او را به یاد می آید که این است که او را به یاد می آید

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

سورة التوبة

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၁၂၁၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၁ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کے لئے جو کہ اس کے لئے ہے۔

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

١٠

[illegible]

١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١  
 ٤٧٢  
 ٤٧٣  
 ٤٧٤  
 ٤٧٥  
 ٤٧٦  
 ٤٧٧  
 ٤٧٨  
 ٤٧٩  
 ٤٨٠  
 ٤٨١  
 ٤٨٢  
 ٤٨٣  
 ٤٨٤  
 ٤٨٥  
 ٤٨٦  
 ٤٨٧  
 ٤٨٨  
 ٤٨٩  
 ٤٩٠  
 ٤٩١  
 ٤٩٢  
 ٤٩٣  
 ٤٩٤  
 ٤٩٥  
 ٤٩٦  
 ٤٩٧  
 ٤٩٨  
 ٤٩٩  
 ٥٠٠  
 ٥٠١  
 ٥٠٢  
 ٥٠٣  
 ٥٠٤  
 ٥٠٥  
 ٥٠٦  
 ٥٠٧  
 ٥٠٨  
 ٥٠٩  
 ٥١٠  
 ٥١١  
 ٥١٢  
 ٥١٣  
 ٥١٤  
 ٥١٥  
 ٥١٦  
 ٥١٧  
 ٥١٨  
 ٥١٩  
 ٥٢٠  
 ٥٢١  
 ٥٢٢  
 ٥٢٣  
 ٥٢٤  
 ٥٢٥  
 ٥٢٦  
 ٥٢٧  
 ٥٢٨  
 ٥٢٩

تَبَارَكَ الَّذِي مَخْرُجُ الْفَلَاحِ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

...

[illegible]

۱۰۶۵



تتبع

فانما من

عبدالرحمن

السلامة

عالمی

مفتی اعظم

برای

تاریخ

۱۰

فقط

الحمد لله

میں نے اپنے

الحمد لله

ایک نیا

1951

300

☒

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

221

75

156

100

16

المعتمد

人

5

5/11/68

۱۰۰

...

۱۰۰

11

...

১৮

...

...

23

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, arranged in a grid-like structure. The text is dense and fills most of the page, with some lines appearing to be part of a larger document or a collection of verses. The script is highly stylized and characteristic of the period.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
مدرسا للعباد وهدى للذين  
يريدون الصراط المستقيم

على وجه مراعاة المحتاج والعنفات والتجريد لحرز

والتواضع والافتقار الى الله تعالى

والاستغفار له في كل وقت

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين

يريدون الصراط المستقيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين

يريدون الصراط المستقيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين

يريدون الصراط المستقيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين

يريدون الصراط المستقيم

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين

يريدون الصراط المستقيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

مدرسا للعباد وهدى للذين  
يريدون الصراط المستقيم

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
مدرسا للعباد وهدى للذين  
يريدون الصراط المستقيم



[illegible]

۱۲۰۰  
 ۱۱۹۹  
 ۱۱۹۸  
 ۱۱۹۷  
 ۱۱۹۶  
 ۱۱۹۵  
 ۱۱۹۴  
 ۱۱۹۳  
 ۱۱۹۲  
 ۱۱۹۱  
 ۱۱۹۰  
 ۱۱۸۹  
 ۱۱۸۸  
 ۱۱۸۷  
 ۱۱۸۶  
 ۱۱۸۵  
 ۱۱۸۴  
 ۱۱۸۳  
 ۱۱۸۲  
 ۱۱۸۱  
 ۱۱۸۰  
 ۱۱۷۹  
 ۱۱۷۸  
 ۱۱۷۷  
 ۱۱۷۶  
 ۱۱۷۵  
 ۱۱۷۴  
 ۱۱۷۳  
 ۱۱۷۲  
 ۱۱۷۱  
 ۱۱۷۰  
 ۱۱۶۹  
 ۱۱۶۸  
 ۱۱۶۷  
 ۱۱۶۶  
 ۱۱۶۵  
 ۱۱۶۴  
 ۱۱۶۳  
 ۱۱۶۲  
 ۱۱۶۱  
 ۱۱۶۰  
 ۱۱۵۹  
 ۱۱۵۸  
 ۱۱۵۷  
 ۱۱۵۶  
 ۱۱۵۵  
 ۱۱۵۴  
 ۱۱۵۳  
 ۱۱۵۲  
 ۱۱۵۱  
 ۱۱۵۰  
 ۱۱۴۹  
 ۱۱۴۸  
 ۱۱۴۷  
 ۱۱۴۶  
 ۱۱۴۵  
 ۱۱۴۴  
 ۱۱۴۳  
 ۱۱۴۲  
 ۱۱۴۱  
 ۱۱۴۰  
 ۱۱۳۹  
 ۱۱۳۸  
 ۱۱۳۷  
 ۱۱۳۶  
 ۱۱۳۵  
 ۱۱۳۴  
 ۱۱۳۳  
 ۱۱۳۲  
 ۱۱۳۱  
 ۱۱۳۰  
 ۱۱۲۹  
 ۱۱۲۸  
 ۱۱۲۷  
 ۱۱۲۶  
 ۱۱۲۵  
 ۱۱۲۴  
 ۱۱۲۳  
 ۱۱۲۲  
 ۱۱۲۱  
 ۱۱۲۰  
 ۱۱۱۹  
 ۱۱۱۸  
 ۱۱۱۷  
 ۱۱۱۶  
 ۱۱۱۵  
 ۱۱۱۴  
 ۱۱۱۳  
 ۱۱۱۲  
 ۱۱۱۱  
 ۱۱۱۰  
 ۱۱۰۹  
 ۱۱۰۸  
 ۱۱۰۷  
 ۱۱۰۶  
 ۱۱۰۵  
 ۱۱۰۴  
 ۱۱۰۳  
 ۱۱۰۲  
 ۱۱۰۱  
 ۱۱۰۰  
 ۱۰۹۹  
 ۱۰۹۸  
 ۱۰۹۷  
 ۱۰۹۶  
 ۱۰۹۵  
 ۱۰۹۴  
 ۱۰۹۳  
 ۱۰۹۲  
 ۱۰۹۱  
 ۱۰۹۰  
 ۱۰۸۹  
 ۱۰۸۸  
 ۱۰۸۷  
 ۱۰۸۶  
 ۱۰۸۵  
 ۱۰۸۴  
 ۱۰۸۳  
 ۱۰۸۲  
 ۱۰۸۱  
 ۱۰۸۰  
 ۱۰۷۹  
 ۱۰۷۸  
 ۱۰۷۷  
 ۱۰۷۶  
 ۱۰۷۵  
 ۱۰۷۴  
 ۱۰۷۳  
 ۱۰۷۲  
 ۱۰۷۱  
 ۱۰۷۰  
 ۱۰۶۹  
 ۱۰۶۸  
 ۱۰۶۷  
 ۱۰۶۶  
 ۱۰۶۵  
 ۱۰۶۴  
 ۱۰۶۳  
 ۱۰۶۲  
 ۱۰۶۱  
 ۱۰۶۰  
 ۱۰۵۹  
 ۱۰۵۸  
 ۱۰۵۷  
 ۱۰۵۶  
 ۱۰۵۵  
 ۱۰۵۴  
 ۱۰۵۳  
 ۱۰۵۲  
 ۱۰۵۱  
 ۱۰۵۰  
 ۱۰۴۹  
 ۱۰۴۸  
 ۱۰۴۷  
 ۱۰۴۶  
 ۱۰۴۵  
 ۱۰۴۴  
 ۱۰۴۳  
 ۱۰۴۲  
 ۱۰۴۱  
 ۱۰۴۰  
 ۱۰۳۹  
 ۱۰۳۸  
 ۱۰۳۷  
 ۱۰۳۶  
 ۱۰۳۵  
 ۱۰۳۴  
 ۱۰۳۳  
 ۱۰۳۲  
 ۱۰۳۱  
 ۱۰۳۰  
 ۱۰۲۹  
 ۱۰۲۸  
 ۱۰۲۷  
 ۱۰۲۶  
 ۱۰۲۵  
 ۱۰۲۴  
 ۱۰۲۳  
 ۱۰۲۲  
 ۱۰۲۱  
 ۱۰۲۰  
 ۱۰۱۹  
 ۱۰۱۸  
 ۱۰۱۷  
 ۱۰۱۶  
 ۱۰۱۵  
 ۱۰۱۴  
 ۱۰۱۳  
 ۱۰۱۲  
 ۱۰۱۱  
 ۱۰۱۰  
 ۱۰۰۹  
 ۱۰۰۸  
 ۱۰۰۷  
 ۱۰۰۶  
 ۱۰۰۵  
 ۱۰۰۴  
 ۱۰۰۳  
 ۱۰۰۲  
 ۱۰۰۱  
 ۱۰۰۰  
 ۹۹۹  
 ۹۹۸  
 ۹۹۷  
 ۹۹۶  
 ۹۹۵  
 ۹۹۴  
 ۹۹۳  
 ۹۹۲  
 ۹۹۱  
 ۹۹۰  
 ۹۸۹  
 ۹۸۸  
 ۹۸۷  
 ۹۸۶  
 ۹۸۵  
 ۹۸۴  
 ۹۸۳  
 ۹۸۲  
 ۹۸۱  
 ۹۸۰  
 ۹۷۹  
 ۹۷۸  
 ۹۷۷  
 ۹۷۶  
 ۹۷۵  
 ۹۷۴  
 ۹۷۳  
 ۹۷۲  
 ۹۷۱  
 ۹۷۰  
 ۹۶۹  
 ۹۶۸  
 ۹۶۷  
 ۹۶۶  
 ۹۶۵  
 ۹۶۴  
 ۹۶۳  
 ۹۶۲  
 ۹۶۱  
 ۹۶۰  
 ۹۵۹  
 ۹۵۸  
 ۹۵۷  
 ۹۵۶  
 ۹۵۵  
 ۹۵۴  
 ۹۵۳  
 ۹۵۲  
 ۹۵۱  
 ۹۵۰  
 ۹۴۹  
 ۹۴۸  
 ۹۴۷  
 ۹۴۶  
 ۹۴۵  
 ۹۴۴  
 ۹۴۳  
 ۹۴۲  
 ۹۴۱  
 ۹۴۰  
 ۹۳۹  
 ۹۳۸  
 ۹۳۷  
 ۹۳۶  
 ۹۳۵  
 ۹۳۴  
 ۹۳۳  
 ۹۳۲  
 ۹۳۱  
 ۹۳۰  
 ۹۲۹  
 ۹۲۸  
 ۹۲۷  
 ۹۲۶  
 ۹۲۵  
 ۹۲۴  
 ۹۲۳  
 ۹۲۲  
 ۹۲۱  
 ۹۲۰  
 ۹۱۹  
 ۹۱۸  
 ۹۱۷  
 ۹۱۶  
 ۹۱۵  
 ۹۱۴  
 ۹۱۳  
 ۹۱۲  
 ۹۱۱  
 ۹۱۰  
 ۹۰۹  
 ۹۰۸  
 ۹۰۷  
 ۹۰۶  
 ۹۰۵  
 ۹۰۴  
 ۹۰۳  
 ۹۰۲  
 ۹۰۱  
 ۹۰۰  
 ۸۹۹  
 ۸۹۸  
 ۸۹۷  
 ۸۹۶  
 ۸۹۵  
 ۸۹۴  
 ۸۹۳  
 ۸۹۲  
 ۸۹۱  
 ۸۹۰  
 ۸۸۹  
 ۸۸۸  
 ۸۸۷  
 ۸۸۶  
 ۸۸۵  
 ۸۸۴  
 ۸۸۳  
 ۸۸۲  
 ۸۸۱  
 ۸۸۰  
 ۸۷۹  
 ۸۷۸  
 ۸۷۷  
 ۸۷۶  
 ۸۷۵  
 ۸۷۴  
 ۸۷۳  
 ۸۷۲  
 ۸۷۱  
 ۸۷۰  
 ۸۶۹  
 ۸۶۸  
 ۸۶۷  
 ۸۶۶  
 ۸۶

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم  
 كتاباً مقدساً يهدينا إلى صراط مستقيم  
 وسبحان من لا يلهي عنه شيء  
 والحمد لله رب العالمين

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page, featuring dense calligraphy and some marginalia.

Handwritten musical notation on two staves, featuring various notes and rests.

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥

[illegible]

سورة الفاتحة

تَبَارَكَ الَّذِي يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ۚ

[illegible][illegible][illegible]

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

[illegible]



Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the document.

Handwritten text in a cursive script, located below the top header and above the main text block.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the document. It consists of several lines of text, some of which are enclosed in a rectangular frame.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the document, possibly a commentary or a separate section.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the document, possibly a conclusion or a signature.

[illegible]

تبرکات و عبادت و غیره

فإن السواد والنسب هو التقسيم الذي قبل في الشئ من حيث هو لا من حيث هو متغير بل هو التقسيم صالح كذلك القدر لا يلزم من ذلك أنها متغيرة بل هي ثابتة

ای رواد ابن ابی شیبہ موقوفاً عن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۲ حرر

ای الی آخر و از ای شریف الملک الغفر مرشد

ای نظر از الملل والشہدۃ  
ای نظر از الملل والشہدۃ

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ لَكَبُورُ الْقُرْآنِ

بسم الله الرحمن الرحيم

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests.

Handwritten musical notation on two staves.

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the letter or a separate note.

وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتِنَا فِي الْمَاءِ الْمَخْمُولِ

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests.

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a continuation from the previous page, located at the top of the manuscript.

Handwritten text in a cursive script, forming the main body of the manuscript. It consists of several lines of text, some of which are enclosed in a rectangular frame.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, adjacent to the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, adjacent to the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the manuscript, adjacent to the main body of text.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the manuscript, below the main body of text.

[illegible]

فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه  
فوقه

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا تو اس نے اپنے گھر کے دروازے پر دستکوب لگا دیا۔

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a list of items. The script is highly stylized and characteristic of the period.

[illegible]



[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, arranged in a grid-like structure with multiple columns and rows. The text is dense and fills most of the page.



Handwritten text at the top of the page, likely a header or title, written in a cursive script.

Handwritten text in a smaller box at the top, possibly a subtitle or a specific section header.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal lines. The script is dense and cursive, typical of historical Persian or Arabic manuscripts. The text appears to be a collection of verses or a continuous narrative.

Vertical handwritten text on the right side of the main body, likely a marginal note or commentary.

Vertical handwritten text on the far right side, continuing the marginal notes.

A small, distinct box containing handwritten text, possibly a signature or a specific reference.

Vertical handwritten text on the right side, below the signature box.

Vertical handwritten text on the far right side, below the signature box.

Handwritten text in a box at the bottom of the main body, possibly a concluding statement or a date.

Handwritten text at the very bottom of the page, likely a footer or a final note.

الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات  
التي هي آيات الله والقرآن العظيم  
الذي هو نور الهدى والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات  
التي هي آيات الله والقرآن العظيم  
الذي هو نور الهدى والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان

الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات  
التي هي آيات الله والقرآن العظيم  
الذي هو نور الهدى والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان

الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات  
التي هي آيات الله والقرآن العظيم  
الذي هو نور الهدى والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان

الحمد لله الذي جعل القرآن من الآيات  
التي هي آيات الله والقرآن العظيم  
الذي هو نور الهدى والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان  
الذي هو الكتاب المبين والفرقان





[illegible]

۱- در این کتاب  
 ۲- در این کتاب  
 ۳- در این کتاب  
 ۴- در این کتاب  
 ۵- در این کتاب  
 ۶- در این کتاب  
 ۷- در این کتاب  
 ۸- در این کتاب  
 ۹- در این کتاب  
 ۱۰- در این کتاب

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the right edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, running vertically along the left edge of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the top of the page.

Handwritten marginal notes in Persian script, located below the top header.

Main body of handwritten text in Persian script, organized into several horizontal lines with some internal structure.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the bottom of the main text block.

Handwritten marginal notes in Persian script, located at the very bottom of the page.



Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, filling the page. The text is written in a dense, flowing style, with some lines appearing to be part of a larger, possibly decorative, frame or border.

[illegible]







[illegible]

[illegible]

والغريب العلم السكون انفق على السراج بالانفاق قال الفاضل المديار قال الصفح بن زيد قوله المديار ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة بدر قال المديار في غزوة بدر قال المديار في غزوة بدر قال المديار في غزوة بدر

سید محمد علی بن ابی طالب علیه السلام

ای رواہ النسائی عن سمرۃ بن الحصین ایضاً ۱۲۸۲

وَقَدْ كَرَّمْنَا شِدْقَهُ اسْمًا كَرِيمًا

১৯৩৬-৩৭

عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ وَوَلَدِهِ

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس ۱۰۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

...  
...  
...  
...

٣٥  
٣٦  
٣٧  
٣٨  
٣٩  
٤٠  
٤١  
٤٢  
٤٣  
٤٤  
٤٥  
٤٦  
٤٧  
٤٨  
٤٩  
٥٠  
٥١  
٥٢  
٥٣  
٥٤  
٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَاثِ وَالْفَاطِثِ

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



Handwritten text at the top of the page, likely a title or header, written in a cursive script.

Handwritten text below the top header, continuing the narrative or providing context.

Main body of handwritten text, organized into several lines. The script is a cursive style, possibly Persian or Arabic. The text appears to be a historical or literary document.

Handwritten text in the right margin, written vertically, providing commentary or additional information.

Handwritten text in the right margin, continuing the commentary or providing additional information.

Handwritten text in the right margin, continuing the commentary or providing additional information.

Handwritten text at the bottom of the page, likely a footer or concluding remarks.

Handwritten text at the very bottom of the page, possibly a date or a signature.



Handwritten marginal notes at the top of the page, including phrases like "وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ" and "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ".

Main body of handwritten text in a large, clear script, consisting of several lines of prose or poetry.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the main text block.

Handwritten text enclosed in a diamond-shaped frame, likely a title or a specific section header.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a date or reference number "١٥٠".



سبحان الله وبحمده  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين  
الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

الحمد لله الذي جعل في  
القرآن الكريم آيات  
ومعجزات كثيرة  
لنبيه وآله  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين





[illegible]





[illegible]

مجلس اول در روز پنجشنبه ۱۳۰۴

فالتأخر لا يلزم المتأخر حيث أنه لا يصلح للأنات ١٢ حرر

[illegible][illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is arranged in vertical columns, with some lines written horizontally at the top and bottom. The script is dense and characteristic of the 18th or 19th century.







[illegible]

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

بسم الله الرحمن الرحيم

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

وہی ہے جو کہ ان کے لئے ہے۔

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا اَنَّهٗ هَدَانَا ۚ لَوْلَا اَنَّهٗ هَدَانَا لَمَكُنَّا مِنَ الْخٰسِرِيْنَ

١٧. *وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ لِمَنْ يَّهْدِي تَوَكَّلْ عَلَيْهِ ۚ وَمَنْ يَّضَلَّ اللَّهُ فَمَا لَهُ هَادٍ ۚ*

بفتح واو وكره و تشديد ياء ايمت حرز

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

١٩

مستعلق بالولدات

١٠

۱۹۵۰ء  
 ۱۹۵۱ء  
 ۱۹۵۲ء  
 ۱۹۵۳ء  
 ۱۹۵۴ء  
 ۱۹۵۵ء  
 ۱۹۵۶ء  
 ۱۹۵۷ء  
 ۱۹۵۸ء  
 ۱۹۵۹ء  
 ۱۹۶۰ء  
 ۱۹۶۱ء  
 ۱۹۶۲ء  
 ۱۹۶۳ء  
 ۱۹۶۴ء  
 ۱۹۶۵ء  
 ۱۹۶۶ء  
 ۱۹۶۷ء  
 ۱۹۶۸ء  
 ۱۹۶۹ء  
 ۱۹۷۰ء  
 ۱۹۷۱ء  
 ۱۹۷۲ء  
 ۱۹۷۳ء  
 ۱۹۷۴ء  
 ۱۹۷۵ء  
 ۱۹۷۶ء  
 ۱۹۷۷ء  
 ۱۹۷۸ء  
 ۱۹۷۹ء  
 ۱۹۸۰ء  
 ۱۹۸۱ء  
 ۱۹۸۲ء  
 ۱۹۸۳ء  
 ۱۹۸۴ء  
 ۱۹۸۵ء  
 ۱۹۸۶ء  
 ۱۹۸۷ء  
 ۱۹۸۸ء  
 ۱۹۸۹ء  
 ۱۹۹۰ء  
 ۱۹۹۱ء  
 ۱۹۹۲ء  
 ۱۹۹۳ء  
 ۱۹۹۴ء  
 ۱۹۹۵ء  
 ۱۹۹۶ء  
 ۱۹۹۷ء  
 ۱۹۹۸ء  
 ۱۹۹۹ء  
 ۲۰۰۰ء  
 ۲۰۰۱ء  
 ۲۰۰۲ء  
 ۲۰۰۳ء  
 ۲۰۰۴ء  
 ۲۰۰۵ء  
 ۲۰۰۶ء  
 ۲۰۰۷ء  
 ۲۰۰۸ء  
 ۲۰۰۹ء  
 ۲۰۱۰ء  
 ۲۰۱۱ء  
 ۲۰۱۲ء  
 ۲۰۱۳ء  
 ۲۰۱۴ء  
 ۲۰۱۵ء  
 ۲۰۱۶ء  
 ۲۰۱۷ء  
 ۲۰۱۸ء  
 ۲۰۱۹ء  
 ۲۰۲۰ء  
 ۲۰۲۱ء  
 ۲۰۲۲ء  
 ۲۰۲۳ء  
 ۲۰۲۴ء  
 ۲۰۲۵ء  
 ۲۰۲۶ء  
 ۲۰۲۷ء  
 ۲۰۲۸ء  
 ۲۰۲۹ء  
 ۲۰۳۰ء

وہو

[illegible]


جاءت في سنة ١٢٠٦ هـ

ገጽ ፩

[illegible]

၎င်းတို့သည် နေ့စဉ် နေထိုင်ရာတွင် အသုံးပြုသော စာများကို ရေးသားခဲ့သည်။

وای که بگویند که در این کتاب است



*[Handwritten signature]*

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔

1915/16 1916/17 1917/18 1918/19 1919/20 1920/21 1921/22 1922/23 1923/24 1924/25 1925/26 1926/27 1927/28 1928/29 1929/30 1930/31 1931/32 1932/33 1933/34 1934/35 1935/36 1936/37 1937/38 1938/39 1939/40 1940/41 1941/42 1942/43 1943/44 1944/45 1945/46 1946/47 1947/48 1948/49 1949/50 1950/51 1951/52 1952/53 1953/54 1954/55 1955/56 1956/57 1957/58 1958/59 1959/60 1960/61 1961/62 1962/63 1963/64 1964/65 1965/66 1966/67 1967/68 1968/69 1969/70 1970/71 1971/72 1972/73 1973/74 1974/75 1975/76 1976/77 1977/78 1978/79 1979/80 1980/81 1981/82 1982/83 1983/84 1984/85 1985/86 1986/87 1987/88 1988/89 1989/90 1990/91 1991/92 1992/93 1993/94 1994/95 1995/96 1996/97 1997/98 1998/99 1999/00 2000/01 2001/02 2002/03 2003/04 2004/05 2005/06 2006/07 2007/08 2008/09 2009/10 2010/11 2011/12 2012/13 2013/14 2014/15 2015/16 2016/17 2017/18 2018/19 2019/20 2020/21 2021/22 2022/23 2023/24 2024/25 2025/26 2026/27 2027/28 2028/29 2029/30 2030/31 2031/32 2032/33 2033/34 2034/35 2035/36 2036/37 2037/38 2038/39 2039/40 2040/41 2041/42 2042/43 2043/44 2044/45 2045/46 2046/47 2047/48 2048/49 2049/50 2050/51 2051/52 2052/53 2053/54 2054/55 2055/56 2056/57 2057/58 2058/59 2059/60 2060/61 2061/62 2062/63 2063/64 2064/65 2065/66 2066/67 2067/68 2068/69 2069/70 2070/71 2071/72 2072/73 2073/74 2074/75 2075/76 2076/77 2077/78 2078/79 2079/80 2080/81 2081/82 2082/83 2083/84 2084/85 2085/86 2086/87 2087/88 2088/89 2089/90 2090/91 2091/92 2092/93 2093/94 2094/95 2095/96 2096/97 2097/98 2098/99 2099/00 2100/01 2101/02 2102/03 2103/04 2104/05 2105/06 2106/07 2107/08 2108/09 2109/10 2110/11 2111/12 2112/13 2113/14 2114/15 2115/16 2116/17 2117/18 2118/19 2119/20 2120/21 2121/22 2122/23 2123/24 2124/25 2125/26 2126/27 2127/28 2128/29 2129/30 2130/31 2131/32 2132/33 2133/34 2134/35 2135/36 2136/37 2137/38 2138/39 2139/40 2140/41 2141/42 2142/43 2143/44 2144/45 2145/46 2146/47 2147/48 2148/49 2149/50 2150/51 2151/52 2152/53 2153/54 2154/55 2155/56 2156/57 2157/58 2158/59 2159/60 2160/61 2161/62 2162/63 2163/64 2164/65 2165/66 2166/67 2167/68 2168/69 2169/70 2170/71 2171/72 2172/73 2173/74 2174/75 2175/76 2176/77 2177/78 2178/79 2179/80 2180/81 2181/82 2182/83 2183/84 2184/85 2185/86 2186/87 2187/88 2188/89 2189/90 2190/91 2191/92 2192/93 2193/94 2194/95 2195/96 2196/97 2197/98 2198/99 2199/00 2200/01 2201/02 2202/03 2203/04 2204/05 2205/06 2206/07 2207/08 2208/09 2209/10 2210/11 2211/12 2212/13 2213/14 2214/15 2215/16 2216/17 2217/18 2218/19 2219/20 2220/21 2221/22 2222/23 2223/24 2224/25 2225/26 2226/27 2227/28 2228/29 2229/30 2230/31 2231/32 2232/33 2233/34 2234/35 2235/36 2236/37 2237/38 2238/39 2239/40 2240/41 2241/42 2242/43 2243/44 2244/45 2245/46 2246/47 2247/48 2248/49 2249/50 2250/51 2251/52 2252/53 2253/54 2254/55 2255/56 2256/57 2257/58 2258/59 2259/60 2260/61 2261/62 2262/63 2263/64 2264/65 2265/66 2266/67 2267/68 2268/69 2269/70 2270/71 2271/72 2272/73 2273/74 2274/75 2275/76 2276/77 2277/78 2278/79 2279/80 2280/81 2281/82 2282/83 2283/84 2284/85 2285/86 2286/87 2287/88 2288/89 2289/90 2290/91 2291/92 2292/93 2293/94 2294/95 2295/96 2296/97 2297/98 2298/99 2299/00 2300/01 2301/02 2302/03 2303/04 2304/05 2305/06 2306/07 2307/08 2308/09 2309/10 2310/11 2311/12 2312/13 2313/14 2314/15 2315/16 2316/17 2317/18 2318/19 2319/20 2320/21 2321/22 2322/23 2323/24 2324/25 2325/26 2326/27 2327/28 2328/29 2329/30 2330/31 2331/32 2332/33 2333/34 2334/35 2335/36 2336/37 2337/38 2338/39 2339/40 2340/41 2341/42 2342/43 2343/44 2344/45 2345/46 2346/47 2347/48 2348/49 2349/50 2350/51 2351/52 2352/53 2353/54 2354/55 2355/56 2356/57 2357/58 2358/59 2359/60 2360/61 2361/62 2362/63 2363/64 2364/65 2365/66 2366/67 2367/68 2368/69 2369/70 2370/71 2371/72 2372/73 2373/74 2374/75 2375/76 2376/77 2377/78 2378/79 2379/80 2380/81 2381/82 2382/83 2383/84 2384/85 2385/86 2386/87 2387/88 2388/89 2389/90 2390/91 2391/92 2392/93 2393/94 2394/95 2395/96 2396/97 2397/98 2398/99 2399/00 2400/01 2401/02 2402/03 2403/04 2404/05 2405/06 2406/07 2407/08 2408/09 2409/10 2410/11 2411/12 2412/13 2413/14 2414/15 2415/16 2416/17 2417/18 2418/19 2419/20 2420/21 2421/22 2422/23 2423/24 2424/25 2425/26 2426/2

٧٤

\_\_\_\_\_

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, covering the entire page. The text is dense and appears to be a continuous narrative or a collection of verses. There are some larger, stylized characters or initials interspersed within the text, possibly indicating the start of a new section or a specific chapter. The handwriting is fluid and characteristic of the period.

*[A vertical strip of handwritten text from a manuscript.]*

۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱



[illegible][illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a chapter or a section. The script is cursive and includes many diacritical marks. The page is numbered '۱۱' in the top right corner. The text is written on a light-colored background, possibly parchment or paper, and is framed by a simple border.

انظر الى حال  
 من لا يتدبر شي  
 السابعة اذ ان  
 فنيك الانحال  
 كمن في الكفا  
 ما بها من  
 السنين في  
 فزاد في  
 غدا السفا  
 عشق  
 افترس  
 الكثر

تحيي الحق لا يحيل  
والله ولي المؤمنين  
الجلال والجلل  
والمولى اى ان كنت  
مؤمنين بالله فكنتم  
نعم ربكم بكم وما  
بمن ياتي منكم  
الذنب وانما  
صغائر الذنوب  
والذنوب عظام  
في الايمان  
في الذنوب  
محرم الحرام

[illegible]

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written below the staff.

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written above and below the staff.

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِينَ

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور ان کو پالیا اور ان کو مرانا چاہتا ہے۔

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۷۱  
 و داد و ده از این  
 فی الشریکین  
 ای من فی ذین  
 بالکسب و التمس  
 بصر علی ان  
 نه و الجار  
 ای و الجار  
 علی ان یلک  
 فی الشریکین  
 و داد و ده از این  
 فی الشریکین  
 ای من فی ذین  
 بالکسب و التمس  
 بصر علی ان  
 نه و الجار  
 ای و الجار  
 علی ان یلک  
 فی الشریکین

بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
 وآله الطيبين الطاهرين  
 أجمعين  
 أما بعد  
 فبالحمد لله الذي جعل في القرآن  
 حكمة وبرهاناً لكل شيء  
 وبالله التوفيق  
 والحمد لله رب العالمين

(Marginal notes in Persian script, likely commentary or additional prayers)

(Bottom marginal notes in Persian script)



عليه السلام  
الكثير في قوتها  
عاشق في انشاء  
الموتى في ليلته  
نوراني الاصول  
داري على كل شيء  
الفرغ من السائل  
على النسخ المحمود  
ابو الحسن الخراساني  
سيدنا ابو داود  
فقيه الحرمين  
السكين ١٢  
العبد المذنب  
ابن بادويه

[illegible]

بالنصب لنعود على المفعول المطلق ٢٢ حرز

١٠٠٠

مفعول لعدد ۱۲ حنفی

١٠

عن محمد بن الحسين بن ابي شيبه بن ابي رده بن ابي  
زيد بن شبيب بن كنان بن رياح

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّهْدِي اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ حِصَّةٍ وَلَا يَتَذَكَّرُ أَلْفًا مَّرَّةً

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَنَّ مِنَ الْغَافِلِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

١٢٠

مستحقين

ای حیثاً یصل لرفعه و دونه احرز

کتاب التوحید فی بیان صفات اللہ تعالیٰ

برای این که بتواند این کار را بکند

کے لئے جو کہ اس کے لئے ہے

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various notes and rests.

[illegible]

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠

[illegible]

Handwritten musical notation on a staff.

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

عقود و معاملات

وہی نہیں ہے جس نے

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے۔





10

1



[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

၁၉၅၇ ခုနှစ်၊ ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့၊ နေပြည်တော်၊ မြန်မာနိုင်ငံတော်

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes and rests.

[illegible]

وَقَدْ كَرِهَ اللَّهُ الْمُشْرِكِينَ أَفَئِنَّتُمْ أَنْ يَخْلُقَ مَا يَشَاءُ عِندَ ذُنُوبِكُمْ وَيَكْفُرُ بِمَا كُفِرْتُمْ بِهِ وَلَيَرْجِعَنَّ اللَّهُ إِلَى ذُنُوبِكُمْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُفِرْتُمْ بِهِ وَلَيَرْجِعَنَّ اللَّهُ إِلَى ذُنُوبِكُمْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُفِرْتُمْ بِهِ وَلَيَرْجِعَنَّ اللَّهُ إِلَى ذُنُوبِكُمْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُفِرْتُمْ بِهِ

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم منتهى الحكمة والهدى

[illegible][illegible][illegible][illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِكْرًا لِّعِبَادِنَا إِنَّهُ كَانَ كِسْفًا مِّنْ ثَمَرٍ

و اما در این باب که از کتب معتبره و مشهوره است

وہی ہے جو کہ اس کے لئے ہے

۹۶ وکیل کے نام سے پیش کیا گیا ہے۔  
 ۱۔ اصل کے مطابق  
 ۲۔ اصل کے مطابق  
 ۳۔ اصل کے مطابق  
 ۴۔ اصل کے مطابق  
 ۵۔ اصل کے مطابق  
 ۶۔ اصل کے مطابق  
 ۷۔ اصل کے مطابق  
 ۸۔ اصل کے مطابق  
 ۹۔ اصل کے مطابق  
 ۱۰۔ اصل کے مطابق

[illegible]









فما لا غبارك فلكم فضل الله ورسال الله في تلك القبله ونبينا محمد وبنينا ان يصبر  
 الا انهم لا يرون فاني ما من كرمه بالفضل الله مستحبين لربنا ان يعجل الله  
 استعجالهم وافرارهم عن فضل الله وافرارهم عن فضل الله وافرارهم عن فضل الله

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page.

١٥

سید محمد علی بن ابی طالب علیه السلام

*[Handwritten musical notation on a staff]*

۱۹۹  
 ۱۹۸  
 ۱۹۷  
 ۱۹۶  
 ۱۹۵  
 ۱۹۴  
 ۱۹۳  
 ۱۹۲  
 ۱۹۱  
 ۱۹۰  
 ۱۸۹  
 ۱۸۸  
 ۱۸۷  
 ۱۸۶  
 ۱۸۵  
 ۱۸۴  
 ۱۸۳  
 ۱۸۲  
 ۱۸۱  
 ۱۸۰  
 ۱۷۹  
 ۱۷۸  
 ۱۷۷  
 ۱۷۶  
 ۱۷۵  
 ۱۷۴  
 ۱۷۳  
 ۱۷۲  
 ۱۷۱  
 ۱۷۰  
 ۱۶۹  
 ۱۶۸  
 ۱۶۷  
 ۱۶۶  
 ۱۶۵  
 ۱۶۴  
 ۱۶۳  
 ۱۶۲  
 ۱۶۱  
 ۱۶۰  
 ۱۵۹  
 ۱۵۸  
 ۱۵۷  
 ۱۵۶  
 ۱۵۵  
 ۱۵۴  
 ۱۵۳  
 ۱۵۲  
 ۱۵۱  
 ۱۵۰  
 ۱۴۹  
 ۱۴۸  
 ۱۴۷  
 ۱۴۶  
 ۱۴۵  
 ۱۴۴  
 ۱۴۳  
 ۱۴۲  
 ۱۴۱  
 ۱۴۰  
 ۱۳۹  
 ۱۳۸  
 ۱۳۷  
 ۱۳۶  
 ۱۳۵  
 ۱۳۴  
 ۱۳۳  
 ۱۳۲  
 ۱۳۱  
 ۱۳۰  
 ۱۲۹  
 ۱۲۸  
 ۱۲۷  
 ۱۲۶  
 ۱۲۵  
 ۱۲۴  
 ۱۲۳  
 ۱۲۲  
 ۱۲۱  
 ۱۲۰  
 ۱۱۹  
 ۱۱۸  
 ۱۱۷  
 ۱۱۶  
 ۱۱۵  
 ۱۱۴  
 ۱۱۳  
 ۱۱۲  
 ۱۱۱  
 ۱۱۰  
 ۱۰۹  
 ۱۰۸  
 ۱۰۷  
 ۱۰۶  
 ۱۰۵  
 ۱۰۴  
 ۱۰۳  
 ۱۰۲  
 ۱۰۱  
 ۱۰۰  
 ۹۹  
 ۹۸  
 ۹۷  
 ۹۶  
 ۹۵  
 ۹۴  
 ۹۳  
 ۹۲  
 ۹۱  
 ۹۰  
 ۸۹  
 ۸۸  
 ۸۷  
 ۸۶  
 ۸۵  
 ۸۴  
 ۸۳  
 ۸۲  
 ۸۱  
 ۸۰  
 ۷۹  
 ۷۸  
 ۷۷  
 ۷۶  
 ۷۵  
 ۷۴  
 ۷۳  
 ۷۲  
 ۷۱  
 ۷۰  
 ۶۹  
 ۶۸  
 ۶۷  
 ۶۶  
 ۶۵  
 ۶۴  
 ۶۳  
 ۶۲  
 ۶۱  
 ۶۰  
 ۵۹  
 ۵۸  
 ۵۷  
 ۵۶  
 ۵۵  
 ۵۴  
 ۵۳  
 ۵۲  
 ۵۱  
 ۵۰  
 ۴۹  
 ۴۸  
 ۴۷  
 ۴۶  
 ۴۵  
 ۴۴  
 ۴۳  
 ۴۲  
 ۴۱  
 ۴۰  
 ۳۹  
 ۳۸  
 ۳۷  
 ۳۶  
 ۳۵  
 ۳۴  
 ۳۳  
 ۳۲  
 ۳۱  
 ۳۰  
 ۲۹  
 ۲۸  
 ۲۷  
 ۲۶  
 ۲۵  
 ۲۴  
 ۲۳  
 ۲۲  
 ۲۱  
 ۲۰  
 ۱۹  
 ۱۸  
 ۱۷  
 ۱۶  
 ۱۵  
 ۱۴  
 ۱۳  
 ۱۲  
 ۱۱  
 ۱۰  
 ۹  
 ۸  
 ۷  
 ۶  
 ۵  
 ۴  
 ۳  
 ۲  
 ۱  
 ۰

[illegible]

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various note values (quarter, eighth, and sixteenth notes), rests, and bar lines. The ink is dark and the handwriting is fluid, typical of a composer's sketch. The staff is oriented horizontally, with the notes written below the lines.

Handwritten musical notation on a single staff, featuring a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and accidentals, with some text written below the staff.

[illegible]

۵۷۱  
الغفران المکرم  
لا سوز و فراق  
اکامه الکلیات  
فی الزمان  
الکون فی الخلق  
المستحق  
و غیر اینها  
المصنف

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱







Handwritten text at the top of the page, likely a header or title.

Handwritten text in the upper left margin.

Handwritten text in the upper right margin.

Main body of handwritten text, organized into several horizontal sections with varying line lengths and spacing.

Handwritten text in the middle right margin.

Large block of handwritten text on the right side, possibly a commentary or a separate section.

Handwritten text at the bottom of the main body.

Handwritten text at the very bottom of the page, possibly a footer or a concluding note.











[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes along the top edge of the main text block.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of dense script. The text appears to be a religious or philosophical treatise, with some lines starting with 'بسم الله' (In the name of God).

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten text in a diamond-shaped frame, likely a title or a specific section header.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, below the diamond frame.

Handwritten marginal notes along the bottom edge of the main text block.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including a small number '١٥٦' on the left.

وَمِنْهُمْ مَن يَخُصُّكَ فِي الْوَيْلِ وَالْجَنَابِ

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

دليلنا إلى الله تعالى

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

اي حقوق الله وعباده

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page.





Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, likely Persian or Arabic.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

تجدید  
الاصول  
و  
اصول  
الاصول

Handwritten marginal notes at the bottom right of the page.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, below the main text block.



Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, likely from a historical manuscript.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.

[illegible]

مجلس اول  
در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

وقال بعضهم اريد شيئا الا اريدت الله وهو الحق

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

کتاب الفیہ فی التفسیر

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the page, organized into several horizontal lines. The script is a cursive style, likely Persian or Arabic.

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary. The notes are written in a cursive script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in a cursive script.



[illegible]

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

رسالة في بيان...

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ فَتُحْمَلُ بِهِ الْبُحْرَانُ

*[Handwritten musical notation on staves]*

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

من الله المستعان

سید الشہداء علیہ السلام

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, featuring dense cursive script and some marginalia.

نسخه و کتب و اوراق و غیره

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

٢٤

٢٥

٢٦

٢٧

٢٨

٢٩

٣٠

٣١

٣٢

٣٣

٣٤

٣٥

٣٦

٣٧

٣٨

٣٩

٤٠

٤١

٤٢

٤٣

٤٤

٤٥

٤٦

٤٧

٤٨

٤٩

٥٠

٥١

٥٢

٥٣

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٦٣

٦٤

٦٥

٦٦

٦٧

٦٨

٦٩

٧٠

٧١

٧٢

٧٣

٧٤

٧٥

٧٦

٧٧

٧٨

٧٩

٨٠

٨١

٨٢

٨٣

٨٤

٨٥

٨٦

٨٧

٨٨

٨٩

٩٠

٩١

٩٢

٩٣

٩٤

٩٥

٩٦

٩٧

٩٨

٩٩

١٠٠

۱۰۰

Handwritten signature: *جیدہ جلیلیہ*

[illegible]

ج۱۰ الدفینہ کتب خانہ

عنه قوله عز وجل وهما نزاحا واما متكم بالجنه والمبطلان امرقات

مه تولى كشف الشبهة. الذي آراه ابا جعفر باخضري

۱۰۰

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word "والتواضع" (and humility) on the left.

Main body of handwritten text in a cursive script, consisting of approximately 10 lines. The text includes religious or philosophical phrases such as "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع", "والتواضع".

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

A diamond-shaped stamp or seal containing the text "والتواضع" (and humility) in a stylized font.

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the text or providing commentary.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including the word "والتواضع" (and humility) on the left.

[illegible]

خبر رسیده است که در این روزها در بعضی از بلاد ایران

بسم الله الرحمن الرحيم

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ


گیا کہ وہ اس کی طرف سے

[illegible]

عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ وَسَلَّمَ

یہ دینا ہے کہ

المحتوية في هذه الكتب هي من كتب الفقه والحديث والسير



[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ १ ॥  
 श्रीकृष्णाय नमः ॥ २ ॥  
 श्रीगुरुभ्यो नमः ॥ ३ ॥  
 श्रीगणेशाय नमः ॥ ४ ॥  
 श्रीविष्णवे नमः ॥ ५ ॥  
 श्रीशिवाय नमः ॥ ६ ॥  
 श्रीब्रह्माय नमः ॥ ७ ॥  
 श्रीमहेश्वराय नमः ॥ ८ ॥  
 श्रीनारायणाय नमः ॥ ९ ॥  
 श्रीहरिभक्त्यो नमः ॥ १० ॥  
 श्रीकृष्णभक्त्यो नमः ॥ ११ ॥  
 श्रीगुरुभक्त्यो नमः ॥ १२ ॥  
 श्रीगणेशभक्त्यो नमः ॥ १३ ॥  
 श्रीविष्णुभक्त्यो नमः ॥ १४ ॥  
 श्रीशिवभक्त्यो नमः ॥ १५ ॥  
 श्रीब्रह्मभक्त्यो नमः ॥ १६ ॥  
 श्रीमहेश्वरभक्त्यो नमः ॥ १७ ॥  
 श्रीनारायणभक्त्यो नमः ॥ १८ ॥  
 श्रीहरिभक्त्यो नमः ॥ १९ ॥  
 श्रीकृष्णभक्त्यो नमः ॥ २० ॥

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

مجلس اول  
در بیان احوال و سیرت حضرت علی علیه السلام

نہ الذی من ذکرت عندہ الحشر  
وہی من ذکرت عندہ الحشر

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْقُرْبَىٰ وَأَوْرَثْنَاهُ قَارُونَ ۚ وَنَاوِلْهُ مَقْصَـٰدَ رِجْلَيْهِ فَيَحْمِلْهُ ذَاتَ الْيَمِينِ ۖ

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ

[illegible]

سید احمد علی حسینی

برای این که در این کتاب  
در این کتاب

تدوین

*(Faint handwritten notes at the bottom of the page)*

Handwritten musical notation on a staff, featuring various notes and rests, with some text written vertically on the left side.

اے خداوندی دل! کہ جو تیرے دل سے نکلے گا وہ سب میرا ہے

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible][illegible]



[illegible]

۱۰۰

[illegible]



[illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Handwritten text in Devanagari script, likely a signature or name.

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

١٠٠

وَالْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي هَدَانَا لِهٰذَا وَمَا كُنَّا لَكَ شَاكِرِيْنَ

١٢٣٤٥٦٧٨٩١٠١١١٢١٣١٤١٥١٦١٧١٨١٩٢٠٢١٢٢٢٣٢٤٢٥٢٦٢٧٢٨٢٩٣٠٣١٣٢٣٣٣٤٣٥٣٦٣٧٣٨٣٩٤٠٤١٤٢٤٣٤٤٤٥٤٦٤٧٤٨٤٩٥٠٥١٥٢٥٣٥٤٥٥٥٦٥٧٥٨٥٩٦٠٦١٦٢٦٣٦٤٦٥٦٦٦٧٦٨٦٩٧٠٧١٧٢٧٣٧٤٧٥٧٦٧٧٧٨٧٩٨٠٨١٨٢٨٣٨٤٨٥٨٦٨٧٨٨٨٩٩٠٩١٩٢٩٣٩٤٩٥٩٦٩٧٩٨٩٩

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥  
 ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

بسم الله الرحمن الرحيم

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَكُونَا لَهُ شَاكِرِينَ إِلَّا يَهْدِيَ مَنْ يُرِيدُ

مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script.

Handwritten text in the main body of the page, written in Arabic script. The text is arranged in horizontal lines and includes various religious and philosophical phrases.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, written in Arabic script.

Handwritten text in a diamond-shaped box, written in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, written in Arabic script.







[illegible]

دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر
دستگیر شد از دستگیر	دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر

دستگیر شد از دستگیر











بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الدُّعَاءُ بِمَنْزِلَةِ

[illegible]

الحمد لله رب العالمين

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰











۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰ بحکمہ سہیلہ

[illegible]



الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكما وعلما  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فإني قد تلقيت منكم رسالة  
في شأن هذا الموضوع  
والذي هو من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع  
والتي هي من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع

### ١٠٠٠

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فإني قد تلقيت منكم رسالة  
في شأن هذا الموضوع  
والذي هو من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع  
والتي هي من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع

### ١٠٠٠

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فإني قد تلقيت منكم رسالة  
في شأن هذا الموضوع  
والذي هو من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع  
والتي هي من أهم المسائل  
التي تواجهنا في هذه الأيام  
وإنني أعتقد أن هذا الموضوع  
يحتاج إلى دراسة دقيقة  
وإعداد دراسة علمية  
في هذا الموضوع

[illegible]

۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱  
 ۴۷۲  
 ۴۷۳  
 ۴۷۴  
 ۴۷۵  
 ۴۷۶  
 ۴۷۷  
 ۴۷۸  
 ۴۷۹  
 ۴۸۰  
 ۴۸۱  
 ۴۸۲  
 ۴۸۳  
 ۴۸۴  
 ۴۸۵  
 ۴۸۶  
 ۴۸۷  
 ۴۸۸  
 ۴۸۹  
 ۴۹۰  
 ۴۹۱  
 ۴۹۲  
 ۴۹۳  
 ۴۹۴  
 ۴۹۵  
 ۴۹۶  
 ۴۹۷  
 ۴۹۸  
 ۴۹۹  
 ۵۰۰  
 ۵۰۱  
 ۵۰۲  
 ۵۰۳  
 ۵۰۴  
 ۵۰۵  
 ۵۰۶  
 ۵۰۷  
 ۵۰۸  
 ۵۰۹  
 ۵۱۰  
 ۵۱۱  
 ۵۱۲  
 ۵۱۳  
 ۵۱۴  
 ۵۱۵  
 ۵۱۶  
 ۵۱۷  
 ۵۱۸  
 ۵۱۹  
 ۵۲۰  
 ۵۲۱  
 ۵۲۲  
 ۵۲۳  
 ۵۲۴  
 ۵۲۵  
 ۵۲۶  
 ۵۲۷  
 ۵۲۸  
 ۵۲۹  
 ۵۳۰  
 ۵۳۱  
 ۵۳۲  
 ۵۳۳  
 ۵۳۴  
 ۵۳۵  
 ۵۳۶  
 ۵۳۷  
 ۵۳۸  
 ۵۳۹  
 ۵۴۰

[illegible]









[illegible]







برای این که در این کتاب

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على  
سيدنا محمد وآله الطيبين  
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

2



[illegible]

لے و کجھ دیا ہے یہ ہے  
کے لئے نہیں ہے اور

[illegible]

۱۰ دیکھو یہ جہیز ہے

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

لے لے جھگڑا ہے

[illegible]

لہذا تجھ سے کامیاب ہو گیا۔

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم آية في الدنيا والآخرة  
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فقد حضر هذا الاجتماع  
الذي هو من جملة الاجتماعات التي تعقد  
بمقر الجمعية العامة  
لغرض مناقشة  
المشروع الذي تقدمت به  
الجمعية العامة  
في اجتماعها  
الذي سبق  
وكانت  
النتيجة  
التي خرجت  
عنها  
هي  
أن  
الجمعية  
توافق  
على  
إصدار  
القرار  
الذي  
يكون  
موضوع  
هذا  
الاجتماع  
وكان  
هذا  
القرار  
هو  
القرار  
الذي  
يكون  
موضوع  
هذا  
الاجتماع  
وكان  
هذا  
القرار  
هو  
القرار  
الذي  
يكون  
موضوع  
هذا  
الاجتماع









۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰







[illegible]

۱۱۸ مجله سپید

۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

[illegible][illegible]











۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰



[illegible]

۹ د محمدیہ میاں پور

۱۰۰ قول ۱۰۰ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۱ قول ۱۰۱ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۲ قول ۱۰۲ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۳ قول ۱۰۳ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۴ قول ۱۰۴ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۵ قول ۱۰۵ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۶ قول ۱۰۶ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۷ قول ۱۰۷ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۸ قول ۱۰۸ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۰۹ قول ۱۰۹ در بیان حال و احوال و غیره  
 ۱۱۰ قول ۱۱۰ در بیان حال و احوال و غیره

۵۸۶

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

69-107

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

۱۶۰

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰





و قوله و ان كان منكم ائمة فليؤمروا بالعدل و يحذروا من الجور

وہی ہے جس نے

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

۱۰۰

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰

111



